الرئيس التشيكي يزور الاردن غدا

 يصل ألى عمان غدا (السبت) الرئيس التشيكي قاسلاف منفل في زيارة رسَمية للاردن تستفرق دردت أيام ضمن جولة له في دول النطقة تشمل ايضاً لبنان والاراضي الفلسطينية واسوائيل. وذكرت مصادر مقرية من الرئاسة التشيكية أن هذه الجولة مساهمة رمزية من الرئيس هافل في عملية السَّلَم في الشَّرق الأوسط كما انها تهدف ألَّ تطوير العلاقات السَّياسيَّة والاقتصائية بين جمهورية التشيك ودول المنطقة. ويبدأ مافل جولته النوم بزيارة لبنان حيث سيمكث في بيروت اليوم ويفادرها غدا قادما الى عمان. 0



صحيفة العرب في القرن الحادي والعشريث

فلس 200

الارين-عمان- العدد (126) السنة الأولى 17 جمادي الاولى 1418- الجمعة (197/9/19 PRIDAY 1997/9/19 السنة الأولى 17 جمادي الاولى 1418- الجمعة

المسترب يشرقسعسون اينيهم خلال تظاهرة تناييندية للمرشح دراسكو ليتش أمام قاعة المدينة ببلغراء

وتعس سأسشه جون تونغ لكافحة للعناية الصحية الن السارات

حذيرية ضد التبخين ل تايييه نتايوان أمس

(رويتر)



يحصنن الارزق أحد الحقول باقليم دهاتاي



🗢 يكون الجو معتدلا نهاراً ولطيفا ليلا ويطراً انخفاض ملحوظ على برجات الحرارة اعتباراً من الغد ليصبح الجو لطيفا انناء النهار وماثلا للبرودة اثناء الليل مع ظهور بعض الغيوم المنخفضة، وتكون الرياح شُمَّالِية غربية مُعَتَّلَة أَنَّى نَشَطة السَّرْعَة. في خليج العقبة تكون الرياح شمالية معتدلة السرعة والبحر هادناً. 0

الحرارة 30 أ

تأخ بين نساء الاردن واليابان

■ مندوبة عن جلالة الملكة نور الحسين الرئيسة الفخرية للاتحاد النسائم

الاردني العام رعث سمو الاميرة عالية الفيصل في فندق فيلاملفيا مساء أمس بحضور رئيس مجلس الاعيان زيد الرفاعي حفل انتاخي بين نساء الاردن

ستور رسي مبسى ، دسي ريد الودعي حص الناحي يم نساح المرافق والنابان، والقي الرفاعي كلمة قال فيها .. يسرني ان اكون أحد المتحدثين في هذا الحقل الميز للتأخي بين نساء الاردن ونساء النابان والذي يعقد لاول مرة في عمان عاصمة الحسين ومنطلق المبادرات الخيرة برعاية كريمة من

سلحبة الجلالة الملكة نور الحسين الرئيسة الفخرية للاتحاد النسائم

مادبا تستقبل جلالته في احتفال شعبي

□ العب العام - فيصل ملكاوي - سحر أبو قاعود

■ اكد جائلة الملك الحسين أن هذا البلد ليس الوطن البديل... والحق الفلسطيني لا بد أن يعود الى أهله ولاصحابه على التراب الوطني القلسطيني، مضيفًا جَلَّاتُهُ أَنْنَا نَعْيشُ مَرْحَلَةُ صَعْبَةً وقاسية، ولا نُنْرِي هَلْ سُنتَمَكُنْ الْأَطَّيَّة المتطرفة هذا وهناك من فرض ارادتها على الفالبية العظمي من الناس أم لا." وقال جلالته في كلمة توجيهية امام الفعانيات الرسمية والشعبية عقب استقبالُ شعبي حاَّشد جرى لجلَّالته امس في مادباء. اذا تطوَّرت الامورُّ باتجاه العنف فعلينا أن ننتبه ألى هذا البلد... وأنَّ يكونُ كما اردناه الصخرة المتيتة

التي يرتكرْ عليها الإهل والاخوة ويستندون عليها الى ان يصلوا الى حقوقه الكأملة على ترايهم الوطني القلسطيني. واضاف جاللته أن التغيير في هذه المرحلة سيكون سابقا لاوانه، مضيفا قلت الازدحام يعيق الحركة في بداية المرحلة ولكن مع الوقت انا واثق من ان اعداد هذه الأحراب سنتناقص... ومطمئن الى انه ربما تنتهي الى ثلاثة او اربعة لحرّاب على اقصى حد في مدّه الدورة او النورة القائمة او التي بعدها... وأكد :عندئذ المجال لمن يربح السباق ويصل باكبر عدد الى مجلس التواب ليتم تشكيل الحكومات على هذا الاساس.0

🖸 الم الم الم

فعى الزنابية

المناسب المناسب

خو عقد بوس

شب کاش

Barbar Herrie

وجرار بالهائمية

الراغية لوعنكر

🖡 روام هيدانوميل

يب بدء السينته كوفر ءاو سجيها الله من أبقه

ساله هسرود (۱

غند و دادوس

المسرسوم مطاوو ورسا ويتوريج

والمستحدد والمستحدد

سيند الروائدة

يمشر يجهد المعدقار

والمحار عمله نطا

وعدرت فرضع الشريف

والمسائلة فالمنافقة

و و ماسه دوله ال

الدهد العواطة

مر الفاد الفاد الم

Suche to the form

واستعار للبياة

عانة رست

ين مصرمون

ومست سوسو ذامغ

الزيدية ماس

عاطع الغريثة

Sale ales

ر المن العام العام

4 24 M

يتنسن ليسنس

موسی سیدی

Was workers

indicate to

الما القد ميولات

عالم عالم

. سولمه والمراد لوطاء المراد

Mary Land

معودة برؤاج

August my man

William William

معد حوال ورا

William .

Windson on the

يتبعلا سغلت

the state of

المواجعة ال Legisland Service

Carrie.

1

ي سرول (أ

"Juli

Barragana

● يقوم الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بزيارة الى عمان يوم الاحد المقبل تستغرق يوما وآحدا يلتقي خلالها جلالة الملك الحسين وسمو الامين الحسن

وقالت مصادر فلسطينية رفيعة المستوى لـ «العرب اليوم» أن الرئيس ياسر عرفات سيضع جائلة الملك في صورة ما يجري من احداث في الاراضي الفلسطينية ﴿ اعتمار المصار المفروض عليها منذ اسابيع، وألاجراءات الاسرائيلية في القنسُ وتحبيدا في رأس العامور. كما يبحث الزعيمان الحسين وعرفات آخر تطورات عملية السلام

والاتصالات الجارية لاستئثاف التفاوض على المسار الفلسطيني الاسرائيلي ومن المقرر أن ينضم ألى الاجتماعات أمين سر اللجنة التتفيدية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس (ابو مازن) بعد انهاء زيارته الى روسيا الاتحادية والتي بدأت امس الخميس.

ومن ناهية اخرى قال المستشار السياسي للرئيس الفلسطيني مروان كَنْفَاتْي فِي تَصَرِيح خَاصَ لَـ والعربِ اليومِ، مِن غُرْة أَمْسَ انْ المداولَاتُ لا تَزَالَ مستمرة لتشكيل الوفد الفلسطيني الذي سيلتقي اونبرايت وقد أوكل الى الدكتور صائب عريقات مهمة رئاسة ألوفد ولكن لا تزال اسماء بقية الوفد لم تحدد بعد. وأضاف كنفاني لا تزال الاتصالات مستمرة لوضع جدول أعمال المبلحثات في صورته النهائية. 0



جلالة الحسين يحيي أهالي مادبا

قتيلا وجريحا في هجوم ب «المولوتوف»

في مؤتمر صحفي مشترك مع مبارك

🗨 بعد ساعات قليلة من أعلان وزير الداخلية للصري القضام على الارهاب في مصير شين مساحيون بالمسيسات والقشابل الحياراتة والمولوتوف، هجومًا على ياص سيلحي يقل مجموعة من السياح الاثان في وسط مدينة القاهرة، واسفر الهجوم عـن مقتـل عشـرة أشحّاص بينهم سنة·

سياح للان وسائق الباص المصري وثلاثة آخرون لم تعرف هوياتهم حتى اه أعس. والعرب البيوم، كانت في موقع الصادث عشدما دوى الانتقجار

وارتفعت السنة اللهب، من الحافلة المسترقة، وعندما جرى تبادل اطلاق الشاربين للهلجمين وقوات الامن المصرية مقابل بأب المتحف

🗖 الإسكندرية – وكالات

وأنتن المسؤونون الامشيون الكبار الذين حضروا الاموقع الحابث ريتصريحات لـ والعرب اليوم، قالوا فيها انه تم اعتقال اثنين من المهاجمين وان التحقيقات ستكشف هوية الجهة التي تقف وراء هذا الهجوم. واشار هؤلاء المسؤولون بأصيع الاتهام الى جماعة الجهاد التي رقضت الحكومة المصرية عرضها للحوار، بينما اعلن في القاهرة أن أحد ألماحمين مختل عقليا، وكان هاريا من مصحة تقسية.

سوريا عند موقفها القائم على استئناف المفاوضات من النقطة التي

وحول العلاقات التركية السورية قال الأسد ان بلاده متضررة

ولم يتطرق الرثيس السوري في اجاباته على استلة الصحفيين

ويشكل التعاون العسكري التركي الاسرائيلي واحدا من اسباب

(التقاصيل ص 12)

معا يحدث في تركيا وأنه ليس مطلوبا من عمشق القيام بدور

الى موضوع الوساطة المضرية لإزالة التوتر بين بلاده وتركيا.

وصلت اليها قبل وصول بنبامين نتنياهو الى السلطة.

الشرطى عند الحدود التركية.

التوتر بين تركيا وسوريا.0

للاحتلال في الجنوب

حزب الله يقصف 13

وكان هذا الهجوم هو الاول من نوعه منذ قرابة عامين وادانت المانيا هذا الهجوم امس واكنت مقتل ستة من مواطنيها ق الحافلة المحترقة. كما سارعت الولايات المتحدة وسكرتير عام الامم المتحدة الى ادانة هذا العمل، في حين اشارت اوساط دبلوماسية في القاهرة الى خشيتها من وجود مخطط لتقل الحالة الجزائرية الى مصر. 0

🗖 🖰 الشواهين 🗖 🕳 عمال الشواهين

🖷 افادت مصادر مطلعة في وزارة

المالية أن أسماء المستفيدين التي

سقطت من كشوفات الدفعة الرابعة

لدعم الخبرز، والذين تنقدموا

باعتراضات لدى الوزارة في مراكز

المحافظات ستضاف مرة آخرى في

كشوقات الدفعة الخامسة المقرر

صرفها اعتبارا من 12/10/1997

قوجئ القذائان عبدالحي مسلم

وسعيد حدادين، مساء الاثني

المُاضِي، بزيبارة المُلحق الشقاق

الاسرائيلي لمعرضيهما القامين في

وبيينت المصياس أن كشوفيات

ولمدة شهر.

دعم الخبز لا يزال معلقا

الاسرائيلي من قاعة المدينة

اسقاط عضوية 4 اعضاء بالمجلس الوطني

(التفاصيل من13) الشطوية من كشوفات

المستفيدين الذين لم يتسلموا الدفعة

الرابعة لا تزال معلقة ولم يجر البت

فيها حتى الان ولم تشر المصادر اذا

ما كانت الدفعة الرابعة ستدفع

للمستفيدين الذين شطبت

اسماؤهم مع استحقاقات الدفعة

ويسذكىر ان اعتراضيات عديدة

قدمت من مواطئين سقطت اسماؤهم

من كشوفات الدفعة الرابعة وارجع

السبب في حسنه الى أضطباء في

الكمبيوتر مون أن يجري تأكيد ذلك

فاعة المدينة التابعة لامانة عمان

الكيرى، ولم يكن الفنانان يعرفانه،

خاصة وانه كان يتكلم باللهجة

المصرية . وبعد أن كشف عن هويته

حضاري، ولكنها لن تتعاون في اي

اوقفت نشاط عدد من المنظمات

الطوعية الاجتبية لمثالقات ضبطت

قيها وكشفت بالمستندات على وسائل

للصليب الاحمر الدولي حملت جنوذا

للتمرد لمنطقة فوفريال ببحر الغزال

وكان اجْرها طائرة تابعة

من جهة اخرى صرح الامين

وسبق للحكومة السودانية ان

خرق لقوانينها.

الإعلام.

جنوبي السودان.

(التقاصيل في اليوم السامع)

تم طرده من القاعة.()

وحل الخلاف بين وزارة الثقافة ورابطة الكتاب

🗀 🖰 المسالك – عماد عبدالرحمن

- محمد سويدان

🕏 قال رئيس مجلس النقباء نقيب المحامين السيد حسين مجلي ان نائب رئيس الوزراء لشؤون الخدمات وزيير التخمية الادارية دعبدالله النسور وعد مجلس التقباء بايجاد حل لقضية العلاوات الموحدة وعرض هذه القضية على مجلس الوزراء لاتخاذ القرار الْنَاسِ بِشَانَهَا فِي اقربِ فرصة. واضَّافَ تَقْبِبُّ الْمُعَامِينُ فِي تَصَرِيحٍ خَاصٍ لَـ

بعدم التدخل في الشأن السياسي، مشيرا الي ان بالنسور وعد ايضا بايجاد حل مرض لهذه القضية وإنهاء الخلاف 0

والعرب اليومء بعدلقائه واعضاء المجلس سالنسور بدار رئاسة الوزراء يوم أمس ان د.النسور استمع باهتمام الى مطالب الثقباء الذين عرضوا مطَّالب كل نقابة على حدة. وقال أن النقياء عرضوا أيضا ألخلاف الذي وقع مؤخرا بين وزارة الثقاقة ورابطة الكتاب الاربئيين بعد توجيه الوزارة تعميما للرابطة

(التقاصيل ص3)

«سوسيتيه جنرال» الفرنسي يدير

● حصل البنك الغرنسي سوسيتيه جنرال على

يقيمة 100 مليون دولار

الموجودات، اذ تزيد موجوداته عن 330 مليار

تغويض من الحكومة الاربنية لترتيب وادارة اصدار سندات سیادیة (بوروبوند) للاردن يقيمة 100 مليون دولار اميركي، صرح بذلك وليد ارشيد المثل الاقليمي للبنك في الاردن. من العلوم ان سوسيتيه عِنْرال هو اكبر بنك فرنسي خاص، ويحتل خاليا المرتبة 16 في قائمة اكبر البنوك في العالم بالنسبة لحجم

دولار اميركي، وللبتك شبكة قروع في فرنساً تزيد عن 2600 فرع، كما أن للبنك تولجداً في اكثر من 70 بلدا حول العالم تعمل من خلال اكثر من 500 مكتب ومؤسسة تابعة ويعتبر سوسيتيه جنرال أحد اكبر خمسة بنوك اجنبية تعمل في الولايات المتحدة الاميركية، ويريطانيا وهوئج كونج، كما انه يعتبر اكبر بنك اجنبي

ويعمل في البناء اكثر من 54000 موظف. 0

الصحافي الجزائري الكبير عبدالعالي رزاقي يكتب من الجزائر عن محالة جزائرية لماجهة الأرهاب، على

🗖 📭 📭 – ايندا معايعة

 قررت محكمة امن العولة في الجلسة آلتي عقيتها الثلاثاء الماضي برثاسة القاضي العقيد يوسف العبادي وعضوية القاضيين المقدم عارف السيوف والراثد احمد عياش . تجريع متهمين سعوديي الجنسية بتهمة تصدير عقار خطر (حبوب كبتاجون) بقصد الاتجار ، خلافا لاحكام فأنون المخدرات والمؤثرات وكان قد تم اعتقال المتهمين في

النطقة الحدودية بمركز جمرك العمرى اثناء محاولتهما البخول ألى السعودية وهما يحملان (60) الف

حبة (كبتاجون)٠ وقررت الحكمة حبص التهمين ووضعهما بالإشفال الشاقة سبع سنوات ونصف السنة، وغرامة مقدآرها عشرة الاف بيتأر لكل منهماء وبالنظر آفي الاسباب المخففة تقرر تخفيض العقوية ال ثلاث سنوات وتسعة اشهر وغرامة 5 الأف بيستار. ومصابرة الحبوب المسبوطة.0

الرحلة القبلة

العدوان الاسرائيلي

الحدراسات الوازية بالجامعة الهاشمية

● أعرب الرئيس السوري حافظ الاسد عن قناعته بأنه لا يوجد الآن

شيء يَخْعُو الْ التَّفَاؤُلُ وشند على أنَّ الكرة الآن في اللَّعب

الاسرائيلي مطالبا اسرائيل بتغيير موقفها من استئناف المفاوضات

وأكد ثقته في النوايا والطيبة، لوزيرة الخارجية الاميركية

مايلين اولبرايت من اجل اتقادْ عملية السلام المتعثرة. وشند في

مؤتمر صحفي مشترك مع الرئيس المصري حسني مبارك على أن

و دالعرب اليوم، تنشر استراتيجية وخطة وزارة الاوقساف خسلال

مرشحون للقبول في

و احرّاب للعارضة تثمن دور القاومة والجيش الطبيشاني في صد

🗣 صعد حزب الله عملياته العسكرية ضد جيش الاحتلال الاسرائيلي والمليشيا اللبنانية العميلة له في جنوب لبنان وشن هجوما واسعا امس استهدف مواقع لجيش الاحتلال والمليشيا الذكورة أسفر عن مقتل جندي اسرائيلي واصابة عدد غير محدد بجروح،

وربت اسرائيل بغارة جوية على تلال قرب قرية مشغرة في البقاع الغربي استهدفت على ما يبدو مواقع لحزب الله الذي اعلن في بيروت مسؤوليته عن الهجوم وقال وأن اشتباكات تدورمع الاسرائيلين والميليشيا المتحالقة معهم على طول الخط المواجبة للشريط الحدودي المحتلء.

وقالت ميليشيا جيش لبنان الجنوبي 🛭 صور – وكالات العميلة إن مقاتلي حرب الله قاموا ابتداء منّ

الساعة السابعة بالتوقيت المملي بشن هجمات في وقت واحد على اكثر من 13 موقعاً للجيش ألاسرائيلي والمبليشيا الجنوبية على طول الشريط الحدودي المحتل، وأضافت ان معظم هذه المواقع تنعرض

للقصف بعدافع الهاون بينما تعرضت مواقع اخسري المقصف بالقذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة. وذكرت مصادر أمنية لبنائية ان مروحيات

اسرأئيلية مشطت بالاسلحة الرشاشة الثقيلة أطراف القطاع الأوسط للشريط الحدودي واطلق مقاتلون صواريخ من طراز سام7 في اتجاهها من يون اصابتهاً.0 (التقاميل ص12)

في صفقة بين الحكومة وموسكوفيتش

🖸 القدس المحتلة – غزة – وكالات

🕏 ثبتت الحكومة الإسرائيلية وجود متشديين يهود في رأس العامود وابقت المنزل الذي صادره الستوطنون في أيد أسر لعُلِية . ودَّكرت الأدَّاعة الاسرائيلية أن معول المتطرفين اليهود تال موافقة مبدئية من الحكومة الاسرائيلية على انشاء «70» مسكنا في ارض خلاء بالقرب من

ولتهمت السلطة الوطنية الفلسطينية الحكومة الاسرائيلية امس بالتواطؤ مع المستوطّنين. وقالت في اول رد ضعل على الانتفاق الذي توصلت البه الحكومة الاسرائيلية والمستوطئون إن حكومة تتتياهو تريد نسف الجهود الامبركية . الهابقة لانقاذ العملية السلمية.

وجاء على لسان نبيل أبو ردينة مستشار الرئيس عرفات ان الاتفاق يعبر عن سياسة اسرائيلية لمنع عملية السلام من التقدم. وكانت الحكومة الاسرائيلية قد اعلنت في وقت سابق عن التوصل لاتفاق مع المستوطئين اليهود الدين احتلوا بيتا في رأس العامود ينص على بقاء عشرة من طلبة التلمود اليهود في المبنى.

كهلاني انه وقع الانفاق مع الليونير اليهودي ارفينغ موسكوفيتش واكنت الناطقة باسم حركة دعتيريت كوهانيمء التي تقف وراء مصادرة المنزل

وقال وزير الامن الداخلي الاسرائيلي افيغدور

على «اننا سنعود لنستقر فيه نهائياً .. ويذكر أن الرئيس عرفات كان قد ادان أيقاء المستوطنين في المنزل واعتبر ما قاموا به شكلا اخر من أشكال الاستيطان، كما حذر الرئيس الفلسطيني

وفي وقت لاحق اعلن مسؤول فلسطيني امس ان عندا كبيرا من القلسطينيين الذين يطكون عقارات في القيس الغربية يفكرون جديا بالمطالبة باستعادتها معتبرا ان ذلك نتيجة لقيام حكومة نتانياهو بفتح معركة القنس مبكرا على الارض وليس على طاولة المقاوضات. ُ وقال المسؤول لوكالة فرانس برس «على

الاسرائيليين ان يمركوا أن آلاف الفلسطينيين يملكون وثائق ثبوتية عن ملكيتهم لعقارات تعود لهم في القدس الغربية وانهم يفكرون جديا برفع فضايًا امام المحاكم الاسرائيلية للمطالبة بهاء. وقال محام فلسطيني انه يوجد عشرة آلاف عقار تعود لقلسطينيين في القبس الغربية.

🗆 الخرطوم – عماد سيد احمد

 حنر وزير الدولة للتخطيط الإجتماعي السودائي لللواء حسن ضحوي المنظمات الأجشية العاملة في السودان من مخالفتها الالترام بِقَانُونَ العمل الطوعي المعمول به. وقال الوزير صُحُوي الَّذِي كان يتولى رئاسة جهاز الامن الداخلي ان بعض المنظمات الاجنبية الثي مثحت تصريح العمل رمطت تعمل لدعم حركة التمرد الجنوبية بالسلاح

تحت شعار العمل الانسائي. واكد في تصريحات صحفية ان حكومة بالاده ظلت تتعامل مع منظمات ألعمل الطوعي باسلوب

العام للمجلس الوطئي السودائي عن اسقاط عضوية اربعة من النواب النتخبين فيه لغيابهم عن حضور الجلسات لاسباب مختلفة. ()

(التفاصيل ص13)

صكدا من الاصل

الشنائية المتميزة بين البلدين

وضاصة في مجال الاعلام وامكانية

تفعيل التعاون المشترك ق هذا

الوزير الضيف يغاس عمان .

وقد غائر عمان الوزير السعودي

بعد زيارة رسمية للأربن قابل خلالها

جلالة ائلك وسعو الامير الحسن ولي

العهد. وتم خلال الزيارة التوقيع

على مذكرة تقاهم اعلامي بين

البندين الشقيقين، وكان في وداعه في

المطار وزير الدولة لشؤون الاعلام

دسمير مطاوع وامين عام الوزارة

ومدراء الدوائر الاعلامية فيهأ

والسفير السعودي في عمان. 0

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية

السعودية مؤكدا أن هذه العلاقات تشكل انمونجا رائدا لما

يجب أن تكون عليه الاواصر بين الاشقاء بشكل يخدم

منّ جانبه اعرب وزير الاعلام السعودي عن سعادته

لمستوى التنسيق والتعاون القاثم بين البلدين الشقيقين

وقدم للرفاعي شرحا حول المهام التي تقوم بها منظمة

الإذاعات الإسلامية واهمية انعقاد أجتماعها العشرين

الذي تحتضنه عمان مؤكدا اهمية التواصل والتنسيق بين

وسأثل الاعلام في البلدان العربية والاسلامية بشكل يخدم الشتركة ويكون عامل وصل بين الشعوب في هذم

التي النزمت بحق لبنان في المقاومة،-

حتى يرحل أخر جندى متلل

وتعسكه برفض كل الضغوط لعقد

صلح منفرد، وللفصل بين سورية

ولبنان، وقال بيان احزاب المعارضة

ان ما يفعله لبنان حكومة وشعبا. هو

سماسة الاستسلام التي تلتزم بها

حكومات عربية، رغم ما كشفته هذه

العملية من استسلام للمخطط

الصبهبيوق -الاميركس واشتهاك

للحقوق العربية وانتهاك للكرامة

المعسربيسة، ولسئلك ضان احسزاب

المعارضة تثمن عاليا هذا الدور

اللبناني في مواجهة حالة الاستسلامً؛

وتطوير حالة نهوض چديدة، على

طريسق احسياط كل مخططات الاستسلام. ()

الطريق لنمر الاحتلال، وغواجهة 🎍

مصالح ابناء الامة الواحدة.

لدى استقباله وزير الاعلام السعودي

وجرى خلال الاجتماع الذي

حضرة وزير الدولة لشؤون الإعلام

الدكتور سمير مطاوع بحث العلاقات

عقب استقبال المجالي له بدار الرئاسة

للصحفيين عقب اللقاء أن الإيام

المقبلة ستشهد تفعيل وتبادل

اللقاءات والزيارات والخبرات بين

البلدين الشقيقين بما يعزز ويترجم

الواقع السياسي بين قيادتي البلدين

كان وديا وايجابيا جرى خلاله

التطرق الى العلاقات الثنائية بين

البلدين الشقيقين خاصة فيما يتعلق

بستقبل الدكتور الفارسي

احزاب المعارضة تثمن دور القاومة

اللبنائي على الدور الذي قام به في

المعركة وعلى التزامه بتحرير

الجنوب، وطرد القوات المحتلة من

اراضىي لبنان، مهما كنانت

التضحيات، والجيش اللبناني يلتزم

بثوابت وطنية هي من ثوابت كل

جيش وطني، واعلان الوقوف ال

جانب جماهير الشعب اللبنائي التي

التنزمت بمقاومة البعدوء والشي

تتممل نتائج كل اشكال العدوان

الصبيوني من قتل وحرق وقصف

وتدمير، ويطالبون كل الجماهير

العربية بالوقوف مع لبنان ومطالبة

كل الحكومات العربية بتقديم اشكال

المساعدة المادية والمعنوبة ليظل

ليشان مسامدا، وليحقق اهداف

المقاومة الباسلة. واعربت الاحزاب

عن تقديرها عُوقِف الحكومة اللبنائية

نظام الخدمة المد

ووصف د. الفارسي اللقاء اته

نحو علاقة اعلامية افضل.

بالشأن الإعلامي.

🗌 عمان - بترا

المُحافِّل الدولية.

🗗 اكد سمو الإمير الحسن وفي العهد على اهمية بناء قاعدة معلوماتية

مرجعية لكافة اقطارنا العربية بحيث

تغدو المعلومات الدقيقة في متناول

اليد عند طرح القضايا ذات الاعتمام

المشترك على الصحيد العربي وفي

ورکز سموه لدی استقباله فی

الدينوان الملكني الهاشمي امس

وزير الإعلام في المملكة العربية

السعودية الدكتور فؤاد الفارسي

على ضرورة التكامل العربى كسبيل

الامة العربية وخدمة قضاياها

ولى العهد للمملكة العربية السعودية

مؤكدا بانها تأتي في سياق استمرار

التواصل والتشاور بين البلدين

🗨 استقبل رثيس الوزراء د. عبد

السلام المجالي في مكتبه امس بدار

رتساسسة السوزراء وزيسر الاعسلام

السعودي د. فؤاد الفارسي هيث

بحث الجانبان العلاقات الثناثية بين

البلديين والشعاون في المجالات

الاعلامية المرثية والمسموعة

وقال د. الفارسي في تصريحات

🕡 استقبل رئيس الاعيان رّيد الرقاعي في مكتبه بدار

مجلس الامة صباح امس وزير الاعلام في المملكة العربية

السعوبية رئيس المجلس التنفيذي لمنظمة الاذاعات

الاسلامية الدكتور فؤاد الفارسي وزير الدولة لشؤون

واشاد الرفاعي بعمق الروابط والعلاقات الاخوية

القائمة بين الاردن والمملكة العربية السعودية ذات

الجذور التاريخية العميقة والتي ارسى قواعدها وعزز

اواصرها جلالة الملك الحسين واخوه خادم الحرمين البلدان. 0

<u> المراتب</u>€

📋 عمان – بترا

الإعلام د. سمير مطاوع.

وجهت احزاب المعارضة التحية

الى مقاتلي المقاومة الاسلامية على ما

ابدوه من شجاعة في القتال وقدرات

عسكرية، اوقعت خسائر فانحة في

وقالت لجنة التنسيق العليا

لاحزاب المعارضة وزعته امس انها

تقف احتراما واجلالا امام الشيداء،

وترسل تحية ضاصة الى دويهم

ومنظماتهم وجساهير الشعب

اللبناق. وترى ضرورة توجيه تحية

خاصة الى الامين العام لحزب الله

اجتمعت لندارس الوضع في الجنوب

اللبناني: توجيه نحية الى الجيش

وقررت لجنة التنسيق التي

الذي استشهد ابنه في المعركة.

صفوف الاسرائيليين.

من ناحيته ثمن وزير الإعلام السعودي زيارة سمو الأمير الحسن

لا بديل عشه من اجل مص

ولي العهد يستقبل المبعوث الاوروبي

التركيز على القضايا الاساسية في

المقاوضات واستعرار الاتصالات مع

كافة الاطراف من أجل أعادة مسيرة

وقال موراتينوس أن اجتماعه

بسمو ولي العهد كان لجتماعا مثمرا

تم خلالـه تقييم مهمة السيدة

اولبرايت والتأكيد على دعم الجهود

السلام الى مسارها الصحيح.

في المفاوضات لاعادة مسيرة السلام اا

🌰 . بــحث سـمــو إلامين الحســن ولي . الغهد امس مع المبعوث الاوروبي الخاص لعملية السلام في الشرق الاوسط ميجيل موراتينوس الجهود الميتولة لوضع مسيرة الساتم على مسارها الصحيح والخطوات الت يستشوم بسهسا الاتحاد الاوروبسي للمساعدة في تحقيق هذا الهدف. وجرى خلال اللقاء الذي حضره وزيبر الخارجية الدكتور فاين

الطراونة تقييم نتائج الزيارة الايجابية التي قامت بها وزيرة الخارجية الاميركية سادلين

د. الطراونة يستقبل

المبعوث الاوروبي

🕒 استقبل الدكتور فايز الطراونة

وزير الخارجية في مكتبه صباح امس السيد ميغيل مور اتينوس المبعوث الاوروبي للشرق الأوسط

وجرى خآلل اللقاء استعراض

اخر المستجدات على العملية

السلمية في المنطقة وبحث نتائج

زيسارة السبيدة مسابلين اوليرايث

وزيسرة الخارجسية الاميركسية

وامكانية تفعيل الذور الاوروبي

لَّكُمَلُ لِلْدُولِ الْإِمْيِرِكِي لَيْقُعِ عَمَلْيَةً السلام المتعثرة الى الأمام. ()

«انطون سعادة

مفكرا، ندوة في

عمان غدا

● تبدأ في عمان غدا اعمال الندوة

التى ستعقدها الجمعية الغلسفية

الاردنية بالتعاون مع الجمعية

العريبة بعنوان وانطون سعادة

مفكراًء. ويشارك في الندوة التي

ستعقد في المركز الثقاق الملكي

وتستمر ثلاثة ايام عدد من للفكرين

وزير الثقافة:

اجتماع رابطة الكتاب

البوم لبحث والتعميم

🗗 قال وزير الثقافة والشياب د.قاسم أبو عين أن الإجتماع الطارئ الذي دعت اليه رابطة الكتأب اليوم الجمعة ليحث التعميم الاخير لوزارة الثقافة والمتعلق بحظر النشأطات السياسية على الروايط والهيشات بانه اجتماع غير

قانوني لخالفته قانون الروابط

الحكم على شاب ثلاث

سنوات وتسعة اشهر

● اصدرت محكمة الجنباييات

الكيرى امس برثاسة القاضي محمد

العجارمه وعضوية القاضيين مظح

المبيضين وعيسى حمدان قرارا

بالحكم على شاب بالاشغال الشاقة

للؤقتة مدة ثلاث سنوات وتسعة

اشهر بعد ان ادانته بجناية الشروع

🔲 عمان – بترا

والهيئات.0

CTL PI

من الارين وسوريا وابتأن 0

🗀 عمان – پترا

والوفد المرافق.

للشرق الاوسط:

للسيندة اوليرايت حنول الجهنود المستولة لسكسس الجمسود في للقاوضات واكد سمو الامير الحسن على تثمين الاردن للجهود التي يبذلها الاتحاد الاوروبي لتجاز الصعوبات

اوليرايت للمنطقة مؤشرا يهدف

واطلع موراتينوس سمووي

العهدعلي الرسالة التي أرسلها وزير

خارجية لوكسميورغ الذي ترأس ملاده الإتحاد الاوروبي هاليا ال

تُحريك المقاوضات.

التي تواجهها مسيرة السلام كجهد مكمل للجهد الاميركي. وشدد بسموه على ضرورة

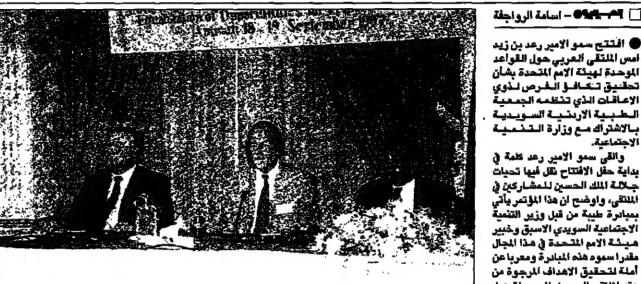
الإيجابية التي قامت بها. واكد موراتينوس على ضرورة البناء على زيارة السيدة اولبرايت للمنطقة والتي يعتبرها الاتحاد الاوروبي بداية جيدة لاعادة وضع مسيرة السلام عبلني مسارها المتحيح.0

الحسن يستقيل المبعوث الاوروبي

لدى افتتاحه الملتقى العربي لذوي الاعاقات

🕿 د.مامسر: ما زلنا نواجه مشكلة في السيطرة على

لفركفست 🗌 🖰 🕬 – اسامة الرواجقة



الاعاقات الذي تنظمه الجمعية الطبية الارتنية السويدية

> والقى سمو الأمير رعد كلمة في بداية حقل الافتتاح نقل فيها تحيات حبلالة الملك الحسين للمشاركين في الملتقى، واوضح ان هذا المؤتمر يأتي بمباترة طيبة من قبل وزير التنمية الاجتماعية السويدي الاسبق وخبير هيئة الامم المتحدة في هذا المجال مقدرا سموه هذه المبادرة ومعرباعن أملة لتحقيق الإهداف المرجوة من عقد المُلتقى للُوصول الى صيغة عمل مخوصدة لسلارتسقاء بمستوى الخنمات الواجب تقديمها لشريحة

بالاشتراك مع وزارة التضمية

كنضا القى وزير التنمية الاجتماعية ألدكتور محمدخير مامسر كلمة رحب من خلالها بالضيوف المشاركين واوضح فيها ابرز البرامج والخطط الاستراتيجية التعلقة بمشكلة العون الاجتماعي في الاردن وهي البرامج الموجهة لمختلف

فثات الإعاقة. شذه الاستراتيجية والمتمثلة بالاهداف العامة لبرامج رعاية

المعوقين والهيثات واللؤسسات التى تشرف على تنفيذ برامج المعوقين في الأردن بالأضافة أنى اصدار قانون

خاص بالمعوقين سمي (بقانون رعاية المعوقين). واوضح انه وبالرغم من عمق والخدمات التي تقدم للمعوقين الإ

لا تُصِيلُ الى 5٪ عبلها سان هيده مجتمعاتنا حاجة الى رعاية وعناية

. الاعاقات كما ان نسبة المعاقين التي تقدم لهم وزارة التثمية الاجتماعية الارشنية الخيمات وتعيد تأهيلهم قد

الاعير رعد يفتتح الملتقي

واللى بشغت لفر كغست وزير

الشريحة من ابنائنا هم اكثر شرائح

تجاه هذه الفئة. 0

الاسبق كلمة قال فيها ان التقرير الذي رفعته للامم المتحدة بصفتى

مقررا خاصا للقواعد الموحدة بشأن تحقيق تكافؤ الفرص للمعوةين يوضح ان العالم يحرز تقيما البوم لذوي الاحتياجات الخاصة ويمكننا الان احب از تلقیم علموس من جیث طريقة تفكيرنا وعملنا وسياساتنا

التنمية الاجتماعية السويدي انه لم تتم السيطرة على مشكلة

التجاري الاهتمام الاكبر مع ضرورة

تزويد المنظمة بالبرامج الاذاعية

والتلفزيونية وذلك لخدمة اهداف

كما اوصى بانشاء صندوق

لتمويل البرامج وتنظيم مسابقة

المنظمة ورسالتها.

اختتام احتماعات منظمة الأذاعات الاسلامية

📑 🎮 🏰 🕳 سامی محاسته

● اختتمت يوم امس اجتماعات

المجلس التنفيذي لمنظمة الإذاعات الإسلامية، وكان من ابرز توصياتها تمديند فترة استشلام الامين النعبام الحاني للمنظمة حسن عسكر لمدة عام، وبسعد ذلك يسقسوم للجلس التنفيذي للمنظمة يتبليغ الدول للشاركة لتقديم سرشحيها تشكيل مجموعة عمل لمتابعة الدول الإعضاء التي لم تسدد اشتراكاتها

للمنصب، كيما دعا المجلس الي

مع العلم ان معظم الدول الاعضاء لم تسدد ما عليها من التزامات

واومسى المجلس ايضنأ بتوجيه رسالة شكر لسعو الشيخ زايد آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية لدعمه المادي للقيلم الوثاثقي عن مديئة القدس الذي تعكف الامأرأت غلى تتغيذه مع ضرورة دعوة الامائة العامة للمنظمة اعلام الدول المشاركة بالمؤتمر بالمراحل التي يتم

انجازها في تتقيد الغيلم. ودعا المجلس لاعطاء التبادل

اذاعية تشارك فيها الدول الاعضاء ورصد حائزة مالية وشهادات تقديرية للفائرين.

وقرر المجلس رفع برقية شكر لجلال أ الملك الحسين والامير الحسن على استضافة الوفود الاعلامية المشاركة، وفي بداية

افتتح مؤتمر الملتقي العربي للعلوم الاجتماعية والصحية الامير فراس: القيم والعتقدات تحدد مماسات

● قال سمو الأمير فراس الرئيس القضري لمجموعة الصحة الأسرية أن الملققى العربي للعلوم الاجتساعية والصحية آلثى بدآ أعماله أمس سيحقق فاثدتين اولاهما

كوبون جوانز

العدد: 126

أرصل هذا الكويون بمغلف الى العنوان الثالي:

ولغاية 30/9/791

تكون قد دخلت السحب على الجائزة الكبري الشهرية.

صحيفةالعرب اليوم ، شارع الصحافة ، صبب ، 962198 عمان ، الاردن

ارسل كويون المعابقة اليومي وق حالة وضول 30 كويونا منتائياً

· تعتمد الكويونات لجائزة شهر ايلول اعتياراً من 1/9/1997

الاسم:...

التاريخ: 1997/9/199

المرابيه ﴿

والباحثين أن القيم والمعتقدات والاتجاهات الاجتماعية تلعب

جاء ذلك في كلمته الافتتلحية للمؤتمر، وأضاف

دورا محوريا في تحديد معارسات ومسلكيات

الهاتف

الابتعاد عن المفهوم الطبى، والثانية إيجاد إطار علمي لتعميق العلاقة بين المفكرين

أما وزير التنمية د. محمد خير مامسر فقال في

كلمته أن الارين يدرك جيدا ان الاهتمام بالانسان هو خير وسيلة للتطور. مشيرا الى أنه تم البدء بتطبيق هذا المفهوم العصري لاجل الوقاية ومعالجة المشاكل. 0

كويون الشقة حائزة المحروب البيوك في نهاية العام اتكويون رقم (79) التاريخ، 9/19/1997 اسم المُشترك: الْعَنُوانَ: _ ص.ب،

أرسل كويونات الاشتراك فينهاية العام لتشارك في السحب على الرجائزة الكبرى (الشقة بكامل أثاها) الى العنوان التالي: صحيفة العرب اليوم . شارع الصحافة ص.ب 962198 عمان الاردن |

 مندويا عن سمو الامير الحسن ولي العهد، رئيس المجلس الأعلى للعلوم والشكنولوجيا، رعى ناتب رئيس الوزراء نشؤون التشمية د ،جواد

الجلسة الختامية قدم وزير الدولة

لشؤون الإعلام د. سمير مطاوع كلمة

اكت فينها على الجهد المبذول

والدؤوب الذي قدمه المساركون

وذلك بسدراسة اهسم الشساكسل

الاعلامية التى تواجه العمل

الاعلامي بالبلاد العربية مؤكداً على

ضرورة اعطاء الصورة المقيقية

عن السيلام وابسعناد كل الصسور

التي حاول الإعلام العالمي الصاقها

به كالارهاب وغيره واخذ المبادرة

في اعتطياء صنورة مشترقية عن

آلاسلام.0

واكد العضائي في كلمة له ان الاسابيع العلمية السابقة. وقيمًا يتعلق بالتوصيات فقد اوصى الشاركون بالتسريع في اصدار قانون المنافسة ومنع الأحتكار وق اصدار قَانُونَ حماية المُلْكِيةِ الفَكرِيةِ. وتحديث

. 🏲 ، الله – عيسى العبادي

الارين من خلال اربعة محاور اساسية هي: الجودة، الانتاجية. الشفافية، والمُسؤولَية، وذلك في مبنى نقابة المقاولين الانشائيين، التوصيات والنتائج آلتي تم التوصل اليها ستعرض علّى مجّلس الوزّراء الناقشتها وتنفيذها على الفور، مؤكدا ان الحكومة ستنفذ كُنلك ما جاء في

العناقي است اختتام فعاليات الاسبوع العلمي الاردني الخامس الذي عقد تحت شعار تطوير القدرة التنافسية في

تظام الخدمة المدنية بما بعزز عملية الشفافية والجودة والتوعية في الاداء الحكومي، واعادة النظر بنشريعات

المؤسسات المعنية بالرقابة والتقتيش بما بضمن تعزيز صلاحباتها وتكامل الادوار وزيادة التنسيق بينبا. كما اوصى المشاركون في مجال الترتيبات المؤسسية بانشاء وحدة السياسة الصناعية لتنمية القطاء الصناعي الاردني، ووحيدة للابداع بايسة الميسدعم والاختراع لسرع والمخترعين وايجاد نظام حوافز بعا في نلك استحداث جائزة سنوية باسم "جِائِزْة الجويةُ الأرينية" بهدفُ تحفيز المؤسسات الانتاجية على

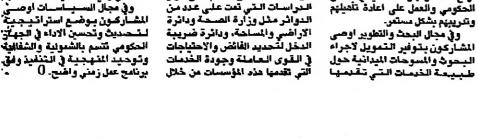
الجولة "ISO". وفي مجال تنمية الموارد البشرية اوصنى الشاركون بتطوير براسج متعددة المعارف في الجامعات تعشياً مع متطلبات سوق العمل ووضع الية لرفع كفاءة ومهارة العاطين في القطاع الحكومي والعمل على اعادة تأهيلهم وتدريبهم بشكل مستعر وفي مجال البحث والتطوير اوصم

تطبيق انظمة الجودة، وانشاء جهار وطئى للاعتماد واعطاء شهادة انظمة

مندوبا عن الامير الحسن.. د. العناني يرعى اختتام فعاليات الاسبوع العلمي الخامس

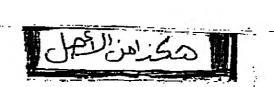
د. العثاق مندوب الامير الحسن استطلاع رأي المتعاملين معها. المشأركون بوضع استراتيجية التحديث وتحسين الاداء في الجهائر

برنامج عمل زمني والمُنح. ()









تنسوج في اطار اجتماعات لجان

ألعمل العليا الاردشة الغمانية وانها

تلبية لدعوة من مسؤولين عُمانيين.

وتتثناول المباحثات الني

سيجريها الدكتور المجالي العلاقات

الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها

وعملية السلام وآخر تطورات

الاوضاع في المنطقة بالإضافة الى

القمة الاقتصابية القرر عقيما ق

والحرب قرار المقاطعية ويساعلان

الشيخ الكفارية ترشيح تفسه، يرتفع

عدد الستقيلين من الجماعة مّن اجل

حُوض الانتخابات الى ثلاثة اشخاص

هم د. عماد أبو ستيمة (الزرقاء)،

سليمان السعد (جرش)، معمود

الكفارية (الاغوار)، وقد يرتفع العدد

خاتل الايام القائمة التي تسبق موعد

الترشيح الرسمي حيث تتحدث

مصادر أسلامية عن احتمال ظهور

اعضساء الحزب وغير المنستسبين

للجماعة قد اعلنوا ترشيخ انقسهم

للأنتخابات مثل د. فايرَ الربيع في

محافظة البلقاء وأخرين في محافظة

ومن الجدير بالذكر ان عددا من

الدوحة في تشرين الثاني المقبل. ()

🗌 عمان - بترا

اكد الدكتوز عبد السلام للجال

رئيس الوزراء بحضور الدكتور عبد

الله التصور ثاثب رئيس الوزراء

لشؤون الخيمات. غيرورة ان يؤدي

بيوان الماسية بوره يشكل يجارى

التطورات الحديثة ليكون مساعدا

ومكملالدور المؤسسات والدوائر لا

وبعاخلال حضوره الاجتماع

الدوري الاسبوعي لديوان المماسية

ألى العمل بروح القوائن والانظمة

ويما يتلاءم مع المتغيرات الاقتصابية

واكد الدكتور المجالي ان العمل على

تطوير القوائن والانظمة جار الأن

خناصنة قوانين ضريبة الدخل

والجمارك والمحاسبة للتتواءم مع

مرحلة البناء التي يشهدها الاربن

واشار الى ضرورة تفعيل دور

الم المراجعة - عماد عبدالرحمن ومحمد سويدان

🗨 قضیتان اساسیتان جری طرحهما امس څلال

اللقاء الذي جمع ناثب رئيس الوزراء اشؤون

الخدمات وزير التثمية الادارية ووفد مجلس التقباء

في دار رئاسة الوزراء ظهر امس الاول تتعلق

بألعلاوات الموحدة للتقابيين العاملين بلجهزة الدولة

.. والشائية الخلاف بين وزارة الثقافة ورابطة

واستحونت قضية العلاوات للوحدة على الجزء

الاخبر من الحوار حيث طالب التقباء يتفعيل مطالب

تقاباتهم وشرورة انصاف التقايين العاملين ف

أجهزة الدولة مع الزملاء العاملين في القطاعات

نَـقَـيبِ المُحامِنِ الصـيدِ حصينِ مَجِلَـي واكد الحاح النّقباء على ايجاد حل نهائي لهذه القضية وانصاف

العاملين التقابيين في الدولة واته لا يجوز أن تشمل العُلاوات قطَّاعات محددة على حساب قطاعات احْرى

وحول هذه القضية تحدث رثيس مجلس النقياء

الأخرىء

اجهزة الرقابة الداخلية في النوائر

خاصة في حقل الاقتصاد والاستثمار.

كابحا لها في ادائها لمهامها.

التي تمريها الملكة.

مؤسسة اربثية شاملة للعلاج، تكون نائب رئيس الوزراء لشؤون الخيمات

مؤسسة وطنية مهمتها تأمين العلاج

الشامل لكاقبة المواطنين وحسب

وكان الذكتور عبد الله النسور

اوضاعهم وغير ريحية.

قد اقترح في مداخلة اجراء تعبيلات

على قانون المحاسبة ليشمل الرقابة

الادارية اضافة الى الرقابة الملاية

القضية الثائية والمتعلقة بحل الخلاف للذي وقع

بين وزارة الثقافة ورابطة الكتاب الارتنيين بعد

اصدار الأخيرة تعميما الى الرابطة تحذر فيه من

القيام ينشأطات سياسية او نشاطات ذات طابع

میاسی او ذات طابع قبلی او طائقی و تهدد بحل

وقال السيد مجلي ان تائب رئيس الوزراء د.

ز- اذا استمر اغلاق المستودع او

ه- ادا بسيسعت المؤسسة

الصيدلانية دون موافقة الوزير، الا

ط- اذا اديــن مــالك المؤسســة

الصيدلانية بعقوبة جناية او جنحة

ي- اذا لم يسمعين في المؤسس

الصيدلانية صيدلي مرخص للاشراف

عليها خُلل ثَلاثة شهور من ترك

تعبل المادة 16 من الشائون

أباذا لم يسلسرم الصبيدي للالك

الحقيقي للْمُؤْسِمة بِأَنْتَفَرِعُ لَلْمَسَّوُولِية المِباشرة للمدة المُتَمِنوص عليها في هذا

المادة 99 من الشانين الاصلى

(ص69 من القانون) والتي تنص على

ما يلي : "في حالة عدم وجود مساعد

صيدي مرخص في الصيدلية لا يجوز

للمستخدمين مسرف أي دواء اثناء

غياب الصيدلي المسؤول".

القانون المقترح:

الاصلي سابقة للذكر بأضافة الفقرة ك

اذا ابخل مالك المؤسسة معه شريكا

المصنع يعد مباشرة العمل مدة ستة

واحدة، او.

غير مرخص، او

مخلة بالشرف، او

الصيدل السؤول العمل.

القانون المقترح :

التالية اليها:

القانون".

الهيئة الادارية للرابطة اذا لم تستجب للتعميم.

العقدة الباقية

● كل لقاء يجمع بين مسؤول اردني ومسؤول من دول

التعاون الخليجي، او بين صحفي اردني وصحفي من تلك

الدول، يشعر الطَّرفان حتى وان لَم يتحدثا بذلك بأن عقدة

حرب الخليج الثانية لا تزال تقيم اسوارا وحواجز تمنع

انقتاح القلوب انقتاحا كاملا وتظل في الرؤوس استلة تحتاج

لا اعتقد بوجود مشكلة في اللقاء بين الاردندين وبين أي

شعب عربي أخر بمن في ذلك الاشقاء في الخليج، فكل

العواطف المتناقضة التي طفت على السطح قبل سبع

سنوات هي الآن في مصاف الذكرى التي تُترك المتاريخ لكي

يحاكمها ويقيمها، فالشعوب نسخت تلك الاوقات العصيية

من ذاكرتها، كعادة شعوب الدنيا المتحضرة التي تدرك بان

العجلة تدور دائما الى الأمام وأن المستقبل أهم بكثير من

المشكلة ربما ما زالت موجودة في عقول المستويات

السياسية المختلفة التي لا تريد أن تنسى ، وأذا أرادت لا

تفعل ذلك بشكل كامل فذاكرة السياسيين هي غير ذاكرة

الشعوب او هكذا هي على الاقل بالنسبة لحرب الخليج

الثانية التي لا تزال تجلم باثارها المدمرة على صدر الامة

يجِب الاعتراف بان الشرخ الكبير الذي حدث ليس امرأ

عابراً يسهل تجاوزه سياسيا واقتصاديا، ولانه ليس امرا

عابرا او عاديا فإنه يحتاج الى وقفة غير عادية وخطوات غير

معهودة من اجل تجاوز هذا الشرخ ودمل جروحه وحروقه

ان التركيز على خطورة ما حدث في الخليج عام (90)

يفترض ان لا يكون مبررا للاستمرار في (عقدة الخليج)،

وانما سبب وجيه للبحث عن مخرج يتجاوب على الاقل مع

تطلعات ورغبات الشعوب العربية بمن في ذلك الشعب السعسراقس والمسوري والاردني والمسعسودي والكويشي

والخليجي بشكل عام بفتح صفحة جديدة، والتطل

بِمسؤولية ألى الاخطار ألتي تهدد المصير العربي و الثروة

والسيادة والارض العربية في كل دول الشرق العربي

من اجل التصدي له، واذا كان هناك اجماع عربي على

خطورة وضع الامة الراهن فإن ذلك يتطلب استنفارا

ومواقف من نوع خاص في مقدمتها ضرورة البحث عن

سبل للحل مهما تطلب ذلك من الصراحة والجرأة

والمبادرة لكي نطوي الى الابد صفحة الماضي بكل سلبياته،

وفتح صفحة جديدة تبعث الحرارة والدفء في العلاقات

العربية الرسمية لكي تطمئن قلوب الامة، وذلك اضعف

مرشحون للقبول في الدراسات

الموازية بالجامعة الهاشمية

عندما يستشعس الناس او قائتهم الخطر، يستنفرون

وبشكل خاص على صدر العراق المحاصر.

🕳 طاهر العدوان

د. المجالي يزور عمان نهاية الشهر الحالي

تعريد سعادة

🗨 يـقـوم رئيس الوزراء الدكتـور عيدالسلام المجالي يزيارة رسمية الى سلطنة غمان خلال الايام القليلة القائمة يتقل خلالها رسالة من جلالة الملك الحسين الى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عُمان.

وقتل وزير الدولة لشؤون الاعلام المنافقة سمير مطاوع أن الزيارة لا

الكفارنة ثالث الستقيلين من الاخوان" لخوض الانتخابات

ميع المعايطة - سميع المعايطة

● بعد حواني (48) سلعة من اعلان النائب السآبق ألشيخ سليعان السعد ترشيح نفسه للانتخابات وتقنيم استقالته من الجماعة والحزب، اعلن الشيخ محمود الكفارنة احد اعضاء جماعة الإخوان المسلمين وعضو مجلس شورى جبهة العمل الإسلامي اته قدم استقالته امس الخمسيس مس الجمناعية والحزب إستعدادا لترشيح نفسه للانتخابات البنيابية القائمة عن دائرة الإغوار

الشمالية والكورة. وقال الشيخ الكفارنة في تصريح - " العرب اليوم" انه كان قد اعلن ترشيح نفسه قبل اتخاذ الجماعة

مجلس تنفيني القويسمة يبحث الاستعدادات للانتخابات النيابية

] القويسمة - بترا

فاتنا

production and the second

SHOWN

Service of the service

والمراجع بالمعطوم

والمراجع والمعارف

لقاومة

ورسار بطويعه إنجاز

والمراجع فليراض فللمعط

The public of the same of

ويوريش بيونيه

اطبعوت أند ترود

و معر العداد

war -

Maria Maria

جسدا إلمانواله

وم عرسانه

-

444,44

and the same of

in which was a

العلتى

🥏 عقد المجلس التنقيذي للواء القويسمة اجتماعا برئاسة متصرف اللواء هاشم العدوان تم خلاله بحث الامور المتعلقة بالاستعدادات للإنتخابات النيابية اضافة الى عدد من الامور المتعلقة بالصحة والمسلامة العامة والمياه والتربية والتعليم في اللواء.

واكد المجلس ضرورة التعاون المستسعر بين النوائر والجهات المقتصبة لخنمة المواطن والحقاظ

وتم بحث الانجازات الشهرية للدوائر الحكومية اضافة الى بحث توصيل العقارات للمواطئين بشبكة الصرف الصحر وتم مساقشة وضبع السوق المركزي ومسطلجة متطلباته

على أمور السلامة العامة وتقعيل

لجان السلامة العامة.

مناقشة الاستعدادات لحلول فصل وحضر الاجتماع مدراء الدولئر

الاداري ويحيئ لحمد على الحجار

رئيسا لقسم الاحصاء بالوكالة ونقل

كمال اللحام الى مديرية ضريبة نخل

جنوب عمان مشرفا لمجموعة التقدير

ونتقبل شنحناده الجعبري أأي

بدبرية ضريبة نخل صويلح وايهاب

العبسي ال مديرية ضريبة نخل

صويلح وعمر صالح ال مديرية

الشؤون القانونية/ قسم الانقاقيات

ونظام محمد حمدان ألى قسم التدريب

في مديرية التطوير الاداري وتزير

الحناوي الى قسم الحراسات في

مديرية التطوير الاداري وابراهيم

فؤاد حدانين اى مئيرية ضريبة

دخل شمال عمان وشاهر عبيد ألى

مديرية ضريبة بخل الرصيفة

وخليل خطاطبه الى مديرية ضريبة

مخل معان وماهر الرموتي الى مديرية

مختص من موظفي مديرية الحراج

والمراعي حول مبادئ علم المسلحة

وانواع الجرائط واستعمالاتها

والادوات والاجبهزة المسلحيية

واستعمالاتها في اعادة تثبيت حدود

يحل الرصيقة.0

واحتياجاته للختلفة اضافة ال

الحكومية في منطقة جنوب عمان. 0 تشكيلات جديدة

في دائرة ضريبة الدخل

🖷 قرر وزير المالية مبليمان

حافظ اجراء تشكيلات وتنقلات في دائرة ضريبة الدخل اعتبارا من تأزيخ 1/10/1/1997 على النحو تعيين سعيد محمد شحاده مديرا لديسرية المتحصيال عالى

الحراسيس مديرا لديرية ضريبة

بخل الوظفين والسيتسخيمين

تحسين الجريـري مـديـرا لمديـريـة

ضريبة دخل مأىبا ومحمود بني هاثي مساعدا لمديز مديرية التطوير الأداري وقائما باعمال مدين المبيرية ب وتقل موسى للوازره مصاعدا لدين مديرية ضريبة بخل غرب عمان

وتعيين عواطف طه يونس رئيسة

لقسم التدريب في مديرية التطوير

اختتام اعمال الدورة التدريبية حول استعمال الخرائط المساحية

__ **بنمب بالياد** - أيراهيم نصيرات

🏚 اختتمت امس الدورة التدريبية حول اساسيات المساحة والخرائط للساحية التي عقدتها مديرية الحراج والمراعي في وزارة الزراعة بالتعاون مع مشروع الغايات والامن البغذائي التابع لنظمة الأغذية

استعرض مجلس الوزراء في جلسته التي عقدها

من الثلاثاء الماضي بالمركز الثقاق الإسلامي التابع علم الثلاثاء المنهيد عبد الله بن الحسين، استعرض

بَيْ الله السقيلية من الروقاف وخططها المسقيلية من

وتتلخص استراتيجية الوزارة بشكل علم على

أأسر الثقافة الاسلامية والمحافظة على التراث

الاسلامي وابرار دور الحضارة الاسلامية في رقي

الإنسان وتنمية الوعي الديني وهد المسلم ألى عليدته

وكعم النشاط الأسلامي العام والتعليم الديني

بالإضافة الى المحافظة على المسلجد وأموال الأوقاف

وصيانتها وتنميتها وادارة شؤونها والعناية بتطوير

السجد لودي رسالته في مجالات التربية الاسلامية

وإنشاء المعاهد الدينية ومدارس تحفيظ القرآن ..

والمراثر والمؤسسات الاسلامية التابعة أيا.

والزراعة الدولية. وشنارك في اعمال الدورة التي استمرت لريعة ايام ستة عشر موظفا مِن مُحْتِلَفُ مديريات الزَّراعة في الملكة، حيث تلقوا تدريبات تطرية وتطبيقات عملية من قبل فريق

أراضي الغابات والمراعي وعمل الخططأت الطبوغرافية. كما تلقى المقاركون محاضرات نظرية حول دور علم المساحة في

ادارة وتشمية الغايات والمراعي بحيث يتمكنوا من القيام بالمهام الموكلة اليهم يالحاقظة على الاراضي الحرجية وللراعي ومتع الإعتداءات التي تقع عليها. (أ

اقرت في اجتماع مجلس الوزراء

المرايوه تنشر استراتيجية وخطة

وزارة الاوقاف خلال الرحلة القبلة

وانكاء روح التضحية والجهاد والثبات ف الامة

وتقوية الروح للعنوية من خلال للعاني الاسلامية

دائرة الافتاء العام

واستراتيجيتها قاد تم تطوير عملها من خلال اصدار تظلم الإفتاء رقم 17 اسنة 1997 والذي مست.

مواده على انشاء دائرة للافتاء العام بتولي الفتي

العام ادارة شؤونها ويرتبط بالوزير ويكون مسؤولاً

املمه عن شؤون الداثرة وعن حسن سير العمل فيها

على أن يعين المُقِي العام بقرار من عجلس الوزراء

سالفتة العليا ويمرتبة امين عام كما نصت لحدى

مواده على ارتباط المُقْتِي في المُحافظة بالمُثنى العام

ويكون مسؤولا امامه عن ادارة شؤون الافتاء في

منطقته وعن فتاويه التي يصدرها بالأضافة إلى

امسا يسخصسوص دائسرة الاقستساء السعناء

وتوجهات العقيدة الاسلامية.

● اضاف مشروع القانون المعيل لقانون مزاولة مهنة الصيدلة رقم 43 لسنة 1972 شروطا جديدة غنج الترخيص للصيدليات.

الموول.

قانون معدل القانون مرّاولة مهنة الصيدلة رقم 43 نصنة 1972

القانون للقترح

المادة 12 من الشانون الإصلى "ص54 من القانون والتي تتص على ما يلى : "مراعاة الإحكَّام الحَّام

لمىيدتى مرخص متقرخ". القانون المفترح:

أ- تصريح بعزاولة المهنة. المؤسسة الصيدلانية فيها.

القانون المقترح : 13 اعلاء بالنص التالي:

بمصانع الادوية لا يجوز أنشاء اية مؤسسة صيدلانية الابترخيص من الوزير ولا يعنح هذا الترخيص الا

اعتبار ما ورد في المادة 12 من القائون الاصلي سابقة الذكر فقرة أ وتضاف اليها الفقرة ب والتي تتص

'يلترَّم الصيدلي الحاصل على الترشيص الواردي الفقرة أ اعلاه

الصيدلائية المطلوب فتحها. يستعاض عن الققرة د من المادة "اقرار يوقعه الطآلب يتضعن انه المالك للحقيقي والصيدلي المتفرخ

للمسؤولية ألباشرة للمؤسسة

انشاء مجلس افتاء برئاسة قاضى القضاة.

الاوقاف الخيرية

تحديد مهامها يحيث تخدم النفع العام من خلال تنفيذ

عدة مشروعات متعيزة في هذا للجال مثل مشروع

الوقفية الثقافية الاسلامية الذي يتضمن انشاه

مدرسة شرعية نعونجية ومركز تأهيل الائمة

بالأضافة الى تشجيع الوقف على دور الإيتام

الاسلامية ومركز ايواء للسنين والعنجزة

وللستوصفات الصمية والمشاريع ذأت النقع العام

والاشراف على جميع الاوقاف الضيرية في الملكة،

حيث تم تعديل نموذج سندات تسجيل اراضي

الاولاف الخيرية بحيث ينص على أن المتولي وزارة

الاوقاف والشؤون المقدسات الاسلامية. 0

والوعاظ وتعليم اللقة العربية لقير الناطقين بها.

أما بخصوص دائرة الاوقاف الاسلامية فقد تد

أجهزة النولة

المجلس الطبي لـ " 150 طبيبا اردنيا.

في حين تطالب ثقاية الصيائلة بصرف علاوة

وايجاد حل للخلاف بين وزارة الثقافة ورابطة الكتاب

مجلس النقباء التقى نائب رئيس الوزراء

د. النسور وعد بعرض قضية العلاوات امام المجلس الوزاري

لدى زيارته ديوان المحاسبة

رئيس الوزراء: الحكومة عاكفة

على دراسة نسب غلاء العيشة

والمؤسسات الحكومية بحيث يكون لها

دور تنقيقي متخصص في الرقابة

واشسار السدكستيور المجاني الى ان

الحكومة تعكف الآن على دراسة نسب

غلاء المعيشة لربطها بالاجور ورواتب

موظفى ومثقاعدي الدولة بحيث تكون

الزيادة في الأجور متساوية مع نسبا غَلَاء المُعْيِشَةُ وَإِنْ تَعْرِجُ فِي مَشْرُوعُ المُوازِنَة المَّامَةُ للنُولَةُ لَعَامُ 1998

وأنْ تَكُونُ الزِّيَادَةُ لَلْقَاشِةً مَعَ بِدَايَةً كُلُّ

واضاف ان الحكومة ماضية للرقى

بمستوى الخدمات الصحدة القدمة

للمواطنين مشيرا الى ان عشرة مراكز

صحية ستفتح في عمان لمعالجة

الموظفين وعاثلاتهم لتخفيف الضفط

على مستشفى البشير الذي يستقبل

يوميا حوالي 6 الاف حالة مرضية

وهذا الرقم اكبر بكثير من طاقته

جميع الاربنيين وستكون هناك

كما اكد ان التأمين الصحى سيشعل

الإستنمانية

المالية وتكون تلك الرقابة داخلية.

ومن أبرز للطالب ما تطالب به نقابة الاطباء

وتطالب نقابة المهندسين الزراعيين برفع العلاوة الاضافية للمهندسين الزراعيين من 90 - 120٪ ق القريب العاجل. ورَفع عَلاوةَ الميدان وعلاوة العملُّ الإضاف من 30 - 60٪

اصَّاقَيَّةُ مَقَدَارُهَا 120٪ بِدَلَ 90٪ مِنْ الراتَّبِ الاساسي ابتداء من 1/1/1998 بالاضافة الى

من خلال عرضها على مجلس الوزراء قريبا الذي هو صَلَحب الولاية في اتَّحَادُ قرار حاسم تحوها، مشيرا الى ان النسور قال انه سيضع هذه المطالب بين يدي المجلس لدراستها وانصاف النقابيين العاملين في

لزيادة الراتب التقاعدي للطبيب ومنحه علاوة بدل التَّفْرِغُ وَرِفْعُ العِلاواتُ الاَضَّاقِيَّةُ للطبيبِ الْعَامُ لتصبح 170٪ وللطبيب الاختصاصي لتصبح 240 % ومنحهم علاوة بدل عدوى بواقع 30% وعلاوة غلاء المعيشة والعلاوة العائلية بالإضافة ال ضرورة الاعتراف بشهادة الاختصاص من قبل

100٪ لحملة شهادة الدكتوراه. وتطالب نقابة الجيولوجيين برفع العلاوة الاضافية من 90٪ الى 120٪ اعتباراً من مطلع وتطالب تقابة المرضين بمنحهم حوافرمن عائدات صندوق القادرين ورقع العلاوة الاضافية من 50٪ الى 75٪ اعتبارا من العام المقبل ايضا.

عبدالله النسور تغهم موقف الرابطة ووعد بالعمل على ازالة هذا الخلاف. وأضاف رئيس النقباء انه لا فصل بين الثقاقة والسياسة بل على العكس من ذلك وهذه العلاقة هي التي تجمع السياسي بالثقافي .0

الصيدلانية المطلوب فتحها للمدة

المادة 16 من الشانون الاصلى

(ص54÷55 من القانون) والتيّ

تنص على "يلغي الترخيص المنوح

من الوزارة بفتح مؤسسة صيدلانية في

للؤسسة خلال 6 اشهر وللوزء

اعطاء مهلة اضافية لا تزيد عن 6

اشهر اخسري اذا تسبت مساحب

الترخيص أن التأخير يعود لاسباب

خارجة عن ارائته واقتنع بها الوزير

شريطة أن يقدم الهنة الأضافية

قبل 15 يوما من انتهاء المهلة الاولى،

ب- اذا استمر اغلاق الصيدلية

أ- اذا لم يباشر الرخص العمل في

الاحوال التالية":

المنصوص عليها في هذا القانون".

وقال السيد مجلي ان نائب رثيس الوزراء د الم القانون المعدل لمزاولة مهنة الصيدلة الميدلة

ومنع الساعد من صرف الدواء بغياب السؤول

وان يحكمها معيار واحد

عليه "العرب اليوم" أن يكون الصيدلي المتقدم للترشيص متفرغا للمسؤولية الباشرة عن الأوسسة الصيدلانية لمدة سنتين متتاليتين من تاريخ موافقة وزير الصحة على مباشرة

كما منع مشروع القانون المعدل مساعد الصيدلي أو المستخدم في الصيدلية من صرف اي دواء في جالة غياب الصيدلي المعؤول في حيث يسمح القائون الساري حاليا لمساعد الصيدلي بصرف الانوية فأغياب الصيدق وفي ما يلي نص مشروع القاتون

الثادة 2 من القانون الامنلي "ص رقم 52 من القانون" والتي تنص على ما يلى "يعتير مرّاولة للمهنّة تحضير او ترکیب او تجهیز او تصنیع او تعبثة او تجرَّثه او استيراد او تخرّين او بيع اي بواء او تىخليق مواده الاولية".

اضافة العيثرة التالية لل تهاية المّادة الصابقة "أو القيام بالاعمال الدعائية والتتقيقية للدواء"..

فقد اشترط للشروع الذي حصليُّ

بالتفرغ للمسؤولية الباشرة عن للؤسسة الصيدلانية لدة سنتين متتالبتين من تاريخ موافقة الوزير له على مباشرة عمله". للاية 13 من القانون الاصلي

(ص 54 من القانون) والتي تنص على ما يلي : "يقدم طلب الترخيص يفتح اية صيبلية الى الوزارة مرفقا بما

ب- شهادة النسجيل لدى النقابة. . ج- بيأن اسم البلدة التي يراد فتح

 اقرار يوقعه الطالب يتضمن انه أنانك الحقيقي للمؤسسة

يعد مياشرة العمل مدة سنة كاملة في المدن التي فيها اكثر من صيبلية، او ي- أذا أستمر اغلاق الصيدلية يعد مياشرة العمل مدة 6 اشهر في المدن التي لا يوجد فيها الأثلث الصيبلية، أو د- أذا نقلت المؤسسة الصيدلانية

من مكانها الى اي مكان آخر سواء في نفس العلد او الى بلد آخر بدون علم مدير الصحة وموافقة الوزير، لو ه اذا استعمات المؤسسة المسيدلانية لعمل غير الذي مفح الترخيص من لجله، او

يلقى ثص الّمانة سابقة النّكر ويستعاض عوضا عنها بالنص المؤسسة المبيدلانية او لحد موظفيه <u>لد اساء استعمال المبئة وتوب ق</u> ُ في حالة غياب الصبيئي الموول بالمواد والعقاقير المنوع بيعها الا عن الصيدلية لا يجوز لمساعد الصيدلي او المستخدمين صرف اي دواء"، 0 بوصفة طبية مما سيرد ذكره في الجداول أءبءج الملحقة بهذا القانونء

عمرو، معاوية القيسية، ناس عبد 🗨 طلبت وحدة القبول والتسجيل في الجامعة الهاشمية من المرشحين للقبول فيها ضمن برنامج الدراسات الموازية مراجعتها يوم غد السبت وبعد غد الاحد، مصطحبين معهم الكشف الإصلى لعلامات الثانون العامة، وصورةً مصدقة عن شهادة الولادة ودقتر العائلة وثلاث صور شخصية ودفتر خدمة العلم اضافة الى الرسوم الجامعية المقررة وهي 50 ميناراً عن كل ساعة معتمدة، وَّ 45 ميناراً عن كل ساعة معتمدة، وَّ 45 ديستارا رسم تامين مسترد و 75 نيتارا متقرقة، علما بان الرسوم الجامعية التي يدقعها الطالب غير مستردة، وكبل من ينتخلف عن استكمال اجراءات القبول في الموعد

المحدد يعتبر مستنكفا ويفقد مقعده

العلوم المالية والمصرفية محمد ريان، احمد يحيي، عمرو ابو دامس، عماد ابو طاهونّ، سماح عساف، خالد كرايمة، تور عطاري، سائد خضرة، محمد قويس، حثان سالم، طارق خواجة، اياد أبو حمد، رُيادُ الْهِبَاهِبَةِ، غَادة خَلْبِل، رِجَال

> ايمن صالح. الحاسوب

العلميء اثيس يحيى، امل ابراهيم،

عصسمت غبائم، اشبرف عبلبي، الشيماء طاهات، احمد الجابري، عبد الله اعقيلان، خالد حسيّ، أنس عبيدات، عبير عرار، سائد محم محمود، قادية الصيقي، ربي "كثير احمد"، ماهر قدارية، اياد نصار، حمرّة السكجي، هاني النّشة، عبد اللَّهُ عورتانيَّ، ايادموسي، علاء العسر، ابراهيم عبد الحافظ، ايمان العوايشة، قراس ضمرة، خليل ابو

الشيخ، ،محمد اليوسعْم عَادي

الرسول، رامي عدوان، زياد ظاهر، اسماعيل العرجاء محمد اليوسف، جاير، حسام أبو الشيخ. المحاسبة

هرش، عادل عليان، عبد الله ابو

ايمن الخوالدة، نعيم عيد الهادى، عبلاء الديس ابيو حلتم، محمد المحروق، تسامسر فسهسمسي، امجد يب، علاء الدين العرّة، دينا مصطفی، رائد ابو رحمة، راسي ايراهيم، محمد حسن، حسين حسن محمد، عصام محمد طله، فيصل الشيخ، محمد حسن، مصطفى الجوهري، ريم عمر، احمد عودة، مثير يوسف، عايدة ابو مسلم، احمد فؤاد الخوالدة، محمد يوسف، سالم سليمان، محمد النوباني، نواف

الركابات، يوسف ايو نواس، محمد قاسم، عمر الخريشة، محمد شلعب، قريبال الشلبي، عماد سرطاوي، عصام برهوش، يمان العيد المالك، ينال السعايدة، فهد طه، اريج محمد، خالد الإيقم، محمد دعثاً، عمنام البلوى، جمال درويش، محمد شريم، محمد ابو زايد، قصبي عوض، محمد ابو خوصة، علاء الطويل، عبد الله عربيات، محمد دلال، عبد الحميد المعلاء مهند مساد، علي محمد، قتح العبايدة، طارق الشلبي، علاه ابو السرب، محمد الخطبيب، اسامية قنْديل، ايمن أحمد، محمد الربايعة، مأمون شاهين، عبد الناصر برهم. لحمد القيسيّ، خلود موسى، حابس الخريسات، فادي عبد الهادي، ربى ابو سملحة، شيرين ابو ذريوي، عبد الله غرايية، مؤيد عمر، فادي أبو دراز، زیباد شبحبادة، شالد "محمد قارس اپو ڙڪم"، چاسر هماد، عصام الحديد، طلال الانهم، محمد شريم، فراس حمودة، فراس ياسين،

يعلن لاطلاع العموم بأن اللجبة اللوائية للتنظيم والابنية في لواء القصر قد اجتمعت واطلعت على الخطط التنظيمي الهيكلي لبلدة الجدعا وعلى قرار مجلس قروي الحِلْعِا رقم ٢٨ لعام ١٩٩٤ واستنادا لاحكام المادة ٢٠ من قانونُ تنظيم المن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ قررت اللجنة اللوانية الموافقة على احداث شارع الخريمي ية القطعة رقم ؟ حوض Y يسعة ٤م لخدمة النازل المقامة ضمن القطعة وايداع اعلانه للاعتراض لدة شهرين من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية وجريدتين محليتين ويحق بن له مصلحة في الاعتراض الاطلاع على ذلك لدى سكرتير اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية في لواء القصر وتقديم اعتراضاتهم ضمن اللهة القانونية على ان تكون منعمة بالخرائط والخططات التوضيحية. رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابثية بلواء القصر

أعلان

اعلان اعادة طرح عطاء صادر عن مديرية اشفال معافظة العتسة

محمد الترعاني. 0

يسعي المقاولين اصحاب الاختصاص الراغبون بالأشتراك فيهذا العطأه مراجعة مليرية اشفال محافظة العقبة اعتبارا من يوم الخميس تلوطق ١٨ /١٩/١/٩ م وفقاً للشروط التالية ._ ا ـ اخر موعد لبيع نسخ العطاء الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الالتين 144Y/4/YY THAT ٧- تودع العروش في صندوق العطاءات بالنيرية في موعد اقصاه

الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الواطق ٢٣/٩/٩/١.

". على كل مناقص ان يبرز شهادة التصنيف سارية المفعول عند التقام لشراء تسخة العطاء. كُ يرفق مع العرض كفالة بنكية أو شيك مصدق بالقيمة البيئة املاء تأمين النخول بالعطاء

هُ لِن يتم تسليم نسخة العطاء الا بواسطة تقويض خطي موقع من القاول ومحتوم بخاتمه.

تمن نسطة العطاء	قيمة كذائة دخول العطاء	وصف العبل	مقی العداء
۱۰ عشرة دلائيرغير مستردة	۲۰۰ دیثار	تقليم وتوريد وتركيب حواجز واقية Genetrail. ي مواقع مختلفة على طريق الحقية الخللي	47/17/32
2.3.% 3KM	منادة عنادة	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	-

مدير اشفال محافظة العتيد لكِتَلُمَن / عَلَيْ تُورَ الْنَيْنَ الْكَرِدِي

مكذا مذالاهل

دون تحميل الخزينة اية مصاريف

هيئة تنظيم قطاع الاتصالات

- المؤتمر التحضيري المؤتمرات الرابيع العالمي (CPM-99 & CPM-01) لعام 1999 الذي

سَيِعَقَد في جنيف في الفَتِرة مِنْ 12/25 - " 1997/11/28.

الاتصالات- وعرض التجربة الارسية الوحيدة في

المنطقة - الذي سبعقد في البحرين في الفترة من 24 - 1997/11/26

(MEI) الذي سيعقد في يسي-الامارات العربية المتحدة في الفترة من 23-25/11/1997.

وقال أبو جاموس في تصريح لـ "العرب اليوم

ان مشاركة الهيئة في هذه المؤتمرات تعد ضرورية

لمواكبة التقدم الحاصل في هذه المجالات وخدمة

الاربن من خلال متابعة حقوقه فيما يتعلق

بالترددات والمحافظة عليها والدفاع عتها دوليا

اجتماع لمالكي مستودعات الادوية السبت

- مؤتمر البنية التحتية للشرق الاوسط

- للنتدى العربي للاتصالات 97 لتطوير

تستعد للمشاركة في مؤته

المحلية والبولية والإقليمية.

يغادر وزير الإشغال العامة

والإسكان المهندس ناصر اللوزي

متوجهاً الى السويد في زيارة رسمية

للاطلاع على مشاريع الطرق هناك

ولبحث عدد من الموضوعات المتعلقة

بالتعاون بين البلدين في هذا المجال.

- وسيبحثم اللوزي خملال

زيارته مع وكالة الإنماء السويدية

توفير منحة لتمويل الدراسة التي

تقوم بها وزارة الإشفال بالتنسيق

مع الحكومة السويدية لاعداد

الشروط المرجعية تعهيدأ لعقد

الفاقية مع مستشار متخصص من

السويد لتطوير خطة قطاع الطرق

بالاردن وتدريب عدد من المهندسين

باشرت مديرية المنظمات

والمسلاقات المدولية في وزارة

التذمية الاجتماعية أعمالها بعد

تعيين سوسن مكناي مديرة

العاملين في هذا المجال.

وزير الاشغال الى السويد غدا

مديرية العلاقات الدولية

دورة للثقافة العمالية

الشهر المقيل

"التنمية" تباشر أعمالها

كما سيلتقي الهندس اللوزي

عدداً من اعضاء البرلمان السويدي

لبحث عدد من الموضوعات المتعلقة

بالسياسة الداخلية لقطام النقل

والسلامة العامة على الطرق، أضافة

لبحث مهام صندوق الطرق الوطني

من تخطيط وتشغيل وصيانة

وانشاء بنك للمعلومات متخصص

وسيبحث كذلك مع الجهان

المختصة موضوع الشعاون بين

البلدين فيما يتعلق بانشاء العهد

المروري والامور المتعلقة بالسلامة

لدعوة من الحكومة الصويدية

للاطلاع على مشاريع الطرق وبحث سبل التعاون بين البلدين. ()

ويبأتي هذا القرار على ضوء

معكلة التنظيم الادارى للوزارة

وتقوم المديرية بالاشراف على

المنظمات الأجنبية وإبرام الانفاقيات

معها ومدجسور من العلاقة في

المجال الاجتماعي مع الدول

انتخابات الهيثات الادارية، وذلك

الجارية ونشرة الإضافات الشهرية

اضنافية الى الخنصات المرجبعيية

واستخدام قواعد البيانات

المناشد -. س

المستعمر أداء

نيصد حداثت

وادينه هراسه

الوسطة أأماء

آزائے اس مد سے دی ایک

اللسي بالمسا

الولغاة المام

100000

المدار

يداله مده

اليبني ده

the North

المعارك سهار

مشعر الرا

الديمات ليعون ال منية المسادية

الأمريدة ولا

Sec. 35

تعطيعه أأراب

المثية ياس

هدين أندي

المؤوا الميار

والميار المووون

الأثر سيدي

2.14

44.

- 1 mar

.....

A 10 M 2 1

A . 12 mm

المنس أ

. ...

وافيوان

48. 74. 10

فالبهما أو

1000

-

land & said

العلية

في معدود الم

طوين

وتأتي زيارة م. اللوزي تلبية

🗍 🎁 📲 🗨 ابراهیم تصیرات

الإنصالات واهمها:

المُرْتَمرات الرانيو العالمية.

وقع مدير عام هيئة تنظيم قطاع الاتصالات

المهندس يوسف ابو جاموس الى رئيس مجلس

ادارة الهيئة وزير البريد والاتصالات المشاركة في

عدد من المؤتمرات الدولية التي تبحث في مجال

– مؤتمر رؤساء الوقود المشاركة في مؤتمر

الراديو العالمي والذي سيعقد في مدينة جنيف يوم 1997/10/19.

- مؤتمر جمعية الرابيو (ز) للمندويين الدائمين الذي سوف يعقد في الفترة من 22-10/24 في مدينة جنيف والذي يخطط

- مؤتمر الراديو العالمي (طرُّ-79) الذي

سيعقد في مدينة حنيف في الفترة من 27-10-1997/11/24 مناقشة جميع امور التريدات

وتوزيعها والدفاع عن حقوق الدول ومعرفة

الكيلاتي، محمد احمد نزال، أسامه

موسى ياسين، رشأ راتب الحناوي،

محمد بسام ابو حجلة، حسن ماجد

الصالح، عباده عبدالعُتي، قرأس أبو

شعس، حسام السقال، عمر

عبدالحقيظ صالح، محمد عادل

حسين، رامي الدويري، عبدالجواد

الدويري وزيد الدين العزايزة. 0

🗗 تطلب وزارة التعليم العالى قسم الدارسين بالخارج من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعتها يوم السبت الموافق 20/9/7 لاستكمال اجراءات ترشيحهم: علي حسين ياسين، قراس محمود

اسماء المقبولين للدراسة في الخارج

ᄣ

70 E

ء عد،

امبير:

مفتوحة

والشرك

🗷 مکا،

نوم وت

ہ مخ

المقابلين،

 تطلب وزارة التعليم العاني قسم الدراسين بالخارج من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعتها يوم السبت 1997/9/20 لاستلام قبولاتهم. رياض محمود حميد، امجد المحيسن وتؤي مرجي. 0

مدعوون لراجعة تربية عمان الثانية

#1-1-1-1 T

 يطلب مدير التربية والتعليم لمتطقة عمان الشانية غازي الخريشة من المعلمين والمعلمات التألية اسماؤهم والعائدين من اجسازة بسدون راتب وعسلاوات والمنقولين من الخارج مراجعة قسم شؤون الموظـــــفين في المديرية لنعبثة نعوذج ترجمة الحال تمهسيداً لستسحديد متراكز

بشير عبد الرحمن حنتوله. AUY!

صفية صالح سليمان العريان، يسرى ثايڤ محمد العسود، اكرام برهان عبد الخشمان بسمة محمد

واثل فهد موسى الجويئات، أيمن

خليل حيمور، فتحية أحمد مسلم المتاصير. 0

الدكتور محمد ياغان في كلية العمارة

والفنون، الأنسة ربَّي الصايخ في كلية العمارة والفنون، الدكتور فايز

تيم في كلية العلوم الادارية

والمالية، الدكتور فاروق زعيتر في

كلية العلوم الادارية والمالية،

الاستاذ الدكتور عبد الجليل عبد

تعيين اعضاء هيئة تدريس جدد في جامعة البنات

🗨 قرر الاستاذ الدكتور محمود السمره رئيس جامعة البنات الارىنية الاهلية تعيين اعضاء الهينة التريسية التالية اسماؤهم في الجامعة للعام الجامعي 1997 / 1998 / 1998

الدكتورة نوال باكير ماشة في كلية العلوم، الدكتور طلال الراميني في كلية العلوم، الانسة نهى سويدان في كلية العلوم، الاستاد الدكتور رزق شعبان في كلية العمارة والفنون، الاستاذ الدكتور نبيل راشد في كلية العمارة والفنون، الدكتور رائد قاقيش في كلية العمارة والفنون،

المدي في كلية الإداب، الدكتور عاصم اسماعيل خضر في كلية الآداب، الدكتور احمد الحسن في كسيسة الاداب، المدكسور عصمام

سخنيني في كلية الآداب، الاستاذة الدكتورة أيدة كانترجيان في كلية الصيدلة والعلوم الطبية، والدكتور جبار الوكيل في كلية الصيدلة والعلوم الطبية. 0

🗌 🖰 ۱۹۵۰ – محمد سویدان

📵 تعقد لجنة اصحاب مستودعات الادوية في نقاية الصيادلة وجمعية مالكي المستودعات اجتماعا مشتركا ظهر اليوم " السبت" برئاسة نقيب الصيادلة د. عبدالرحيم عيسى ليحث مطالبة اصحاب الصيدليات

16/97/9/16 وذك في مسوقسع

المدرسة في عبدون باشراف عدرس

الفيزياء والفلك، عضو الجمعية

الفلكية الاربنية الاستاذ عوض الله،

الصحة د. اشرف الكردي حُقَض اسعارها لتتلاءم مع انخفاض قيمة

واعرب نقيب الصيابلة ق

الادوية الاوروبية بعدقرار وزير

تصريح لـ" العرب اليوم" عن تقاؤله

بانهاء هذه المشكلة التي كادت ان

اسعار العملات الاوروبية مقابل وحتى صنور القرار الرسمي

ومن الجدير بالذكر أن أصحاب الصيدليات يطاليون بالحصول على تعويض عن كاقة الانوية الموجودة ق الصيطيات بينما اصحاب المستودعات يرفضون ذلك ويصرون على تعويضهم عن مشترواتهم ه الادوية الاوروبية بعد 13/9

تقسم الصف الصيدلاني.

قبول مطلبهم بالتعويض. 0

والليمياً. وتوجيه المستقيدين منها محلياً واعلامهم

يكل ما يستجد بخصوصها اولاً باول ومتابعة

التطورات الفنية والبنية التحتية والاقليمية

والدولية في حقل التريدات والاتصالات ومواكبة

التطور الهائل في المواصفات الفنية للاتصالات

وخاصة تلك التي يترتب عليها تعادل دوني مهم

يشترط تقنيات عائية محدة مثل الشراكة

الاوروبية ومنظمة التجارة العالمية. واكد أن

الهيئة تشارك في هذه المؤتمرات كعادتها بأقل عدد

معكن من المثلن إضافة ألى اتصالات تنفطى

التكاليف المالية لها من مواردها الخاصة ولا تحمل

صْرِيبَة الدولة أي تققات أضافية مبيثاً أن عدداً من

الدول العربية مثل سورية والمغرب والمعودية عينت مندويين دائمين لها في مقر الاتحاد الدولي

للاتصالات يتابعون امورها على مدار الساعة وان

تكاليف اقامة هؤلاء المندويين تقوق اضعاف ما

تنفقه الهيئة على نشاطاتها في المؤتمرات والندوات

بتخفيض اسعارها.

لبحث تعويض اصحاب الصيدليات

ويبدو أن ازمة خطيرة تلوح في الافق في حالة اصرار الطرفين على موالفهما لاسيما بعدان امتنع اصحاب العديد من الصيدليات عن شراء الادوية في الوقت الحالي وثلك لاجيار اصحاب المستودعات على

🗨 يعقد الاتجاد العام لنقابات العمال الشهر المقيل دورة ثقافة

بمقره العام وتستمر لاربعة ايام. يذكر ان انظمة الاتحاد تشترط مستسل هسده السدورات لخوض عمالية، للنقابيين الراغبين بخوض

مكتبة شومان تبدأ بتقديم خدمة "الانترنت'

🗌 عمان – بترا

المُشتركين في المكتبة.

ويمكن للباحثين الذين يقومون باعداد ايحاث محددة الاستقادة من هـدّه الخدمـة بُدة ثـلاثين باليقـة ق المرة الواحدة قاملة للتجديد لثلاثين بقيقة اخرى في حدما الاقصى اذا

تطلب موضوع البحث لثلك. ويشار الى أن خدمة الانترثت في

🌑 باشرت مكتبة عبد الحفيد شومان يتقديم خدسة الانترنت لروادها من الباحثين والدارسين

مكتبة عبد الحميد شومان تضاف إلى 61.1. - 1 [] الجاثب الشمالي الشرقى للقمر كما وقد شارك في الرصيد الدّي بدأ في الخدمات الرئيسية الاخرى التي المرسة الفكي (16 انش) الشاهدة السابعة مساء حوالي 90 مشاركاً من كان متوقعاً في حوائي الثامنة واستمر تقدمها المكتبة في نطاق الخدمات بالامتداد حتى اكتمل الخسوف في كوكب الزمرة الذي بدأ لامعاً في طلبة المدرسة وأولياء امورهم ● تظم قسم القلك في تادي العلوم المعلوماتية والبحث الآلي واعداد حوالي العاشرة الا ربعا حيث ظهر بمدرسة اليوبيل الرصد الثالث الاقق الغربي وكأن في طور التربيع والضيوف. البيليوغرافيات وتشرات الاحاطة لخسوف القمر الذي وقع يوم الثلاثاء

التعمري، مسجد تيسير البلبيسي الخطيب صيحي

يـوسـف محمـود، مسـجـد أبـو أيـوب الأنصـاريّ

الخطيب محمد النجار، مسجد التوبة الخطيب عبد

الباسط بطاح، مسجد أبو الدرداء الخطيب ناصر

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي

والمحطة والنصر والمنارة وام نوارة

مسجد محمد فليح ابو جاموس الخطيب عماد

غبرغام مسجد السآلك الخطيب يحيى اسماعيل

عبد، مسجد التكروري الخطيب عصام هادي،

مصجد العياص احمد صيرا، مسجد ابو حسار

لخطيب حامد الضعور، مسجد القناوي الخطيب

احمد ثأجي سروره مسجد حماده الخطيب محمود

الحُطيب، مسجد عمر بن الحُطاب الحُطيب درويش

عابد، مسجد التقوى الخطيب شاكر ابو سنينه

مسجد السلطان عبد القاس الخطيب محمد عبد

الحليم، مسجد عيد الله العزّام الخطّيب يعقوب

هندي، مسجد قباء الخطيب محمد خميس، مسجد

عين كارم الخطيب محمود ابو غزاله، مسجد هي

نايفه الخطيب ناصر الدين احمد، مسجد بيعةً

الرضوان الخطيب محمد صوان، مسجد ابو عبيده

عامر بن الجراح الخطيب صالح البوريني، مسجد

خالد بن الوليد الخطيب ياسر السرطاوي، مسجد

عمر بن الخطاب الخطيب تيسير صبحي، مسجد ابو القاسم الخطيب عبد الرؤوف المبيضيّ، مسجد

الفتح الخطيب عماد القدومي، مصجد اسماعيل

القينوي الخطيب لحعد شعيان. مسجد هي الضياما

الخطيب احسان مجير ، مسجد النصر الكبير

الخطيب القاضى لحمد داود، مسجد اسماعيل

القهيوي الخطيب عمر الديراوي، مسجد التابعين

الخطيب يوسف جمعه، مسجد الرحمة الخطيب

سامي نجيب، مسجد اليرموك الخطيب د. فؤاد

السرطاوي، مسجد الهجرة الخطيب أوزى ابراهيم.

ستجد محمود الطاهر الخطيب اسحق امارة

مسجد بلال بن رياح الخطيب محمد الصوباني،

مسجد الرحمة الخطيب محمد ابو غراله، مسج

التقوى الخطيب زياد العبادي، مسجد نجيب

للقصراوي الخطيب فوزي الحلائه، مسجد سعيد

بن جبير الخطيب عيسي حزين، مسجد الناره

الخطيب مشهور جرادات، مسجد الابيض الخطيب

هيثم خلف ، مسجد مدارس الوكالة الخطيب مالك

وقد بدأت قعائيات الرصد القلكى بمحاضرة القاها عوض الله حول

حركة القمر والكسوف والخسوف تلاها نقاش وأسطّة، عن الحضور، ئم انتقل الشاركون الى سطح

الاول (نصف بدر) ثم شاهد للشاركون في الرصد كوكب المشتري الذي بنت عليه بوضوح احزمة الغلاف الجوي الحمراء وظهر حوله العديد من اقعاره، ثم بدأ الاعتام في

القمر بلون تحاسى غامق اقرب الى البيني للمروق، وهذا هو الرصد القلكى الثالث الذي تنظمه مدرسة اليوبيل لرصد خسوف القمر خلال العامين الإخبرين.0

الخارجية. 0 الخطيب محمود الزهيري، مسجد اسكان القويسمه الخطيب وليد الاخرس، مسجد عمر بن عبد العزيز الخطيب خالد شعبان مسجد حفيظه الحتيد

المسيدي

🗣 اعلنت مديرية أوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء المساجد لصلاة اليوم الجمعة على النحو

مساجد وسط البلد واللوييدة والعيدلي مسجد الشهيد الملك عبد الله بن الحسين المنرس يحيى كوكش، الخطيب حمدي مراد، مسجّد الحسيني الكبير ، المدرس د، محمود البخيت، الخطيب محمود غالب الطيب، مسجد كلية الشريعة الخطيب عمر العمريء مسجد السعدي الخطيب علاء الحايك، مسجد المستشفى الاسلامي الخطيب وليد رشاد، مسجد الشابسوغ الخطيب جمال أيو رمان، مسجد احمد قاره الخطيب محمود تقال،

الامانة الخطيب زياد عبد النبي.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

مسجد التلهوني الخطيب حسام سنونو، مصلي

مسجد القيحاء للخطيب سامي النجار، مسجد الزميلي الخطيب محمد هاشم الخالدي، مسجد بلال بنُ رَبَّاحُ الخَطَّيْبِ محمد بني دومي، مسجد الأمير ألحسن الخطيب فراس المجائي، مسجد المنصور الخطيب عادل بدايئة، مسجد الصالحين الخطيب منصور الحياري، مسجد صالح ابو قوره الخطيب د. احمد القضاة، مسجد الهدى الخطيب د. حميد العبداللات، مسجد النور الخرابشه الخطيب رشاد نايف ابو الوفاء مسجد رُكي أبو عيد الخُطيبُ د. توفيق الشيخ، مسجد اسكان الروضة الإسلامي الخطيب مسعود جميل شاكر، مسجد ضاحياً الحسين الخطيب حاتم السحيمات، مسجد أيو الفيلات الخطيب نائل الملازم، مسجد سليمان الحاج سالم الخطيب فضل محمد خليفة، مسجد خالد بن الوليد/ الحمصي الخطيب عبد الحميد

> مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير وطارق

مسجد السلام /ضلحية الرشيد الخطيب ثامر شهاب، مسجد الجامعة الاربنية ، المدرس د. يوسف على، الخطيب د، عيدالله الكيلاني، مسجد اللوزيين الخُطيب احْمد خليقة، مسجّد الامام الثووي الخطيب زهير القضام، مسجد اسكان اسات الجامعة الخطيب هاني سويدان، مسجد الكلية العلمية الاسلامية الخطيب ايمن الحمد، مسجد الامام الشاقعي الخطيب طارق عمرو، مسجد الرشيد الخطيب محمد القرم، مسجد صويلح الكبير الخطيب شاكر أبو حطب، مسجد الشركس القنيم الخطيب كفاح درويش، مسجد عبد الرحمن بن عوف الخطيب بـ محمد الرعود، مسجد موسى بينو الخطيب محمد علي صالح. مسجد الهداية الخطيب محمد حسين جبريل، مسجد عابل أبو خلف الخطيب احمد الحلايبة، مسجد عمار بن ياسر الخطيب مهدّد الحمود، مسجد الاخلاص الخطيب ابراهيم ابو بكر، مسجد السلام /حراج الاردن الخطيب محمد يوسف، مسجد الحسين بن طلال/ طبريور الخطيب تبيل الصوافظة، مسجد عيد الله بن مسعود الخطيب ابراهيم خليلء مسجد الحسن والحسين الخطب احمد العطبات، مسجد مراد الخطيب عيد الغنى شديد، مسجد خليل الرحمن الخطيب حسن محمود حسن، مسجد سعد بن ابي وقاص الخطيب محمود يغدادي، مسجد حنيقة بن اليمان الخطيب د.محمد المجاني، مسجد نهار أبو سويلم الخطيب أمحد المستريحي، مسجد معادٌ بن جبل الخطيب احمد الخشاب، مسجد عبد الرزاق الداوود الخطيب موسى ابو سويلم، مسجد المؤمنين الخطيب ابراهيم

الجبارات، مسجد اسكان الامير هاشم الخطيب

مهران ابو حلاوة، مسجد ذو النورين الخطيب حسين ربابعه، مسجد أبو نصير الكبير الخطيب دأيمن بخيت، مسجد الفاروق الخطيب بدنمر خشاشتَّة. مسجد عمار بن يأسر الخطيب لسامه الصمادي،

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مسجد مصعب بن عمير الخطيب عبد الله سعايده، مسجد أبو ترويش الخطيب د. محمود العوايشة، مسجد السلام الخطيب جمال بنات، سجد مستشفى البشير الخطيب صيحي حمدان، سجد القعقاع بن عمر الخطيب محمد خالد رامن، مسجد انس بن مالك الخطيب عصام ذيب، مسجد مدرسة صلاح الدين الخطيب عبد الرؤوف الصيام، مسجد الورد بن حُالد الحُطيبِ محمد القاق، مسجد الشهيد /التاج الخطيب عباس اللبدي، مسجد الامام علي/ التاج الخطيب يحيى أبو لين، مسجد البقاعي الخطيب فوزي السعود. مسجد ابو بكر الصديق الخطيب حسن أبو طالب، مسجد عمر بن الخطاب الخطيب احمد الحلو، مسجد جعقر بن ابى طالب الخطيب محمد أبو الصعيليك، مسجد الجوفة القديم الخطيب عبد الله العمري، مسجد مدرسة الامير حسن الخطيب احمد ممتان مسجد الانصار الخطيب سعيد الحجاوي، مسجد سعيد بن زيد الخطيب عاهد عساف، مسجد عمرو بن الجموح الخطيب محمد عبدالحميد، مسجد الوحدات الكبير الخطيب عمار التاجي، مسجد مدارس الوحدات الخطيب حسره منصور، مسجد علي بن ابي طالب/ُ الوحدات الخطيب ابراهيم عثمان، مسجد القدس الخطيب محمود طالب، مسجد اليرموك الخطيب محمد شاكر العطارء مسجد سوق الخضار الخطيب ابراهيم القواسمي، مسجد أبو انشيش القديم الخطيب ضيف الله الشوابكة، مسجد حفص الخطيب احمد عداريه، مسجد الوحدات الجنوبي الخطيب سليمان ابو عثرْه، مسجد الراشدينَ

الخطيب عينان خليفات. مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل

عمان وعيدون مسجد ابو سليمان العساف الخطيب وليد القاعوري، مسجد تلاع العلى القديم الخطيب محمد عدس، مسجد مفلح العساف الخطيب هشاء شاهن، مسجد الطباع الخطيب عبدالرحمن الكرديء مسجد حسام قولاً غَاصي الْمُطْيِبِ مصَطَفَى الْعساف، مسجد مصعب بن عمير الخطيب تيسير بلعاوي، مسجد الامن الخطيب احمد توارء مسجد خلدا الشرقى الخطيب وصقى مقدادي، مسجد وفيق التلاوي الخطيب على السطري، مسجد عبد الله بن حداقة الخطيب موسى تكروري، مسجد ابو غويله الخطيب محمد خالد سليمان، مسجد احد الخطيب حسين ابى دَوْابِه، مسجد مريع الخطيب ضرار عسال، مسجد طارق بن زياد الخطيب عوض كمال، مسجد صهيب بن سنان الخطيب ياسر ابو رمان، مسحد الكلية العلمية الإسلامية الخطيب محمي سعيد ممدوح، مسجد الصقدى الخطيب منصور أبو زينة، مسجد العمري الخطيب ايمن منيزل. مسجد صلاح البين الخطيب محمد أيراهيم شقره، مسجد عيد الله بن المبارك الخطيب حسن كريرة، مسجد الكوثر الخطيب حقى بقدادي، مسجد ابو شام الخطيب عماد الذهنة، مسجد ام يحيى الزبن الخطيب اسامه يونس، مسجد عباد الرحمن الخطب محمد عصام القضاة، مسجد حديقه بن اليمان الخطيب عبدالجواد الصباغ، مسجد قدري اليوسف الخطيب طه يوسف مسجد عائشة ام

المؤمنين الخطيب عيد القادر الشيخ، مسجد انو

ايوب النصاري، الخطيب حسن الاقطش، مسجد

مساجد نزال والاخضر ورأس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

مسجد تزال الكبير الخطيب نعيم مجاهد، مسجد على صقر الخطيب محمد العيشاوي، مسجد السيدة زينب الخطيب رشاد ايراهيم، مسجد بنر الخطيب طه خلف، مسجد جمعية لفتا الخطيب طارق عرت، مسجد الصالحين الخطيب عوض الله حسن، مسجد صبحى الحاج حسن العُطيب غسان لعمد، مسجد عبد الرزاق الفطيب مصطفى الخليلي، مسجد عمرو بن سالم الخزاعي الخطيب

الحمصبى الخطيب محمد البكريء مسجد حراء الخطب د. عبد الرحمن الكيلائي. مساجد جبل الحسين والثخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

مسجد كلية الحسين الخطيب بشير الكيلاثي، مسجد الحسين الشرقى الخطيب محمود علاوي، مسجد الحسين الغربي الخطيبُ د. محمود رجاً، مسجد الفضل بن عباس الخطيب رفيق الخطيب، مسجد عبد الحميد القرئي الخطيب هيثم عبد الغقور، مسجد المحسنين الخطيب خالد عطوان، مسجد ابو حنيفة الخطيب د. احمد العوايشه، مسجد الشافعي الخطيب عبد الحميد الشاقلدي، مسجد مالك بنّ انس الَّخْطيبُ شعبانٌ عبد الجبارٌ، مسجد احمد بن حثيل الخطيب كمال جوده، مسجد ريعي بن عامر الخطيب يـوسـف معدي، مسجد اويس الـقرق الخطيب مجمد حمم عبدالحميد، مسجد سلمان القارسي الخطيب جمال أمين سالم، مسجد عبد الله بن رواحه الخطيب محمود الكسوائي، مسجد عاصم بن ثابت الخطيب سعيد الدباس، مسجد الحارث بن عمير الارَّدى الخطيب معادُ ابو الهيجاء، مسجد المجاهدين الخطيب أنور شفيق عليان مسجد المرابطين الخطيب عماد مرار ، مسجد سعيد بن المسيب الخطيب فحري شحاده، مسجد ابو نر العَقَارِي الخطيب مراد شكري، مصجد عمار بن ياسر الخطيب ابراهيم خشان، مسحد سفيان الثورى الخطيب محمد وساس، مسجد المغيرة بن شعباً الخطيب على العمري، مسجد اسامه بن زيد الخطيب عمر أبراهيم عادي، مسجد سلمه بن

مسجد أمنة بنت وهب الخطيب جمال ابو يحيى سجد حمزه بن عبد المطلب الخطيب بـ احمد ملحم، مسجد سهيل بن عمر الخطيب عبد الفتاح عمر، مسجد السلام الخطيب عزت جميل، مسجد مخيمر ابو جاموس الخطيب غسان احمد، مسجد ماركا القديم الخطيب روحي ابو حلاوة، مسجد مطار عمان المدني الخطيب نسيم العجوي، مسجد الإمام علي بن ابي طالب الخطيب بسيم قشه، مسجد سليمان المسفر الخطيب خليل العموري، مسجد قاطمة الرهراء الخطيب عبد االحميد الزين، مسجد الامام مسلم الخطيب قراس القضاة، مسجد التقوى الامام عبد الجليل الزق، مسجد الابرار لخطيب حسن المجالي، مسجد معاذ بن جبل الخطيب وليد الحلحولي، مسجد الثور الخطيب نخليل حميض، مسجد التوحيد الخطيب القاضى بصطفى المفتي، مسجد اصحاب رسول الله الخطيب محمود ذيب، مسجد عبد الله خلف الخطيب محمد العبوس، مسجد عمر بن عبدالعزيز الخطيب عيسى زبدية، ،مسجد احمد علي العبدالله، الخَطيبُ شَيقالله الرّعبي، مسجد سلمان حرب الخطيب محمود الدهون، مسجد سعد بن معاذ الخطيب يوسف اغا.

الاكوع الخطيب وليد صبحي قدوء مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضرى وماركا الجنوبية والحزام

باسل الخباص، مسجد الهلال الخطيب مفضي

الخطيب ملجد رسلان، مسجد الخلفاء الراشدون الخطيب قايرٌ عوده، مسجد الشعراوي الخطيب هـاني طُـوقـان، مسـجـك الـبـــــاري الخطيب والل البنيري، مسجد المهلجرين الكبير الخطيب احمد

مساجد القويسمة وابو علندا وام الحيران والجويده والطبية مسجد القوسمة الكبير الخطيب عثمان الدروبي، مسجد قتيبه بن مسلم الخطيب احمد عيد الرحمن، مسجد ابق أنشيش الجديد الخطيب عايش عوض الزبيدي، مسجد الحاج نهار القطارنه

الخطيب محمد الرقب، مسجد محمد مسلمه الخطيب اللبي، مسجد ابو هريره الخطيب محمد القرقى، مسجد السلطان الخطيب رائد علقم، مسجد زيد بن محمد عز الدين، مسجد سليمان ابو انشيش الخطيب مُحمَدُ الْعرموطي، مُعمجُد أَبُو علنُدا الكبيرالخطيب عبدالله القِجاوي، مسجد علي حارثة الخطيب رضا ضمره، مسجد ابراهيم الخليل الدوخي الخطيب عدثان الشوابكة، مسجد جعفر بن ابي طالب الخطيب محمد حواء مسجد اهل الكهف الخَّطيبِ محمد الحنيطي، مسجد ادْفيل القطارنة عتكير، مسجد الامام الرواس الخطيب سعد الدين الخطيب هاشم دوله، مسجد فارس الشوبكي الخطيب عبد الرحمن الزيود، مسجد مسلم خير زيدان، ،مسجد عثمان بن عفان الخطيب عمر سالم الحديد، مسجد طارق بن زياد الخطيب حسي الخطيب علي الرفاعي، مسجد ام الحيران القديم شحادة، مسجد النظيف الاوسط /الشركس الخطيب احمد عيسى جير، مسجد مصعب بن عمير الخطيب خليل الهمشري، مسجد عبد الله بن الزبير الخطيب عبد الفتاح عقل، مسجد خالد بن الوليد الخطيب توفيق ضمره، مسجد المؤمنون الخطيب حمد جمعه، مسجد محمد متور الحديد الخطير جمال محمود، مسجد حي القيسية الخطيب امين

الخطيب د.محمود عبيدات، مسجد عائشة أم المؤمنين الخطيب احمد خليل، مسجد حمدان قره الخطيب عدنان يحيى، مسجد ابراهيم الحاج حسن الخطيب صالح طه، مسجد الوالدين الخطيب عماد ابو الروس، مسجد بدر الحديد امجد عطية، مسجد عُمَّر الْمُحْتَّار الخُطيب محمد ابن خُضير، مسجِد الجويدة القنيم الخطيب يحيى الأسطل، مسجد شاهر الحديد الخطيب محمد العودات، مسجد الامام علي بن أبي طالب الخطيب يوسف أيو صبيح، عسجد الطبية القديم الخطيب خليل الدرابيع، مسجد سعيد ارهيل الخطيب ايمن جمعه مسجد سارة شقاقوح الخطيب محمد وهدان، مسجد الرحمن/اسكان المالية والزراعة الخطيب محمد الخطيب، مسجد قياء اليادودة الخطيب حسين وهدان، مسجد محمد منصور الحديد الخطيب عيد الرحمن البيك، مسجد النور/المعادي الخطيب احمد السيد، مسجد أيو

الخطيب محمد سالم، مسجد ضاحية خليل الرحمن

عبيدة/البنيات الخطيب محموه حمدان، مسجد عُمْرٌ بِنْ ٱلخُطَابِ البِنْيَاتُ ٱلخَطِيبِ محمد آبِو خُليلٍ. مسجد عفواس الخطيب أبراهيم القوارس . مساجد خريبة السوق والمقابلين وناعور

والبادودة مسجد البيان/تاعور الخطيب ابراهيم مقدادي مسجد خريبة السوق القديم الخطيب يوسف العابد، مسجد حذيفة بن اليمان الخطيب غالب السرطاوي، مسجد السلام الخطيب عدمان حبارات مسجَّد أسَّعد بن زراره الخطيب رياض الكيَّلاقي. مسحد الخنساء الخطيب سمير الحراسيس، مسجد جاوا الخطيب احمد الطلافيح، مسجد المقابلين الكبير الخطيب توفيق الرقبّ، مسجد السيدة خنيجة الخطيب انور الصانع، مسجد الفرباء الخطيب عوض فواري، مسجد أم قصير الخطيب عطا الشاصير، مسجد انس بن النصر الخطيب يوسف حسن، مسجد مصطفى سيدو الكردي الخطيب عائل ضمره، مسجد سعد غرير الخطير محمد القاضي، مسجد ناعور الكبير الخطيب يادي أبو رين، مسجد هيثم اللبي الخطيب محمد داور الرقاعي، مسجد مطار اللكة علياء الدولي الخطيب حسن الزوايده، مسجد الخليل/ضاحية الامير على الخطيب مالك حسين شعبان، مسجد زيد بن حارثه الخطيب بصام القواسمي.

مساجد مرخ الحمام وادي السير والبياس

مسجد أبو بكر الصديق/مرج الحمام الخطيد عادل علاونه، مسجد توران/ مرج الحمام الخطيب طاهر محمد، مسجد شعبان عنان الخطيب عيسى اللداوي، مسجد للعال الشرقي الخطيب غاري امين مسجد عبادة بن الصامت الخطيب مسعد صادق مسجد وادي السير الكبير الخطيب فرحان اسماعيل، مسجد وادي السير الاوسط الخطيب عماد الدويات، مسجد الحجرات الخطيب محمد

الحيشى، مسجد الشركس القديم/ البيادر الخطيب زياد رحاحلة، مسجد اسامة بن زيد الخطيب القاضي/عصام ابو العدس، مسجد دار الايمان الخطيب حسنى الشريف، مسجد الزهراء الخطيم زياد تُوقَل، مسجد اليصة الجديد الخطيب شويش المحاميده مسجد البصة القديم القطيب حافد الدهامشه، مسجد صلاح الدين/دابوق الخطيب عبداللطيف البيطار، مسجد معاذ بن جبل الخطيب عبد السلام القوصى، مسجد عراق الامير الخطيب طراد شعيل، مسجد عبد الرحمن/غياضه الخطيب عمر الخطيب، مسجد هي القيسية الخطيب ياسين هاهن، مسجد أبو عبيدة / الدير/ رشيد عدوان،

مساجد سحاب والموقر والقرى مسجد سحباب الكبير الخطيب محمد على

حسين، مسجد الشوري الخطيب د.محمود صالح سجد نوران الخطيب د. هاني الطهراوي، مسجّد حسنٌ جمال، مسجد خشافية الذَّباييه الخطي طارق اللبابيدي، مسجد معاير المهنى الشما عزت طاهر، مسجد قرية الحامدية الخطيب عليه حسين سمرين، مسجد سعود القايز/ القسطل الخطيب محمود الهرش، مسجد خالد بن الوليد/... القسطل الخطيب على المصري، مسجد قرية سالم الخطيب نوح وزوز، مسجد قرية الطيبات الخطيب محمد سالم ابو حريد، مسجد الشهباه/ الوفيري الخطيب خالد الوثيري، مسجد حواره الخطيب على

جابر، مسجد سحاب الجنوبي الخطيب د. ذيابً عقل، مسجد مدرسة بلاط الشهداء الخطيب نصوح عارف، مسجد صلاح الدين الخطيب غالب النادي. عويد عبد الفتاح المحارمه الخطيب منير كفاية، مسجد النور الخطيب ضيف الله الحسينات، مسجد الغزهة الخطيب خليل عسكر، مسجد سلمان الفارسي الخطيب محمد بكر، مسجد الحسين بن طلال الخُطيب جمال شاهين، مسجد بلال بن رباح (العبدلية الخطيب احمد زيدان، مسجد جعفن الطيار/الخشافية الخطيب احمد عبد الهادي، مسجد ألموقر الكبير الخطيب محمد الشوشان، مسجد الغزالي الخطيب د، تأيل ابو زيد، مسجد الفيصلية الجنوبي الخطيب بركات سليمان، مسجد دُهيبة الدهام الخُطيب عبد الله المحارمة، مسجد الفيصلية الشمالي الخطيب عدنان العابدي، مسجد الحاتمية الخطيب صلاح الحلبا. مسجد المطلة الخطيب يوسف عواد، مسجد رجم الشام الغربي الخطيب على العابد، مسجد جابر بن عبد الله الخطيب محمود شحاده، مسجد أم بطمه الخطيب الخطيب عايد عوض مدوس، مسجد اريتب الخطيب هائي مُفلح. مسجد خَان ربيب الخطيب فليح سند الزين. مسجد الجيزة القديم الخطيب محمد حسن، مسجد محيم الطالبية الخطيب مجدي كساب، مسجد النور الخطيب على عكيله، مسجد ام رمانه الخطيب فلاح ادهن، مسجد الكنيفه/للوقر، الخطيب محمد قوار عطيه، مسجد ام العمد محمد سليم مالك، مسجد الحشاش/ام الرصاص الخطيب محمد الكعابثه، مسجد اللبن الخطيب عبد الفتاح عبد الواحد، مسجد جلول الخطيب عبدالرحمل الشبراوي، مسجد الزيتونة الخطيب طابل الفايز، مسجد الهاشمية/الموقر الخطيب محمد فلاح الجير، مسجد الشقر الخطيب عبد المصس المطي مسجد عدرسة حبان الخطيب بصطفى عوض. مسجد عثبها الخطيب جمال سعيد، مسجد المنصورة/ناعور الخطيب عمر معالح، مسجد وادي الشتاء الغطيب سامي ملكاوي، مسجد تماضر بنت عمرو الخطيب محمد زيادي، مسجد النبي شعبب/ الخطيب لمعد يوسفَّ، مسجد معاير ألهنا الجنوبي الخطيب ابراهيم العوايشه، مسجد المثاشر الخطيب معمد

اعطى رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم خمسا لم يعطهن احد من الاشبياء قبله وهي: * تصرت بالرعب مسيرة شهر وجعلت لي الأرض مسجدا وطهورا فايما رجل من أمتى ادركته الصلاة فليصل * وأحلت في الغثائم ولم تحل لاحد قبلي واعطيت

* وكان كل نبي ينبعث الى قومه خاصة وبعثت

الحديث رواه البخاري ومسلم سور واسماء

الزهراوان هما البقرة وآل عمران وفي الحديث الشريف اقرأوا الزهراوين البقرة وآل عمران اما القلق والناس منها المعوذتان وقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعوذ نفسه بهما وسميت بالمعوذتين لان كلا منهما بدأت بقوله تعالى : " قل اعبدً...".0

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (لكل شيء سنام، وان سنام القرآن سورة البقرة، وفيها اية هي سيدة اي القرآن سورة الكرسي) ... رواه

وعن أبي بن كعب قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ... يا ابا المنذر أتدري اي أية من كتاب الله معك أعظم، قلت... الله لا أله ألا هو الحي القيوم ... فضرب صدري وقال: ليهنك ألعلم ابا المنذر. () رواه مسلم

من هُدُنُ النبوة

في الذكرى 66 لاستشهاد عمر المختار

من شيخ المجاهدين الى سنديانة فلسطين

مجاهدو ليبيا ... خرجوا من الصحراء احرارا وعادوا اليها احرارا عمر المختار: انني لا اجاهد في سبيل سعادة شخصية وحياة الترف على حساب الوطن

🗖 🏴 مرابع - عمر العزبي

 احيا الشعب العربي الليبي يوم الثلاثاء
الماضي الدكري (00) لاستشهاد شيخ المجاهدين عمر المُحْتَارِ، الذي قاد مع رفاقه المجاهدين مقاومة شعبية عز مثيلها ضد المستعمر الايطائي استمرت زهاء (21) عاما، تكبد خَلَامًا الطَّلِيان خُسائر مائية ويشرية عُلدة قدرت بربع مليون جندي، و (14) مليار فرنك قنيم، وهريمة نفسية كبيرة. ابادة شعب

ولان الاحتلال لا يأبه بالشعوب، وبحقها في تقرير مصيرها ومقاومتها المشروعة للاحتلال لم يتعظ المستعمرالايطائي بتجارب غيرم ولم يقرأ قادة روما التاريخ جيدا، خاصة العربي الأسلامي، فبدأ التخطيط لاحتلال ليبيا منذ سنة 1860 وعلى الرغم من مقارعة الشعب الليبي للاستعمار الغرنسي في الجنوب واواسط اغريقيا استطاع رد الحملة الإيطالية الاولى، إلامر الذي دفع القائد العام للقوات الإيطالية الجنرال (كارلو كانيفا) باصدار قرار منح خلاله جنوده حرية (العمل) ضد الشعب الليبي، فعاثوا في الارض سلباً وقتلا ومتكا

ومع مرور الوقت، كانت روما التي ظنت انها تقوم بنزهة على شواطىء البحر المتوسط وسواحل ليبياء تشعر بتنامي القوى المجاهدة، فيدأت تقوم بعمليات تبديل لقائتها لادارة المعارك مع المجاهدين، فعينت الجنرال (راتي) خَلَفًا لـ (كَانْيِفًا) آلَدْي قَادِ حَرْبِ ابِادَةَ ضَد الشعب الليبي، وهو ما نفع صحيفة التايمز البريطانية للقول في عددها الصادر عوم 27/ تشرين اول/ 1911: " أن قوة الانتقام التي استعملتها ايطاليا في موقعة يوم الأثنين بطرابلس يليق بان يقال عنها انها أعمال قتل بالجملة، فقد فتك الجيش الإيطالي بالكثير من ألابرياء وستبقى ذاكرة هذا الانتقام زمنا

وفي تلك الفترة، خرج عمر المختار ابن بنطقة (البطنان) بالمحافظات الشرقية شيخًا حاشدا لجبدا اول معاركة مع الصيخين ُ الْجَلِيلِينِ صَالَح الاطَّيوشي، والغُصَيِّلِ المُهِشَّهِشُّ فِي معركة البريلة في شهر رمضان / 1341هـ حيث انتصر فيها المجاهدون الليبيون.

والمراجع المعجوب

والراء المالم المستخ

en gan i da de de

wayee a second

THE PARENT

-- --

مسانيا والموافر وأخرفان

and the second second

الديناني بتسايح

ير سيد العصام

and the contract of the

Haral Marie Contra

" the same and a

A 441 40 ----

fernia.

July ---

المستعددة المعتبدة

and selection and a second

-

M. C. Pa

IN MASS AND IN

المعمد السي

ار ساند

And winds . Since

to the what was

The same wine

· Jul ----

In was seen

The sale way

Me an

42

weight her

And America

يرار المجواوز 🛰 المراجعة المحمد المراجعة

مساومة مرفوضة

ومن اولى معارك الشيخ المجاهد، الى موقفه اسام المحكمة الصورية التي عقدت لمحاكمته ر بعيدالقيض عليه، عندما سئل عن سبب جهاده رُغُم بِلُوغُه هٰذه السن التي تتطلبُ الهدوء والراحة، فكان جوابه: `` أن ديني يأمرني

واستمرت المعارك والمواجهات، وتبدلت وجوه قادة روما، وعندما أيقن المستعمر قشل احراز نصر عسكري حاسم فند المجاهدين خاصة فشل الجنرال ميزيتي في احراز علل هذا .التصر، عرض العقيد باريلاً مشروعا لـ "حقن

على تخصيص راتب قدره (50) الف فرتك لشيخ الجاهنين عمر المختار، اضافة لرواتب واستيازات لرفاقه فكان موقف الشيخ ان انسحب من الاجتماع مطالبا بتحقيق مطالب

وقدم ثائب رئيس الحكومة الإيطالية بادوليو عرضا آخر الشيخ المجاهد، لكنه وضع شروط استقلال بلاده وقال: " انتي لا اجاهد في سبيل سعادة شخصية، وحياة الترف على حساب الوطن". تلكم كانت لغة المختار فلم يكن ذلك المجاهد

الذي ينسى اعواد المشائق التي نصيها المستعمر للمجاهدين، ولم يكن المُحْتَار من الذين يعانون بثقب في الذاكرة لينسى ابادة الطلبان لقافلة تحمل عاثلات المجاهدين والجرحى بحثا عن مكان يحميهم من القصف وهي مذبحة نتج عنها استشهاد (113) امرأة وطفّلا، و (87) رجلا، وقتل 700 بعير. ولم يكن كذلك لينسى ابادة قافلة اخرى لعائلات لَلْجَاهِدِينَ فِي الْمُنطَقَةُ الواقعة بِينَ غَدَيْرٍ بوعسكر وبلطة الزلق سنة 1928

وما زائت قلعة سبها، وقاعدة مرزوق، ومنطقة الواو التي جرد العدو فيها من سلاحهم شواهد على بسالة المقاومة الشعبية اللبيية فكأنت الايام دواليك كروفر، ونجح الثوار في استرداد القيقب بالجبل الاخضر في بدايات المعارك، واجبروا العدو على الانسحاب من المسافسية في 1913/7/1 ومسراوة في المركزة المديدة المدي 1914/3/24 وغيرها من المواقع للتي أبلوا

وكائت معارك واذي الكوف، وقصر المقدم

أما الذاكرة الليبية والعربية. فما زالت تحفظ في اطارها المرجعي اسماء لمجاهدين قنموا صورا رائعة في البطولة: القضيل بوعمر في برنة، حسين الجويقي في شحات، يوسف المسماري في المرج، وهؤلاء هم القادة الذين كانوا برفقة شيخ المجاهدين عمر للختار في لجبل الأخضر، وفناك كلك: قطر على بورهيم، عبدالحميد العبار، عبدالسلام الكرَّةُ، وابو القاسم الرِّئاتي وغيرهم كثيرٍ.

اعترافات من المستعمر لم يعرف المجاهدون يوما للراحة، وبالمقابل واجه الستعمر معارك ومواجهات لم يعتد عليها، وهو ما دقع شاعر ايطائي للقول: ان كل درة رمل في ليبيا، تكلفنا تقطة من الدم الإيطالي! ولقد اعترف (غراسياتي) احد القادة العسكريين في منكراته ان عمر المقتار خاص معهم في فترة عشرين شهرا فقط 263 معركة

كان النَّصر في اغلبها للمجاهدين. وها هُوَّ الجِنْرُالِ (تَشْسِيُّ القَائِدِ السَّامِ للقوات الايطالية في برقة سنة 1926 يقول: " ان قواتنا اصبحت الآن منهكة القوى، تخور اعياء من شدة المعارك للستمرة منذ فترة

لغة شيخ المجاهدين

المقاومة التي يقونها المختار ورفاقه، ورفضه الشاريع التسوية معهم، ضيقوا الخناق عليه، وبدأوا حصارا شديدا على الجبل الأخضر، فكائت معركة قصر بن دقين أللوقعة العسكرية التي اعقبها وقوع المختار في كمين قرب سيدي راقع، ليقاد الى روما مكبلاً، ويصدر قرارا ظالمًا نال به شرف الشهادة يوم 16/1931

لم يكن عمر للختار اسطورة تاريخية، بل واقعا حقيقيا يمثل نمونجا للرجل المؤمن بريه،

في ايديهم على هذا المنهج ليتأكد لهم بالمقارنة

المنصفة انه خير مما في ايديهم فاذا ما تبين لهم

واصبحوا مطالبين بان يكون علم النقس التربوي

الاسلامي وعلم الثقس الاسلامي بدلا من علم

التقس الغريى وعلم التقس التريوي الغربي لاثه

لا يجوز للمسلم بعد ان يتبين له الحق بالدليل ان

تحيد عنه الى غيره ولا يحل لمسلم عرف قول الله

ورسوله في امر من الامور ان يتركه الى قول كاثن

من كان لان ذلك يؤدي الى الشرك والهلاك قال

تعالى (فليحذر الذين يخالفون عن امره أن

تصييهم فتنة (او يصييهم عداب اليم) سورة

وسئل الامام احمد بن حنبل اتدري ما الفتنة؟

قال هي الشرك قادًا كان لا يحل لمسلم يؤمن بالله

طويلة دون توقف، ان عدم احراز انتصار عسكري ضد الليبين الثوار قد ثبط عراثم الجنود، وقلل من الجهد الحيوي مع ما يصاحب ذلك من ضغوط مشوبة بالريبة، وعدم وجود الداقع المحرك للارادة المعمق للايمان في تقوس المقاتلين"!

وهو نقمه الجنرال الذي هزمه المجاهدون لِ معرِكة الرحيبة في نهايّة شهر رمضان / 1927 عندما كان أن من شأن صوم المجاهدين ان يضعف من قوتهم وعزيمتهم خاصة بعد الإمدادات التموينية عنهم، قفاجأهم فجرا، لكنه تكيد خسائر فانحة ﴿ موقعة، قتل فيها (312) جنديا من اصل (756) علما أن عند المجاهدين كان (250) مجاهدا.

حصار الجبل الاخضر

وعندما ايقن المستغمر الإيطال بسالة

التور، أية 63

وبعدالة قضيته، ولم يكن المقتار الا ذلك الشيخ الذي علمته بروس الفقه، والقرآن لغة التفاوض مع العدو، فكان شيخا للمجاهدين ومدرسا في الكتاتيب، وكأنت حركته الجهائية جزعا منجهاد العرب والمسلمين في التاريخ فلم تغره الامتيازات والاستثناءات التي قيمتها له روما.

واذا كان المثآل العربي المسلم في افريقيا شيخه للجاهد، فان للشرق العربي المسلم في اسيا سنديانته الصاعدة في فلسطين، فللاحتلال طعم ولحد، وهدف واحد، ويعارس سلوكا وحشيا غير انسال، ولا غرابة فكما مذابح ضد الاطفأل والشيوخ والنساء ثمة مذابح ومجازر مشابهة مارسها المستعمر والمحتسل ومسأ يسزال إن فسلسطين ومحاولات ترويض بالترغيب تـارة، وبالترهيب تارة

فالاحتلال الذي اقدم على اعدام شيخ جليل تجاوز السيمين من عمره هو عمر المختار، هو ناسه الاحتلال الذي يحتجز سنديانة فلسطين الشيخ المجاهد احمد ياسين، وهو نفسه الاحتلال العاجز عن اجراء عملية جراحية لشيخ مقعد شبه مشلول كليا، وفي الوقت ذاته يخشى اطلاق سراحه! وهم يعرفون انه غير قادر جسمانيا لكنهم يدركون السر الذي لم يحَّفه عنهم احمَّد ياسين، وهو نفسه السر الَّذي ،تحدث عنه عمر المختار ومن قبله الشيخ

عزالدين القسام، وقبلهم مجاهدون في مختلف الامصار العربية والاسلامية: "ان ديني يأمرني

ومع ذلك، لم يصدر الشيخان او غيرهما امرا بالقتل وهتك الإعراض، فحتى في الحرب هناك قواعد للخلاق في الاسلام، ولم يسجل تاريخنا حادثه اعتدي فيها على راهب في صومعته او طقل في خدر امه او امرأة في بيتها او حرق زرع او هدم بیت.

في الذكرى السادسة والسنين لاستشهاد عمر المختار شيخ المجاهدين في ليبيا حري بنا از نتثكر أن المجاهدين خاضوا معارك غير متكافئة مع المستعمر الإيطال، فكان زادهم تقواهم في صحراء خرجوا منها احرارا وعادوا اليها

واذا كان للتاريخ ان يسجل في صفحاته حصار المستعمر للجبل الاخضر، فان حصار الشعب العربي الليبي الآن ومماولة عزله عن محيطه العربي والإسلامى هي صورة اخرى من صور الاستعمار مع تغيير في الادوات. (66) عاما على استشهاد شبخ المجاهدين.

هى شمعات مضيئة في سماء العرب وليبيا في مقاومة الاحتلال مصحوبة بألم وحسرة على مدشية روما وحضارة الغرب التي تتتهك ابسط حقوق للشعوب في حريتها واستقلالها. 0

كل جمعة

سميح العايطة

التلفزيون والقضايا الإسلامية

● من البديهيات التي لا خلاف عليها ان للتلفزيون دورا كبيرا في التأثير الثَّقَاقِ والاخلاقي وانه احد الادوات التي لا غنى عنها لايةً دولة. تعمل على اكساب المواطن قناعات وسلوكيات جديدة او تعديل سلو كات قائمة.

في التلفزيون الاردني مساحة معقولة نسبيا للبرامج الدينية تقدم للمواطن شيئا من المعلومة والفائدة والتوجية لكن من الملاحظ ان معظم هذه البرامج على شكل ندوات وحوارات وهذا الشكل من البرامج اقل انواع البرامج تأثيرا قياسا الى المسلسلات والافلام والبرامج ذات الديناميكية العالية، مثل برامج المسابقات وغيرها من البرامج الخفيفة على نفوس الناس المثقّلة بالهموم

ومما يثي، رأن معظم الافلام أو الحلقات التلفزيونية الدينية لا يتم بثها الآ في ليلة ذكرى المولد النبوي او الهجرة او الاسراء والمعراج وغالبا ما تكون هذه المواد مكررة عدة مرات واصبح مالوف لدى الناس رؤيتها، وهي تحكي عن الجاهلية وبداية الاسلام او فيلم الرسالة او خالد بن الوليد.

أن مشكلات وحاجات المجتمع اضافة الى ثقافته وحضارته تغرض على مؤسسات الانتاج وبخاصة الرسمية منها الاهتمام بانتاج مواد اسلامية تساهم في توجيه المجتمع وفثاته المختلفة سواءً في المجالات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية، وتكون هذه المواد خالية من التقليدية والرتابة والشكل الكهنوتي للمسلسل الديني فالمادة الاسلامية ليس بالضرورة ان تتحدث عن غزوة بدر او فتح مكة رغم اهمية هذه المناسبات لكن يمكن ان تتحدث عن

واقعنا الحالي. لكن وفق منظور اسلامي وفلسقة اسلامية المادة الأسلامية ليست تدوة او أستلة فقهية توجه الى عالم جليل رغم ضرورة وجود مثل هذه المواد، لكنها افلاء أو مسلسلات تعالج قضايا البطالة والعصل او المخدرات او عقوق الوائدين او مشكلات الاسرة وتقدم لها حلولا من وجهة نظر الاسلام الذي تعتقد انه يصلح لكل زمان ومجتم

نتمنى ان تنهض كل الجهات المعنية بدورها في هذه القضية فالحاجة ماسة والامر ضروري لصالح مجتمعنا وتماسكه. 0

دائما يسألني قلبي قبل عقلى هذا السؤال!!



اعداد – محمد حماد

يكون طريقا للسعادة؟ ام هل أهمال العلاقات الآجتماعية وعدم الانفتاح على الاخرين يكون طريقا للسعادة؟ وفجأة يتراكى في من واقعنا الاجتماعي ان العزلة الحقيقية

● هل تعزين العلاقات الاجتماعية والانقتاح على الإخرين

التي يمر بها الانسان حديثا تؤدي مثل هذه العزلة الى العيش بالمجهول والخوف. قما يترتب على ذلك الجهل في الشيء وعدم معرفة ما يدور حولنا من أمور تحتّم علينا الحياة معرفتها على حقيقتها حتى نستعد لها كونها تشبه المعركة. ويجب ان نستعدّ لهذه المعركة ونجهز انقسنا لخوضها لانها مقروضة علينا نقوله تُعالى : (وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رياط الخيل).

وكثيرًا ما نجد انفسنا وقد غرقناً في بحر ألعمل وهمومنا المُعيشيَّة، فكانتُ سبيا في نسيَّان اصدقائنًا وعدم تنميَّة العلاقات الاجتماعية بين مختلف الاطراف في مجتمعنا، وبذلك نجد ان حياتنا معرضة الى عزلة حقيقية من جراء قطع صلتنا مع من حولنا من أصدقاء وأرحام. ومهما نجحنا في حياتنا العملية نتيجة تقانينا بالعمل وانقطاعنا عن هؤلاء الاصدقاء، الا أن احُسَاسِنَا ٱلنَّفُسِي الانْسانُ يبقي حقا ظمآن لانه بحاجة الى اشباع وتنمية تلك العلاقات الاجتماعية حتى يقول كل واحد فينا ويسرد ما عنده من مشاكل وهموم ليجد بالتالي طريقا لحلها لدى تلك الاطراف، وقبل فوات الاوان يبجب البحث حالا وسريعا على مواطن تلك الصداقات وخاصة التي كانت ايام الطفولة البريثة وايام الدراسة لان لها ميزة وطعم مميز خاص لانها عبيقة الجدور في تقوسنا، فلا يجب أن تقطع خيوطها بل يجب أن ننميها ليشع حاضرنا ومستقبلنا بالحب والخير والحنين الى الذكريات الحلوة الجميلة، لتبعث فينا احساس حب الوطن وحب انفسنا ومن حولنا وحب بعضنا البعض لتُختفي بِذَلَّكُ الكُراهِيةِ والْحقدِ والْحسدِ، وحتى يبقي الإمن والامان تورهما مشرقاً على ربوع هذا الوطن .. وصدقون من اعماق قلبي !! 0

ابحاث في علم النفس السلوكي والتربوي الاسلامي

المشرفة وحتى القرون الاولى الثلاثة في الاسلام

🗀 د. احمد العطيات

م: 🙃 حين فكرت في موضوع هذا البحث وقدرت مَّ <u>خَطْت</u>ه كَانَ ذَكَ عَلَى أساس أنه براسة في النهج والعلمي للتدبية والتطيع في الاسلام وحين سرت في "بحث الوضوع تكشف لي ان هذا البحث يقويني الى

" ثَلَاثَةَ عَلَوْمٍ مَقَارَنَةً هي: * * 1 – الاصول الاسلامية للتربية والتطيم 2_ علم النفس الاسلامي العام 3- علم النفس التربوي والسلوكي في الاسلام (م) . وهذا يعني أن هذا البحث سيقابل ثلاثة علوم كاملة في

2- علم النفس العام 3- علم النفس التربوي وكان لا بدمن

م المقارنة حتى يتبين مدى الاتفاق والاختلاف بين . هذين العلمين في الاسلام وفي الغرب، وقد تبين _ مِنْ الدراسةُ انَّه لا وجه للمقارنة بين العلوم الاسلامية والغربية لاتساع الشقة والخلاف تبينهم سواء من تأحية الاسس وثوع العلم . بومنهجته وقيمته فهذه العلوم في الاسلام . مصدرها الله تعالى الذي خلق النفس البشرية ي وهو أعلم بها وبما يصلحها ولذنك فالعلوم ع الإسلامية تقوم على حقائق يقينية قطعية لأ مَّذَ مَجَالَ لَلْأَفْتَرَاضُ أَوْ التَّوْهُمُ أَوْ الْفُلْنِ فَيِهَا وَأَنْ عَلَمَ - "النفس في الاسلام شامل ودقيق ومنضبط وان معلم النفس التربوي والسلوكي هو جزء مفصلي - "من علم النفس الإسلامي العام وهو ايضا شامل "ويقيق منضبط وهو منهج علمي كامل في التعليم والتربية صالح التطبيق في كلُّ عصر أما هذانُ وسرية الغرب " علم النفس وعلم التربية" فانهما يقومان على جهل شنيع بالنفس البشرية ي يجعلنا نعجب اشد العجب من تسميتها علوما بل _ . وسيطنون و اوهام وجهالات وسقسطة والحاد . وعجبت اكثر من ذلك عندما رأيت كيف يدوس و العرب المسلمون هذه العلوم كحقائق مسلم بها مستبدلينها بالعلوم الاسلامية التي استقيناما من القرآن والسنة منذ بداية البعثة النبوية

بعد البعثة النبوية وكيف اننا استبدلنا باطلا بصحيح وخبيثا بطيب وفاسدا بصالح وبهذا وصلنا الى موقف غريب وعجيب من الاسلام وعلومه ومناهجه قاصحاب العلوم الشرعية لا يعرفون من الاسلام الاظاهره وبالتالي فليس عندهم ما يردون به على اصحاب الدراسات العلمانية ليصبح لهم علومهم الأنسانية ومن جهة اخرى قان المشتغلين بالعلوم الانسانية من المسلمين في الانظمة العلمانية لا يعرفون ان علومهم موجودة في الاسلام على اصول صحيحة ومتضبطة لانهم درسوا على للنهج الغربي هذه العلوم فهم يعرفون من الاسلام الصلاة والصوم والحج واداب السلواء الاسلامي ولكن لا يعرفون علومهم الاسلامية الصحيحة لان العلوم الانسانية في الاسلام ليست موجودة تحت نفس

لديهم في العلوم الحديثة. أن علم النفس الاسلامي وعلم النفس التربوي الذي بني عليه ليس مجرد نظرية في المعرفة تعرفُ من باب العلم بالشيء فالعلم في الاسلام لا يكون الاللقائدة والعمل لاغجرد العلم فقط والعمل في الاسلام منهج عملي وضعه للله تعالى العلام الخبير وليس مجرد تجارب قد تصيب وقد تخطىء خصوصا انها بنيت على جهل بالنفس البشرية لثلك قهي تخطىء اكثر مما تصيب لان الله تعاني ربي رسوله وتربي مته الصحابة على مياديء علم الذقس الاسلامي وعلم الثقس التربوي وكذلك فقد تربى عليها التابعون ومن تبعهم من بعدهم وحتى يرث الله الارض ومن عليها وهذا المنهج التربوي ما زال صالحا لان يربي المسلمين جيلا بعد جيل أذا

عرفوه معرفة صحيحة مجردة من التأويل

وانتحريف والتبديل والبدع والقلسقات واذا

طبقوه تطييقا صحيحا على نفس الاصول الذي

طبقوه عليها في القرون للثلاثة الاولى واني اعتبر

حقول علم الثغس والتربية والتعليم ليعرضوا ما

هذا البحث دعوة الى جميع المسلمين العاملين إ

تعالى ويرسوله اڻ يقدم قوله وقول رسوله قول الاسماء وألصطلحات والتقسيمات المعروفة أحد فما بالك بمن يقدم قول فرويد وواطسن وباقلوف وبونغ وغيرهم على قول الله ورسوله. وقد روى ابن عباس رضى الله عنهما " يوشك ان تنزل عليكم حجارة من السماء اقول: قال الله ورسوله وتقولون قال ابو بكر وعمر ولدَّلك قال الامام الشاقعي رضي الله عنه: اجمع العلماء على ان من استبانت له ستة رسول الله صلى الله عليه وسلم يكن له أن يدعها لقول

ولقد كان جواب المسلمين المشتقلين بالعلوم الانسانية اذا قبل لهم أنها في جملتها بأطلة لانها تصادم الاسلام قالوا: وما البديل فهذا هو البديل واسأل الله تعالى أن اكون قد بينت عن الله ورسوله في هذا البحث ما تقوم به الحجة ويتقطع العنر ويصلح لان يسترشد به البلحثون والمربون والعاملون في مجال العلوم الانسانية كما اسأله تعالى ان لا يؤاخذني اذا ما اخطأت او

أسأت او قصرت فيه انه سميع مجيب. (ربنا لا توَّاحُننا أن نسينا أو احطأنا) الا هل بلغت قاشيد .0

في فضل سورة الاخلاص

● قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " يعجرُ احدكم أن يقرأ في لعلة ثلث القرآن؟ قالوا: وكيف يقرأ ثلث القرآن، قال: قل هو الله لحد تعمل ثلث

وفي رواية قال عليه السلام: احشدوا فائي سأقرأ عليكم ثلث القرآن فحشد من حشد، ثم حرج النبي صلى الله عليه وسلم فقرآ قل هو الله لحد.0

سورة الاسراء

● قال النبي صلى الله عليه وسلم: (من قرأ في صبح او مساء: (قل انعوا الله او انعوا الرحمن ايا ما تدعوا فله الاسماء الحسني) الى احر السورة لم يمت قلبه ذلك اليوم، ولا في تلك الليلة) رواه الديلعي عن ابي موسى رضى الله عنه.

وقال النبي صلى الله عليه وسلم : (اية العر (الحمد لله الذي لم وَيَحْدُ وَادَا وَامْ بِكِنْ لِهُ شَرِيكَ فِي المُلكَ وَلَمْ بِكِنْ لِهِ وَيْ مِنَ النَّلَ وَكُبِرِه تكبيرا) رواه احمد والطيراقي عن معاذبن انس رضي الله عنه. 0

خمسة كتب سماوية

● ورد نكر لخمسة من الكتب السماوية في القرآن الكريم وهي: * القرآن الكريم ورد ذكره ثماني وستين مرة * للتوراة ورد ذكرها ثماني عشرة مرة

* الاتجيل ورد ذكره اثنتي عشرة مرة * الزيور ورد ذكرة ثلاث مرات * صحف أبراهيم ورد ذكرها مرة واحدة " أنه لقى الصحف

> الاولى، صحف ابراهيم وموسى "0 أخر الخلفاء

لخر الخلفاء الراشدين علي بن ابي طالب رضي الله عنه

مكذا سالاصل

من هنا وهناك

* آخر خلقاء الامويين مروان بن محمد * آخر خلفاء العياسيين المستعصم بالله

 آخر الخلفاء الفاطمين: أبو محمد عبد الله العاضد لدين الله أخر الخلفاء في الخلافة العثمانية عبد المجيد بن عبد العزيز. 0

مصر في القرآن

● ورد أسم مصر في القرآن الكريم اربع مرات في الايات التالية: * (واوحينا الى موسى ولخيه ان تبوءا لقومكما بمصر بيوتا) الاية 87/ سورة يونس

♦ (وقال الذي اشتراه من مصر لامرأته اكرمي مثواه....) الاية 21/ سورة يوسف * (وقال الخلوا مصر أن شاء الله آمنين ...)

الاية/ 99/ يوسف * (وبادى فرعون في قومه قال يا قوم أليس في ملك مصر ...) الاية 61/ البقرة ()

مدن اسلامیه

■ * مراكش بالمغرب بناها يوسف بن تاشفين سنة 1062 م عاصمة لدولة المرابطين أهم معالمها مثنتة الكتبية التي تم بناؤها عام

* بغداد بناها أبو جعفر المنصور الخليفة العباسي على الضفة اليمنى لنهر بجلة عام 762م وجعلها عاصمة للخلاقة العباسية فاتسعت اتساعا عقليما وغنت اعظم مدينة في عصرها واستمرت عاصمة للاسلام لقرون عديدة.

• اسد اباد بناها اسد بن عبدائله القسري عندما كان واليا على خراسان في خلافة هشام بن عبدالمك الاموي. ()

ارقام

● عند أيات القرآن الكريم 6236 آية وعدد كلماته 99400 كلمه اما عدد حروفه فهو 321670 حرفا، وعدد سجدات القرآن 14 سجدة، وذكر فيه 25 نسا. 0

انا الشريف الحسين .. وهو أهم عندي من لقب

" المستالية - فيصل ملكاوي و سحر أبو قاعود

₩ 🖀 المعبدار

علندل

🕊 سے

7119

>4 E

ابواب.

المبيتة

مغري

ء عد

امبيره

مسات

5454

ے کے

مفتوحة

والشيرك

ے مکار

نوم وت.

19833

■ مڈ

المقابلين.

 عاشت محافظة ماديا امس يوما من ايام العمر، حيث زحف ابتاؤها منذ ساعات الصباح الباكر لاستقبال جلالة الملك الحسين في عرس وطني كبير اطمأن خلاله جلالته على ابناء شعبه الوفي في المحافظة واستمع الى مطالبهم واخترق موكب جلالته شوارع مدينة مادبا وسط جموع الآلاف من

المواطنين الذين احتشدوا لتحيته هاتفين بحياة جلالته ومؤكدين عمق انتمائهم وولائهم للاسرة الهاشمية في مظاهر غامرة من الغرح حيث ازدانت شوارع المحافظة بالأعلام الاربنية واليافطات الترحيبية وصور جلالة القائد الذي قَصْى سحاية يوم امس وسط ابناء شعبه الوفي. وكان جلالته قد وصل ترافقه جلالة الملكة نور الى مدينة ماديا أمس مستهلا جولته بتفقد مستشقى النديم الحكومي حيث كان في الاستقبال هناك وزير

الداخلية ننير رشيد ووزير المياه والري الدكتور منذر حدادين ووزير الصحة والرعاية الصحية داشرف الكردي ومحافظ مادبا عبد الكريم الملاحمة ورئيس بلدية ماديا محمود ابو قدورة وكيار المسؤولين في المحافظة. وقد رافق جلالة الملك الحسين خلال جولته في المحافظة رئيس الوزراء الدكتور عبد السلام المجاني ورئيس الديوان الملكي الهاشمي عون الخصاونة

ومستشار جلالة الملك صلاح أبو زيد ومستشار جلالة الملك لشؤون العشائر

الفريق حميدي الفايز والعين السيدة ليلى شرف. واكد جلالته في كلمة توجيهية سامية خاطب فيها الفعاليات الرسمية والشعبية من ابناء المحافظة في قاعة بلدية مادبا اعتزازه وثقته بولائهم وانتمائهم، مضيفًا جلالته أن الاربَّن مثال وقدوة للتعددية ولقاء المؤمنين بالله، واهله عشيرة واحدة في مواجهة التحديات والاخطار ومحافظة ماديا تعتبر من اروع صور هذا الوطن الكبير.

وقال جلالته لنتقدم ونصمد الى ان نوفر بالتالي لامتنا وانساننا على فرص العيش الكريم لنكون مثالا للوطن العربي بشعب واحد واسرة واحدة وللتعددية كما يجب ان نكون.

وأضاف جلالته: انتا نعيش مرحلة صعبة وقاسية، محترا من أن نتمكن الاقلية المتطرفة هذا وهناك من فرض ارائتها على الغالبية العظمى، ومؤكدا جلالته أن الاردن ليس الوطن البديل والحق الفلسطيني لا بد أن يعود ألى أهله وأصحابه على التراب الوطني الفلسطيني .

وفيما يلي تص خطاب جلالته: يسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد يوم آخر، يوم جديد من ايام العمر، وهذه الحياة لا قيمة لها ولا معنى ان لم

تكن في كل لحظة منها وفي كل ساعة ويوم وليلة في خدمة هذا الشعب الطيب من هذه الاسرة الواحدة العزيزة الكبيرة. وتتمنى لهذه الامة محبة كل الاهل والاحبة في هذا الجزء الغائي من الوطن الكبير، والاردن في عالمه العربي وفي الدنيا باسرها مثال وقدوة ومثال للتعددية، مثال للقاء المؤمنين بالله، اخوة وعشيرة واحدة في وجه التحديات وفي وجه الاخطار.

ومحافظة ماديا بالذات من اروع صور هذا الوطن الكبير، في هذه الجولة الصباحية القصيرة مع الاسف من حيث الوقت، ولكنها في الوقت ذاته الغنية

بأنبل واجمل المشاعر، ألاهل والاحية، اعطتني مثلما كان الحال بالنسبة لزيارتي الاخيرة الى المحافظاتُ في الارمنَّ الحبيب المزيد من العزم والمزيد من التصميم والثقة بان هذا البلد والحمد لله في خير، نعم هناك مشاكل وهناك بطالة وهناك مصاعب، ولكن من جهة ثانية فهذا البلد وارث رسالة الثورة العربية الكبرى وطن المهاجرين والانصار في موقع القلب في الوطن العربي الكبير فرضت عليه واجباته وعروبته واصالته في ان يتحمل ويقدم

استَّذكر في هذا اللقاء وبيننا بعض شبايكم من رجال القوات المسلحة الجيش العربي شهداءنا الابرار في فلسطَّيْ وفي رحاب الوطن العربي وفي كل مكان، واعي حقيقة الوآجب المفروض علينا في ان نقف وان تصمد وتتكاتف وتتعاون، باننا لم نبلغ نهاية الطريق فنحن في

بداياته على ارضَ فلسطين العزيزة الغالبة علينا، والتي سقط على ثراها شهداء الارين، شهداء فلسطيّ، تعيش مرحلة صعبة وقاسية، ولا ندري هل سنتمكن الاقلية المتطرفة هنا وهناك من فرض ارادتها على الغالبية العظمي من الناس ام لا. واذا تطورت الامور باتجاه العنف فعلينا ان ننتيه على هذا البلد، وأن يكون كما أرئناه الصخرة المتينة التي يرتكز عليها الإهل والاخوةُ ويستندون عليها الى ان يصلوا الى حقوقهم الكاملة على ترابهم الوطني. والاردن ليس الوطن البديل، والحق الفلسطيني لا بد ان يعود الى اهله ولاصحابه على

التراب الوطني الفلسطيني. أماً هناً فوطن المهاجرين والانصار والاخيار والاطهار والابرار من شتى انحاء الوطن العربي هكذا كان ماضينا، وهكذا هو واقعنا وحاضرتا ومستقبلنا، ائن المفروض فينا أن تلتقي على طريق نسلكها جميعا. كتفا الى كتف، قلبا واحدا، وارادة ترضي الله سبحانة وتعالى لا على الصمود فقط ولكن لتقدم ولنصمد ابتداء ونوفر بالتالي لامتنا نلك الدرع الذي كوناه وشكلناه على المدى في وجه الخطر ونوفر لانساننا في هذا البلد كل الفرص ليعيش الحياة الكريمة ليستقر ويبني وليمثل ابتداء في وطننا العربي هذه الصورة الرائعة لشعب واحد، لاسرة واحدة بالتعددية كان يجب ان تكون ، اما التطلعات والأمال فأن شاء الله تحقق بوعي انساننا واخلاصه وبان نهجر الانانية والانا في حياتنا. وننضوي جميعا تحت الراية التي استلمناها عن ابائنا واجدادنا والرسالة لخير العرب، وأن نبدأ بانقسنا في هذا البلد بالعمل على أن تكون المثل والنموذج والقُّدُوة، والامل الكبير في انسانْنا، نعم هناك شح في أَلْوارد، ولكن هناك الكثير

من العزم، والكثير من التصميم، والكثير من التجارب التي مررنا فيها جميعًا



المسين ونور يتفقدان مستشفى النبيم

* Led 12 *

 وصل جلالة الملك الحسين ترافقه جلالة الملكة نور الى مدينة ماديا حيث حطت طائرة جلالته قرب مستشفى النديم الحكومي حوالي 12.45 دقيقة حيث استهل جلالته جوانه بتققد المستشقى والمرضى قيه * عقبت الفرق الشعبية حلقات الدبكة على اطراف الشوارع فرحا بقدوم جلالته كما نصب المواطئون بيوت الشعر ورفعوا فوقها صور جلالته والاعلام الاردنية.

 استقبل جلالة الملك الحسين مطالب المواطنين التي تضمنتها بعض الرسائل النتي وضعوها بين يدي جلالته اثناء اختراق الموكب الملكى لشوارع مدينة ماديا.

* قاطعت الفعاليات الشعبية والرسمية بالبتاف والتصفيق الكلمة التوجيهية التى القاما جلالته كما القى بعضهم القصائد الارتجالية التى عبدت مأثر جلالة الملك الحسين والهاشمين جميما. قام جلالة الملك الحسين بعضافحة ابناء محافظة ماديا من القعاليات

الرسمية والشعبية الذين استمعوا لكلمة جلالته التوجيهية السامية فرداً .. فردا وحملهم الحبة والاعتزاز لكافة ابناء المحافظة. قدمت لجلالته هدية باسم محافظة مادبا عبارة عن لوحة فسيفسائية ونلك اثناء الإحتفال الشعبي الكبير الذي اقيم لجلالة الملك الحسين في قاعة

في المستقبل واهمها الصمود من خلال التماسك والوعي والاخلاص واستعداد كل واحد منا لتقديم المزيد المزيد لهذه المسيرة لتصل الى اهدافها بعون الله. مسجد مادبا القديم، يشرفني واسرتي أن نهتم بهذا الموضوع بشكل خاص

وان تتبناه، فكل ما عرض على لسان الإخُّوة المتحدثين هذاالصباح، ادعو الله ان يوقفنا في ان نتدارسه مع الحكومة ومع الجهات المسؤولة وأن نلبي هذه المطالب ضمَّن اقصى طاقاتُنا وامكاناتنا، سد الوالة من اولوياتنا، الطريق السلطاني من اولوياتناً، المدينة الرياضية ايضا وفي مجال التعليم ان شاء الله ان توفق في الاستجابة الى مطالب وتحقوق الاهل هنا، في توقير ما يعكن أن يجعلهم مرتاحين ان شاء الله. بالنسبة لابنائنا وبناتنا والتعليخ ان شاء الله لا يكون التعليم ققط هو

أن شاء الله كما يجب في المراحل الأنية لكن أن تكون هناك كلية أو جامعة سنبحث هذا أن شاء الله وسنطلعكم على النتائج وعسى ان تكون كلها ايجابية. ثم ان هذه المحافظة الجميلة.. الجميلة بانسانها والجميلة بكم وفي الاخلاق والصفات والسمات المعروفة عنكم، الجميلة باثارها التاريخية والدينية والجميلة باغوارها وجبالها وسهولها وتزداد جمالا في الواقع من خلال عاداتنا العربية الاصيلة التي تجعل بمقدور الجميع أن يكسبوا للارئن وللعرب وللحق العربي.. الإنصار من خلال السياحة ومجيء الناس ألى بلدنا ورؤيتنا والتعايش معنا على حقيقتنا ايضا في هذا المجال أن شاء الله تقوم بما يجب حتى تكون ماييا المحافظة تقطة جذب كبيرة وهامة في رحاب الوطن للسياحة والسياح والزوار الذين يعودون ان شاء الله الى بلادهم وهم يحملون لكم وثبلدكم اجمل المشاعر السياحية ليست ناحية مادية فقط ولا كانت في يوم من الايام بالنسبة لنا، على اي حال نحن في بداية الطريق نعم هناك فوائد كبيرة فيما يتعلَّق بالبعد المُادي، ولكن أن تمكنًا من أن نكسب اصدقاء جددا بأن نطرح بلدنا في صورته الزمان الذي نجدمنه الصورة مشوهة عثا مسلمين وعرب على حد سواء فنكون بِنَكَ انْجِزْنًا وحققنا شيئًا من واجبِتا ايضا في مجال هام له علاقة بالحاضر

الوطن باعداد متقاربة لكلُّ المحافظات وفي كل المملكة، لكن هناك في هذه المرحلة من حياتنا واقع نعيشه، ولا بد أن تراعي وأجبنا تجاه الوطن والمواطنين أن نمكن اخواننا وابناءنا في الوطن كله من أن تصل اصواتهم الى مجلس النواب والى الحكومة التي هي من الوطن والى كل الجهات فيما يتعلق بالمطالب على طريق تحقيق التوازن من حيث التقدم وتأمين الخدمات وتأمين الناس في انحاء

هذا من جهة ومن جهة ثانية دعوني استذكر معكم الخمسينيات، ممكن لا يذكرها منا الا القليل من الاخوة الاعزَّاء الذين نعترَ بهم، المتواجدين في هذه

فقد اجرينا انتخابات نيابية حرة، وبطبيعة الحال بالنتيجة انتخبنا في ذلك الوقت رئيسا للوزراء رحمه الله، يعثل اكثر الاحزاب التي كان لها الحظ في المنتصاح والمخبول الى مجلس النواب رغم انه شخصيا لم ينجح في المعركة الانتخاسة.

الاهزاب الاخرى في وطنتا كاثت لها علاقات ومسلات بكل الاحزاب والحركات في هذه الدنيا. لكنها لم تنبثق من هذا البلد، وبسائستسائي ولاؤهما في كستير مسن الاحيان لم يعكنها من أن تنظر ألى

صفوف ابنائه حتى يستمر ويسير وكانت انتكاسة، قلت الازبحام يعيق الحركة في بداية هذه المرحلة، ولكن مع الوقت انا واثق من ان اعداد هذه الاحزاب ستتناقص وانا واثق ومطمئن انه ربما ننتهى بثلاثة او اربعة احزاب على اقصى حدّ في هذه الدورة او الدورة القادمة او التي بعدها، لانتا في بدايات هذه الحياة الديمقراطية التي هي من حيث الواقع ما ورثناه عن أبائنا واجدادنا. ولكن حرمنا لظروف قاهرة من ان نمارس لفترة انقضت وعندند موضوع الاحزاب ليس موضوع هذا الحزب او ذاك وانما الفكر الذي يطرحه غاذا انبثقُّ عن هذا البلد، عندئد المجال هو طبعا لمن يربح بالسباق ويصل باكبر عبد الى مجلس النواب ليتم تشكيل الحكومات على هذا الإساس.

ومن ناحية ثانية أننا نشعر بانه لا يوجد مجال للتغيير في هذه المرحلة من حياتنا، لان القضية القلسطينية لم تصل الى ما يجب ان تصل اليه، من حيث حقُّوق الشُّعب العربي القلسطيني على ترابه الوطني.

نتخطاها لانها ستضر بحق الفلسطيني الاصل الاردني فيما يتعلق بالعودة او التعويض أو كلاهما، وتنتظر أني أن يصل الأهلُّ والاذُوة أنَّ حقوقهم ويستعيدوها على ترابهم الوطني، وعندئذ هنا كما كنا دائما اسرة واحدة ومسيرة واحدة يمكننا هذا مع النضج ومع مرور فترة زمنية تمكننا من ان نعيش الديمقراطية ونمارسها، ومع انضمام الاكثر من ابنائنا الى بعضهم البعض في احزاب معقولة من حيث العدد عندئة يمكن التفكير في تغيير قانون الانتخابُّ وتعديله وتبديله الى ما يتناسب مع الظرف والزمن.

وصموده هو لانكم على رأي واحد والحمد لله ومسيرة واحدة وبالتالي انا منكم

تقوسكم وما في ضمائر كم ويمكن ان يكون مثلما ذكر اخ من الحواقي الصورة التي اراها قد تكون مختلفة في بعض تفاصيلها عما يراه الانسان العادي غير المسؤولُ بشكل مباشر ولكني أصل الليل بالنهار في التفكير بكل ما نعر فيه بهدف الوصول الى اسلم الطرق التي يمكن ان نسلكها أنَّ شاء الله لنصل الى اهدافتا وعَاياتنا. فالحسين انتم، وانتم الحسين، والحسين واحد منكم، وان شاء الله لا يساء التفسير، قلتها واقولها مرة ثانية أهم من نقب الملك، انتي الشريف الحسين بين اهلى واخواني في هذا الوطن الحبيب، رضى الله هو الغاية وراحةالضمير،

وهذه المحبة التي المسها منكم جميعا، الله يقدرني في كل لحظة باقية من حياتي أن ارد لكم شيئاً من هذا الجميل وأن اقابل هذه الثقة وهذه المحبة بما تستحقه.

محكمة الحقوق

رقم النعوى ١٧/٣١٨٣ القاضي وليد كناكرية

مذكرة دعوة استم المنصى عبابيته يقتضي حضورك إحكمة

هند ابو دیه

صلح حقوق

قاعة رقم ١١ وشهرته ومحل اقامته نعيمة محمود الجعيدي مقوق صلح حقوق يوم الاشتين الواقع ٢٢/٩/٧٢ الساعة التاسعة للنظرية

٦٢٣٢٩٦٤ وليه جيزييل الدعوى التي اقامتها عليك

التعليم الجامعي، لانه هناك مناح كليرة لا بد من الانتباه لها أن أردناً أن نتقدم

الحقيقية باخلاق ابنائه المعروفة، أخلاق العرب والمسلمين أمام الناس في هذا

الديمقراطية تعبير استخدمناه في هذه الفترة، ولكنه في اصله بالنسبة لنا الشورى، وما يتناسب مع زماننا الذي نحن فيه، موضوع الصوت الواحد الهدف منه أن يكون بمقدور كل مواطن في هذا البند أنَّ يساهم بالحياة الديمقراطية بانتخاب من يجد فيه الكفاءة والأخلاص وصدق الانتماء والقدرة على التعبير عنه في حياتنا في هذه المرحلة.

قُلت في بداياتها أن الازسمام يعيق المركة، اي تغيير في هذه المرحلة سيكون سابقا لاوانه، طبعا الشيء المثاني ان يكون هناك ممثل لكل مجموعة من ابناء الوطن وارجائه بما يحتاجونه.

اذا تطورت الامور باتجاه العنف.. فعلى

الصخرة والسند للاخوة الفلسطينيين

الاربن واحتياجاته، وقضاياه، وان تحافظ جهد استطاعتها على الوحدة في

هذا وطن المهاجرين والانصار، ولكن هناك حدود لا يجوز ولا يمكن ان

يا اخوان أنا منذ البداية اقول لكم أن يدا واحدة لا تصفق، وقوة هذا البلد

الانجازات لا ادعيها لنفسي، انا حاولت وسأستمر ما حييت ان اعير عما في

حِّزَاكُمُ اللهُ عَنَا الحَيْرِ كُلهُ وَهُو رَاعِي الْمُسْيِرةَ وَوَلَّيَ التَوْفِيقَ. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

كلمة مجافظ ماييا

والقى محافظ مادبا عبد الكريم الملاحمة كلمة رحب فيها بمقدم جلالته

* اعبلت اثبا المدعبو امجد محمد سليمان الجرايــــدة اردني لجواز سفر يحمل رقم يجده ان يسلمه لاقرب مركز شرطة او الاتصال

فقدان جواز سفر

الجنسية عن فقداني ١٢٣٤٩١ صسادرمسن المفسرق بستساريسخ ١٩٩٧/٢/١٦ وعلى من عبلبى هساتيف المفسرق

يسم الله الرحمن الرحيم اعسسلان

هذه المحافظة اهتماما كبيرا من جلالتكم كغيرها من المحافظات، فتقدمت بخطى

سريعة نحو المجد والرقاء، حيث انتشر التعليم وزادت الرعاية الصحيا

والاجتماعية، وشقت الطرق وتوفرت كافة الخدمات من مياه وكهرباء وهاتف

واضاف انه لمن يمن الطالع، أن يكون لقاء الخير هذا في ماديا الإياء والشمم،

مادبا التاريخ والحضارة والرجال الرجال، وقد تفيأناً ظلال عيد جلوسكم

الخامس والأربعين، ونحن نقاخر الدنيا بما حققنا من انجازات جبارة، رغم

شح الموارد والأمكانيات وقساوة الظروف المحيطة، لكن انساننا الأردقي الذي

يستمد من عزيمة الحسين المضاء ومن حكمته الالهام، ومن مثابرته رباطة

الجأش. ونبات الموقف، استطاع ان يساهم في بناء الوطن النموذج وبناء جيش

الارين الذي اسميته يا سيدي بالجيش العربي، ولم يكن مسمى فقط، بل كان

جيش العرب على مشارف القدس وروابي الجولان، وسفيرا للارمن ورسولا

للسلام في العالم، يحقن الدماء ويمسح دمعة الاطقال، ويرسم معالم الشخصية

رئيس بلدية ماديا

بشتى أصولهم وطوائفهم جزء من اربن الحسين يمثلون نموذج الوحدة

الوطنية بابهى صورها التي ارسى جلالتكم نعاشها ورعى غرسها حتى اصبح

واستقراره وتماثه وازدهاره.

مجلس التعليم العالي.

وقال رئيس البلدية : لقد وقعت الحكومة اتفاقية تمويل تحويل محطة

التنقية من المعالجة العادية الى المعالجة الميكانيكية وتأمل الاسراع في تنفيذ

هذا المشروع لوضع حد لمعاناة المواطنين والحفاظ على صحتهم في بيئة

أننا نتطلع ان يخصص للبلديات السياحية نسبة من عواث السياحة لخدمة

المناطق السياحية وانشاء مشاريع تنعكس على تطوير الصناعة السياهية

رئيس بلدية ذيبان

طلعتك البهية نقف اجلالا لمواقفكم النبيلة السامية المليئة بالعبر والدروس فما

قتنتم يا سيدي تقفون مواقف العر والرجولة والاباء تلك هي مواقف آل هاشم

التى تتْم عن شعوركم الصابق وحسكم القومي وقد وقفت من اجل عروبتك

واسلامك وواصلت ثورة العرب الاحرار ثورة جدكم الحسين بن علي طيب الله

واضاف نطمع املا في كرمك وحنوك على محافظة مابيا ولواء نيبان الواعد

لذا نأمل يا سيدي أن يكون لمحافظة ماسا جامعة حكومية اسوة بياقي

المحاقظات بالملكة والاسراع ببناء مستشفى ديبان وبناء سد الوالة وتنفيذ

طريق السلطاني مرورا بمحافظة مانبا ولواء نيبان الى محافظات الجنوب كونها

طريقا سياحيا واتمام مشروع المدينة الرياضية في مركز المحافظة واقامة مدينة

صناعية لتشغيل ابتاء المحافظة التواقين للعمل الشريف وشمول مدارسنا

بالمكرمة الملكية السامية ودعم البلديات لتقنيم خدماتها الاساسية واقامة البنى

التحتية في المناطق القروية ذات الموارد الشحيحة ودعم قطاع الشباب والعمل التطوعي ودور الرعاية بمختلف انواعها وصناسيق التنمية والتشغيل والنظر

وختاما لك منا سيدي عشائر بني حميدة عهد الرجال الرجال ان نبقى الجند

الأوفياء لعرشكم الهاشمي المقدى في كل المواقف والظروف عهدا قطعناه على انفسنا لا تحيد عنه ابدا. ()

والقى رئيس بلدية ذيبان محمود الحويان كلمة قال فيها، سيدى: امام

والقى رئيس بلدية مانبا محمود ابو قنورة كلمة قال قيها ان ابناء مانما

الارين تعونجا فريدا في المنطقة بأسرها، وابتاء مانيا

كسائر أبنانك يحرصون على نسيج هذه الوحدة القنس

ويعظون الغاني والنغيس في سعيل امن هذا البلد

واضاف : تعلمون جلالتكم ان مانها محافظة فتية

شملت بجزء من انجازات هذا الوطن التي صنعتموها

بجدكم وجهادكم، وهي حقيقة يراها ويلمسها كل مواطن،

ويراها من خلال المؤسسات التعليمية المتدة ق انحاء

الوطن من جامعات وكليات مجتمع ومدارس ومادبا يا سيدي المحافظة الوحيدة التي لأيوجد فيها جامعة

حكومية او كلية او فرع لجامعة حكومية وهي تطمع

بكرم جلالتكم بتوجيهاتكم الرشيدة لتنفيذ هذآ الطلب

واذا تعذر نلك الموافقة على انشاء جامعة خاصة وتقدم

أهالي مادبا بدراسة مفصلة عنها وهي موجودة امام

الارمنية الملتزمة العطاءة.

واهالي المدينة بشكل عام.

ثراه مفجر الثورة العربية الكيرى.

لذكر ما يمكن ان يساهم في رفعة هذه المحافظة ولواثها.

بعين العطف لمربي الثروة الحيوانية ودعم المزارعين.

يمكن التفكير في

تغيير قانون الانتخاب

تعلن القيادة العامة لِلقوات المسلحة الاردنية/ مديرية شؤون الاقراد عن فتح باب التجنيد لحساب موسيقات القوات المسلحة الاربنية ضمن الشروط المبيئة ادناه وحسب التواريخ التالية:

التلاثاء ٢٣/٩/٢٢ أمحافظة العاصمة- محافظة الكرك – محافظة مأنبا الاربعاء ٢٤/٩/٢٤ محافظة الطفيلة - محافظة معان - محافظة البلقاء محافظة العقبة – محافظة عجلون

الحُميس ٢٥/ ١٩٩٧/٩ محافظة الزرقاء – محافظة اللفرق – محافظة جرش السيت ١٩٩٧/٩/٢٧ محافظة اربد

الشروط ١- ان يكون لردق الجنسية ٢- أن يكون قد اكمل سن السابعة عشرة من عمره ولا يزيد عن ٢٢ عاماً ٣- ان يكون لانقاً من الناحية الصحية ٤- أن لا يقل طوله عن ١٦٥ سم ويتناسب مع وزنه ٥- ان لا يكون قد خدم بالقوات المسلحة ٦- أن يكون قد أكمل الصف التأسع الإساسي بنجاح ولغاية التوجيهي ٧- ان تتوفر لديه الميول والرغبة التامة ٨- أن يكون لديه المام بالعرف على أل موسيقية على الراغبين مراجعة شعبة التجنيد في مركز استقبال المكلفين/ خو بالايام

المحددة اعلاه مصطحبين معهم الوثائق التالية: ١- دفتر الغائلة ٢- شهادة الولادة او صورة مصدقة عنها ٣- خس صور شخصية ألشهادة المرسية أو صورة مصدقة علها



ا**ڪ**روء ...و

هنثناس

4 1 - 2 1 - 2

1

والمراجع والمراجع

...

-

معنو شنو

ا ۾ هيو.

حضر ۽

1 - 2 - 4







زغاريد واهازيج

بسم الله الرحمن الرحيم

(١) تعلن مديرية الامن العام/ادارة شؤون الاقراد عن حاجتها الى تجنيد عدد من الاهراد من حملة الشهادة الجامعية (البكالوريوس) لتجنيسهم لحساب لواء الامن العام ضمن الشروط التالية، أ - ان يكون اردني الحنسية

ب . ان لا يقل عمره عن ١٧ سنة ولا يتجاوز ٢٧ سنة ج- أن لا يقل الطول عن ١٦٨ سم د. أن يكون لانقا للخدمة من الناحية الصحية.

ه. أن لا يكون محكوما بجناية أو جنحة مخلة بالشرف و، ان لا يكون منتسبا لاي حرّب او هيئة سياسية رّ. ان يكون حسن السيرة والسلوك. (٢) يمنح من يقع عليه الاختيار رتبة وراتب رقيب مع

العلاوة المقررة. (٣) على الراغبين بالانتساب مراجعة لجنة الاختيار الدُّفتصة في قيادة لواء الأمن العام ضمن الواعيد التاثية: × المسقساط في فسيمسن محافسات العاصمة /البلقاء/مأدبا/الزرقاء يوم الاثنيز الوافق 1447/4/47

× القاطنون ضمن محافظات اريد/جرش/عجلون ﴿ الغرق يوم الثلاثاء والاربعاء الوافق ٢٢/٢٤/٢١ /١٩٩٧ × السقاطينون ضمسن محافظات الكرك/الطفيلة/معان/العقبة يوم الخميس الوافق

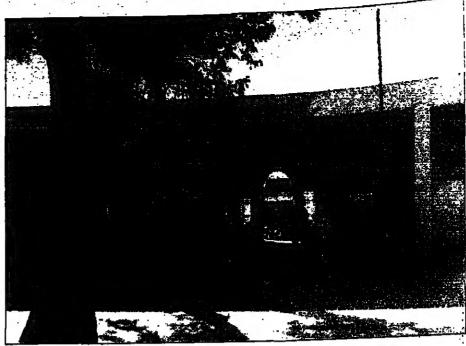
مصطحبين معهم الوثائق التالية ، ـ ١- دفتر العائلة

٢- دفتر الخدمة

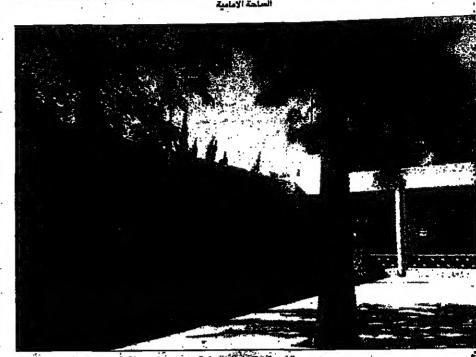
٣- كشفّ علامات التوجيهي ٤- المدقة الجامعية ٥- اربع صور شخصية

فاكس وتلقون دائرة المحافظات : 702182 ، 702181 ، نتلقى اتصالاتكم ، اقتراحاتكم ، واعتراضاتكم طيلة الوقت

مدرسة حسن كامل الصبّاح:







● عندما تلج بابها لا تجد مغراً -وخصوصا أنَّ كنت أحد طلابها القدامي- من الوقوف لحظة صعت تخالها العمر كله.. لحظة تفرقك في بحور من الذكري.. وللذكري كما لكل الأشياء شروطها التي تفرض على الحسَّ، فتُعمل على تجريك الشعور في عدةً اتجامات زمانية.

وللصور المكانية في هذه للعابلة تتخل كبير، فهي بعثابةِ ألسوط الذي يجلد وفي مدرسة حسن كامل الصبّاح ذات

الحجارة السوداء والبيضاء صور أشبه "بيانوراما" تمتلك مقومات "المنهاج المكاني" القَّادرُ علي التَّحدثُ نَيَابَةً عَنْ تَأْرِيخُ عَمْرُهُ يعود الى 87 سنة.

تشير الدلائل الى ان مدرسة حسن كامل الصبّاح اسمت سنة 1910 على طريقة

نمط البناء الذي كان سائداً في تلك الفترة في بلاد الشام اثناء الحكم العثماني، فبناؤها للذي تفوح منه رائحة الياسمين النعشقي المثير للرهافة والطمأتينة يأسرك ف نعطه واسلوبية اصطفاف صفوفه المتكثة عا اكتاف بعضها البعش لتشكل حرف (Ū) تطل جميعها على ساحة فضائية تقدر مساحتها بـ(500) متر مربع تتوسطها شجرة صنوير تحكي أغصانها وجنعها المتلئ قصة لجيال نوارلوا اسراراً لا يعرفها الاذلك الجدَّع الرائع، الذي يقابل شجرة بلوط يماثل عمرها عمر شجرة الصنوير وكلتيهما تماثلان في عمريهما عمر المبنى الذي كان يطلق عليه اسم "المدرسة

في ماضيات الإيام والسنين كانت مدرسة

الرشيئية التي تتريع على تل أريد بالقرب من "دار السرايا" العثمانية، تستقبل الطلبة. وتشرس قيهم مقهوم العلم، وتزودهم بالمعرفة والوعي، رغم عدم تواقر التقنيات المدرسية التي تمتلكها مدارس اليوم. فَطُّلابِ "الرشيدية" كانوا يأتون من اطراف "سنجقية" عجلون التي كانت تتبع الحكم العثماني في ذلك الوقت، طلباً للعلم والمَعِرِفَةً، ويعد ثلك اي بعد انتهاء مدة

يذهبون الى منرسة السلط الثانوية او يرتحلون الى مدرسة "عنبر" في نعشق لتابعة تحصيلهم العلمي. واستمرت "الرشينية" تخرج الطلبة تحت هذا الاسم حتى سنة 1958 عنما تم

تحويلها الى مدرسة ثانوية تحت اسم "حسن

ماركة تريوية

تكوين الدولة العباسية

واتقن دراسة الإنجليزية والفرنسية في اقل من سنة اشهر، وفي معهد "ماساشوستس" الذي يعدُ من اشهر معاهد الهندسة في العالم القوة البخارية.

وجد ميتاً في سيارة كان يستقلها، وجدت في واد عمله 15 متراً دون وجود اثر للجروح

1935، هذا هو الصباح الذي قال عنه احد فلاسفة الغرب: "نماع الصباح يشتفل دائماً، وهو يحوي قدر حُمسة المَعْة'' ولهذا اعتبرت منرسة حسن كامل الصباح ماركة تربوية مسجلة. 0

المبنى والاسم، جعل من هذه المدرسة "ماركة تربوية مسجلة" ومنحها سمة التميرُ واقصد هنا تميز المكان والعنوان، الذي يَجِعَلَ الانسَّانَ يَعَيِّدُ رَسَمَ تَصُوراتَهُ وتداعياته في هذه المدرسة التي كانت تعتبر "زيتونة اربد" وحسن كامل الصباح الذي اعتبر زيتونة العالم العربي. وفي هذا السياق نجد من الضروري ان

نشير آل الصبّاح ومن يكون؟ الصباح من مواليد النبطية الواقعة ق الجنوب اللبناني، وعشيرته تعند في جدورها ال ألَّ الصبَّاحِ التي يرجِّعِ تسبها ألَّ الشيخ الصباح امير الكويت الأول، الذي ترجع ساتلته الى يعقوب بن الصباح الفيلسوف والريباضي الشهير الذي عناش في اوائل اشتهر حسن كآمل الصياح بذكائه،

وسرعة بديهته، واحب منذ صفره الحساب والشَّعر والقَّك، ولقت انتباه كل الدِّينِ حوله عندما كان يتلقى تعليمه الاولي عند الكتاب، وفي مدرسة التبطية درس حسن الجبر والهندسة دون اللجوء الى الاستاذ وهو في سَنْ الرابعة عشرة من عمره، ومن ثم انتقلَ الصّباح ال المرسة السلطانية في بيروت وانهى الصف العاشر. والتحق بعد ذلك بالجامعة الاميركية

درس الصباح اصول الهندسة الى أن غادر متجهاً نحو الاختراعات فسجل تحت اسمه 76 اختراعا في سجيلات شركة "جنرال الكتريك" ومن اختراعاته جهاز التلفزة الالكتروق، والتلفزة اللاقطة، وجهاز تقريغ الشحنة، وضوابط منع الانفجار، ونقل استشهد الصباح في طروف غامضة، اذ

ويُقال ان "جدعون يوجل" اليهودي وزوجته هما وراء حادث الاغتيال للمقكر العربي حسن كامل الصبياح الذي ولد في النبطية سنة 1894 ودفن فيها سنة

ra protesta protesta en esta da la composició de la compo

علاء حداد:

الحافظة على التراث واجبنا جميعا

الفدين في المفرق ومهرجان الجواد

السعسالي في مسلحص واخيرا

مهرجان جرش وقد قام بتلحين

اغنية مطلعها وميلادك ميلاد

الشعب، عام 1994 وكانت أول

الحائبه ويبعدها لحن اغتية

ويسرفض عبلاء اطبلاق اسبم

فَنَانَ عَلَى نَفْسه فَهُو كَمَا يَقُولُ لَأَ

يرَال في بداية الطريق الطويل.

ويضيف أن التراث والفلكلور

جزء من موروثنا الحضارى

والفكري ويجدمن واجبه

وحول همومه كقثان يقول انه

يحاثي عدم وجود الدعم المادي

والمعنوي من قبل وزارة الشباب

غمنذ خنس سنوات وهو يعمل

كستطوع فرجميع المراكز

الشبابية في المُحافظة متمنيا على

وزارة الشياب ان توفر له الدخل

الاعتناء به والحفاظ عليه.

دبعيدك يا ملكثا حسين.

● قاض القلب بمشاعر الحب والولاء والعرقان حين علم "المادبيون" بِقَدُومُ الملك القَائدُ والآبِ الحاني الحسينُ لمادباً

ولان ارض مادبا تعشق الحسين زهت وتألقت وازدانت فرحاً بقدوم سيد البلاد وفخر رجالات بني هاشم لارض العطاء الحالدة التقتك مادبا بابنائها شييا وشبابا نساء واطفالا معلته الوفاء

قحب الحسين طوقنا وجمعنا بمظلة واحدة وما زالت مانيا شامخة بقلب ينبض بالحياة مما ارتوته من ايدي العطاء وايدي الحسين الذي زرع فينا الحب والانتماء وجمع قلوب الالوف في هذه المُدينة العريقة الخالدة بأهلها وبمواقف سكانها عين

ولأَتْكُ يا حسين ملكتنا بالحب الذي مازلنا نشربه من نهر عطائك الذي لا يجف نعم نحبك لأنك صاحب القلب الكبير الذي وسع قلويناً الصغيرة، نحبك لانك الاقدر على حمل همومنا منذ انَّ توليت سلطاتك الدستورية واعطيتنا ولأزلت تعطينا الكثير

فتشريفك وتكريمك لنا في مادبا بأن نحظى بزيارتك الكريمة اعظم ما تسجله ارض مادبا واهلها الذين احبوك. 0 . سحر حمزة ليو قاعود

مدعوون لمراجعة القبول والتسجيل في "مؤتة"

والتسجيل في جامة مؤتة من الطلبة الذين قبلوا في الجامعة الجناح النين ضمن قائمة الطلبة النين اساءوا الاختيار التي تشرت في الصحف مراجعة وحدة القبول والتسجيل في الجامعة خلال يومي المثار المستراء 9/23 والارسعاء 97/9/24 مصطحيين معهم الرسيوم والوثائق المطلوبة وهي مبِلَغُ كُلُّ دينار رسوم قبولُ وكشفُّ

Sea of the season

مساب يواو الأمن العا

إلمنكا كميما طعه

المالك عبد الماء

What .

White was a

مد شور مجلود الغذ

1991 4

Mich . mar

جواز السقر (صفحة الطالب وصفحة الاب) وشهادة الولادة الأصلية أو صورة مصدقة عثها، صور شخصية عدد 2 وبقتر خدمة العمل او شهادة الإقراج للذكور وتصريح الاحتلال ويطاقة احصاء الجسور للطلبة الثين يحملونها و تسخة الطالب من الكويون البريدي المقدم لكتب التنسيق الموحد ورسوم

OFF-M

● وردت لـ " العرب اليوم" رسالة من المواطن سامر رشيد ملكاوي يوضح فيها انه حصل على درجة البكالوريوس في صحة البيئة والصحة المهنية في عام 1991 وان ترتبيه في ديوان الخدمة المدنية

Constant of the

واستبشرت بهذا الحدث الخالد الذي فتح الابواب بمصراعيها لتلتقى القلوب وتتعانق الصدور على حب القائد الذي أضاء مشاعل الحب والامل والوقاء والولاء بين افراد اهالي مادبا الذين اجتمعوا تحت مظلة القائد الحاني والآب ذو القلب الكبير. والولاء ومجددة العهد.

وصورة مصدقة عن نفتر العائلة او

علامات الثانوية العامة الاصلي

الساعات للعتمدة.0 خريج 1991 ولم يتعين ا

منذ عامين لا زال كما هو لم يتغير عليه شيء ! واضاف الملكاوي في رسالته أن ما يدمي القلب ان غالبية التعبينات يْ هذا المجال تتم لاشخَّاص لا علاقة لهم بتَّخصص البيثة على الاطلاق مشيراً الى أن مؤسسات القطاع الخاص والعام بشاجة ماسة له متسائلاً لم لا يتم تعيين من يحملون هذا التخصص الثادر في وقت اصبحت فيه المؤسسات بحاجة له لرعاية مصالحها التي تتعقُّر يوماً

في حلقة نقاشية نظمها نادى ابناء السلط

الختلفة. 🗨 عقد نادي ابناء السلط الريادي الثقاق حلقة وحول المعيقات التي تعترض سيل النهوض نقاش الاربيعاء الماضي تحت عنوان "قضايا

بهم قال قطيشات انها تتمثل في التكلفة العالية التي تتطلبها اقامة المنشآت الشيابية المختلفة بالنظر الى قلة ومحدودية الإمكانات الرسمية موضحاً ان التقييرات السياسية المختلفة اثرت في البنية الاجتماعية للشباب الاردني، وانعسكت على اليرامج العدة لهم.

ودعي قطيشات الىوضع سياسة متطورة للنهوض بالشيأب تستوعب المتغيرات مع توسيع مداخل التعامل مع الشياب مؤكداً على ضرورة صهرهم في بوتقة ثقافية واحدة اضافة ال ان المؤسسات يجب ان تقوم بدورها في دعم الحركة

اليوم" في حديثه أن عدم القدرة لغاية ألان على صهر الشباب الاردني في بوتقة واحدة منع هذا القطاع من تقديم ما يتوقع منه موضحاً أن الشَّباب لم يؤدوا ما عليهم من ولجبات كما لم يحصلوا على ما لهم من حقوق.

واكدعلى عدم وجود حركة شبابية بعقهوم البرنامج والاهداف وآليات ووسائل العمل مشير ان الهيئات الشبابية محدودة التأثير وداعياً الى ايجاد تنسيق فيما بينها والاتفاق على برنامج محدد بتشكيل نواة حركة شبابية اردنية جريئة ومبادرة ووأعية. 0

وحول أبرز مشاكل الشباب اوضح المعايطة انها تكمنٌ في البطالة والمخدرات وغياب الوعي عن مجريات الأحداث المختلفة.

لأستقبالهم كآفة الشكاوى لحلها ضمن

الامكانات المتاحة موضحاً أن البلدية تقوم

مقررة تجمع لجان المرأة جليلة حياصات

للرأة في اللواء مشيرة بأن التجمع يسعى

وبأقصى طاقاته لرفع مستوى المرأة في اللواء

والارتقاء بها لتكون من صناع القرار كما أنه يعمل على تحسس مشاكل المرآة وتوصيلها الى

واضافت حياصات بأن التجمع يعمل وعبر

وساّئله التعبدة محاضرات وورش عمل للتهوض بالرأة تجسيداً لتهج الحياة

الديمقراطية التي ارسى قواعدها جلالة الملك

وفي نهاية الأجتماع شكر متصرف اللواء

الفرنية والايمان بالخطاب النظري والابتعاد عن الجانب المهنى عدا عن انهم يشعرون بالاضطهاد الشبابية ونشاطاتها. اجتماع لجلس تنفيني الرصيفة

🗨 عقد المجلس التنفيذي للواء الرصيفة امس الاول اجتماعاً في مدرسة آمنة بنت وهب يرئاسة متصرف اللواء ثامر المجالي ويحضور رئيس البلدية موسى السعد ومدير التربية زياد السبايلة ومدين ألمياه ياسم حدادين ومدين مستشفى الامير فيصل به عبد العزيز محمود وامين السجل المدني معتدل الريماوي. وفي بداية الاجتماع شكر متصرف اللواء المشاركين بالاجتماع والذي عقد بمشاركة لجان واتحاد الرأة في السلسواء عشيراً الي حسرص

🛘 الزرقاء- المسالية

واهتمامات الحركة الشيابية الاردنية"

وفي بداية الحلقة التي ادارها محمود النباس

تحدث امين عام منتدى الشباب العربي ماجد

قطيشات قائلًا أن الشيابُ هم رصيدُ الامة ومستقبلها وعنصر البناء فيها أضافة الى أنهم قادة

واوضنح قطيشات ان الشياب الاربق يعيش

حالة اغتراب تظهر في عدم مشاركتهم في الهيئات التطوعية بدرجة كبيرة اضافة آلى وجود النزعة

التصرفية على مثل هذه اللقاءات مع القطاع النسائي لما فيه خدمة هذا القطاع الهام. هذأ ويدأ الاجتماع بسؤال حول حاجة يعض متاطق اللواء لمدارس ابتدائية وخاصة منطقة القانسية اضافة لعدم وجود حضانة للاطفال في بعض المدارس الأخرى فأجاب مدير التربية أنّ المديرية عملت ولازّالت تعمل على انهاء وجود أية مدرسة مستأجرة حتى عام 2000 والعمل ايضاً على انهاء نظام الفترتين مشيراً الى أن لرّمة الخليج وقفت عانقاً لتنفيذ ذلك حيث ازداد عند الطلبة بسبب الزمة حوالي 20 الفّ طالب واضاف أنْ المُديرِية تَعمل على احْتيار الاراضيّ بالتنسيق مع البلدية لأنشاء مدارس جنيدة شريطة ان لا تقل مساحة الارض عن جُمسة بوتمات.

وقيما يتعلق بكفاءة معلمي اللغة الإنجليزية في مدارس اللواء قال أن المديرية

رئيس البلدية موسى السعد قال حول انارة وذلك حسب الإمكانات للتلجة

تقوم على تأهيل هؤلاء المدرسين بشكل مستمر للوصول ألى اقضل النتائج مؤكداً بأن للديرية عملت على اقامة حضانة في كل مدرسة من مدارس اللواء وذلك ضمن خطة الوزارة في

شوارع حي القانسية بأن البلدية تبثل قصاري جهدها لأثارة هذه الشوارع بلميات زئيقية واضاف انه بالنسبة للشوارع غير المعيدة في حي القادسية قان تسية العطاءات اللنفذة في

ألَّحي تبلغ 46٪ من العطاءات لتشمل كافةً

لحباء هذه المنطقة



وعن تربية الاغنام في الاحياء السكنية ومكافحة القُوارض اكد السّعد بأنّ البلدية تقوّم ويكل اجهزتها لانهاء هذه المشكلة كما نتلقم البِلديةُ الشَّكاوي من المواطنين لمعالجة هذَّه

ورداً على سؤال عن حاجة اللواء لموقف باصات خاص قال السعد انه تم أحتيار مكان

خطة المدرية الحالية.

اما عن المواصلات لداخل مستشقى الامير قيصل قال مدير المستشفى الدكتور عبد العزيز محمود انه سيتم الان العمل على ايجاد آلية تخدمة المواطنين من والى المستشفى بحيث يمكسن أن يضسل أحسد الخطسوط أتي داخسل



الظُّواهر والقضاء عليها.

مناسب لانجاز هذا المشروع الحيوي.



وضمن طاقاتها بالقضاء على الآفات والحشرات والقوارض وعن مشاكل ألسواقين قال المجاني: بأن المتصرفية طلبت من الأجهزة الامنية ملاحقة السواقين المخالفين للسرعة الزائدة التي تعرض حياة المواطنين للخطر. شكرت متصرف اللواء واعضاء المجلس التنفيذي لتعاونهم الدائم والداعم لقضايا

وقيما يتعلق يمشاكل المياه قال مدير المعاه باسم حدادين انه تم طرح مشاريع لتحديد شبكات مياه في بعض المناطق سيتم الانتهاء منها خلال الشهرين القادمين واشار الى تقص المياه مؤكدا بأن المديرية تعمل وبشكل حثيث على معالجة شبكة المياه في اللواء ذلك ضمن

المستشقى وعن تجمييمن بامن خاص قال انه

شابة بدأمنة نعومة اللفاره العرّف على الآلات الموسيقية والغناء وتحبيدا الغتاء الشعبي التراثي الفلكلوري يقول انه بدأ القناء والعزف منذ الصغر متأثرا باللون التراثي الفلكلوري الذي جسده القنان توفيق النمري

البلقاء - اللها

🛢 الشاب علاء حداد موهبة فنية

حابس الزعبي

والقثانة ميسون الصناع. ويذكر علاء انه تعلم على ألة البيائو والاورع ومو في الثالثة عشرة من عمره وق التاسعة عشرة تعلم العزف على العود. بِّداً المُشَارِّكَةَ فِي الْفَيْنَاءُ والعرَف منذعام 1993 من باشراف وعد النسور حيث شارك في العديد من المناسبات الشعبية والوطنية والقومية ومهرجان

المادي السلسابت كسي يشسعسر بالإستقرار النفسي والمادي. 0 جولة تفقدية لدير عام صحة الفرق

_ المقرق-بقرا

● تقدّ مدير عام صحة محافظة للغرق الدكتور سليمان عفاش يوم امس عددا من المراكز الصحية في سما ومغير السرحان وام السوب اطلع خاتلها على سير اعمال هذه المراكز والخدمات الدّي تقدمها ومدى توفر الادوية فيها. وأكد عفاش على اهمية تقميل دور الصحة المدرسية والتأقيف المسمي والتطعيم داعيا القابانت القانونيات في هذه المراكز أفي استقطاب الإمهات الحوامل من اجل تطعيمهن وتسجيلهن لدى مراكز الامومة والطفولة. ()

صكدا من الاصل

كافة المشاركين فيه 0

المرساليو و

صحيفة العرب في القرن الحادي والعشرين

شركة العرب اليوم للصحافة

التابعة للدار الوطنية للصحافة والاعلام دنايضة،

د. رياض الحروب رئيس التحرير السؤول

عميد الدار

طاهر العدوان

الاف ب

7119

المبينة

مغري.

🛓 عدا

مفتوحة.

والشرى

🗷 مکا،

نوم وت

هيئة التحرير صالح القلاب مروان حزين خالد الزبيدي محمد كعوش حلمي الاسمر

> XXXXX الكاتب والراسلون

> > ندن حميد غريلي ماتف:4405450 يشاور: أحمد السعيد ماتف: 1810179

بأريس: شكري نصر الله ماتند: 47895520

القاهرة: فتجي خطاب ماتف: 3534537

الجزائر: عبد العالي رزاقي ماتف: 307293

> تونس: صلاح الجورشي ماتند: 757272 بغداد: احمد صيري

ماتف: 5434027 اسطنبول: ابراهیم الیاس

ماتند: 63217175

مدير التسويق والاعلان سامی صفر

مدير العلاقات العامة باسل الطراونة

التوزيع في الاردن والعالم مؤمسة الفريد للتوزيع ماتف: 682223/4-601099

فاكس:698929 الطباعون العرب هاتف: 686101

الاشتراكات الاشتراك السنوي 75 دينارا ويراجع بشانها الادارة

> المبنى الاستثماري لدالطياعون العرب شارع الصحافة ص.ب: 962198

المر-اليوه للاتصال المباشر

رنيس التحرير

فاكس: 602266

هاتف وفاكس: 700552 الشؤون الخارجية: هاتف وفاكس: 700551 الشؤون المحلية: ماتف وفاكس: 602577 الاقتصاد: ماتف وفاكس: 700562 الرياضة: **ماتف وفاكس: 602277** المحافظات: ماتف وفاكس: 702182 العربي والدولي: مانف وفاكس: 602233 الاعلانات التجارية والتسريق ماتف:701114 -700563 ماتف:701114 702177 فاكس: الإعلانات المبوية ماتف: 701111 التوريع والاشتراكات: مانف: 700564 فاكس:602266 المقسم الرئيسي: ماتف 683333

وم المالية المسترم بكل نفقات ومصاريف مندوييها ومحقيبها وتعتقر شاكرة عن قبول أية دعوة مجانية.

€ تقوم النظرية الصهيونية في الامة والقومية ، على اساس ان وحدة الثقافة والتاريخ الميز، هما الاساس للامة، فأذا قبل أن المنظفين اليهود قد شاركوا في كل ثقافات العالم، واسهم كل منهم بقدر ما استطاع في ثقافة مجتمعه الذي عاش فيه ، قالوا ، ان العبرة في الاتصال التاريخي للثقافة، وهذا متوافر في الثقافة الدينية لليهود منذ الشتات الى الأن ، فهم اذن احة، لكن " هل هي امة ممتازة " ؟ " يرد بعض مفكريهم بالنقي " فتعبير شعب الله المختار ، هو للتمييز

السؤال الذي يجب أن يُسأل هو : اذا كان اليهود لنة الإن ، وكانوا امة دائماً ، وانهم يعيشون فعلاً على الارش وسط مجتمعاتهم "لماذا تركوا اوطانهم؟.. والجواب "دائماً، وبالتأكيد يكون " لان كل المجتمعات التي

عاشوا فيها، لم تتقبلهم قط " لقد رفضت انتماءهم اليها. وما ترّال ترفض " وقد تعرضوا في تاريخهم الطويل ، لكل انواع الاضطهاد الظاهر ، والمستتر ، حتى الذين اندمجوا في مجتمعاتهم، يشعرون بالغربة، فاذا كانوا يرفضون الانتماء علناً الى الحركة الصهيونية ، فلأتهم يخشون ان ينقجر العداء الكامن ضدهم ، فهم يساعدون الحركة الصهيونية خفية ، واذا كانت الحركة الصهيونية لا تضم الا القلة من النيهود ، فلأن تلك القلة هي الواعية لانتمائها القومي ، فهي الطليعة المنظمة التي تقود الحركة القومية.. النظرية الصهيونية تقول " ان الحل الوحيد " ان يكون لنا

ارض خاصة نقيم عليها مجتمعتا ، وتعيش فيها حياتنا.. اكن " الذا لم تقبل الحركة الصهيونية الارض الخالية التي عرضت عليها في اوغندا"؟" تقول الحركة " لاننا نريد ارض

ولماذا فلسطين"؟"

 ان الثقافة اليهودية والتي هي مناط التكوين القومي للامة البهودية ، قائمة على عدة اساطير بينية ، ومبتافيزيقية، أحدثت تأثيرات علمية اجتماعية في اليهود ، وصاغت تكوينهم الاجتماعي فمن هذه الاساطير " ان الله قد (وعد) ، ان تكون ارض فلسطين لُه ' وعشرات القرون انقضت ، ولم يتحقق الوعد '' وكان شعب آخر يعيش على ارض فلسطين " لكن هذا في نظر الإساطير، لا يغير من الواقع شيئاً '' الواقع انه طوال هذه القرون عاش اليهود في الشتات ، على امل العودة الى (ارض الميعاد) كأثر من اثار ايمانهم الديني بِانَ قُلسطينَ ، هي الأرضَ التي وعدهم الله بِهَا `` وبصرفُ النَّظر عن الجانب اللاهوتي ، فان الاثر الاجتماعي كان وما يزال قائماً، يصوغ حياة اليهود نفسياً واجتماعياً ، يرددونه في كل اجتماعاتهم، وفي صلواتهم ، وكتبهم"ويقوم محور في ثقافتهم القومية" (إن ارضاً تمتد من الفرات الى النيل ") هي ارضهم" هذا هو الذي ابقاهم امة ولم يدُوبوا في الامم الاخرى ، بالرغم من تواني الاجيال وهم في الشتات ، وهذا هو الجانب المهم في الاسطورة " قد نستطيع تكذيب الاسطورة " تكننا " لا نستطيع ان نتجاهل الرها الاجتماعي ".

لم يفهم النَّاس قول بعض اليهود ، من أن (فلسطين أرض بلا شعب ، قلا بد ان تعطى لشعب بلا ارض) لو قهم الناس ، لما اخذوا على البهود هذا القول " فالعبرة عند الصهيونية ليست بالصلة المادية التي تتمثل في اقامة شعب غريب (حسب رأيهم) في ارض الميعاد ، ولكن العيرة بالصلة الروحية بين اليهود وبين الأرض . ويقول اليهود " (مهما تكون الارض عامرة بمن يقيم فيها ، فانها خالية بالنسبة الينا، الى أن نعود اليها نحن اصحابها '') أن تلك الصلة لم تنقطع ابداً ، فلم ينس اي يهودي ارض فلسطين '

ويقول اليهود ايضاً "(لو راجعنا التاريخ لتبين لنا أن أرض فلسطين لم تمنح كل عطائها الا لنا نحن اليهود الموعودين بها ولذلك لم تستطع الامة البهودية أن تسهم في التقدم الحضاري الا على ارض فلسطين") " اذن، اليهود يعتبرون انقسهم امة تامة" اكتمل وجودها القومي " وان ما ينقصها هو الارض " وقد حصلوا

🗣 يشتد الميل لدى الناس في الكثير من المجتمعات الصناعية الى

الابتعاد عن الحياة الاسرية التقليدية، فقد شهدت هذه المجتمعات

ظهور ادوار جديدة لاعضام الاسرة وانواع جديدة من ابناء الاسر.

ونظراً لما استجد على الحياة الاجتماعية عقب الثورة الصناعية في اوروبا ومروراً بالطفرة التقنية الحالبة، اضطرت الاسر الاوروبية

ومن لف لقها الى اللجوء الى تنظيم الاسرة بأن يحد الزوجان من حجم

الاسرة، وينجبا اطفائهما على فترات متباعدة. كذلك يؤجل الكثير

من الشباب الزواج، ويميل كلير من الأزواج والزوجات الى انجاب

البنية والدور وألوظيفة والمكانة الاجتماعية. فهل تؤنن مجمل هذه

التغييرات بتقويض كامل الرابطة الاسرية ام انتا بإزاء شكل اسري

الاسرة من اكثر الجماعات الإنسانية قيماً وشيوعاً. فقد كانت

منذ عصور ما قبل التاريخ منظمة مهمة في المجتمع ينشأ الناس في

داخلها، كما انهم، بعد بلوغهم، يعملون على تأسيس اسرهم

الخاصة. وبوجه عام تمثل الاسرة جماعة منّ الاقراد المرتبطين

بصلة قربي سواء عاشوا تحت سقف واحد او لم يعيشوا. وتقوم

الاسر على صلة القرابة اي ان اعضاء الاسرة ينتمون اليها من خلال

صلة قرابة تعد نفسها اسراً لاشتراكها في منزل واحد مثلاً، او نوجود

بعض الروابط الوجدانية بين اقرادها. كما أن الاطفال الرباثب

التاريخ منذ ما يزيد على 300 ألف سنة. وربما تكون الاسرة قد

ظهرت أنذاك بسبب حاجة الرضيع الى الرعاية. وربما كانت شعوب

ما قبل التاريخ قد عاشت في جماعات نتكون من اسر عديدة. وربما

كانت هذه الأسر تنتقل من مكان لأخر،تصطاد الحيوانات وتجمع

النباتات البرية للطعام. في البداية، كان الانسمان يعتمد على اصطياد

الحيوانات الصغيرة. ومع مرور الوقت، قام الانسان بتطوير

قد ادى بالتدريج الى ظهور تقسيم العمل بين التكور والاناث، اذ

تطلب الصيد أن يظل الصيادون بعيدين عن محل الاقامة مدة ساعات

او أيام، وبالنسبة ألى المرآة كان قيامها برحلة صيد أمراً صعباً لا

سيما أثناء الحمل. أما بعد الولادة فكانت تضطر الى المكوث قريباً من

المنزل لرعاية الصغير، لقد استطاع الرجال أن يذهبوا الى الصيد ﴿

جماعات في حين أن المرأة كانت تقوم في الغالب بجمع النباتات أو

ويمكن أن يكون تقسيم العمل بين الذكور والاناث قد ساعد

الرجال على اكتساب تقود داخل الاسرة، فقي كثير من المجتمعات

تقوم المرأة بزراعة المحاصيل بينما الرجال يقسمون اوقاتهم بين

الصيد وتربية الحيوانات. ويسبب تحكم الاب في حيوانات الاسرة

ومن ثم في ثروتها فقد حاز على قوة اقتصادية عزرت من مركزه

ومكانته وقد أطلق على الأسرة التي يتمتع فيها الاب بكل القوة

"الاسرة الابوية". وكانت الاسر الابوية شائعة في الحضارات

القديمة خصوصاً في الصين ومصر وبلاد اليونان والرومان وطائقة

الهندوس في الهند، وكان للعرب قبل الإسلام نظام اسري ابوي استمر

عدة قرون، كما تجمعت الاسر التي تربطها صلة الرحم في كيان قبلي.

والمودة بين افراد الاسرة. لكن الاسلام ضبط من تعدد الزوجات

وحصره في اربع وفقاً لشروط معينة بعد ما كان يمارس بلا قيد او

شرط. ورقع الأسلام من عكانة المراة داخل الاصرة بعدما كانت

مضطهدة، وأوكل اليها الكثير من مسؤوليات المعيشة. كما وضع

وقد اكد الاسلام المعاني الايجابية في هذا النظام مثلٌ صلة الرحم

ويعتقد بعض الباحثين ان الصيد الذي كان يتم بطريقة جماعية

ووالديهم يعدون انقسهم اسرة واحدة.

اساليب اصطياد الحيوانات الكبيرة.

الصيد بالقَّرب من المأوي.

ضوابط للطلاق ورعاية الإطفال.

وعلى الرغم من ذلك فإن بعض الجماعات التي لا تتأسس على

ويعتقد العلماء أن الحياة الاسرية بدأت مع أنسان ما قبل

جديد يستجيب لحلجات وضغوط التطور في كل اوجهه؟

ان الاسرة في كل مكان من هذا العصر تشهد تغييرات عميقة في

عدد قليل من الإطفال.

الدم اليهودي لم يكن دماً صافياً في كل مراحل حياة اليهود

عليها" والدولة ، وقد اقاموها"!!..

الشعب المختار والعنصرية

مكذا من الاصل

التوراة.. علمت اليهود ، انهم شعب الله المختار ، وما زالتُ تعلمهم ثنك ، وتضعهم في موقع العزلة عن الشعوب الإخرى" وهكذا استقر في أنهان الإجبال المتعاقبة من اليهود ، انهم شعر اختصهم الله يرعايته، واختارهم دون سائر البشر، ليكونوا شعباً قوياً ممتازاً ، وحذرهم من الاختلاط ببقية الشعوب حتى لا يشوب تَقَاؤُهُمْ شَائِيةً ، والإسْاطير التوراتية. والتلمودية القبلية، ادت الى جعل اليهودية عنصرية مقدسة تجمع المتدينين من البهود على عداء مقدس تشعوب الامم الاخرى ، وغُذيت الاساطير حتى اصبحت القيم اليهودية ذات حديثن " فهي اولاً " تفرض على النهود الترّ أمات بالتضَّامَن قيما بينهم " والحد الآخر . " السماح لهم " مع أياحة" معاملة الشعوب الاخرى ، دون قيد اخلاقي أو اجتماء وتكتمل الاساطير ، وتقدّي البناء الاجتماعي القبلي حيث تقول : (" ان كل اليهود" في كل انحاء الارض من اي جنس او لون " هم سلالة الاسباط الاثني عشر، ابناء يعقوب بن اسحق بن ابراهيم") وهذا ما يسمى بوحدة الإصل".

لكن " في مرحلة الاستقرار الذي اعقب الطور القبلي الذي كان سائداً يوم ظهور التوراة لاول مرة، في اوثل القرن الخامس قبل الميلاد ، والذي انتهى بهزيمة القباثل اليهودية على يد القائد الروماني (تبطس) على (70) م، ثم شريعتهم الفكرية بظهور المسيحية ، دخلت بقايا القبائل اليهودية في شرق وجنوب البحر المتوسط مع غيرها من القبائل والشعوب الاخرى " فأصبحوا بذلك جزءاً من السكان، وهو ما يسمى بمرحلة (التكوين القومي) " وهذا التطور، ربما اصاب الاسباط العشرة المُقودة، واحْطأ السبطين الاخرين اللذين تقرقا في سائر اتحاء العالم في ذلك الحين " لم انضم اليهم من اعتنق بيانتهم من الشعوب الاخرى في اوروبا وبلاد الخُرْر" ومن بقي من اليهود عاشوا منعزلين في احياء خاصة بهم تدعى (الجيتو) "وكان كل حي يهودي ، مجتمعاً مغلقاً على اصحابه " وهكذا وقف تطور الجماعات اليهودية عند الطور القبلي لا يتجاوزونه "حتى جاءت الثورة الليبرالية، فقضت على التعصب، وانت الى لقاء بين المسيحية والبهودية على يد دعاة المذهب (البروتستانتي) " وبذلك ابواب التطور واصعة امام اليهود ، فاندمجوا في المجتمعات التي كانوا يعيشون فيها " لكن قلة فبلية متناثرة في اوروبا الشرقية، لم تواكب ركب الاندماج ، قاتاحت الرأسمالية لهذه القلة العنصرية المنطقة ، أوسع القرص لتسجيد عدائها القبلي المقدس للشعوب ، بوسائل مشروعة في ظل التطور الليبراني، فتحول كل (جيتو) الى مركز للتلَّخي، والتخطيط المعادي، والنشيط لكل من ليس يهودياً ، وهكذا انطلقت العنصرية اليهودية بعقلية وذهنية وافكار المؤمنين بامتيازهم على.. وفي مجتمعات يرفضون الانتماء اليهافي ظل انظمة وقوانين تتبح لهم الاستقلال " واستغلوا كل الوسائل المتاحة ، فأصبحوا سادة المال ،

● خليل .م. السعدي وسيطروا على ارزاق الناس والشعوب .. من خلال اليتوك.، وبيوت

واليهودي يلتزم بقيم القبلية الخاصة ، ويأبي الالتزام بقيم المجتمع الذي يعيش قيه، ولا يرى في موقفه شدوداً ، لان الانعزال عن الغرباء ، والعداء لهم ، فضيلة عند اليهودي المؤمن ..وهكذا تعاظمت موجة الكراهية والاضطهاد لليهود بما عرف (معاداة

وكان الصحيح ان تسمى (معاداة اليهودية) .. لأن يهود أوروبا ليسوا سامين، ولكنّ روجت السامية تفاقاً وحُوفاً من اقتضاح عدم مصداقية بعواهم.. وهكذا تمت المسألة اليهونية في اوروبا من بدور عنصرية طائلية ، وتفدت على عقن الرأسمالية المستفلة.. وكان المطلوب ان تتحرر الاقلية اليهودية من اساطيرها الخرافية، للخروج من طورها القبلي والاندماج في المجتمعات التي

لكن .. بدلاً من الانتماج، قامت حركة منظمة من العنصريين عام (1897) م، بالتحالف مع القوى الاستعمارية لاقامة كيان اغتصابي في فلسطين.. وتم ذلك عام (1948) م..

نقاء الدم اليهودي .. امر كاذب

يرى اليهود والصهاينة أنهم ورثة الاسباط الاثنى عشر، الذين انحدروا سلالياً من يعقوب بن اسحق بن ابراهيم وأنهم يكونون شعباً واحداً بربطه رباط عرقي منذ بداية تاريخهم ، ويصرون على نقاء عنصرهم عن طريق التراوج فيما بينهم وهذه كلها دعاوي كلَّنِهُ.. اعلتها الصهايتَه في اقوالهم وكتاباتهم في أكثر من مناسبة المثلاً ، يتكر (يعقوب بن اسحق بن ابراهيم) وأنهم يكونون شعباً واحداً يربطه (موسى هيس) في كتابه (روما والقنس) الذي نشره. عام (1862) م. (بأن الجنس اليهودي من اقدم واعرق الاجناس البشرية ، واليه ترجع وحده اليهود .. لإن الجنس اليهودي حفظ صفاءه عير القرون..) وكان (مرتسل) نبي الصهيونية الحديثة ومؤسسها .. يستخدم في اقواله وكتاباته كثيراً ، عبارة (الجنس اليهودي).. ويستند الصهاينة في هذا الاسعاء على التشريع اليهودي الذي يحرّم زواج اليهود بغيرهم من الشعوب ، ففي سفر التثنية (7/7) تقول التوراة .. (ولا تصاهرهم - اي غير اليهود- ولا تعط بنتك لابنه ، ولا تأخذ بنته لابنك..) .. وفي سفر الخروج (34/54-16) .. (احترز من أن تقطع عهداً من سكان الارض، وتأخذ من بِنَاتِهِم لَبِنْيِكَ..) .. فالصهاينة يعتمدون هذه النصوص للتدليل على ان دماءهم لم تختلط بدماء غيرهم من الاجتاس...

وللتأكد من مصداقية هذا الاعتقاد .. هل التزم اليهود بهذا التشريع ..٩.. وهل طبقوه على مدى عصورهم ..٩.. التاريخ.. يبيّن لنا .. واحداثه تقول .. أن الإشارات المتفرقة في اسفار العهد القديم ، توضح ، ان المائع الديني ، وتحريم الزواج المختلط ، لم يحل دون هدوث حالات تزاوج كثيرة بين اليهود وجيرانهم من الشعوب الاخرى ، قاليهود منذ ظهورهم ، كانوا خليطاً من سلالات كليرة ، ولا يمكننا أن تتصور وجود جنس نقي في العالم القديم ، وسط الاف

التيارات والشعوب التي تعاقبت فيه جيلاً بعد جيل .. المفهوم الاسرائيلي ، يعرف اليهودي ، يأنه الذي علده أمرأة , يهونية ، قلو حاولنا تطبيق هذا المقهوم على اغلب اسباط اسرائيل لاخرجناهم جميعاً من الهوية اليهودية ، لأن اياً منهم لم تلده امراة يهودية بالمعنى التوراتي .. فسفر التكوين يخبرنا أن (يعلوب) انجِبِ اللَّتِي عَشْرٍ ولِداً مِنَ الذِّكورِ ، وانتي واحدة .. ولم يوضح لنا التاريخ ، ولا الشواهد ، ولم يقل لنا اي مصدر ، ان هؤلاء الابناء الاثني عشر كانت لهم زوجات من ارض الرافدين.. كما فعل يعقوب واسحق.. اسفار العهد القديم ذكرت ، ان (يهوذا) تروج امرأة كنعانية ، و(شمعون) الابن الثاني ليعقوب ، تزوج كنعانية ايضاً ، اما يقية ايتاء يعقوب ، (عدا يوسف) فقد اغفلت كل اسفار العهد القديم هوية زوجاتهم ، والمعتقد انهن لسن من بني اسرائيل .. اما يوسف ، فقد تروج (استات) المصرية ، ابنة الكاهن (موطي فارع). ، وقد انجبت له (منسى وأفرايم) ، والواقع يؤكد أن اخوة يوسفُّ ، تروجوا من مصريات ، لانه لا يمكنهم ان يحافظوا على بقانهم مئات السنين ، وهم العدد القليل الذي لم يتجاوز السبعين ، عندما. 🏲

وتمر امامنًا مشاهد كثيرة من اقامة بني اسرائيل في مصر حتى رِّمن موسى الذي ذكرت أسقار العهد القديم انه ترّوج (صفورة) بِنَتِ الكامَنِ المُديانِي (يِثْرُونَ)... وترّوج ايضاً الاثيوبية (كوشيه) .. وتؤكد اثار الباحثين ، أن الجماعات التي خرجت مع موسى من مصر . لا صلة نها بيني اسرائيل الذين جاءوا الى مصر ، وذابوا في البيئة المصرية، فقد لحق بموسى حسب رأي (غوستاف لوبون) عيد من المصريين الساخطين، ومن العبيد المتعربين .. واظهروا عند. خروجهم من مصر انهم ابناء عشيرة واحدة من نسل رجل واحد.. وهناك شواهد كثيرة تؤكد ، وتثبت اختلاط اليهود وامتراجهم بالشعوب التي عاشوا بينها..

من كل ما سبق ، يتبين لنا. ان الدم اليهودي ، لد يكن دماً خالصاً : صافياً ف اغلب مراحل تاريخهم، بل اختلط بدم الشعوب الاخرى ، من كل الإجناس .. فهل ستقبل بادعاء رابطة وعنصر الدم التي تؤلف الطوائف اليهودية.. انن .. مَنْقَاوة (الجنس اليهودي) امر:

خَلاصة كل شيء .. أن كل الشواهد العلمية والتاريخية، تؤكد ان يهود العالم ، لا يتبعون ، او ينحدرون من عناصر بشرية يهونية عانت تسكن فلسطين قديما، بل انهم نتيجة شعوب وسلالات متعددة . ومتباينة، كما انهم بالتاني ، لا يؤلفون من ناحية علمية ، عنصراً, جنسياً واحداً ، وفقاً لادعاء الصهيونية ، ولذا فإن توهم اليهود بأن. انتماءهم الديني هو انتماء عرقي ، اثما هو وهم لا اساس له ، ولا. تسانده اية مقومات ..

يهود اليوم.. ليسوا ورثة ابراهيم

أن يهودي اليوم الذي تربي على ثقافة التوراة والتلمود . هو. نسخة طبق الاصل عن العبراني القديم، وان وجوده في مجتمعات متنافرة، لم يؤثر على ذاته اليهوبية المتحجرة، بل جعله يستفيد من تكتيكات وخبرات الامم العربقة، ويضع كل ذلك في خدمة البهودية ومخططاتها .. واليهودي.، يبقى يهودياً.. والتاريخ يعطينا امثلة كثيرة ، اهمها في عصرنا الحالي، ان دولة (لينين) الشيوعية ، لم تستطع ان تصهر اليهود الخارجين على قوانين التاريخ، بتحجرهم التوراتي في مجتمعها الاشتراكي ، فبعد أكثر من نصف قرن من الاشتراكية تحرك هؤلاء اليهود بعؤازرة أميركا لغزو بلادنا.. فمن المستحيل ان يتخلى اليهودي الحقيقي .. يهودي السبت . عن يهوديته، لكن هذاك جماعة قد يكون لها أب وام يهوديان ، ولكنها ترفض اعتقادات وتحجر ثقافة التوراة والتلمود جملة وتقميلاً .. وفي السر والعلن.. يعنى انها ترفض اليهودية المادية .. وبالتالي .. فان هذه الفئة .. ليست عدوة لنا..0

باحث في المسألة اليهودية

ويعدوني المحم

e la ser les lates (Miller

موحد بالماء الما

بالسباب والراب

الطواء بيرين ويسا

لج أهلا على زيد ال

المصاور والمساور

وهوسدين

الحقوص وأرار

العالم الماري والعالم الماري القوار العالم الماري العالم العالم الماري

المستناسف ال

شد برای

....

والمتعمر أأدار

a super

- 2

المنساء ،

y - 44-44

a proper section

النعده

1.0

and the second

100

.

......

المعمد .

Company of the same

, Va

44

No. of the State o

.....

. . .

الشيعين ور

الأسرة في الغرب: مؤسسة الزواج باقية لكن الزواج الأحادي قيد الاضمحلال

بريطانيا فقد تضاعف معيل الطلاق ثلاث مرات في الفترة بين 1968 و 1987 ولكن المطلقين غالباً ما يعاودون الزواج. وتوحي هذه الحقيقة أن الكثير من المطلقين لم ينبنوا حياة الاسرة. وتشكل الزوجات المطلقات واطفالهن في الغرب نسبة متزايدة من الفقراء. ولكنْ بعض الخبراء يعتقدون أن العيش مع واحد من الوالدين يمكن ان يكون بالنسبة للاطفال افضل من عيشهم مع الوالدين في اسرة

من الحياة الاسرية، فكلاهما يأمل في ان تكون الاسرة مصدراً للحبُّ والاشباع الشخصي، لكن الذي يحصل ان اعضاء الاسرة يقضون الجانب الاعظم من وقتهم في العمل، والمدرسة واماكن اخرى خارج المنزل. وبذاك لا يتبقى لهم سوى القليل من الوقت للالتقاء معاً وتطوير الصالت العاطفية.

ويمكن لاسر كثيرة في الغرب ان تحصل على مساعدة لحل مشكلاتها عن طريق استشارة مرشد اسري مدرب او خبير اجتماعي

العلاج الاسري. فهم يلتقون مع الاسرة مجتمعة لساعدة افرادها و التغلبِ على مشكلاتهم. وتقدم بعض مؤسسات الرفاهية العامّة ارشاداً ومساعدة اقتصادية.

أن من الواضح أن الاسرة القائمة على الزواج الإحادي هي الإن في الغرب قيد الاضمحلال، حتى البلدان الكاتوليكية التي يدعم الدين قيها مؤسسة الزواج ويشدد على ضرورة الزواج الاحاسي الدائم مدى الحياة، اصبحت ممارسة كلير من الازواج كناية عن تعدد متعاقب للزواج، فينتهي الزواج بطّلاق يعقبه زواج أَخْر، وهكذا دواليك ما دام "الزواج" صّرورياً لتبرير الاتصال الجنسي. كذلك اصبح من المكن ابداء التسامح حيال الزنى شرط ان يكون فقط للذة الجنسية وان لا يكون فاضحاً، ومع ذلك لا يبدو من المحتمل روال مؤسسة الزواج كعلاقة اساسية شرعية بين الرجل والمرأة. وليس لدينًا ما يشير ألَّ أن جاذبية الزواج أُخذة بالتضاؤل، فكل ما في الأمر أن بعض المجتمعات اخنت تميل الى جعله اكثر انقتاحاً مع المعافظة

وتتيجة لضعف التمسك بالتعاليم الاسرية للاسلام، وتزايد ضغط الثقافة الغربية وتأثيرها في المجتمعات الاسلامية، تغيرت الانماط الاسرية في بعض المجتمعات العربية الاسلامية، فترّايد الجنوح الى احلال العادات والتقاليد الغربية محل القيم الاسلامية. في خلال القمم الاكبر من التاريخ البشري كان الزواج بما في ذلك الزواج الاحادي لا يعقد، من وجهة نظر المجتمع، رغبة في الرفقة الجنسية بقدر ما كان يتم لاعتبارات تعليها القرابة. فالضرورة

الاجتماعية كانت تقضي بيقاء من هم في سن الزواج من الشبان والشابات ضمن اطار المُجموعات العائليةُ الموسعة، وبإقامة علاقات قرابة جديدة، وبالمحافظة على الاملاك. ثم بدأ هذا النوع من الزواج يتبيل مع التقبل العام لفكرة الزواج الرومنطيقي في الحضارات الغربية في الغرن التاسم عشر. فقد احْدُ طالبو الزواج نظرياً على الاقل، يتجاهلون الاعتبارات المالية والسلالية مستبيلينها بالتعلق الشخصى المتبادل المألوف بين

المغرمين. لكن التفاوت الاجتماعي الطبقي كان يضغط في اتجاه تحجيم هذا التغيير. ُ ويُمكن اعتبار المُفهوم الرومنطيقي للزواج من الوجهة السيكولوجية تقدماً حضارياً كبيراً، ذلك لانه يعترف بالمراة كشخص مساو للرجل في حق الاختيار، ويبنى الزواج على الحب لا على المصلحة، ليعطى العلاقة الجنسية المزيد من القيمة. بيد ان نقطَّة الضعف في هذا النظام تتمثل في العزلة التي ينشدها المتحابون، والتي تصبح عبداً ثقيلاً على الزوجين والاولاد بسيب كثرة

الاحتكاك فيما بيثهم. وعلى الرغم من ان الكثيرين كانوا مطمئنين ١٤ كان يؤمنه لهم نعط الزواج الرومنطيقي الاحادي من فرص النعو الشخصم والاحترام المتبادل، فقد كانَّت هناك عوامل احْرى اثرت بدورها فيَّ النظام القائم، منها الإنخفاض الكبير في الوفيات المبكرة الذي ادى الَّى حياة زوجية اطول وظهور وسائل فعالة لمنع الحمل وركود النمو السكاني مما جعل نواحي الترفيه اهم بكثير من النولحي التناسلية. والبوم تتكون الاسرة العادية في معظم المجتمعات الصناعية الغربية من أب وام وطقل أو طقلين. ويوازي هذا النعط انماطاً من

وهناك اسر كثيرة تضم اعضاء عن طريق التبني، فعندما يتبني الرُوجان طفلاً فإن الطقل يصبح عضواً في اسرِتهما. ويحصل الطفلّ المتبنى في المجتمعات الغربية خصوصاً على جميع الحقوق القانونية لعضو هذه الاسرة.

الاسر التي تتكون من والد وطفل او من زوجين يعيشان معاً دون

لقد ازداد عدد النساء العاملات ازدياداً ملحوظاً في المجتمعات المستاعية. ففي الولايات المتحدة، على صبيل المثال، زادت تسبة النساء العاملات خارج الاسرة من (15) في المئة عام 1940 الى (55) في المئة عام (1990) فأدت هذه الزيادة الى تغييرات عديدة في حياة الاسرة وساهمت في المترابها من نعط الاسرة القائمة على المساواة، فلا يحاول أي من الزوجين أن يحتكر رئاسة الاسرة. وهذاً ما ادى في الواقع الى الطلاق يصورة متزايدة.

وتنشأ مشكلات اخرى من زواج المطلقين والمطلقات والارامل مرة اخرى. فهذا الزواج يخلق الاسرة المختلطة التي تتكون من الزوج والزوجة واطفال كل منهما. وتصبح المشاجرات الدائرة بين الرُوجِينُ الجِنيدينُ حول الأطفال احد مصابر الصراع وهو ما قد

ويستخدم كثير من هؤلاء المتخصصين اسلوباً يطلق عليه

وهناك ايضاً جماعات تساعد الاطفال الهاربين من الاسرة. او الاطفال والزوجات الذين يتعرضون للضرب. ويميل الكثيرون الي النظر للاسرة على انها منقصلة عن المجتمع فهم يعتقدون ان كل

الدعاوى والمراقعات مرحلة قارب زعيم البيت الابيش معها اعلان اقلاسه لكثرة دفع الإلتزامات للمحامين ورسوم القضاء فاذا كان زعيم البيت الابيض يقرب من اعلان افلاسه فكسف بالسيدة باولاً جونز المدعية عليه؟ ام ان هنالك فعلا جهة تدفع عنها ليس فقط رسوم القضية بل اتعابها هي ايضًا كمأجورة.

والمعركة الثانية كائت ظاهرة مهاجمة البيت الابيض قلم يكن يمر أسيوع، دون أن يطلق النار او يهاجم شخص ما يطائرة شراعية البيت الابيض ويهبط بحداثته فمن يفعل هذا هل مم اقرًاء عاديون دون هدف سوى التعبير عن الرأي ام ان هنالك عملا مثقلها خلف ثلك

(التنهدات الساخنة على مقدم البيت الابيض) وهذا كله مفتعل ويدخل في اطار السيطرة على قرار ألرئيس شخصيا وكانت المقايضة وتم تغيير مجلس الامن القومي والخارجية والدفاع لصالح هذه القوى العابثة، وهنا اتحدى اي معلق سياسي أو قارىء ان يقرأ او يسمع عن قضية تحرش تثار شد رئيس البيت الابيض بالطريقة التي كانت اثناء الصراع وذلك لان المعركة قد حسمت ولم يعد هناك صهيل

الزيجات التي تمت خلال فترة السيعينات قد انتهت بالطلاق. اما ق

ولعل من اهم اسياب الطلاق ان الزوج والزوجة يتوقعان الكثير

مشكلات الاسرة يمكن حلها من خلال التعامل مع الاسرة فحسب، وهم بنك يقشلون في أبراك تأثير المجتمع في حياة الاسرة. فمشكلات مثل الادمان وسوء المسكن والبطالة تؤثر بشكل مباشر على الحياة

على المسؤولية المعترف بها قانونياً واجتماعياً لانجاب الأطفال. ()

🔳 د. عبد الله الجمعاني

وانتقل هنا الى مقال مترجم عن واشنطن بوست وعثوانه

يؤدي الى طلاق چىيد.

الديناميكية الصهيونية وصهيل البيت الابيض

🕏 لا شك أن مقولة أسر أثيل هي أميركا و أميركا هي للوجه للكيان الصهيويُّ ليست دفيقة، وارتجالية. فاذا عدنا الى الخلف في عمق تاريخ الولايات المتحدة السياسي لوجدنا ان اللوبي الصهيوني كان دوما موجودا ونقل معداته وادواته بتغيير مركز الثقل السياسي الدولي من بريطانيا الى اميركا حالها فابتداء بعلاقات هذا اللوبي الاجتماعية بسياسي بريطانيا (بلغور 1917 ، انتوني ايين 1940–1956) تجد علاقات خاصة تربطه بكلير من متنفَّذين في السياسة الاميركيَّة ايضا وصولا لأن يصبح هؤلًاء الساسة هم انفسهم يهودا. هنري كينسجر، وليام كوهين،

واصحاب القرار وخصوصا فيما يتعلق برؤوساء ألولايات للتحدة الياقعين منهم والذين هم من خارج الوسط السياسي التقليدي ان عملية السيطرة والنقاذ الى القرار السياسي الإمبركي يتم من خلال الثفاد الى الرئيس تقسه وللعلم فان هذه المعركة كانت قد حسمت مع الرئيس بيل كلنتون في البوم الذي تم فيه تشكيل مجلس الامن القومي الجديد ذي الاغلبية اليهودية وتبعها بعد ذلك تغيير وزيري الدفّاع والخارجية، بشخصيتين يهوديتي الاصول وليّام كوهين، مادلين . المعركة مع الرئيس بدأت من خلال شكاوي التحرش للزعومة او الصحيحة فهذا لا يهمنا وقد تخطت

وتشير الاحصباءات في الولايبات للشحدة الى ان نحو نصف

مادلين أولبرايت ولكن المهم هذا هو كيف نتم السيطرة على المتنفذين

عابر في الدينة إ

🖪 محمد ناجي عمايرة • كيس هناك ما هو أقسى من الموت انتحاراً إلا أن يكون المنتحر مبدعاً .. والمبدع شاعراً... والشاعر شاباً في مقتبل العمر... متوهج الطموح والعطاء...

وأنا لست مع المتنبي الكبير في ما ذهب اليه في بيته فطعم الموت في أمر حقير كطعم الموت في أمر عظيم

كلا.. قالموتان لا يستويان... فعلاً... وإن تشابها نتيجة. والموت يختلف إذا تباينت أسبايه... فالشهادة في سبيل الله، والوطن والأمة. وبفاعاً عن قضايا الحّق والحرية والعدالة هي موت من نوع مختلف، عن الموت في حالث سير.. أو بسب مرض

ومن هذا كانت صرخة ابن الوليد الخالدة: ·.. ها أنذا أموت على فراشي، كما يموت البعير. فلا نامت أعين الجيناء "!!

ورغم ما هو متعارف عليه، فالانتحار فعل شجاعة.. بل هو يحتاج الى شجاعة من نوع خاص قد لا يملكها كثيرون ممن يعتبرون شجعاناً. تداعيات ساقتني اليها أنباء رحيل الشاعر الشاب سلامة الشطناوي انتحاراً وهو في أوج تدققه الشعري

وعطائه القكري... وتألق موهبته. دُلك الشَّاعْرِ الشَّابِ الذِّيِّ كَأْنَ يَرِي نَفْسَهُ "عَابِراً فِي الدينة"، كما هو عنوان ديوانه الأول الذي دعمنا نشره في وزارة الثقافة عام 1995. يرحل عن عالمنا بهذه السرعة...وبهذه الطريقة الدرامية... ممتلكاً شجاعة الانتحار، مبحراً في عوائم جديدة شعرية الرؤية والرؤى... ضبابية الأحلام... وردية التعابير

يرحل سلامة الشطناوي بعيداً الى العالم الآخر بفعل يديه.. لا بفعل فاعل... يقدم على ترحيل نفسه الى عالم الخلود.. ناقلاً إياما من عالم الفناء ومنتقلاً بها الى "حيث لا حيث"!

لم أعد أنكر، في هذه اللحظات، متى كان لقائي الأخير، بالشاعر الشَّاب!! غير أنني أتذكر جيداً لقائي الأول به في اربد... ثم اللقاءات التالية به في مكتبي بِوْزَارَةُ النَّقَافَةِ، في عمان، ويوم أنْ جاءني يحمل مخطوطة ديوانه الأول، راغباً في نشرد عن الوزارة، وأبلغته بأنه سيضطر آلى الانتظار الطويل ريئما يأتي دُور مخطُوطه في النشر، لقلة الإمكانات الْمَاليَّة، وكثرةً المُخْطوطات المتقدمة والوافق على نشرها... وما لبث أن قبل مبدأ دعم النشر الذي وجدناه حلاً لمثل هذه الحالات من المخطوطات الجيدة للمبدعين الشباب، بحيث تدفع الوزارة نصف تققات الطباعة على أن مُتَكُفُّلُ دَارِ ٱلنَشْرِ، لا المؤلف، بالباقي، وهكذا كان، ونشرت ديوانه دار البنابيع، مدعومة من الوزارة.

كَانْ سَلَامة الشَّطْنَاوِي، شاعَراً واعداً متميزاً، وممتلنًّا بالإحساس بالحيَّاة والكون من حوله.. صاحب حساسية شعرية وإنسانية خاصة... حتى لتكاد تقول أنه لا يستطيع.. بل يابي أن يؤذي ذبابة... فكيف نصدق أنه أذى نفسه، كل هذا الأيذاء حد

كان "عابراً في المدينة"، فسقط بين فكي الموت، كان يلملم "ترانيم هيه" ويرتلها... وكانت الريح أقوى ... والحلم بعيد المنالِّ... وجيهان في القلب، امراً أُهُ لها الف اسم... وكان الفتى الذي إن أحب انتمت.

حالة جزائرية لمواجهة للارهاب عندما قال العربي بن

مهيدي: "إرموا بالثورة في الشوارع يحتضنها الشعب ﴿ إِنَّ أَ يُصِدِقُهُ أَحِدٍ، وَلَكُنَّ السَّنُواتِ السبع للثورة الجزائرية أثبتت صدق مقولته. لأن الشعب الىعىربىي في الجزّائر والوطن العربي النفحول الثورة الجزائرية. واليوم تريد أطراف في السلطة أن تستقل مقولة بن مهددي لمحاربية الارهباب بتحميل الشعب مسؤولية محاربته. ويبدو أنها نجحت مؤقتاً بدليل أن اسبوعين من الرعب داخل العاصمة جعلا المواطبنين يشبكه لون "لجان يقظة" و"ميليشيات" بالقضبان الحديدية والسبوف والشوافير والسكاكين. تقوم بحماية الأحياء ليلاً، من مداهمة "الجماعات المسلحة". ورغم "موجة الشائعات" التى انتشرت بين المواطنين لاحتاط عزائمهم إلا أنهم لم يتخلوا عن حماية أنقسيم... بل اتضح أن الإحراب الفاعلة غائبةً من الشارع الجزائري، باستثناء دوريات الحرس الجمهوري، التي تحظى بثقة المواطنين، أما بقية الدوريات فإنها لا تستطيع اختراق بعض الأحياء لتصدي مواطنيها لكل

Att 6

أأسلام والقيناني

ه دو. منظم څهناول

والمدوسور وك

سدرواء فدجوه

ور المحاضية

 $r^{24}(y) \leftrightarrow (y) = y$

هارا بالموجودين

الراجو عاملا

And the last the same of

A Maria and

A paid to get you was a second

(42 man 191) 42 ;

The Congression .

Mary !

· · · · · ·

Marian Come

Way Car

State 9 man

The same and

....

Manager of the

My Law ...

North Court

New York

Maria States

and the same

A Market

" une in.

A Kilas

New ***

** - Maring

A Way

1

"Ann , , , المارات إسترات

All the Art and

والأحا الميحورة والكلاء

ما هو أجنبي. وكشفت "التعبئة الشعبية" فشسل الأطراف الستسي تبريد "التخلاط" ولكنها حالة جزائرية جديرة بالتوقف والتساؤل عن المستقيد منها ق الظرف الراهن. وتسبين "مشتريسات لجان

الاحياء" أن المستوردين هم المستقيدون من الوضع، إذ احْتَفْت "مسقارات الاندَّار" و"الأضواء الكاشفة" ، وأنواع معينة من الاقفال، وارتفع ستعرها، كسا ارتبقع سعرالحديد. وانتشر تجار هذه السلع المستبوردة، وظهرت بعض المصانع المرتبطة بها.

ويبدو في أن المظهر التجاري للارهاب هو الطاغى على الحياة الجزائرية، وكأن هناك اطرافاً تريد أن تزيد من عمر الارهاب لشزيد في "الشهب والسرقة والثراء".

والسقراءة الأولى ليطاهرة 'توريط الشعب'' في محاربة الارهاب تكشف أنها ليست مسألة تعبوية ولاعلاقة لها بالسياسة- لأن من احتضن فكرة محاربة الأرغاب هم الفقراء، ليزيد احتضائهم لها حقدأ على الأغنياء والتجار، وعندما تىرى شباب لايتجاوزون العشرين ربيعآ وهم يحسمانون السيوف والخناجر والفشوس تزداد

اقتناعاً بخطورة الوضع في الجزاش وضرورة تدارك هذه "الحالة الجزائرية" لأنها نفس الحالة التى سبقت توقيف المسار الانتخابي في الـ 1992. وتحضرني هنشا "البغرف الشبانية'' التي كانت تراقب مداخيل الأحيياء بناسب "الاسسلام"، وكسيسف كسائت الزغاريد والهتافات وأصوات المهراس تعلو في اللياي أثناء

مرور دورية للشرطة. الحالة نفسها تتكرر والفرق بِينِ الحالتين هو أن الأولى كانت تستعمل "الأذان" لتعبئة المواطنين ضد السلطة أتذاك، والثانية اصبحت تستعمل شفس الأذان لخلق الارتساك والقوضى بين المواطنين. وقد شاءت الصدفة أن أشارك

ق الحراسة كيقية مواطني آلحي الذي أسكنه، وأقضى الليل الى جانب شباب يحملون السيوف والسكاكين والقضبان الحديدية وفي عيونهم عزم على مواجهة الخطر. ويتحدثون عما يجري في أحياء أخرى. كانت ﴿ إِنَّ الْعَلُومَاتَ تَنْتَقَلُ بِينَ الْأَحِياء سرعة البرق، ويكأد الجميع أن يؤكدوا "معلومة وأحدة" وهي وجود "سيارات محملة بالسلحين" تداهم الأحياء وتثير الشغب. وما أثار الانتباه في النظناهـرة هـو الرغبـة في مواجهة الخطرمهما كانت الجهة التي يأتي منها. وعدم تقة السكان في "رُوَّار القَجِر"، والاقتناع بأن هناك أطرافاً تريد "العيث" بالجرائر. ما يطلبه مؤلاء الشبان هو أن يتركوهم ليناموا مع عائلاتهم، يقولون أنهم منعوهم من العمل والحياة وهم يمنعونهم اليوم

ويخيل لي أن احتضان الشعب فكرة محاربة الارهاب يشكل خطراً على مستقبل الجزائر، لأن محاربة الارهناب خنارج القانون هي فوضى، والبأت لغياب السلطة.

ما أخشاه هو أن تدوم هذه الحالة وتتحول ألى "تقليد" قد يضر أكثر مما ينفع. وللحديث



كايكاتير مؤيد نعمة

المباركة من هذا العام عندما قتل سيعون جندياً وضابطاً

من العدو في حادث تصادم طائرتين عسكريتين.. ذهبوا

لقتلكم فقتلهم الله "أن ربك ليالمرصاد" "وما رميت أدّ

رميت ولكن الله رمي" "وكفي الله المؤمنين شر القتال". لقد الير الكلير من الأفتراءات والإدعاءات علم حرّب الله.. ولكن ذلك لم يثنه عن المسير ولم يفت ق

المُدنين وترويع الآمنين فهوُّ مباح للاعداء.. وتلقى دولة العدوان الهبات والمنح والتيرعات والمعونات والمساعدات وما لل ثلك من كافة التسميات فهذا جائز في عرفهد.. "ما لكم كيف تحكمون أم لكم كتاب فيه تدرسون". لم يكن حرب الله في يوم من الإيام العوبة في يد بلد ولا اداة لتنفيذ سياسة احد. ولن ينس الوطنيون للخلصون والقلسطينيون المواقف المشرفة لهذا الحزب عندما هاجمتهم حركة امل وحاصرتهم. وفي هذه الايام من يتحدث عن انسحاب وشيك للعدو من الجنوب.. والاعجب من ذلك حديثهم عن حرب طلحتة بين الجيش اللبثاني وافراد حرّب الله.. وعن انقسام في الجيش اللبثاني وحرب أهلية لا تَبقي ولا تنَّر.. واذاً سألتهم لماذا؟.. فيأتيك الجواب الواهي بسبب الفُراغ الذي سيتركه الجيش الصهيوني.. أنا لا أعلم أن هناك قراعًا في الجنوب اللبناني حقيقة، وأن الغاصبين سدوا هذا القراغ.. ولأنهم ملَّووا هذا القرأغ واجب علينا شكرهم واكرامهم وتَّعويضُهم عن خسائرهم ورجانهم البقاء!!! أنْ التَّمنيث عن انسَّماب الجيش الصهيوني من الجنوب سابق لأوانه.. ويأبي الاستكبار الصهيوني المتغطرس، أن يطاطىء رأسه امام المستضعفين، جاراً انيال الهزيمة والخبية والفشل.. قد يبحثُ

دولتهم عام 1948) بضم الجنوب اللبنائي وجعل حدهم الشمالي نهر الليطاني وسرقة مياهه. أن حرَّب الله لم يكن يوماً من الأيام قدا للجيش اللبنائي وضداً للشرعية اللبنانية، أن مؤسسات الدولة واجهزتها متواجدة في كافة مناطق تولجد الحزب ولم يحدث تصادم بينهما، وعملية الكوماندور الأخيرة للجيش الصهيوني اقشلها حزب الله بالتعاون مع الجيش اللبناني. ان حزب الله يتمتع بقيادة حكيمة بعيدة كل البعد عن الاهواء الشخصية والمسالح الذاتية، ولن يسعى الحزب للاخلال بالتوازن الطائقي الدقيق في لبنان، وإن يسعى لاقامة كنتون خاص به، وإذا ما انسحب العدو سيلقي الحزب سلاحه ويسلمه للدولة، وسيتفرغ اقراد الحزب كباقي للجنوبيين لاعمار وبناء ما نمرته الحرب وهذا يحتاج لسنوات طويلة من الجهود والاموال والقوى العاملة، لم يكن الجهاد في يوم من الايام حرقة او بهنة لافراد الحرب وانما ولجب. وعلى هذا الاساس لو ان انسحاب الجيش الصهوقي سيؤدي المحرب اهلية طاحته والتعبيم لبنان لفعل هذا منذ ومن وتلاشي خسائره وبني يتفرج ويتمتع، الا أن يهلك

أن اللبنائيين ذاقوا مرارة الحرب الاهلية وويلاتها وان يعودوا مرة أخرى لذلك، والان الشعب والدولة كل متقرع للإعمار والبناء.. وإن الضامن الوحيد لعدم الرجوع الى الحرب الاهلية هو وعي الشعب اللبناقي وحسن ابراكه وتقييره العواقب ثم ان الاسباب التي أنت لقيام الحرب الأهلية في المُاضَى لم تُحدُّ قَائِمَة الآن. ومجلِّسُ النَّوابِ يَضْمَ كافَّة القوى السَّياسيَّة اللبنانيَّة بِما فيها حرْبِ الله.

ان من يتمنون السوء للبنان وشعبه واهمون، وسيخيب اللبنانيون عموماً والجنوبيون خصوصاً

🚭 يكل قضر واعتزاز يقدم حزب الله القافلة تلو القاقلة والركب اثر الركب من الشهداء الإبرار الاخبار على طريق الجهاد المقدس وبرب التحرير الطويل.. وحينه انطوى ابعياء الوطنية على انقسهم وآثروا الحياة الدنيا وركنوا للدعة والسلامة. اختار الدرب الصعب والطريق

> سعي. وبعد اتفاق الطائف اعلنها بكل وضوح انه لن يلقي السلاح وان يتكس راية الجهاد ما دام هناك جندي غاصب في ارض الجنوب المبارك. . يلد نأى الحزب بنفسه عن الاهواء الشخصية وكثيراً من الصراعات الداخلية الا تيما كان دفاعاً عن الحق والمستضعفين ووجه سلاحه منذ البداية نحو الصهاينة الغاصبين. وقاد الحزب العمل الجماهيري والمقاومة الأسلامية المسلحة والتف الجنوبيون حوله لاته اهل لذلك، فقانته لم يسكنوا القُصور ۖ الْنُترَفَّة. ولَم يقعدوا في الكاتب الرقهة ولم يقبعوا في القنادق، المهقهقة، ولم يساوموا ويحيكوا المؤامرات ويعقدوا المؤتمرات"كان لهم ما للشعب وعليهم ما على الشعب"

> وعندما اعلن الحزب ثورة الجياع في الجنوب اثبت امتداده الجماهيري ومده الشعبي ورخمه البشري، واذا بالجنوبيين بلتقون حوله ويتظاهرون تأييداً وتمجيداً ويعلنون انهم كلهم حزب الله. وعندما يستشهد ابن الامين العلم للحزب هادي حسن نصر الله في سلحات الشرف وميادين البطولة، يتعجب البعض، ويسأل الصحفيون الشيخ حسن نصر الله فيجيب محتسبا ابنه عندالله "أن روح ابني ليست اغلى من أرواح الشعب". أب وقائد ينوك حجم للسؤولية وأكل الاماتة.. وان المنصب تكليف لا تشريف، وان الكل سواء في الجهاد، وبهذا يضرب لفثل والقدوة لمن يتحملون امانة

ليس غريباً ولا عجيباً على مثل هؤلاء الناس الذين ندُروا انفسهم لله عندما عجرت الدول العربية عن صد العدوان المستمرعلي الجنوب الرابط، فاطلقوها صرحة مدوية مرقت اجواء الصمت والسكون العربية "كم من فئة البيلة غلبت فئة كليرة باذن الله" وانهم لهذا الشرف العظيم مع كل

يشلو معجم الجنوبيين من المفردات النخيلة على لغة الجهاد وخطاب الاستشهاد كالشب والتنبيد والادانة والاستتكار والاحتجاج.. فهذه مقردات العاجزين والخاتمين.. اما هم قلم يعرقوا غير لمغة الحديد والنار في مواجهة العدو الغدار، وانه لا يقل الحديد الا الحديد ويهذا تتقرط عناقيد الغضب الصهيونية أمام قطّوف الثار والتضحية وبراعم القداء، لم يطمئنوا ويركنوا لسلام الشجعان (السلام مقابل السلام..)، وأنما قتال الشجعان وهذا ما تمخض عنه تقاهم نيسان، السلاح في مواجهة السلاح

أن ضربات الحق موجعة ومؤلمة، حتى لو لم تكن بالمقدار الذي يكيله الباطل، واكاد اجزم ان حُسِائُر العِبْدِينِ كِلْقَهُ حِرويه مع الدول العربية لا تَجْدِل حُسَائُره في الجَّنْزُبِ الثاثر. الجَنْوَيْقُونَ فِمْ الرَّقَمُ الصعبِ الذي لا تُصَويه المعادلات المُعَدَّةُ وَالْكُدَاخَلَةُ. وَانْهُ لا يُقْبِل القَسمِةِ

والجمع والطّرح والضّربُ ناهيك عن التساوي. لقد اراد الصّنة لينة ضم الجنوب لكيانهم، قلّي الاحرار الا ان تكون ساحة الجنوب امتدادا لساحات قلسطين، قاحرقوا الارض تحت اقدامهم وامطروهم بوابل الحق فساء مطر المنترين. لكم الله ايها الجنوبيون.، ما من بيت في الجنوب الصابر الا ومنه فقيد أو قعيد أو شهيد، و كنتم دائما كالحديد، للطرق والضرب والنار تقويه وتشده صلابة، لم تحر عرائعكم ولم تضعف ارادتكم ولم تهن قواكم.. لانكم تُعلَمون يقينًا انه مهما عظمت التضحيات ومهما بلغت الخسائر تبقى رخيصة في سبيل الله. لن ننسى شهدائنا الإيرار، كما لن تنسى ذاك الشهيد الذي قاد الشاحنة منتسماً في وجه الردى فاقتحم مقر المارينز و بيروت عام 1982 وفجره قاصاب من الاميركان مقتلة عظيمة.

معكم الله أبها الجنوبيون.. نقد أبي الله ألا أن يقرحكم ويقرح المستضعفين في الارض ليلة القدر

🕏 لست من المتشائمين إزاء ما حملته وزيرة خارجية

اميركا مائلين اوليرايت إلى منطقتنا، وبالتحديد تجاه العملية السلمية في فلسطين، ولست أيضًا ممن يتوقعون أن تكون قد حملت الينا هذه السيدة الفاضلة زيتا وزيتوناً وزعترا. خاصة بعد ان بات معروفا لكل ذي بصيرة معنى اكتشاف مادلين لأصلها اليهودي في السنتين الاخيرتين ثم تباكيها على مأساة ابويها اللذين عانيا الكلير من الآلام على أيدي النازيين.. فهي اما أن تكون قد أصيبت بما يسمى بأمرآش الشيخوخة وإما ان تكون ذات قناعين ولا داعي

🕿 حسن خلیل حسین لزيد من الثقاصيل... فقط أود أن أقول إن هذه الوزيرة يمكنها أن تصنع الكثير بل وفي مقدورها أن تضخ دم الحياة في شرايين العملية السلمية. فهي أولاً وقبِل كل شيء ويغَض النظر عنَّ صفاتها الشخصية، هي وزيرةً خارجية الدولة العظمي التي تتريع على عرش ما بات يعرف بالشرعية الدولية، أي أنها مدير الانتاج في عُمارضتها لبحث مشاكل خطيرة تعترض سبيل العملية السلمية في فلسطّين، أو في أستخدلم حقّ الغيثو ضد قرارات تتصف الشعب القلسطيني وتستتكر الانتهاكات الاسراغيلية تحقوق الاتسان وللمارسات لتى تَخَالَفَ كَلَ الْأَعْرَافُ الدولية وُالْإِتْفَاقَاتَ الْبَرِمَةَ مِنْ قَبِلَ حَكُومَةٌ إِسْرَائِيلَ ومعثلي الشُّعب الظسَّطيني، رغم أنها تعرف الحقيقة وتعرِف أن حججها واهية، لكنها تسخر من ممثلي كل دول العالم

وتحاول أن تلجم كبرياءهم وتحقر من شأنهم مهما عظمت مكانتهم. المهم انها قادرة على صنع الكثير، والأمم بالنسية لنا هو مل هي راغية في صنع شيء من هذا الكثير، في هذا الوقت، ويعد مضي ثمانية شهور على لحتلالها لهذا للوقع الصياسي الكبير. الذي لم تصل اليه أي أمرأة في الولايات المتحدة الامريكية منذ برغ فجر هند الدولة قبل قرئين من الزّمان؟! لا شك أن هذه المرأة الوزيرة تريد أن تصنع أكثر مما يتوقعه المتشاشون من زيارتها البكر الى

منطقتنا بعد طول لا مبالاة. ١ ِنها تُرِيد أَنْ تَلْبِتُ لُسِيدِ البِيتِ الابِيضِ أَنها فعلا عند حسن ظنه بها وأنها جديرة بالثقة التي أولاها إياما... إنها جاءت في أعقاب رئيسها السابق وزير الخارجية وورن كريستوفر الذي امضى أربع سنوات عَجافَ في تعلمله مع مشاكل العملية السلمية في المنطقة وغادر موقعه وقد باء بالقشل التربع وهي ترفض أن يكون غراسها ومن ثم حصائها من تقس البيدر الموسوم بالخسران المين.. للد كررت خلال الشهور الثمانية الماضية مقولتها الشهيرة: ولن أزور منطقة الشرق الاوسط الا اذا

احست جميع الاطراف بأنها في أمس الحاجة الى تخدومي اليهم...» وهي حتما لم تضمع تلك القترة سدى، نقد جعلت من قونتها تلك ستارة واقية لها من الاتهام

● على هذه الأرض من المآسي والويلات ما يجعل الحياة أكثر صعوبية، وفي الوقت ذاته فان عالمنا هذا لا يخلو من رجال ونساء يصلون الليل بالثهار ويكاقحون لجعل هذا العالم اقل

صعوية واكثر انصانية، ومن بيّ هؤلاه الناس بل على رأسهم تقف الراهبة الكاثوليكية الأم تيريرا، ولعل محبة ألناس لهذه ألمرأة العظيمة تتبع من كثرة الشرور والرزايا المتفاقعة في العالم، حيث لم تشهد الانسانية لها مثيلًا في كافة العصور، فالقلم الذي يقع على القسم الإكبر من البشر تصنعه

حفت تملك كل شيء، مقابل اكثرية لا تعلك أي شيه وفي المقابل قان عظمة هذه المرأة تتجلي في مقدرتها الفدة على محاولتها الدؤوية وعبر نصف قرن من الصراع الطويل ضد البؤس والفقر والجهل، وسر يه تها أنها إدركت ومنذ البداية أن هذا العالم الشقي والتعس بحاجة الى رسل، ورسل من طراز رفيع، في قال عالم يزداد ضغينة وجوراً في كل لحظة. وحيثما صرخ رَجِل نفير في ماتيلا بعد أن سمع بموت الام تيريزا: "انه أمر مؤلم، لن أرى أمي مرة

ثانية" لم يكن بدري هذا الرجل المشرد انه يجسد مأساة عللم يضع نهايته بيده رغم تقدمه في كالله مناحي الحياة، قهذه المرارة العميقة التي يقررُها المجتمع الرأسمال والاستهلاكي ويعتيها التخلفُ هي دوما بماحة ال منقذ، ولقد حاولت الام تبريزاً بعطائها المتجدد ان تقدم شيئًا وأو بسيطا لملاين الناس الذِّين يجسدون الحرمان في مجتمع كالمجتمع الهندي وفي أصفاع العالم كاقة. "لديسة أققر الفقراء"، كما سعيت هذه المرأة القاضلة ذات يوم، لم تكن تعلك لكمير الحياة لتحيي

يه الناس، انما كانت طاقة من الحنان لا تنضي، فهي أم وأحْت لطائقة من البشر تعاني الجوع والفاقة والتشرد والنسيان، انها أم للصنين، والمصابين بالايدر وللنبوذين، كيف لا يحزن العالم عليها ؟؟ وكم لم يوجد في هذا العالم على شاكلتها؟؟فانشقال العالم الإكثر ثراء بالتوسع والحروب والمخترعات الحديثة وتجارة الاسلحة ضيق كثيرا من مسلحات العيش، وجعل المشهد اكثر عنمًا وأقل بهاء، وعنا يصيح قول "فين كنا" البلحث الاجتماعي في مدينة تشاتد بحار في الام تيريز ا غداة نعيها اكثر صدقا اذ يقول: " كن تولد شخصية مثل الام تيريزاً. أقد كانت كلللاك، لتها تشبه المهاتما غاندي وهذه الارواح العليا تأتي الى العالم كل عدة الاف من السنين." ولم يكن هذا البلحث الهندي يتوسل تجرية الام تبريز أ في الآراضيِّ الهندية وفي عقرها في كلكونا فحصب، بل كان ينظر لل مفرّى التجرّية الإنسانية التي حسّنتها مَّذِهِ الْمِرَاةُ فِي شخصها مِن خَالِ اعمال السائية واحسانية تمتحق التمجيد

وَدِيسَةُ الْفَقْرَاءَ هَذَه أَوْ النَّاطَقَةَ الفَعَلَيَّةِ بِأَسْمَ فَقَرَاهُ الْعَالَمَ حَيْمًا خُيْرِتَ بِينَ الاستمرار في دراسةً الطب، وبين النزول الى الاكواخ ومجتمعات القمدير حيث يقبان الققراء انحازت دونما تردد ألى جانب

📰 أحمد فياض

عضنه.. وصقوه بالتعصب والأرهاب.. فعتى كأنّ التمسك بالحق تعصيا؟ ومتى كان الدفاع عن حرمات الله والأرض ارهاياً؟.. واتهموه بالعمالة وتلقي الدعم من ابران وعل في تلقي العون والدعم من الاصدقاء عندما يعجز الاشقاء عيب أو جرم؟.. أما قتل

الغاضبون عن محرج لحفظ ماء الوجه، ولكن هيهات ان يعطيهم الجنوبيون هذه الفرصة، واي عار وخزي سيلحق بدولة العدوان ان حدث نلك وأن حدث ذلك يكون الصهايئة قد تتازلوا عن أمنية لطالمًا تمنوها منذ سنة 1917 (اي قبل قيام

اللبنانيون السُّهم فيعيد الكرةُ يَكيضم الجنوب بكل هنوء وبساطة.

قصوتُ الشعبُ مسموع والكل يحدّرم النهج الديموقراطي في القول والفعل والسلوك.

واما عناصر جيش لبنان الجنوبي العميل فليس لهم مكان في صفوف الجيش أو بين الشعب، وهذا ما يصر عليه حرب الله وكافة التَّوى ألوطنية.

آمالهم، وسيرتد النهم وهمهم حسرة عليهم. "ولا يحيق المكر السيئ الا باهله" .0 بالاهمال او اللامبالاة او القصور لكنها في حقيقة الامر كانت وجاءت مادلين...

تعيش كل دقائق تلك الشهور في دراسة جزئيّات المشكلة ومواطن الضعف والقوة في تحركات سلقها حتى تتجنب السقوط في مستنقع الفشل الذي لطخ سمعة كريستوقر السياسية.. وها هي تزور المنطقة والجميع في حلجة الى جهودها الفاعلة والمؤثرة، لكن تتنياهو حتما ليس في حاجة الى تلك الجهود بل كان يتمثى ويبذل قصارى جهده كي تظل وزيرة خارجية الدولة

الأعظم بعيدة عن التدخل لمعالجة العملية السلمية لأنه يعرف يقينا أنها مهما تغاضت عن عيوبه وخطاياه فإنها لن تستطيع مجاراته في كل جنونه وعنصريته مهما كان تعاطفها معه ومع الطروحات الكهنونية الخرافية التي يرددها بنو إسرائيل...

والتقت مادلين برّعماء الطرفين، وسمعت من تتثياهو وعرفات، وناقشت الجميع، واسمعت الجميع كما أسمعت وسائل الإعلام بعض ما تراه... لا بد من تحقيق المطالب الامتية لدولة إسرائيل ولا بد منّ قيام السلطة القلسطينية بأجتثاث الارهايين (المعارضة) من الجنور، كما أنه لا يد من الالترام بتنفيذ كل ما جاء في بنود اتفاقات اوسلو، وبالنسبة للاستيطان المتواصل قالت بأنه لا يمكن المساواة بين بناء البيوت وبينَ قَتَلَ الاطفال والابرياء. لكنها في حقيقة الامر تعبت من مناقشة تتنياهو حول ضرورة وقف البناء في المستوطنات، ولم تستطع أن تقنعه بذلك، وحتى لا ترقى اليها تهمة الفشل غضت الطرف ولم تطالب تتثياهو علانية بوقف الاستيطان، ذلك لأنها صلحبة النظرية الفلسفية في التعامل مع حكومة اليمن برْعامة نتنياهو... (إن الرجل صعد الى قمة الشجرة ولقد أصعبنا جمعيا معه وعلينا أن نتعاون

طى أتراله عن الشجرة لكن دون أن نخدش كبرياءه أو نسبب له الاحراج...) وهي تلح وبكلمات جادة على ضرورة رفع المعاناة عن كاهل ابناء الشعب القسطيني وان تعر إلا أيام معدودات حتى تلمس خطوات متسارعة في هذا الاتجاء وان كانت بأساليب التواشية ستراً لعورة تتنياهو وليس لعنترياته!! وسيجلس المتقاوضون من الطرفين معا ولكن في البداية فوق أرض محايده -أو غير محايدة- في الولايات المتحدة مثلاً. ثم تتواصل اللقاءات، وبدًّا تكون العملية السلمية قد خرجت يقضل جهود الطبيية الاخصائية السياسية مابلين من غرفة الإنعاش لتحدث القراجات -ولو بالتجزئة- سواء بالنسبة لرفع الحصار وإنهاء الاغلاقات أو قتح المعاير والعمل على حل مشاكل الممر الأمن ومطار رفح وإنشاء ميناء غزة والقيام بانسحاب إسرائيل من المناطق ب،ج ولكن مع مراعاة الوقت الذي ضاع في التسويف...

وان تنسى أولبرايت أن تقول التنبياهو أبيل أن توبعه على أمل اللقاء في جولة ثانية. ويييي... لابد من وقف الاستيطان... فلقد أعطيناك من الوقت أكثر ممّا كنت تتوقع، والأمر الآن اصبح بالنسبة لنا شديد الحساسية والإحراج، يكفيك ما حققته من إنجازات في مشروعنا الصهيوني با عزيزي......0

 عدير الإعلام في المجلس الوطئي القلسطيئي الفقراء، فالاطباء كثر بحدود أو بدون حدود ولكن الفقراء بدون

أب أو أم، وفي مرات كثيرة هم بدون مؤسسات انسانية أو وطنية

ترعاهم وتكلُّف بمعهم، فهؤلاء يستحقون تكريسا ذاتيا متعبا وشاقا، بدأته هذه الأم عام 1929 ولم ينته سوى لحظة

اختطاف ملك للون لها.. خيار صعب ولكنه يستحق التجرية من

وجهة نظرها، يستحق جهد سبعين عاما أو أقل قليلاً، حتى

حوائرٌ هذه العجورُ الطاهرة المقدرة بـ (80) جائرة ووساما

■ المحامي موسى سمحان الشيخ

كانت من أجل الفقراء ووزعت على الفقراء، وحتى جائزة نوبل حينما منحت للأم تبريزا تحول ريعها الى بناء منازل للقلراء. ولعل أروع ما في حياة هذه القديسة هو تجاوزها المحتمر القهوم الرهبائية بالمنى الكالسيكي، مطرحها مقاميم جديدة ويسيطة للعمل التطوعي، أدْ تَرَكت ورامماً (600) مؤسسة خيرية تضم قرابة (4000) عضو موزعين على اكثر من (120) بلداً، وهذا جهد بحد ذاته يتسحق التقدير، فالعمل الجماعي المبني على أسس علمية وحده الكفيل بالحد من التجاوزات الاجتماعية على حقوق الفقراء وعلى رعاية الفِّئات الاقل حقاء. كما ان شمولية العمل التطوعي يجعل الانسان اكثر انتماء لهذا العالم، وريما اكثر نسيانا للاحزان البشرية للتقاقمة.

في موت الأم تيريزًا مفارقة خاصة في التوقيت على الأفل، لقد فارقت روحها جسدها النحيل والمتعب ل وان انشغال العالم بموت الاميرة ديانًا، حيث أستفطب موت الاميرة البريطانية كافة الاجهزة الإعلامية وشفل الناس تقريباً في كل زمان ومكان، ومع هذا قلم يحجب حقيقة موت الاميرة الشابة المُفجِع، مأساة العالم بعوت هذه السيدة الجليلة، وحسنًا قعلت الْهند باعلانها الحداد الوطني على الام تيريزًا، والتي تركت الباتيا وطنها الإصلي وكرست تقسها للعناية يفقراء العالم وخاصة في الهند. ولقد ربت الهند بعضا من جميلها لهذه المرأة الفاضلة وقالت بلسان واحد نحن نحبك با سيدة الحنان، بينما قَالَ رئيس وزراء البند: "كم أمَّا حزينَ لأن الأم تبريرًا لم تعد معنًا، كما أن كلماني عاجرَة عن وصف أسفى تجاه مبعوثة السلام". ومع هذا قان موت الام تيريزا رغم قسوته، لن يجعل عامَّنا للعاصر أكثر قسوة مما هو عليه، فللشر دوما يخلق نكيضًا وبالنائي فإن للجهود الخيرة التي غرستها عنه الأم، ومن قبلها كوكية من الرسل والمصلحين الاجتماعيين والقادة العظام وملايين البشر الأوقياء تلقيم النظيفة، هؤلاء جنيعا ودونما شك سوف يستمرون في بثل الجهد والعطاء اسالح البشرية جمعاء. فالعالم لا يعكن ان يقفِ على رجِل ولحدة، أو ان يكون لحادي الجانب الا في لحظات الضعف الانساني والخديعة الإنسانية، لأن الطبيعي هو النمو المتوارَّنُ الذي يستوعب تطلعات الناس كِافَّة، وهموم جميع الناس، وريما كان هذا هو جوهر الرسالة التي ارادت هذه القبيسة ايصالها للناس. 0

● ليس حرناً، لكنه الحنين الى لحظات اللقاء القصيرة في مضرة الاب هو ما يجعل القلب يدمع.. غاب الاب تحت التراب البعيد، وغيبتنا المنافي عن قبره، لكننا نحمل رائحته ولمعة عينيه وبعضاً من نبضه فنعيش معاً رغم اختلاف الاماكن واصول الزوجات، ونخترق غزلة المسافات وقوانين الفيزا والاقامة وظروف المكان والزمان واختلاف المناخ لنلتقي لحظات قصيرة تحت أسمه

قبل ساعة هاتفني مفيد من مهجره الاسترالي ليقص على ما يحفظ قلبه من مشاهد في رحلة مع الوالد في الربيع.. كان شقيقي الذي لم اره منذ احد عشر عاماً يغص باللوعة وهو يستحضر وقائع الرحلة ويسمة الآب التي كانت تضيء حياتنا، ولم اكن اعرف قبل ساعة ودقيقة أن الغياب الصعب هو الذي يلغى الفروق بين القصول، وان الحنين المبلل بالدمع هو الذي يحيى البسمة الابوية في اولات الربيع الاستراق وبدايات خريفنا.

ما زُلنا اطفالاً، لأن الوالد لم يمت فينا. قال مفيد جملته الاخيرة وودعني ووعدتي بالاتصال في الفصل القادم.

وانقطع خط الكلام.. واشتعلت خطوط الحنين والحلم المنوع في الوقت العربي المخجل.. فلا أحد، لا أحد اطلاقاً يسمع لخمسة اولاد استحث الرَّمان كهولتهم أن يصلوا قبر الآب وأن يقرأوا القائحة على حجر وكومة رمل في القبر الصحراوي المحبوس والممنوع من الزيارة بقرار سياسي اميركي في زمن التحالف وقرارات

فؤاد ابو حجلة

تحولات القمر

🕏 في اواخر الاربعينات لم يكن احد من سكان ضاحية (الصالحية) في جانب الكرخ يؤمن حقا بان حوتا يبتلع القمر حين يخسف لكن الكثيرين كانوا يجتمعون في ليالي الخسوف وهم يقرعون على (الصواني) ليخيفوا الحوت .. ويستعيدوا القمر. وكنا، نحن الصغار، نستنفذ حناجرنا ونحن نصرخ بالحوث

هدي قمرتا العالي يا حوته يا منحوته تضربك بسكيته وان كان ما تهدينه يستحيل الخسوف الى طقس منحدر من اعماق العصور البابلية. حلقات تهرّج وتدور .. قرع نحاسي .. حمية وحماس على الارض .. من أجل القمر،

كبرنا وكبر القمر

في الكبرياء تعلمنا ان القمر – مثل الشمس – اينة من ايات الله يتسامى فوق كل ما يصيب البشر. اعجبنا تساميه وانحنينا لكبريانه

وفي الحب بحثنا عن القمر في وجه الحبيب وعن الحبيب في وجه القعر، وغنينا مع الشعراء والمغنين غزلا رفيعا بحسنه وبهائه. وفي العلم قيل لنا ان القمر معتم وبارد وخشن البشرة، لكننا كذبنا أذاننا وظل القمر قمرا في عيوننا.

وفي جميع الحالات كنا، في بغداد، تحسب القمر قمرا بغداديا يخصنا وحدثا دون سوانا، كان صنوا ازليا لدجلة ما يتقك يسيح ق مرأة وجهها الصقيل، يكسوها بالفضة، فتجلله بالسحر. وفوق سطوح المنازل كان نثارا من نور ينهل على مضلجع الاحلام ويسبقنا الى الوسائد المضمخة بالطل والندى. وفي الليل الصيغي المثقل بعطور الحدائق كان ينصت لحكايا شهرزاد في الليالي الالف .. والمليون.

امس، حين كنت اراقب من شرفتي في عمان القرص الفضي يغيب تدريجيا في الظلام، احسست بان هنالك حوتا حقيقيا يبتلع قمري. وان القمر الذي عاد للظهور كان قمرا اخر لا اكاد اعرفه.

استودع الله في يغداد في قمرا بالكرخ من قلك الاحزان مطلعه صفو الحياة واني لا اودعه() وفارقته وبودي لو يوتعني

سامل الشرق

عن الشيخ الخارجي

● لكم انا مشفق على الشيخ سليمان السعد الذي خرج على قرار الاخوان مقاطعة الانتخابات وقرر ترشيح نفسه كلسلامي مستقل عن

مشفق عليه اولا من تقسه، بعد ان عاش في صراع داخلي مرير يتنازعه حبه لجماعته وحرصه عليها، فهو من جهة احد قدامي الدعاة الذين اعطوا الجماعة من حياتهم الشيء الكثير، وبالمقابل، قلم تبخل عليه دعوته فاعطته هي الاخرى وتبوأ مكانة مرموقة في المجتمع تهفو لها قلوب الإلاف، ومن جهة اخرى فقد وجد نفسه في صف اخر غير صف الذين اتخذوا القرار، فاصطرعت الإفكار ..

ومشفق عليه من فنة من اخوانه الذين نالود على الغور بالسنتهم الحداد، في سلوك لا يتفق مع ابسط قواعد الخلق الاسلامي! انا شخصيا، نست مع الخروج على القرار، ولكنني بصراحة متناهية أجد عذرا لكل من يفعلها، فالرسول صلى الله عليه وسلم يقول (لا تُجتمع امتى على خطأ) وقد تفرق الاخوان في قضية المشاركة ولم يجتمعوا عليها ولو اجتمعوا عليها لكان هذا الاجتماع عليلا قاطعا على صحة هذه الرؤيا، اما وقد تفرق القوم فهذا يعني -اي عدم اجتماع هذه الامة على خطأ - أن في الامر ما فيه. ولكن القرار اتخذ ونقذ، وما على ابناء الصف الواحد الا الالتزام، الا اذا كان احدهم او بعضهم لا يجد متدوحة من القرار الى ما يعتقد انه هو الصواب، وبالمحصلة فالخروج على القرار ربما يكون في ميزان الله عز وجل يعادل الالتزام به. فالمسؤولية الشرعية امام رب العزة مسؤولية فردية، ولا يعقى الفرد من مسؤوليته ان النزم برأي جماعة

والتعبد يصح تحت لواء الاخوان وخارج لوائهم، فهم جماعة من المسلمين وليسوا جماعة المسلمين، انا لا ازين للناس عملية الذُّروج وشَّق عصا الطاعة كما يمكنُ أن يفسر بعض من يريد الاصطياد في المياه العكرة، ولكنني لحاول ان انظر بتوازن لما حصل مع أخينًا الشيخ سليمان السعد، حتى لا يظلم الشيخ أو الجماعة من أولَنْكُ الَّذِينَ يَصْفُونَ قَدَاسَةً عَلَى التَنْظَيمِ قَدَ تَرَقَّى – والعيادُ بالله – ألى نرجة الشرك الخفي، فالتنظيم وسيلة وليس غاية وهدفا، وكم من علمائنا الإفاضل الكبار الذين يحترمهم جمهور المسلمين غير

متضوين تحت راية اي تتظيم، ولا احد يعيب عليهم ذلك. لقد أن الاوان لاعادة النظر بالماريقة التي يعامل بها الخارجون من الاخوان، حيث يعتبرهم للبعض وكأنهم خرجوا من الاسلام (:) وهذا سلوك غير اخلاقي على الاطلاق من اي كان، بل ان دعوة الاخوان في اصلها وتعليمات مؤسسها الامام حسن البنا رحمه الله تَنَاقَضُ مِثْلُ هَذَا لَلْسَلَّكِ، فَلَطَلْنَا رِيدِ الْأَمَامِ الشَّهِيدِ مَقُولَةَ الْأَمَامِ أَبِنُ تيمية :طنظى فيما اتطفنا عليه ويعثر بعضنا بعضا فيما اختلفنا فيه، ولُعُمري هُذَا هُو الخَلقَ ٱلاسلامي القويم، وغيره صَلال وفسق

انتى لا ازين لاحد عطية التمرد والمخالفة، ولكن الخصومة يجب ان لا تعمينا عن اصول الاب الإسلامي في المعاورة والملاطفة وايجاد العنر، فليحاكم الشيخ سليمان تتغليميا، ولتصدر في حقه اي عقوية ينص عليها النظام الداخلي للاخوان السلمين، فهذه هي شروط العمل التنظيمي، ولكن اخلاقيا واسلامياً فالشيخ سليمان له حقُوقَ الاحْوة السابقة واللحقة، ولحمه يجب أن يبقى موقوراً عن ان تلوكه الألسن، بل انتا ندعو له ان يعينه على ما هو قيه، ويوفقه دائماً الى انتهاج طريق الحق. ()

🖷حلمي الاسمر

مكذا سالاجل

هلجات أنقاق الدولةء ونرى التجاهات وأسعة لدول صناعية ونامية تخضع الإنفاق العام لإهداف التصادية كلية للدولة، كاهداف النمو

وتنشيط الاقتصاد، لذا قان السياسة المالية تعطى الاولوية لتلبية حنجات الانقاق العام،

مع قليل من المرونة بشأن الإهداف الكلية

البعيدة، ولم نلمس الا حديثاً عندما توجهت

السدول الإوروبية تسعسو الاتحاد الاوروبي اهتماماً من هذه الدول لتخفيض العجز في

تعويل موازينها، وبهذا تجاوزت السياسات

أخالية اهتماماتها الضيقة الخاصة يتمويل

الموازنة واسلوب التمويل نحو تكييف الموازنة

وأضاقت أن السياسات المالية تتوسل

لتحقيق اهداقها العامة بادوات مى الجباية

الضرائبية وبصورة خاصة ضرائب الدخل

والمبيعات والقيمة المضافة وادوات تمويل

العجز وتغطيته بمختلف اشكال الاقتراض

وق المحور الثاني تثاولت الورقة مؤسسات

البثية التحتية أغالية والوقع المتبادل بين

السياستين النقدية والمالية واللتين تعملان من

خلال سوقين اساسين هما النقدي ورأس المال،

وان الاول والجهاز المصرفي التجاري، وبيوت

الخصم للاوراق الشجارية والاوراق المالية

باربع صفات هي العمق الماني والمصرفي

والتحرر من القيود وسهولة انسياب الاموال

والسلامة التنافسية وتتوع المنتجات

بينها كما تتعارض السياسات المالية أيضاً

وحدد هذه التعارضات لاسباب تكتيكية وليس

استراتيجية، فنرى مثلاً ان السياسة النقية

تتعدى بكل ثقلها لمكافحة التضخم مع ابقائها

هدف النمو ومكافحة البطالة كهدف

استراتيجي الا ان هذا يؤدي في حالات ما بروز

التعارض خاصة عندما تلجأ السياسة النقبية

الى رفع الفوائد مما يؤدي الى طروف تكيح النمو

ضرورات تعويل العجز الحكومى باقتراض

قصير او متوسط الاجل لشايات الانشاق

الحكومي متجاهلة الثمو المتباطئ والركود

وهما اللذَّان يتطلبان اقتراضاً استثماريا.0

واضاف ا ن بعض الدول قد تقرض عليها

قالت أن السياسات الثقدية تتعارض قيما

لتحدم الإهداف الإقتصادية الكلية.

في ندوة تطوير البنية المالية التحتية في الوطن العربي

الباحث المنصف: التنافس وتوسيع

السوق المالية من اهداف الخصخصة

النابلسي: الاستقرار النقدي ومكافحة التضخم شرطان للتنمية

■ الشفافية والتحرر من القيود من اهم مواصفات الجهاز المصرفي المتطور

□ المرابع مرالدين صلاح

الاف ب

مغريء

اميير.

مفتوحة.

والشرك

نوم وت

● حدد الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي الاردني السابق في ورقة له تحت عنوان السياسة التقدية والمالية ووقعها على البنية التحتية المالية وطرحها في ندوة مختصة نظمت في عمان، مكونات هذه البنية من هيكلية وسياسية واجراثية وذلك بهدف مساعدة متخذي القرارات النقدية والمالية في تحقيق امدافهم وكذلك لاستجلاء ادوار المؤسسات المالية الرئيسية والتي لا يمكن للسياستين النقدية والمالية العمل بدونها مشيراً الى انه بدون هذه المؤسسات لا يمكن تقل السياستين النقدية والمالية من مركز القرار الى اقنية

وحدد هذه المؤسسات بالجهاز المصرفي ومؤسسات التمويل والسوق النقديء واجهزة الانخار والاستثمار وسوق رأس المآلء. واشار الى ان السياسة النقدية التي بمثلها البنك المركزي ما يزال الخلاف مستمراً حول ما ادًا كان الهدف الاساسي هو استقرار قيمة النقد ومكافحة عوامل التضخّم، أم أن هذاً الهدف هو وسيلة لتحقيق سياسات تنموية متصاعدة

وَّاضَّافِ ان الاتجام الغالبِ هو ان الوظيفة الاساسية للسلطة التقدية هي تأمين الاستقرار النقدى ومكافحة التضخم وهذا الهدف وحدة شرط أساسى لا غنى عنه لتحقيق سياسات اقتصادية وأجتماعية، ولهذا جرى التأكيد علم استقلالية السلطات النقدية وضرورة تفرغها لانجاز هذا الهدف، لذا تم تطبيق سياسات تقدية ذات اهداف مخصصة في الكثير من دول العالم، ومبنية على التركيز باستخدام وسائل واجراءات نقدية منطورة تعكن من رصد اهداف رقمية محددة لدرجة التضخم المسموح به، وللتركيز على هذه المهمة تخلت البنوك المركزية عن الكثير من سلطاتها التقليدية الهامة كمراقبة البنوك مما يعكس رغبة المشرعين برؤية هذه السلطة تتغرغ تعامأ المُعَافِّحة التَضَخَّم وتثبت الاستقرار الثقدي.

وقالت الورقة ان هذا التطور للسياسة النقدية الجديدة واهدافها ما زالت لا تتمتع بالاجماع، رغم هيمنتها على معظم الدول الصناعية، اذ ان الدول النامية ومنها العربية تنظر الى السياسة النقدية بهدف الاستقرار النقدي تمهيدأ للتنمية السريعة ونشاط الحركة الاقتصادية حتى ان بعض الدول العربية تعلق اهمية قصوى على البتك المركزي

والتأمينات الإحتماعية الكلفة.

سيكونون قريبين جداً من تحقيقه..

في يناير كانون الثاني 1999.

الوحدة التقدية الاوروبية..

لتتأمل للانضمام للوحدة التقدية.0

🗖 هونغ كونغ- رويتر

🗨 قال میشیل کامدیسی عضو

مجلس الإدارة المنتدب في صندوق

النقد الدولي امس ان اسيا ستتمكن

من تحويل ازمنها المالية الى فرصة

لتحقيق ثمو اكبر مع بخول

الاقتصاد العالمي مرحلة من النمو

وقال كامديسي للصحفيين قبيل

بدء الاحتماعات السنوية للبتك

الدولى وصندوق النقد الدولى في

هونغ كونغ: نحن واثقون من أن هذه

الازمة يعكن تحويلها ال قرص

لتحقيق نمو اكبر من نوعية اعلى.

شهدتها اسواق العملة الاسبوية اثر

انهيار العملة التايلاندية وتهاوي

القطاع المالي للبلاد في يوليو/تمور.

قال كامديسي أن تأيلاند ملترمة

هتى الان بالاصلاحات المساهية

ليرنامج قروض حجمه 17.2 مليار

يولار أشرف منندوق النقدعلي

ترتيبه الشهري الماضي. واضاف

انب واثبق من أن الاصلاحات

وقــَالٌ كــامــديسّــي ان تحسين

الشقافية واعلان المعلومات المالية

ستتسارع في الإسابيع القبلة.

وكسان يشير الى الازمسة الستسي

الوحدة النقدية الاوروبية...

تسير في طريقها الصحيح

🗣 اكد صندوق النقد الدوني أمس ان الوحدة الاقتصادية والنقدية الاوروبية

وقال ميشيل كامديسي عضو مجلس الادارة المنتدب بالصندوق ان من

الواضح أن دُول الاتحادُ الاوروبي ستنجح في التقريب من اوضاعها

الاقتصادية بما يمكنها من بدء الوحدة النقدية لكنه يتعين عليها الإن بحث

واضاف كامديسي في مؤتمر صحفي قبل الاجتماع السنوي لصندوق النقد التقارب موجود مشيراً الى اتفاق أوروبي وقع في أمستردام في وقت سابق من

العام ويستهدف استقرار الموازنات العامة في دول الاتحاد. وقال أن هذا

الاتفاق يُعزَرُ التراماً بالحد من عجزُ الميزانيات على المدى الطويل. ورداً على استلة الصحفين بشأن الوحدة النقدية قال وكل هذا يجعلنا

على يقين من أنهم متأهبون لخوض تحدي الوحدة التقدية الاوروبية. وفيما

يتعلق بمعاهدة ماستريخت فاننا متأكبون من انهم سيحققون الهيف أو

وتحدد معاهدة ماستريخت اهدافأ بشأن العجن والديون بالاضافة الى التضخم واتجاهات اسعار الصرف والفائدة قبل طرح العملة الموحدة المزمع

وقال كامديسي: أن ما يهمنا شيء لا ينتمي لمعايير الاداء المنصوص عليها في معاهدة ماستريخت وهو اضغاء المرونة على الاقتصاد والحاجة الى اصلاح أسواق العمل. وإضاف واننا نعتبر هذا امراً بالغ الاهمية بالنسبة لمستقبل

التي لم تعدل بحيث تتاسب العالم الحالي والتي تكلف اموالاً بإهظةء.

العام عند مستوى لا يتجاوز ثلاثة بالمئة من أجمالي الناتج المحلي هذا العام

أسيا مقبلة على نمو اكبر

بعد تجاوز ازمتها المالية

عن توقعات الاقتصاد العالمي والذي صدر الاربعاء المأضي.

وأضاف ان الحكومات صاحبة هذا الموقف تعطى دوراً ذا اهمسية قصوي يتجاوز اهمية مكافحة التضخع واستقرار النقد لسياسأت اسعار الصرف وتنمية احتياطات العملة الإجنبية وهذا يعنى انه اذا وجدد تسعمارض مسابين ضرورات تحقيق الاستقرار النقدي ومكافحة التضخم من جهة وضرورات تصحيح موازين المغوعات وبناء الاحتياطيات من جهة فان الاولىوية يبجب أن تنكون الغايات التنمية ومكافحة الركود والكساد واوضحت ان هسته

الاهداف وطبقأ لاصحاب الموقف الثاني لا يمكن أن تكون مشعبارضة مع اهداف استقرار النقد ومكافحة التضخم بل هي متكاملة لها وتسير معهاء وهم بالتاي يؤكدون ان السياسة التقدية التى تكافح التضخم وتؤمن الاستقرار النقدي لهيّ السياسة

دَّاتها التي تضمن مكافحة الركود والكساد. واضافت ان الفكر الاقتصادي الحديث ما يزال يصر على ان البنوك المركزية يجب ان تؤمن الاستقرار النقدي وتكافح التضخم دور ان تخذل السلطات الحكومية في مجهوداتها التنموية المشروعة التي لا تتعارض مع المعافظة على الاستقرار التقدي. اما بالنسبة لادوات السياسة النقدية

القعالة في تحقيق الإهداف المشار اليها فقال الدكتور الثابلسي ان معظم الدول الصناعية تقوم بتحريك هيكل القوائد درفعاً او خفضاً، عن طريق تحريك سعر أعادة الخمسم وعمليات السوق المقتوحة، اي تستعمل ما يسمي بالوسائل النقدية غير المياشرة، وهذا يعتبر تحولاً حديثاً لان السياسة الثقدية المتبعة سابقاً كانت اكثر اعتماداً على الوسائل المباشرة كنسب الاحتياطي والسيولة والتدخل الكمي في

وطبقآ لهذا الفهم فان السلطات النقدية

وعن دور السياسة المالية للدولة قال الدكتور النابلسي ان هذه السياسة التي تتوخي تلبية حاجات الأنفقات العام تعتمد على اساس ان الاولوية القصوى يجب ان تعطى لتغطية

تحاول التأثير على حجم الانتمان الكلي وذلك بالتأثير على الهيكل الاساسى لاسعار القائدة فيندفع هذا الهيكل الى الاعلى بَصورة عامة، اذا استهدفت السلطات تضييق الائتمان او رفع كلفة الاقتراض، وبنك تحشر الانتمان والطلب القعال. وتدفع الهيكل نحو الادنى، اذا رغبت في توسيع الائتمان والطلب، وبثلك تعمل على مقاومة التضخم وتعمل على مكافحة التباطؤ الاقتصادي بتتريل هيكل الفوائد .

واضافت ان بعض السلطات الثقدية اضافة الى هذه الوسائل غير للباشرة قائها تعتمد في سياستها على التحكم باسعار المسرف للعملات

قصيرة الاجل والقبولات وشهادات الايداع يجب ان يكون متطوراً حتى تترجم سياسة نقدية فاعلة ومؤثرة وكئلك يجب أن يتمتع

الخارجية مقدمة من الباحث اياد ملص.

وتناولت الورقة اهم اهداف الخصخصة الاقتصادية والسياسية مشيرة الى ان الاهداف الاقتصادية تتمثل في

🛚 عمان- يترا

● واصلت ندوة تطوير البنية المالية التحتية في الوطن للحريي اعمالها امس حيث ناقشت ورقبي عمل الاول تحت عنوان دور البنية المالية في عمليات الخصخصة قدمها الباحث المنصف بن عبدالله كاتب الدولة لدى وزير التنمية الاقتصانية في الجمهورية القونسية والثانية تحت عنوان تطوير البنية المالية في سياسة الاستثمارات

جانب من الحضور

واستعرضت الورقة الاولى التحولات التى شهدها العالم خلال السنوات العشر الماضية نتيجة للازمة الاقتصادية التي المت بالدول النامية والمتقدمة على حد سواء وجهود هذه الدول في اعادة صياغة استراتيجياتها وتوزيع الادوار بين القطاعين العام والخاص من خلال انتهاج سياسات اقتصابية تحررية تعتمد على دور اكثر فاعلية للمبادرة القربية وعلى التقليص التدريجي لتكخل الدولة يخصخصة المنشآت العامة العاملة في القطاع

تحسين النجاعة الاقتصادية للمنشآت العامة وتطوير

القدرة التنافسية للاقتصاد الوطنى وتوفير للوارد اللازمة لتمكين الدولة من اعادة هيكلة بقية المنشآت العلمة والتخفيف من اعباء موازنة ألدولة. اما الاهداف السياسية فتتمثل في فتح مجال المساهمة

لاكثر عدد معكن من القثات والسهر على ديمومة نشاط المؤسسة المخصخصة والحقاظ على المحاسب الاجتماعية للعمال وعلى اكبر عدد ممكن من مواطن

النسيج الاقتصادي وتوسيع السوق المالية وتحسين

🗷 تصوير: محمود خليل

واستعرض الباحث التجربة التونسية في مجال. الخصخصة والنتائج الايجابية التي تمخضت عن هذا. الإجراء بما في ذلك تنشيط السوق الاستثمارية. وتناوات الورقة الثانية دور تطوير البنية المالية للدولة وما تخلقه من ثقة وفرص لجذب رؤوس الاموال المستثمرة على المستويين المحلي والشارجي.

واشار الى أن اتباع سياسات فاعلة على طريق الاستغلال الامثل للموارد المالية المتلحة وتوفير النظم الهيكلية والتشريعات الحديثة من شأنه خلق مناخات ايجابية وثقة خارجية بسياسات الدولة الاقتصادية مما يساهم في توجه رأس المال اليها للاستثمار دون خوف... وهذا ما يحتاجه المستثمر الخارجي0

لدى اختتام دورته الـ 60

المجلس الاقتصابي والاجتماعي يدعو للضغط على اسرائيل لفك الحصار عن الشعب الفلسطين

🛚 القاهرة – بترا

■ دعا المجلس الاقتصادي والاجتماعي على مستوى وزراء المال والاقتصاد العرب في ختام اعمال دورته الـ 60 في الجامعة العربية الى تضافر الجهود العربية والدولية من اجل وقف تدهور الظروف المعيشية للشعب الفلسطيني.

العلاقات التجارية الفلسطينية العربية وتسهيل وصول الصادرات القلسطينية الى اسواق الدول العربية بهدف تقليص تبعية الاقتصاد القلسطيني للاقتصاد الاسرائيلي.

كما دعا المجلس الدول العربية الست غير المنضمة الى اتفاقية تيسير وتنعية التيادل التجارى الموقعة عام 1980 الى استكمال اجراءات

والتموين د. هائي لللقي بعد مشاركته في اجتماعات المجلس أنه تم الموافقة على اقرار الإجراءات التنفيذية واليات العمل اللازمة للبدء في تنفيذ اتفاقية التجارة الحرة العربية الكبرى مطلع العام المقبل والتي سيتم بعوجبها اجراء التخفيض المتدرج خلال 10 سنوات بنسبة 10 بالمنة سنوي من جميع للرسوم الجمركية والرسوم والضرائب الاخرى ذات الاثر الماثل على جميع السلع العربية المنشأ المتبادلة بين الدول الاعضاء في هذه

من جهة لخرى اكد وزير الصناعة والتجارة ستستخدم محطة توليد الكهرباء لهذه الغاية. وإشار الى أن الاجتماع ناقش كذلك بناء محطة توليد كهرباء اخرى في الضَّفَّة الغَّربيَّة على أنْ تكوَّنْ المحطة الرئيسية في عُزَّة أذاً ما تم ربط جغرافي

ويفترض البنكان ان بامكان هذه البلدان ان تثبت نسبة الديون (مقاسة بشروط صافي القيمة المالية) الى الصادرات بين 200 و 250 بالمئة. وبالتاني، قالامر متروك لكل دولة على حدة، مع الاخذ بالاعتبار لبعض العوامل للؤثرة،

نضمان تأمين التمويل اللازم لها.

ويشمل هذا البرنامج من المساعدة نولة سلحل العاج ايضاً.

مثل اعتماد بعض الدول على السلع

8.5 مليار دولار تكاليف مبادرة البنك الدولي و IMF لتخفيف اعباء الد

من المتوقع لها ان توضع – عند نسبة

202 بالمثة لاوغندا (التي تمت

الموافقة على اعفائها من 340 مليون

205 بالمثة ليوركينا فاسو، بينما

يوصي العاملون في صندوق النقد

والبنك الدولي بتحديد النسبة بين 200 بالنة و 220 بالنة لوزاميق،

مما يعنى أن قيمة صفقة التخفيف من

ديونها تصل ألى 1.5 مليار دولار -

وهى واحدة من اكبر المساعدات

التي تجري براستها وتشملها

وهناك نسية مؤقتة محددة عند

145 بالمئة أسلمل العاج تعت

الموافقة عليها اثر التعديل الذى

اجري على الخطة المتقق عليها ق

اجتماعات ابريل/نيسان لساعدة

البلدان التي تتبنى شميياً سياسة

الاقتصاد المفتوح، والتي تشكلٍ فيها

عملية تسديد الديون عبداً تقيلاً على

التمويل العام، ولهذا، وفي مثل هذه

الحالات، وضعت الحداف شبيبة

(الدين - الصادرات) عند مستويات

تعادل سبية اهداف (الدين-

المُداخِيل الحكومية) وُهي 280

وتتساءل مجموعات الضغط

التنموية، مثل واوكسفام

انترناشيوتالء، فيما اذا كاثت هذه

الاهداف المنوية على يرجة من

التدتى كاقية لضمان عدم سقوط هذه

البلدان ثانية في مواقع المديونية غير

المحتملة بعد تقديم المساعدة لها

لتخفيفها عن كاهلها. كما تعتقد هذه

المجموعات ايضاً بأن مساعدات

تخفيف الديون لا تسلّم بالسرعة

ومن العوائق الخطيرة في طريق

هذه للبائرة غماب الاتفاق حول

الطريقة التي سيتقاسم الدائثون فيها

اعباء تخفيض ديون هذه البلدان ال

في هذا الشأن، يعتقد مجلس

ادارة البنك الدولي بأن على الدائتين

تحمل كلفة التخفيف لدولة معينة بما

يتناسب مع قيمة بيونها على تلك

هذه المستويات المذكورة اعلاه.

المطلوبة.

دولار)، و 225 باللة ليوليفا. و

وتغيد تقديرات البئكين بأن

تقليص اعباء 19 من اكثر الدول الفقيرة مديونية عند مستويات ثابتة تكلف حوالي 7.4 مليار دولار، وقد يرتقع هذا الرقم الى 5.8 مليار دولار في حالة ما أذا انخفضت معدلات التصدير لهذه الدول بنسبة 2 بالمئة ولعل مجلسي ادارة البنكين قد

موزامبيق وغويانا.

عما هو متوقع.

لكنها لم تتققُّ لقاية الآن مع صندوق النقد الدولي على برنامج لقد جرى تخفيض كلفة المبادرة

الدوليين قيمة التكاليف المقدرة لبادرتهما المتعلقة يتخفيف ديون البلدان الققيرة. غير أنهما يريان انه ما تزال هناك حاجة لعملية قوية من ولوي الانرع، خلال اجتماعاتهما السنوية القبلة الزمع عقدها ف هونغ كونغ أواخر الشهر الحاثى

مليارين اخرين في طريقهما الى

واثق من أن الاقتصاديات الانتقالية في شرق اوروبا والاتحاد السوفيتي سَابِقاً في طريقها نحو نمو مطرد. وأضاف أن الإصلاحات التي وللمداخيل الحكومية. اعلنت حديثاً في قطاع الدولة الصيني مشجعة وحيوية للنمو.

الشيوعي الصيني مشجع. ومضى يقول: انهم يحددون بدقة ما ينبغي ان يكون ابرز التحديات للصين في السنوات القيلة، مشيراً الى خطط اصلاح المؤسسات المعلوكة للدولة. () .

للبنوك المركزية بشكل اكعل امر

حيوي لكافحة ما وصفه «بروح

القطيع، في الاسواق المالية وان

مزيداً من الخطوات في هذا الصدد

يجري بحثها في اعقاب الازمة

التايلاندية. واشار الى أن الدول

الاوروبية قريبة للغاية من تلبية

معايير الوحدة النقدية الاوروبية

ولكن لا يزال امامها جدول اعمال

هائل لجعل اسواق العمل اكثر

مرونة وتخفيف اعباء الرعاية

الأجتماعية والبطالة على

ميرَ انداتها. وقال كامديسي أنّ العالم

يتجه نحو اعوام من النمو المرضى

رغم اضطرابات العملة في اسيا والله

ونصح كامديسي دول الاتحاد الاوروبي بتوفير قدر اكبر من المرونة في سوق العمل وهو ما يعني تخليصها من القيود والسماح لها بالخضوع لقوى السوق الحرة. واضاف أن المهمة التي يتبغي الامتعام بها الان تتعثل في «تخفيف العبء عن ميزانية انظمة (اعانات) البطالة والتأمينات الاجتماعيةً وحملت تصريحات كادميسي أصداء تقرير صندوق النقد نصف السنوي وأعطى تقرير الصندوق تقييما يتسم بالتفاؤل بشكل عام لخطة الوحدة النقبية الإوروبية وترتيباتها رغم انه توقع زيادة صُنْيلة عن العجز الذي تستهدفه معاهدة ماستريخت في بعض الدول الرئيسية مثل المانيا وفرنسا وايطاليا. وتدعو معاهدة ماستريخت دول الاتحاد الاوروبي الى أبقاء عجزها

توصلاالى اتفاق نهاية الاسبوع الماضي بشأن رزمة تخفيف اعباء الديون، التي تقدر قيمتها بحوالي 900 مليون دولار لصالح ثلاثة بلدان، مي: اوغندا، ويوليقيا، ويوركينا فأسو، هذا بالاضافة الى

بمقدار مليار دولار منذ اجتماعات البنكين في شهر ابريل/نيسان المَاضَى. أَذُ رَفَعَتُ التَّقْدِيرَاتُ الْمُكَنَّةُ في ظل الألبات القائمة - لتخفف الديون، كما رفعت الثقديرات الاحتمالية لنمو الصابرات

> مشيراً أنَّى أن ما يسمعه في مؤتمر السعمام الخامس عشىر للتحرزب

وزير الاسكان الفلسطيني لـ ٢٥- ١٠٠٠

اقامة محطة كهرباء في غزة

■ قال وزير الاسكان والطاقة في السلطة الوطنية القلسطينية عبدالرحمنُّ محمد أن الشركات الفلسطينية الموجودة في الخارج اتققت على بناء محطة توليد كهرباء في غرة بسعة 110 ميغاوات ويكلفة 80 مليون بولار كمرحلة

وأضاف في تصريح لوالعرب اليوم، أن الاجتماع الذي عقبته منهم الشركات في عمان امس الاول بالشعوف وع تحلية مياه ألشزب خيخ

كهربائي بين قطاع غرة والضفة الغرسة. واعلن الوزير القلسطيني اته سيلتقى وزير الاشغال العامة والاسكان المهندس ناصر اللوزي في وقت قريب، مؤكداً انه سيتم خلال زيارته اعادة صياغة تذكرة التفاهم مع شركة الكهرباء التي وقعت سابقاً بعد تحويلها ال

عرض تقرير «الاونكتاد» في لقاء صحفي بعمان

ا **المسايات** - غدير جرار

● ينظم مكتب اعلام الامم المتحدة في الاسكوا لقاء صحفياً بعد غر بمناسبة صدور تقرير الاستثمار العالى للعام الحالي الذي يعده مؤتمر الامم المتحدة للتجارة والتنمية والاوتكتاده لعرض اهم النتائج الواردة فيه مع التركيز على

ويركز الْتقرير الذي سيعرضه مسؤول من الوحدة للشتركة بين الإسكوا والاونكتاد نشركات عبر الوطنية في مقر اللجنة الافتصابية والاجتماعية لغربي أسيا والاسكواء، على اخر تطورات الاستثمار، فضلاً عن تحليل بكين للسياسات الاقتصادية والاستثمارية حول العالم بما في ذلك الشركات عبر الوطنية وبنية الاسواق وسياسة التنافس. كما يَبحث كل ما يتعلقًا بالاستثمارات الاجنبية المباشرة وشركات عبر الوطنية، علماً أن تقريرً الاستثمار العالي يصدر سثوياً. 0

خاتمي يدعو الى تطوير المناطق الحرة في ايران

● حدّ الرئيس الايراني محمد خاتمي المسؤولين على تطوير المناطق التجارية الحرة في أيران لاجتذاب الاستثمار الاجنبي، وطلت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الإيرانية امس عن خاتمي قولة ق اجتماع للمجلس الاعلى للمناطق التجارية الحرة انه يتعين استغلال تلك أغناطق لتحسين الاقتصاد الوطني عن اساسه.

ونسّبت الوّحالة ألى الرئيس فوله سيتم تشجيع الاستثمار الاجنبي المُناطق التجارية الحرة مع التَّمسك في ذات الوقت بالمبادىء الأبديولوجية ووافق للسؤولون في الاجتماع على تشكيل لجنة تعثل وزارات التجار والماليا والاقتصاد الى جائب البنك المركزي وهيئة التخطيط والميزانية كي تضع ف غُضون ثلاثة اشهر برنامجاً مدته عامان لتلك المناطق. واقامت ايران منطقتين للتجارة الحرة عام 1989 على جزيرتي كيشم

وقشم بالخليج وفي ميناء شاهبهار بجنوب شرق البلاد في محاولة لأجتداماً الاستثمارات الاجتبية، وقال بعض المسؤولون أن عدم وجود خطوط عريضا واضحة قيما يتعلق بأسعار الصرف يعوق الاستثمار الاجنبي في المناطق واصحه هيد يسى بسدر سبرت يسرى المن البتك المركزي انه يعتزم السمام المرد. وفي ابريل/نيسان الماضي اعلن البتك المركزي انه يعتزم السمام المردد. للبنوك الآجنبية بأنشاء فروع في المناطق الحرة. وقال مصدرون أن تحديد سعر الصرف الرسمي عند 3000 ريال للدولار يعرقل تصدير السلع غير التفطية والتي تعثل نحو 15 بالمثة فقط من مجمل

وفي محاولة من جانبها لتشجيع الصابرات غير النفطية تتخدُ ايران الأبي خطوات لتَحَقَيفَ الْقَيْوِدُ الصَّارِمَةُ على اسْعَارُ الْمَبْرِفُ مِنْ خَلالُ السَّمَاعُ المصدرين بتحويل مكاسبهم بالعملة الاجتبية بسعر حربدلاً من السعر الذي

وفي الفترة الاخيرة، حتر المدير الادارى لصندوق النقد الدول، مایکل کامدیسوس، حثر مجلس الادارة من أن الاموال التي ستدفع لتغطية حصة البتك من المادرة قد تنفذُ العام القادم، اما بنتيجة المناشدة التي وجهات الى ُ اصحاب التبرعات المنائية بشأن علقة مساهمة الصندوق - وتلك المتعلقة بوضع تافذة الديون المعومة

ويخشى بعض المسؤولين بأن

🗷 قاينانشال تايمز

على أن مثل هذه الحلول تسبب تعقيدات ومشاكل لبلاد كالموزامييق، حيث النسية العالية افضُلُ الْتَقْدِيرِ اتْ لَمَا تَسَاوِيُّهُ نُسَيَّةً الَّــ 80 بالمنة من الديون ستجعل

ولو لخنت هذه الخطلة ككل، فان الحل المطروح من البينك للدولي، والقائم على اساس تناسبي، سيعني أن على الدائنين ثنائياً دقع 32 مليار دولار، والدائنين متعدى الاطراف 4.2 مليار دولار، كما ان وثادي باريس، سينقل ميلغ 500

الثنائيين الى متعددي الاطراف

وقال رثيس البثك الدوق، جيمس

ووا فينسون، أن البنك سيماهم بطيندي دولار تقريباً بالمعايير

للحكومات الدائنة ثنائياً فيقول بأنه (اي الـنــادي) ســــزيــد مـن هـذه لُلسَّاعدة التَّيْ يقَدَّمُهَا لتَحْقَيْفُ الديون الستحقة بما يصل الى 80 بالمُثَّة من اصل الـ 67 بالمُثَّة المُثَّو فرة يمقتضى ما يسمى «شروط تايوي»، وعلى الدائنين متعددي الإطراف، مثل صندوق النقد الدوي والبنك الدولي، أن يتدبروا المبالغ والقواتير

لديونها الثنائية تعنى انه حت الدائثين متعددي الاطراف يدفعون اكثر من الحصة القررة لهم من

مليون دولار اخرى من الدائنين

وحنى عند تطبيق التقاسم التناسبي للاعباء بالكامل، أمن المتوقع للبنك الدولي ان يتحمل تكاليف يقيمة 1.6 مليار دولار بشرط صابي القيمة الحالية، وهو ما يعامل صَعفُ الرقم الوارد قبل 18 شهراً، ووقريب جدأ من حدود امكانيات النقع عند البنك، كما جاء في محضر الاجتماع الاخير لمجلس الادارة.

الاسمية في هذه المبادرة، هذا على الرغم من ان مسؤوليه يقولون بأن البنك ملتزم فعلياً بدفع كل ما هو مطلوب، أزاء احتمال قيام البنك بمساعدة والبتك الافريقي للتنفيةء في محنته الكبيرة المتعلقة بالكاش، لدفع حصته من التكاليف، اخنت

القائمة للبلدان الفقيرة على اسس دائمة - قلد تم جمع ما هو اكل من تصف المبلغ المطلوب.

ان التباطئ في تحصيل المساهمات الثنائية يعني ابه لن يمر وقت طويل قبل أن يعرض الصندوق البيع، او ان يعيد استثمار قسم من احتياطياته من الذهب على جدول اعساله. غير ان بعض المسؤولين يتوقعون أن يدرس كامديسوس المسألة بعمق وبقة وحثر قبل ان يطرح هذا الموضوع الثير للجدل والخلافات في اجتماعات هونغ كونغ

في شوء ذلك، يسود التوتر كلاً من البنكيّ، وهكذا سيؤيد وزير المَالِية البريطاني، غوريون براون، مدّ المبادرة وطرحها على اجتماع وزراء المالية في دول السكومينواث في موريشيوس الاسبوع القابم. ومن الخيبارات البتس جبرت براستها توسيع الساعدة لتصل أل بلدأن اخرى، بما قيها عند من دول اميركا اللاقينية، والدول الإفريقية الناطقة

تؤدي اعادة فتح النقاش حول آليات الخطة، او حتى توسيع مداه، ال حرف الانتجاء عن القضية اللحة القائمة، والمتمثلة ﴿ تمويل الخطة الحالية، لصالح بعض الامور الاتانية (الحلية). وكما قال أحد المسؤولين: واذا

جاء بشيء حديد، قاني آمل ان يكون الاموال المطلوبة عـ0 ترجمة: عوني ابو غوش

التصديق بصفة عاجلة لتتمكن من الاستقادة من وقال المجلس أن وقف التدهور يتم من خلال الامتيازات التي تتيحها التجارة الحرة العربية الزام اسرائيل بقك الحصار ودعوة الدول المائحة الوقاء بالتزاماتها لدعم الشعب الفلسطيني وتعزيز أسعار الفائدة على اجوات الدين العام وشهادات الإيداع وسعر اعادة الخصم وسعر فائدة الاقراض ما بين البنوك بتاريخه

سعر أعادة الخمسم

سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل ثلاثة شهور

سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل سنة شهور

سعر الفائدة على شهادات الايداع بالبينار الاردني لاجل سنة

منعر القائدة على اتفاقيات اعادة شراء شهادات الايداع بالدينار الاردني

سعر القائدة على الاصدار الاخير من سندات الخزينة

سعر فأندة الاقراض المرجح فيما بين البنوك لليلة واحدة

ECO CHALLENGE

STANDARD ENDEVOUR

PETRO CHEM VALOUK

MOON LIGHT SUCCESS

KAPITAN BETKHER

INTERNATIONAL A4

RATNA VANDANA

PEHTERS

IRAN ESTECHLAL

NOUR ALHODA

YONG ANI

CHARIOT

riefki bey

ANTOINE

SOMME

CORMORANT

MARIVAN

VICTOR

** DONGOLA القطوط البعرية السودانية

** RAWAN-1 خطوط ريائد اليحر الاحمر

** AL MARIYAH خَتْنِياً لَلْعُمِهِ العَرِيعِ الْمُعَمِّدِ

MONTE +

🍑 IBN KHALDON خطوط الملاحه العربية للتم

م عن نقابة وكل الولامه البحرية (لارس) بالتعاون مع مؤممة الموانس /العلب == الماستغمار على خاتك •7 1000/عمان

LIDIUS EQUATORIL فعلوط بان ارشن

المارا مسيا JOLLY BIANCO **

البواخر المنتظره

DOUMEN

REGINA MARIS أياض سيلجيه

** RAWAN-L خطوط روات البحر الاحمر

حركة البواخر في ميناء العلبه ليوم الضيس للوائق ١٩٩٧/ايلول/١٩٩٧

الخط البحري

CHARTERED

CHARTERED

ستلوره CHARTERED

CHARTERED ...

مسئلوره CHARTERED

CHARTERED

CHARTERED

CHARTERED ا

CHARTERED

CHARTERED

CHARTERED ...

CHARTEREU

CHARTERED

CHARTERED

CHARTERED

CHARTERED مستلجيه

CHARTERED

CHARTERED .

CHARTERED ...

CHARTERED (

البهاذر المفادره

البواذر الراسيه

8.25 ٪ سنوباً

7.55 / سنوياً

7.70 ٪ سنوياً

8.00 ٪ سنوياً

9.75 ٪ سنوياً

8.55٪ سنوياً

5.33 ٪ سنوياً

تأرية

المفاجره

۱۸/ایتر[/۸۸

١٧/ائټا//٨

الهصول

۱۷/۱۱/۲۲

١/إيلول/٩٧

١٠/ايلول/١٠

۱۱/ایلول/۱۷

\\\آئآت\\\.

۱۰/ایلول/۹۷

10/إيلول/١٥

۱۷/ایلول/۱۷

17/141/17

14/14/11

14/17/14

۱۷/ایلول/۱۷

۱۷/ایلول/۱۷

۱۷/ایلول/۱۷

۱۷/ایلول/۱۷

۱۲/ایدل/۱۸

الوصول أإمتوقع

۱۲/ایلول/۱۸

٠٢/ايلرا/١٧

14/JULI/11 SUDAN SHPNG.

1V/JJLI/1V RED SEA FEEDER

TY/JJJI/1A UASC, LINES

14/JULY 1A SQUARE LINES

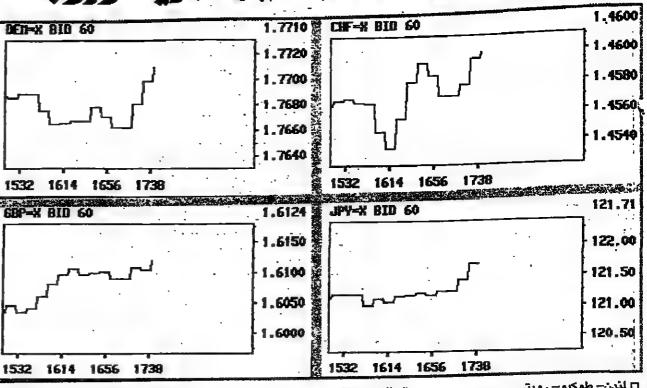
۱۷/المار۲۰ UASC. LINES

4Y/July MESSINA LINES

17/JULY 11 PAN OCEAN LINES

۱۷/ایلیا/۱۷ CRUISE SHIP

۱۷/المار/۱۷ RED SBA FEEDER



٦ لندن- طوكيو- رويتر

● تحسن الدولار امام الين في بداية معاملات اوروبا امس الخميس فأختبر مستوى 121 يناً ولكن نزل قليلاً عن مستوى 1.77 مارك. ولم يجد الين دعماً ثابتاً في خطط الحكومة اليابانية للكشف عن اجراءات بشأن ضرائب الاراضي لمساعدة الانتعاش الاقتصادي.

وقال رئيس وزراء اليابان ان اقتصاد بلايم يفتقر للحيوية ولكن المتعاملين كانوا حذرين ازاء يفع الدولار محو الارتقاء اعلى من اللازم قبل اجتماع مجموعة الدول السبع الصناعية الكبرى في

بطلع الاسبوع المقيل.

المعاملات الاوروبية اول امس. بقليل في أو اخر معاملات طوكيو امس الخميس بعه ان ظل يتحرك داخل نطاق ضيق.

الإميركية. الدولار بسعر 1.7687 أمسارك و 121.07 ين قبل اعلان بيانات تجارية اميركية لشهر بوليو

وفي الساعة 0639 بتوقيت جرينتش بلغ سعر الدو لار 120.92 بن مقارتة مع 120.95 بن اواخر التعامل في تيويورك اول امس الاربعاء.

غوق 121 يناً. وثبت الدولار على مستوى التي من 121 ينا

وقال متعاملون ان الدولار وجد دعماً تتيجة التكهنات المتزايذة بان لجتماع مجموعة الدول

عن اي قرارات من شأتها الحد من شراء العملة وتترقب السوق اعلان بياتات التجارة الأميركية في يوليو تموز في الساعة 1230 جمت. ويحلول الساعة 0707 جمت جري تداول ومن ناحية لخرى حالت عمليات بيع لجني الارباح من جانب صناديق اميركية وجو الحنر

مقاريّة مع 1.7712 عارك و 120.88 ين في اولخر تعوز في وقت لاحق من امس دون صعود الدولار

ومقابل العملة الالمائية بلغ الدولار 1.7712 الصناعية السبع الكبرى يوم عُد السبت لن يسفر مارك مقارنة مع 1.7705 مارك اول امس.0

□ عواصم- رويتر

🗨 انتعشت اسهم بورصة طوكيو امس، وارتفع مؤشر نيكي حيث اقفلًا على 17930.09 تقطة، فيما هبط المؤشر القياسي للاسهم البريطانية في اواثل معاملات امِس، وسبعلت أسعار الاسهم الخفاضاً بشدة في سوق هونغ كونغ للاوراق المالية.

طوكيو

قال سماسرة ان اسهم بورصة طوكيو انتعشت امس الخميس رغم انياء عن مداهمة رجال الادعاء مقر شركة سمسرة اخرى للاشتباء في تورطها في قضيحة عمولات.

Net Chng

0.1

0,5

-0.92

-209

-0.25

-0.2

2.5

2.5

0.55

14.5

-3.5

0

0.15

0.06

-0.08

0.01

-0.03

0.01

2

-6

62

-1.9

13

0.3

25

-3.3

8.1

3

20

13

-30

3

13

10

40

0

60

4

120

10

-1

20

1

10

1450

سينون الافراد

رائم به الامن العالم

0

D

1

الشراء النشطة من الصنابيق العامة عوضت الخسائر التلجمة عن جنى ارباح قبيل تسوية نفاتر الشركات في نهاية سبتمبر/ايلول والإجواء السلبية التي اشاعها اهتمال تورط دايو سيكيوريتيزي

وارتفع مؤشر نيكي/225 في وق طوكيو للاوراق المالية 246.82 تقطة اي بنسبة 1.40 بالثة عند الإغلاق أمس الخميس مسجلاً 17930.09 نقطة.

المرصات العالمة

Last

68

69.78

وبدأ اللؤشر للقياسي للاسهم

Frankfurt (DEM)

Bayerische Hypo

Nomura Securities

BASF AG

Bayer AG

البريطانية معاملات امس الخميس وقال احد السماسرة وعمليات على انتخفاض وتزل دون مستوى 5000 نقطة بعد ان افغل مؤشر داو جونز الإميركي اول امس الاربعاء على هبوط طقيف لكن مؤشر فاينانشال تايمز

عوش سريعاً معظم حُسائره واستعادمرة لخرى عوقعه قوق وق الساعة 0743 جمت وصل مؤشر فاينانشال تايمز اللؤلف من

وانخفضت اسعار الأسهم بشدة

Net Ching

1/16

13/16

1 9/16

اسهم 100 شركة بزيطانية كبرى الى وقال تيد تشين الخليل الفت 5011.8 بانخفاض 1.3 تقطة. الاقليمي في اندوسوين كار والمؤشر هوتغ كوتغ

REUTERS

في سوق هونغ كونغ للاوراق المالية أمس الخميس بعد ان قفرت عند القتح. وقال سماسرة ان الهبوط يعرى الى مسفوط نزولية من البورمنات الاقليمية وضعف العوامل القنية.

. وبُرِّل مؤشر مائج سنج للاسهم المتارة 92 تقطة بنسبة 0.80 بالمئة الى 14296 نقطة بعد ان 🛋 100 نقطة عند الفتح حتى بلغ مستوى 14528.02 نقطة.

يتحرك الان في نطاق بين 14000 تقطة و 15000 تقطة .. 0

التقديم 3 زاد بنسبة 5.8 في المثة في اغسطس أب وثلك مقارنة مع ثموه بنسبة 5.7 في المئة في يوليو تعوز، وقال البونيسبنك ان الزيادة

خلف والحافظ

يغادران

الى هونج كونج

🗗 غائر وزيرا المالية والتخطيط

سليمان الحافظ والدكتورة ريما

خلف الى هوتج كوثج للمشاركة في

الاجتماعات السنوية لجلس

وسيتم في الاجتماعات التي تعقد

ق الفترة ما بين 23–25 من الشهر الحالي بحث العديد من القضاياً

المالية والادارية لمجلس محافظ

البنك الدولي وتسبق اجتماعات

للجِّلس لقاءات مع معثلي المؤسسات

المالية ومعثلي الدول الصديقة

لتأبعة المشاريع القائمة وعرض

ارتفاع اسعار

المعادن النفيسة

في اوروبا

● سجلت أسعار المعانن النفسية

ارتقاعاً طقيقاً في اواثل المعاملات

الاوروبية امس فيحين استمرت

شائعات بقيام بنوك مركزية ببيع

كميات من النفب في التأثير على

السوق، وبلغ سعر التهب في بداية

التعامل 312.05/320.65 بولار

للاوقية /الاونصة/مقارنة مع 320.80/320.30 يولار عند

الاغلاق في لندن اول امس الاربعاء،

وتوقع متعاملون أن يتحرك السعر في نطاق بين 319 و 323 بولاراً.

4.65/4.63 دولار للاوقية وقال

متعبامل والقضة مستقره بعد

الضغوط التي تعرضت لها اول

نمو العروض

النقدى الالماني

بنسبة 5.8 باللة

● قال البنك المركزي الالمائي

البوندسينك امس ان المعروض

□ فرانكفورت- رويتر

وزادسعر القضة سنتأ واحدأ الى

ليقم

١- أيكن شائج

ستسن

ا - نان - ١

ريجينا ماريس

سنانس لنبيس

ايران استغلال

يوتغ آئي

تور الهدئ

شاريوت

بتراشم فالوك

مون لايت سك

رينكي يأي

أتتوأي

- فواجولا

مانتر

- کابتن بنکر

-كورموثات

ماريقان

- الترتاشونال

ا-لعان - ا

-

ا- مولت

المرابين

ابن علون

١- جولي بياتكر

التا فاعانا

ليبيوس اكمأتوريل

- فكتور

🗆 عمان– بترا

محافظي البنك الدول.

مشاريع چديدة0

🛘 زوريخ- رويتر

تعوداني تراجع تكوين رؤوس الامنوال والثمو القوي في قروش القطاع الخاص. ويعد العروض التقدي م3 المقياس الرئيسي لدى البونسيناء للتضخم مستقيلا وقال أوق انجنينت من بنك بي.

اتش. أف في قرائكفورت واعتقد أن المفاوف من زيادة اغري في اسعار القائد ستطل مستمرة س.0

اسعان الخضار والقواكه لبوم الحميس الموافق 1997/9/18 سعز الجملة الارشادي

عر الجملة لكل كنم باغل

سوق عمان للركزي

Company	Last
Newyork (\$)	
American Express	80 1/2
Boeing Co	54 .1/8
Caterpillar Inc	56 7/8
Wait Disney Co.	78 3/16
Eastman Kodak	56 7/8
General Electric	70 7/16
General Motors	68 9/16
International Bus Mach	100 3/16
Johnson & Johnson	58 3/8
Bank of America	75 13/16
Coca Cola	59 1/8
Phillip Monis	41 9/16
Proctor & Gamble	143 3/4
AT&T	44 1/16
Exxon CP	65 3/8
Nasdaq (5)	
Intel Corp	96 7/8
Compaq Computer	73 9/16
MCI Comms	28 21/64
Reuters Ltd	87 1/8
Dell Computer	96 11/16
Sun Microsystems	50 3/4
Netscape Communication	40 1/2
Oracle	37 5/16
Cisco Systems	74 7/16
London(GBp)	
Bardays PLC	1515.75
British Airways	668
Boots Co. PLC	836
British Petroleum	910
British Steel	184
B Sky B	458
British Telecom	401
Cadbury Schweppes	562.5
Cable & Wireless	548.25
Dixons Group	633
Glaxo Wellcome	1357
Lloyds TSB Group	. 787
Reuters Holdings	695.5
Prudential Corporation	644
Unilever PLC	1779
To de la contra	
Zurich (CHF) Clariant N	
Holder Bank	1129
	1350
Novartis I	2250
Roche GS	13120
UBSI.	1558
ABBAGI	2130
CIBA Special N	141
CS Group N	-195
Nestie AG N	1860
i iteate no n	

الارشادي الارشابي فلس/كتم 70 110 بندورة 320 280 غيار 360 330 گوسا 330 300 بطاطا 310 280 يسل ناشف 160 130 بأثنجان 300 348 زهرة بيضاء 180 150 فلال حار 250 298 غلتل حلو 120 150 جزر 130 90 ملتوف 500 558 تأصرليا 250 200 سبانخ 1200 1100 ىراق 650 700 ليعون 600 650 موڑ محلی 950 900 بوژ مستورد 500 540 بتنال بلنميا 98 60 مارشية 800 858 تتاع ررق نرالي 450 400 عثب يلاي 100 140 بليخ شمام 150 250 . شوم نريكة 900 850 ثرم تائف 350 لربيا مشش 759 800 مئب حاواتي 1100 1000 جواله رمان

REUTERS . 17:43 97/09/18 أسعار الحلات العامية 2170.90 5.2975 2.0621 5.1876 0.8760 2.5014 1.4124 3,3985 1537.00 3,6728 3,7606 0.6202 1.7710 0.7080 1.9189 867.82 2.0737 21177 0.8243 0.3501 0.5647 0,3998 8,4767 2476.41 2,3546 2.8552 5.9176 6,0430 1.4124 1.1407 جنية استرانتي 2.3265 1052.16 2.5142 2.5675 0,4246 1.2123 0.6849 0.4147 غرته سويسر پ 2.7932 12.63 0.0302 0.0308 1,1998 0.5098 1.4548 0.0082 0.5219 نڌ ياپٽي 0.9061 409.80 0.9793 0.1655 0.4722 0.3193 0.2868 0.1888 9,0151 4077.14 9,7427 9,9491 3.8725 1.5452 4.6979 2,6527 1.8781 ريال اعراني 0.9336 422.23 1.0303 0.4013 0.1705 1.0090 0.4865 0.2747 0.1945 ریل قاری 11.1518 5043,48 12.0518 12.3071 4,7908 2,0351 5,8113 3.2814 2.3232 عيثل كوش 0.9263 418.48 1.0212 0.3977 0.1690 0.4822 0.2723 0.1928 لوهم الأولي 0.0024 0.0022 0.0024 0.3977 0.0004 0.0012 0.0007 ايرة اينكي (٥٠٠٠ 1.0807 1.1036 0.4256 0.1826 0.5211 0.2942 غوري 1.1367 1.131 وثيه استرايلى 170.9 (Stg/ton) ,4 0.4008 4.3968 مثرك إضائي فوري 136 تنع (Siton) 0.486 0,4236 قوري فرتك سروسري 23,9 اسرية (cribs) 0.1194 أركه أرثسي 0.1188 فودي Stg/Kal)پان 150 0.5221 0.5852 ٥ (\$/Bah) ئىدر 0.356 0.3542 430 id (Siton) 0.4108 0.4003 ضعار النفط بالتوائز الامريكي fattil land 14.71 16.35 16.33 4.72 فنة 5.813 5.719 لياي عقود نوكر سترتيلي 15.41 15.38 7.273 7.160 ناي 🕶 0,586 0,578 0,617 18.45 18.33 كمليح 15.41 15,38 2120 3,438 3.188 مازك ئحتن 3.235 3,500 3,406 3.313 ارع 18.49 18,39 4 1425 1430 45 17.70 17,70 630 627 1.637 1,313 1.434 4747 رمنكس 298.00 6.457 6.625 €.750 مؤشرات للبرصات الرئيسية 7882.40 7964.50 7886,44 ئوسة 951.34 8.34 SLP 500 943.00 951.54 943 0.38 dine. 9.03 1575.5 1656.47 0.54 NASDAC 1671.57 1677,76 ئويرية 34,86 5047.9 FT-SE 100 تنن 4993,60 5050.40 6013.10 0.69 245.82 17930.09 NEXTE 225 17981.50 طركو 17683.3 1.4 17660,87 5941,3 43.71 TSE 100 6895,1 0.63 500 6123.29 6937,28 1.42 41,73 2385.73 **CAC 48** 2932.05 2990,72 2944,00 بأرون 3958.28 4003.64 4010,48 أسعار لحوم الضأن المستورد للكغم الواحد (بالجملة والمغرق)

ليوم الخُميس تاريخ 18/97/9/ إلزامي وتحت طائلة العقومات المنصوص عليها بموجب قانون التموين . قد 17 است 1907

المحتود المستوم الله المتعاري مستون رام ١٠ السنة ١٩٩١				
السعر بالهفرق للمستملك		السعر بالجملة للتجار		الصنف
دينار	فأس	دينار	فلس	
2	900	2	700	لم کآن ئتم بنغسجی
2	400	2	200	لحم ضأن ختم احمر

548.25 1/2 833 0 1357 20 . 787 24 1/2 5 1/2 695.5 -7 644 1779 13 1/2 1129 1350 40 2250 88 13120 220 1558 11 2130 141 195 . 5

Dailmer Benz AG 133 78 3/16 -11/16 Deurche Telekom 32.9 56 7/8 3/8 Dresdner Bank 77.9 70 7/16 3/4 Lufthansa 3/16 35.2 88 RM8 Volkswagen AG 00 3/16 9/16 1174 58 3/8 5/8 Commerzbank AG 60.95 5 13/16 3/4 Mannesmann AG 879 59 1/8 1/16 Viag AG 776 5/16 1 9/16 3 3/4 3/4 Sydney (AUD) 4 1/16 5/16 **Amalgamated Hids** 7.3 5 3/8 3/4 ANZ Bank 10.8 Bank of Melbourne 10.1 Capral Aluminium 3.92 6 7/8 1 7/32 **Hudson Conway** 9.7 - 3/16 Winterthur Inti 3.5 B 21/64 21/64 Leighton Hkds 6.85 1 3/16 1/8 Metal MFG 273 6 11/16 3/15 National Mutual 2.29 3/4 5/8 1/2 - 1/8 Paris (FRF) 5/16 1 1/4 BIC 7/16 3/16 442 Lafarge 439.5 L'Oreal 2325 26 1/2 515.75 Renault 172 666 4 1/2 Total 663 13 836 BNP 289.2 910 6 1/2 **ELF-Aquitaine** 800 184 3/4 Havas 4 (A) () () 393 458 3 1/2 **Paribas** 426.1 401 - 1/2 Peugeot 770 562,5 -7 Canal Plus 1097 Societe Generale 831 Tokyo (JPY) 5 **1 NGK Insulators** 1150 Mitsubishi Electric . . 506 13 Fuji Electric 406 **NEC Corporation** 1370 Sharp Corporation 1180 Sony Corporation 10800 Bank Tokyo-Mitsubishi 2230 Mitsui Tr & Banking 594 Honda Motor 3950 **Bridgestone Corp** 2810 Citizen Watch 909 Fuji Bank 1370 Mitsui Co. Ltd. 905

اليمينية المتطرفة التي تقف وراء مصادرة المنزل "حزنها"

وقائت الناطقة باسم الحركة ليلاه أرثي لوكالة فرائس

وحاول رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهن

وفي أول رد فعل على الانفآق ندىت السلطة الوطنية ﴿

برس ''أنا حزينة، سنضطر الى مغادرةَ جبل الزيتون

مؤقتا، لكننا متأكدون من أننا سنعود لنستقر فيها نهائيا".

تبرير رفضه اللجوء الى القوة لاخراج المستوطئين من

المُنزَل، واعتبر في تصريح صحافي أنها "مسألة معقدة

الفلسطينية ببقاء المستوطئين في هي رأس العاموة

واعتيرت ان ذلك ينسف جهود واشنطن لاحياء عملية

وقال تبيل ابو ردينة مستشار الرثيس القلسطيني ياسر

واضاف ابو رديتة ان "هذا الاتفاق يثبت ان حكومة

نتنباهو متواطئة منذ البداية مع المستوطنين في هذا

المُوشوع الخطير وهو يعير عن سيآسة اسرائيلية تهدف

الى منع عملية السلام من التقدم وتسعى اعاقة الجهود

وحش ابو ودينة من "النتائج الوخيمة التي ستولدها

وكان الرئيس عرفات قد حذر قبل الاعلان عن التوصل

وعن موقف القيادة القلسطينية من اية تسوية تسمح

بشكل من اشكال الوجود للمتطرفين اليهود في المتزل الذي

احتلوه قال عرفات "لا يد من اخلائهم على الفور من المنزل

لان ما قاموا به شكل أخر من اشكال الاستيطان ويشكل

التشريعي الفلسطيني احمد قريع قوله ان العنف قد ينفجز

بشكل عفوي الجمعة أذا لم يتم آجلاء الستوطنين. 0

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن رئيس المجلس

الارهاب قإن بريجنسكي يرى انه مرُّ،

غير المنطقي ان يطلب من الرئيس

عرفات اجتثثاث آفة الارهاب من

اسرائيل خلال عشرين عاما تحليقٍ ۗ أ

ويقسر بريجتسكي اسباب عدم

رغبة نتنياهو في الاستَجابة لمطالب

اولبرایت انه یتعارض بشکل اساسی

مع ما يريد تحقيقه وان مفهومه

للسَّلام يختلف في حقيقة الأمر عن

مقهوم السلام الذي يتبناه حزب

ونتنياهو الذي يؤمن بطرح

السلام مماثل لما طرحته حكومة

راكاقلية العنصرية في جنوب افريقيا في

المامني ويستند آل اقامة مناطق

منقصلة يديرها الفلسطينيون

ويعيشون تحت مظلة الفقر تحيطهم

مجتمعات يهودية تعيش في رقاهية

مَطلقة، وهذه هي صورة الَّحل الذي

يراه السيد نتنياهو للمشكلة

ويتقق بيكر وبريجنسكي على ان

الفلسطيني والاسرائيني اثناء جولتها

أولبرايت بصراحتها مع الطرقين

في الشرق الاوسط قد تجحت في تبليغ

رسالة مقادها أن الولايات المتحدة لا

يمكن أن تكون راغية في السلام اكثر

وقال بوروش ان الذين علموا 🗗

بخطف الاطفال وتبنيهم كانوا

اخصائيين اجتماعيين ومسؤول

وقال ان خطف الاطفال تم (من

وقسالت السقينساة السنسانيسة ان

وراء ظهر) رئيس الوزراء مؤسس

دولة اسرائيل دافيد بن جوريون،

أحزاب يسارية.

من الاطراف المعنية ذاتها. ()

-

Ag 44 (****

A 100

المتراكل والمعاطرات

أضن حشد ز

لتغاظ عظ

ذلك الهدف باستخدام التعذيب

الضفة الغربية التي لم تستط

الاميركية التي تبتل لاتقاد عملية السلام'

السياسة المرفوضة لحكومة اسرائيل''،

للاتفاق قائلا "أن لصبر: احدودا".

خرقا وتهديدا للعملية السلمية".

وقال اعتقد أن هناك طريقا اقضل

بكثير وهي المشاركة الفعلية التي

تتطوي على تقديم مقترحات آميركية

لتقريب وجهات الثظر الختلفة

والقيام بدور بالغ النشاط مع

توضيح ان المشاركة الاميركية ليست

امر مسلما به وهو ما اكتته اولېرايت

السلطة القلسطينية بالالتزام الكامل

يِبْلِ كُلُّ مَا فِي وَسَعُهُ لِكَافِّحَةً الْإِرْهَابِ

فيسما طبالبت رشيس الوزراء

الأسرائيلي نتنياهو بوقف النشاط

الاستيطائي والشروع بأجراءات بناء

الثقة لتشجيع القلسطينين على

مسائدة عملية السلام وحول نجاح

الطرقح لاطلبته اوليزايت ققد

وقال اعتقد انه لم يكن قادرا سياسيا

على تلبية هذه المطالب تظرا لمواقفه

الذي ضعف عن ما كان عليه قبل عام

مع تراجع عملية السلام مثلا تولى

كدلك رئيس الوزراء الاسرائيلي

وقيما يتفق بيكر مع بريجنسكي

حول ضرورة التزام السيد عرفاث

ببثل كل ما تستطيع من جهد لمكافحة

حاخام يهودي يعترف

الذي لم يكن راغباً في الاستجابة لما

تتنياهو الحكم

طلبته السيدة اوليرايت.

يقول بيكر لم يستجب أي من

اولبرايت في تحقيق هذه المطالب: -

وكنائت اوليرايت طنائبت زثيس

في جولتها.

عرفات ان "حكومة تتنياهو متواطئة مع الستوطنين

وتريد نسف الجهود الاميركية لانقاد العملية السلمية".

تتعلق بتقبيرنا لمدى الخطر على الأمن القومي.

لإضطرار العائلات الموجودة لمغادرته.

"70" مسكنا قرب المبنى الذي احتله المستوطنون

🛡 كرست اسرائيل امس اقامة يهود متشديين بينيا

مستوطئة جديدة في قلب القسم العربي من القدس رغم

التحذيرات التي اطلقها الفلسطيتيون حول تفجر العنف اذا

وتوصلت الحكومة الاسرائيلية الى اتفاق مع

المستوطنين يقضي بأن يبقي المنزل الذي صادروه الأحد

الفائن في حي رأس العلمود العربي في القدس الشرقية

الترتيب ينص على ان يبقى عشرة من طلبة التلمود اليهود فِي الْمِنِي الذِّي يحتله المُستوطنون فِي القدس الشَّرقيةُ، أَنْ

الطلاب اليهود سيحلون اعتبارا من الاحد محل العائلات

وأشـار كـهلاني في تصريح للصحـافيين الى انـه وقع

وشرح كهلاني ان "الاتفاق ينص في الحقيقة على اجلاء

العائلات الثلاث وابدالها بعشرة طلاب يتولون حماية

المكان واجراء تصليحات فيه"، وتابع "النقطة الأهم هي

أننا لن نكون مضطرين لاخراج العاثلات بالقوة، وهذا

وقالت الاذاعة الاسرائيلية أن معول المتطرفين أليهود الاميركي ايرفينغ موسكوفيتش نال موافقة مبدئية من الحكومة الاسرائيلية 70 مسكنا لليهود على ارض خلاء

وتابع المصدر ان على موسكوفيتش انتظار الحصول

على موافقة رسمية من الحكومة قبل الشروع في

الانشاءات، وستربط الحكومة موافقتها باعتبارات امنية.

وقالت الاذاعة أن الطلاب الذين سيشفلون المتزل لا

يمكنهم ان يتاموا قيه جميعا، وفي المقابل ان يصنف رسميا

بيتا لدراسة التلمود.وأبنت حركة ''عتيريت كوهانيم

الاتفاق مع الليونير اليهودي الاميركي الذي يمول

وأوضح وزيىر الامن الدلشلي افيغدور كهلاني ان

أقدمت الدولة العيرية على هذه الخطوة.

اليهودية الثلاث التي ستفاسر المكأن طوعاء

سيؤدي حتما الى تهدئة الوضع على الأرض''

ملاصقة للمنزل الذي احتله المستوطنون.

🗖 واشنطن ۔ **۲۵۰۰۲۰۳**

🖸 ذكر ياري شفيد المرافق لوزيرة

الخارجية الاميركية مائلين اولبرايت

وفي تقرير له انها استطاعت خلال

لقاءاتها المتعددة مع دبلوماسيين

اسرائيلين وفلسطينين وسورين

ترتيب لقاءات قريبة تنعقد في

واشنطن ونيويورك بين السوريين

وحسول عسذه الانتضافات يسقول

بريجنسكي المستشار السابق للأمن

القومي الاميركي في عهد الرثيس

كارتر أن أولبرايت اختارت أن تذكر

الاطراف المعتبية بان مسؤولية صنع

وقنال بريجنسكي لدمسوت

أميركاء أن هذاك طريقين التحرك نحق

السلام. وهما أما أن تشارك الولايات

الترّام شخصي من الرئيس الأميركي

وبمساعدة وزيرة الخارجية او

الانتظار حتى تعود الاطراف المعنية

الى صبواينها وادراكتها لاهمينة

وقال اعتقد أن وزيرة الخارجية

ولكن وزير الخارجية الاميركي

الاسبق جيمس بيكريري انه من

الافضل أن تقوم واشنطن بدور أكثر

فعالية ونشاطا في عملية السلام في

مصالحها في عملية السالم.

أولبرايت اختارت الطريق الثاني.

المتحدة بدور مكثف ينطوي علر

السلام تقع على عاتقهم.

والاسرائيلين.

الستوطئان ارفينغ موسكوفيتشء

المحتلة في أيد اسرائيلية.

يهودي في القدس الشرقية

الاسد: لا يوجد شيء يدعو للتفاؤل والكرة في ملعب نتنياهو مبارك: التعنت الاسرائيلي لن تنفع معه اي مبادرة

w E

کا سے

7119

70 E

مغريء

ء عد،

أميير;

ہے عب

🐙 مکار

ہ مذ

🖴 اكد الرئيس السوري حافظ الاسد ثقته في النوايا «الطبية» نوزيرة الخارجية الأميركية مانلين اولبرايت في انقاذ عملية السَّلَامُ الا انه شند على أن اسرائيل هي الطائبة يتغيير موقفها. كما شدد الاسد في المؤتمر الصحافي المشترك مع الرئيس المصري حسني مبارك بعد ظهر امس في الاسكندرية على ان سوريا عند موقفها القائم على استثناف المسيرة السلمية من النقطة التي وصلت اليها قبل وصول زعيم الليكود بنيامين نتنياهو الى السلطة معتبرا ان الوضع الأن غير مؤهل لاستثناف المُفَاوضات مع اسرائيل ونحن غيرمستعدين لأن نسيح في الغراغ. وقال الرئيس السوري ان « عملية السلام قائمة الآن على الورق ومع ذلك الجانب العربي متمسك بالسلام، دول العالم كلها تعرف أن تتنياهو هو الذي عطل عملية السلام الالترام بما تحقق في ما سبق وعلى كل المسارات ..

واضاف «لا يوجِد الآن شيء يدعو للتفاؤل والامر كذلك منذ تسلم نتنياهو، وقال الاسد ردآ على سؤال حول امكانية القبول بالترتيبات الامنية التي تطالب بها اسرائيل مقابل انسحاب من هضية الجولان المحتلة معن بريد السلام يجب الا يكون طامعاً بما عند الاخرين الذين يراد ان يكونوا ضمن عملية السلام. هذه الامور ليست متوفرة بالنسبة للحكومة الاسرائيلية. واضاف لقد شاركتا في مؤتمر مدريد عام 1991 على اساس

قرارات مجلس الامن ومبدأ الارض مقابل السلام وآجرينا محادثات طويلة مع الليكود ثم مع حزب العمل، وتحققت انجازات اكنها لم تكنُّ كاملةً، وثم الأثقاق على امور مهمة جادة. وعندما جاء نتنياهو الغي الامر.

وفي لهجة مشددة قال الرئيس المصري من جانبه ان «للصبر حدود، متعنيا على «من يقف ضد السلام أن يعي هذا الوضع، واضاف مبارك ردا على سؤال حول وجود مبادرة سورية مصرية لانقاد عملية السلام اي ثوع من المبادرات، تحن قمنا بمبادرات كثيرة حتى انقطع تفسنًا. الولايات المتحدة تقوم بعبادرات كثيرة لكن التعنت الاسرائيلي لن تنقع معه اي مبادرة. واننى ألرئيسان السوري والمصري على موقف وزيرة الخارجية الاميركية التي اختتمت زيارتها للمنطقة الاثنين الْمَاضُيْ وَاتَفْقَا عَلَى أَنْهَا درآت انْ الوضْعَ فِي الْمُنْطَقَةُ اكثر تعقيداً

واعرب الاسد عن ثقته في نوايا اولبرايت و الطيبة، ورغبتها في دفع عملية السلام قائلًا مع ذلك دلكن الرغبة شيء وامكانية التنفيذ بعدل شيء اخر قما زال رئيس وزراء اسرائيل يغلق الأبواب في وجه كل الناس، الأميركيون وكل المعنيين بعملية السلام نأمل ان تنجح في جهودها ونريد نحن هذا كذلك.

وأشاف داولبرايت قامت بزيارة استطلاعية اعود لاقول لدي انطباع انها تريد ان تنجح في العملية التي بدأتها نحن لا تستطيع ولا احد يستطيع ان يعطى ضمانات ان عملية السلام ستسير على الطريق الصحيح، ومن وجهة تظرنا الاوضاع الآن لاتؤهل ولا تدفع الى أن نسيح في الفراغ بدون اي نتائج..

الرئيسان مبارك والاسدن المؤتمر المسعلي للشترك

مصلحة بحدوث اعمال ارهابية داخل تركيا.

راغبين في التفاوض مع تركيا لازالة التوثر بينهما.

وكان الاسد يرد بننك على سؤال لاحد الصحافيين حول امكان

تحسين العلاقات بين الجارتين بعد ان اعلن الرثيس للصري

الثلاثاء الماضى اثر زيارة الرئيس التركي سليمان ديميريل انه

سينقل وجهة النظر التركية الى الاسد املا في أن يكون السوريون

واكد الاسدان هذا النقم ليس وليد البيئة التركية وانما هناك

جهات من الخارج هي التي تطرح هذه الإمور دملمحا الى اسرائيل

ويشكل التعاون العسكري التركي الاسرائيلي واحدا من اسباب

التوتر بين تركيا وسوريا وتبدي سوريا قلقا شديدا من المناورات

المشتركة التركية الإسرائيلية المقرر تتظيمها في تشرين الثائي

المقبل في شرق المتوسط. وكانت سوريا اعتبرتها تهديدا مباشرا

لها كُما "اعتبرتها الجامعة العربية تهديدا للامن القومي العربي،

وقال ديميريل بعد مباحثاته في مصر أن المثاورات البحرية

التي ستشارك فيها الولايات المتحدّة تقتصر على عمليات البحث

وكانت اولبرايت فشلت خلال جولتها في التقريب بين سوريا واسرائيل لاستُثناف المفاوضات. وفق ما اكد مسؤول اميركي طلب عدم الكشف عن اسمه. وقال المسؤول الاميركي ان اولبرايت ستعقد في نهاية الشهر

الحالي على هامش الجمعية العامة للامم المتحدة لقاءات منفصلة مع كُل من ورير الخارجية الاسرائيلي بيفيد نيفي والسوري فاروق الشرع الذي رافق الاسد في زيارته لمصر. كما رافقه نائب الرثيس عبد الحليم شدام. وشارك في المباحثات التي شملت العلاقات السورية التركية

والعلاقات الثنائية رئيس الوزراء المصري كمال الجنزوري ووزير الخارجية عمرو موسى ومستشار الرئيس اسامة الباز. واعلن الرئيس السوري ان بلاده ليس عليها القيام بُدُور الشرطي عند الحدود التركية لمنع دخول الانقصاليين الاكراد المناوئيُّن لانقرة. وقال انه يتعين على تركيا حل عشاكلها

واضاف ان سوريا متضررة مما يحدث في تركيا وليس لها

والأنقاذ ولا تستهدف اي دولة عربية. ٥

🗣 اعلن في الڤانتيكان ان رثيس مِلدية

بيت لحم عنا ناصر التقي امس مع وزير خارجية الفاتيكان المونسنيور جان لویس توران وسلمه رسا*ل*ة من الرئيس القلسطيني ياسر عرفات الى بنبأ بوحثا بولس الثاني.

📋 القاتيكان – أ.ف.ب

رسالة من

و أه خمح الشاتيكان ان رسالة س يس لقلسطيني جواب على رسالة كان بعثها البابا اليه والى رثيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين تتنياهو في تموز الماضي يحثهما فيها على عدم وقف عملية السلام في الشرق الأوسط.

وقد تباحث توران وناصر خلال لقائهما أمس في موضوع معادثات السلام بين الأسرائييليين والفلسطينين والمأزق الذي تعانى منه. كما بحثا في المبادرات التعلقةُ بيوييل السنة الفين الذى سيتم الاحتفال به في بيت لحم ايضًا. ٥

وفد فلسطيني يتوجه الى القاهرة

🔲 غزة – ا.ف.ب

🗢 افادت مصادر فلسطينية رسمية ان وفدا فلسطينيا توجه امس الى القاهرة لاجرآء مباحثات حول والتوضيع البراهين والتتمهيد للاجتماعات التي ستعقد في واشتطن الاسبوع المقبل.

.بين وضم التوفيد كبلا مين كبير المفاوضين الفلسطينين صائب عريقات ومنسق شؤون النفاوضات حسن عصفور.

واوضحت المصابر ان عريقات وعصفور سيعقدان اجتماعات مع وزيىر الخارجية المصري عمرو موسى ومستشار الرثيس المصري اسامة الباز. ٥

خمس الاسرائيليين يؤمنون بالغيبيات

□ القدس المحتلة - أ.ف.ب

🗗 جاء في استطلاع للرأي نشرته صحيفة "معاريف" أمس أن مليون اسرائیلی ای تحو خمس عبد السکان يؤمنون بالغيبيات.

وذكر الاستطلاع الذي شمل 800 شخص أن 20٪ من المؤمنين بعالم النفيب يستشيرون عرافين لقراءة الفنجان واوراق اللعب وخطوط اليد في حين يستشير 18٪ الحاخامات و 11٪ المنجمين.

واكثر الحاخامات شعبية هو الحاخام كانوري الذي بارك رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين تتنياهو قبل الانتخابات العامة. ويشير الاستطلاع الى ان 66٪

زيارة رجال السياسة للحاخامات لباركتهم. ً وَاوضَحت الصحيفة ان رقم الإعمال السنوى لهذه التشاطات

يقدر بـ 17 مليون دولار.0

من الاشخاص النين شملهم يؤيدون

وقال مصدر مقرب من ميلشيا جيش لبنان الجنوبي التابعة لاسرائيل ان

وذكرت الشرطة اللبنانية ان خمسة مدنين لبنانين اصبيوا بجروح خلال الرد الاسرائيلي بالقصف المدفعي على أريع بلدات خارج المنطقة المحتلة حيث

واوضح المصدر ان مقاتلي حزب الله قاموا ابتداء من الساعة السابعة صبلما بالتوقيت المملي بشن مجمات في وقت واحد على اكثر من 13 موقعا للجيش الاسراديلي وميليشيا جيش لبنان الجنوبي على طول الشريط

اخرون بجروح خلال هذه العمليات. وقال مصدر أمنى ان صاروها من نوع ساغر اصاب دبابة اسرائيلية كسارة العروش في منَّطقة جزين التي تشرف عليها ميلشيا انطوان لحد العميلة مما أدى الى مقتل جندي اسرائيلي وجرح اثنين آخرين كاثوا داخل الدبابة.

وقالت الأجهزة الأمنية أن مقاتلي المقاومة الاسلامية (الذراع المسلحة لحرّب الله) اطلقوا في غضون ثلاث ساعات نحو 90 قدْيقة هاون وصاروخا من طرار كاتيوشا على المنطقة المحتلة، في حين اطلقت المدفعية الاسرائيلية 350 قَنْيَفَةَ مِنْ مَخْتَلَفُ العيارات.

اشتباكات وقصف متبادل بين حزب الله والجيش الاسرائيلي

🗖 صور (جنوب لبنان) – القدس المحتلة – وكالات

🗨 افادت مصادر امنية ان جنديا اسرائيليا قتل امس واصيب آخرون بجروح خلال هجوم واسع قام به حزب الله اللبناني ردت عليه اسرائيل بغارة جوية

احد عناصرها اصيب بجروح خلال عمليات حزب الله التي استهدفت مواقع للجيش الاسرائيلي والميليشيا المذكورة على طول الشريط الحدودي الذي

تضررت خمسة مثارل على الاقل.

واضآف ان معظم هذه المواقع تعرض للقصف بمدافع الهاون بينما تعرضت

مواقع اخرى للهجوم باتقذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة، ثم قام حزب الله بقصف مواقع جيش لبنان الجنوبي على اطراف القطاع الشرقي. وذكرت حصيلة اولية للاجهزة الامنية أن جنديا اسرائيليا قتل واصيب

وفي بيروت اعلن حرّب الله مسؤوليته عن الهجوم الواسع وقال ان

اشتباكات تدور مع الاسرائيليين والميليشيا المتمالقة معهم على طول الخط

المواجه للشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان. 🕝 🕏 كما أغلنت الشرطة اللينانية إن مقاتلتين اسرائيليتين اطلقتا صاروخين مباح امس على موقع لحزب الله في تومات ثيما قبالة القطاع الشرقي من شريط الحدودي حيث توجد بطارية مضادة للطائرات من دون الإبلاغ عن

وذكرت المصادر الامنية ان مروحيات احرائيلية مشطت بالاسلحة الرشاشة التقيلة اطراف القطاع الاوسط للشريط الحدودي المحتل، واطلق مقاتلون قدائف صاروشية من طراز سام 7 في اتجاهها من دون اصابتها. وفي نفس السياق اعلنت الاجهرة الامنية ان اشتباكا بالاسلحة الرشاشة

والقدّائق الصاروخية حصل ليلة الاربعاء/ الخميس بين دورية اسرائيلية ومقاتلين من حركة امل اللبنانية قرب موقع اسرائيلي في طلوسة. واصدرت حركة امل التي يرأسها رئيس مجلس النواب اللبناني نبيه بري،

بيانا في بيروت اكنت فيه ايقاع "عدد غير محدد من القتلى والجرحى" في صفوف الاسرائيليين. بينما لم تؤكد او تتف هذه المعلومات الاجهزة الامنية في المنطقة المحتلة من جنوب لبنان. وفي القدس للحتلة قال بيان للجيش الإسرائيلي أن ضابطا عمره 21 عاما

قتل وأن جندين أصبيا بجروح "من أطلاق الرصاص على نبابة كانت تشترك

واضاف البيان ان جنديا ثالثا اصيب بجروح من اطلاق قذائف مورتر ومضادة للدبابات على مواقع اسرائيلية واخرى لجيش لبنان الجنوبي. أما حزب الله الذي اعلن مسؤوليته عن الهجوم على الدبابة فقال ان مقاتليه هاجموا 25 موقعا تسيطر عليها القوات الإسرائيلية وجيش لبنان الجنوبي في شكل "هدية لشهداء" الجيش اللبنائي السنة الذين قتلتهم طائرات هليكوبتر اسرائيلية يوم 12 ايلول الحالي.

وقال تيمور غوسكيل المتحدث باسم قوات الأمم المتحدة في لبنان في وقت لاحق ان قصفا عنيفا يجري في انحاء جنوب لبنان. 0

روجيه تمرز يعترف بدفع المال للقاء كلينتون

مبلغاً من المال للحرّب الديمقراط

□ واشنطن- ا.ف.ب

🖨 اعترف رجل الاعمال اللبنائي روجيه تعرز الذي يحمل الجنسية الاميركيية ضمئا اول امس انه دفع

خلال الحملة الرئاسية عام 1996 ' تنقوم بنه كل الشركنات النفطية والصنّاعية التي قدمت" المال، كي يتمكن من تحديد موعد مع واضاف في مقابلة مع شبكة الرثيس بيل كلينتون. تلفريون "سي أن أن " الاميركية لم وقال تمرز الذي يتعمل في قطاع اقدم هبات فقط لهذه الغاية (لقاء الرئيس الاميركي)

حذر فرنسي تجاه استئناف عملية السلام

🗗 ابدى وزير الخارجية الفرنسي هوبير فيدرين امس حدّره ازاء فرص استئناف مفاوضات السلام في الشرق الاوسط مشيرا الى انه لا بد من انتظار تحول وعود اسرائيل الاخيرة الى خطوات ملموسة. وقال فيدرين خلال فطور مع المراسلين في باريس أن وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اوليرايت "حصلتّ على وعود باتخاذ قرارات، وهذا امر جيد، ولا بد من الانتظار لمعرفة الى اي مدى ستتحول الوعود الى خطوات ملموسة". واكد الوزير الفرنسي معلقا على مبادرات حسن الثية التي اعلنتها الحكومة

الاسرائيلية ازاء القلسطينيين خلال جولة اولبرايت أن "الوعود غير كفيلة وحدها باستئناف عملية السألام" واضاف انه لا بد من الانتظار "للتحقق من أن المفاوضات ستستأنف بين الاسرائيليين والفلسطينيين في غضون ثمانية الى 10 ايام. واكد فيدرين ان "التبخل الاميركي وحده غير كاف" وانه "بامكان فرنسا

واوروبا أن تلعبا دورا مقيدا يتمع دور "الولايات المتحدة. وردا على سؤال عن جولته في المنطقة اكد الوزير القرنسي عزمه على القيام بنلك حتى وان لم يحدد بعد موعدا لنلك، واوضح انه سيجري اتصالات في نيويورك مع تقرائه في الشرق الأوسط على هامش أعمال الجمعية العامة للأمم المتحدة. ()

النفط ان ما قام به " لا يختلف عما

وكاڻ تمرڙ يسعى للحصول على

دعم لمشروع أنشاء أنبوب تقط بين

بحر قزوين وتركيا، وفي مقابلته

التلفزيونية، عدد تعرز "ثلاث

اسباب" حملته على طلب لقاء

الرئيس كلينتون، الاول" اربت أن

اعرض على اللجنة الوطنية للحزب

الديمقراطي وعلى الرئيس اهتمامي

والسبب الشَّانِّ ''اردت ان اكون

والسبب الشالث "كى اعرض

مشروع انشاء انبوب النفطُ في بحر

فزوين والناس هناك يستطيعون

ومن جهة أخرى أعلنت شايلا

هيلسين وهي مسؤولة سابقة في

مجلس الامن القومي اول امس اعام

احدى لجان مجلس الشحوخ انها

تعرضت لضغوط من قبل احد

الموظفين كي تؤمن مقابلة بين بيل

كلينتون وروجيه تمرز الذي وعد

مقابل نَلَكُ بِدَفِعِ 400 الف بولار

للحرّب الديمقراطيّ. 0

على قدم المساواة مع نظرائي الذين

في الشؤون الخارجية".

رَارُوا البيت الابيض".

اتخاذ قراراتهم الخاصة''.

🔲 واشنطن – أ.ف.ب 😇 قال المدير السابق لوكالة

الاستخبارات الركزية الاسركبة جون دوتش أن محاربة الحكومة الاميركية للارهاب غير فعالة لان مسؤوليتها مقسومة بين عدد من الاجهزة وقد انتقد دوتش واشنطن خلال

مدير اله (C.I.A) السابق

ينتقد سياسة اميركا

في محاربة الأرهاب

مؤتمر مخصص للسيأسة الخارجية لاثها سمحت للشرطة الاتعابية ِ (مَكُنْتُ النَّحَقَيْقَاتُ الْقَيْرِ الْيُ) بالتحقيق في انفجار استهدف بناء في الظهران في السعودية وادى في عام 1996 الى مقتل 19 اميركيا. علما ان دونش ترأس وكالة الأستخبارات المركزية حتى العلم الماضي. ٥

غوجرال يلتقى شریف فی نیویورك

🗨 انهت الهند وباكستان امس ثلاثة

🔲 ئيودلهي- ا.ف.ب

ايام من المقاوضات في نيونلهي دون الاعلان عن أي تقدّم حول نُقاط الخلاف الرئيسية بين البلدين وفي مقدمتها قضية كشمير. لكن الطرفين اتفقاً على مواصلة

الحوار، وسيعاوداته اعتباراً من الشلاشاء المقبل فينيويورك حيث سيلتقي رئيس الوزراء الهندي اندير كومار غوجرال نظيره البياكستاني ئـواڑ شـريـق على هـامش اعـمـال الجمعية العامة للامم المتحدة. ٥

بخطف الاطفال اليمنيين

📋 القدس المحتلة – رويتر

🗣 خُرج سياسي اسرائيلي سابق عن صمت دام عقداً ليؤكد ان السلطات خطفت اطفالا من مهاجرين يعنيين منذ نحو 50 عاما واعطتهم الى يهود

من اصل اوروبي لتبنيهم، وقال الحاشام مناحيم بوروش الذي كان في وقت من الاوقات من أبرز الشخصيات السياسية مشرعا وزعيما لحزب اجودات اسرائيل الديئى المتطرف امس مهده الوصمة خطف الاطفال اليمثيين هي احْرَى وصمة في جبين دولة اسرائيل.،

واضَّافُ في مقابلة مع القناة

الثانية بالتلفزيون الاسرائيلي دانهم

الامهات أن الاطفال ماتوا.

أسرائيل حيث تم توطيئهم في

رُعموا منذ وقت طويل ان السلطاتُ أخذت مثات الاطفال الرضع الذين كانوا في المستشفى بين عامي 948 أُولًا و1950 واعطتهم أنى عاثلات تنحير

اطفالهم. ي وكان اسرائيليون من اصل يمني

من اصل أوروبي لتتبناهم، وابلغت

وكانت تلك العائلات هاجرت خلال تلك الفترة في اطار ما سمي بـ و عملية البساط السحرىء للدولة اليهودية التى اخرج فيها اكثر من 50 الف يهودي من اليمن ونقلوا جوا الى

كبيرة من اليمن لكننا اخننا

تصريحات بوروش دهى على حد

علمنا اول اقرار من نوعه من جانب شخصية كانت مرتبطة بالمؤسسة الحاكمة ف ذلك الوقت. وقبال بورش ان بعض الذيبن تورطوا في عمليات الخطف ما زالوا على قيد الحياة لكنه رفض ذكر اسماء. 0 مستوطئات فقيرة ومكتطة.

العراق يدعو لتسريع المصادقة

□ بغداد- أ.ف.ب

🗣 دعا العراق مُجِلس الامن امس الى تسريع المصابقة على العقود التي ايرمها لشراء المواد الغذائية للمرحلة الاولى من اتفاق النفط مقابل الغذاء التي انتهت في حزيران الماضي مطالبا الولايات المتحدة بالكف عن عرقلة عقوده

محمد سعيد الصحاف بعث رسالة ال رئيس مجلس الامن المندوب الاميركي بيل ريتشاردسون طالب فيها بان تكف الولايات المتحدة وبريطانيا عن عرقلة عقوده الغذائية وباعتماد مبدأ والتوازي والتوازن بين ضخ النفط العراقي

من مندوبي الولايات المتحدة الاميركية وبريطانيا فضلا عن رفض هاتين الدولتين لـ 21 عقدا اخر.، وجندت الرسالة اتهام الولايات التحدة وبريطانيا بالعمل على تحقيق واغراض سياسية، من عرقلة العقود

العراقية وأنها نابعة من «مرّاعم لا اساس لها.» وأشار الصحاف في رسالته الى واقتصار اهتمام مجلس الامن على ضح النفط فقطه كما حصل بمناسبة المناقشات واعتماد القرار 1129 مؤخرا مما يجعل صيغة النفط مقابل الغذاء ومقطوعة ويعيرة عن هدفها الاساسي بسبب اهمأل اهم عناصرها وعنودها الفقري. ، ويجيز انقاق النفط مقابل الغذاء للعراق تصدير نقط

بقيمة ملياري تولار كل 180 يوما لشراء مواد غَوَاسُتِم إ وأنوية وحلجات اساسية. وقد بدأ تصدير نقطه بعوجب الانقاق في كانون الاول الماضي لكن شحنات المواد الغذاشة لم تبدأ بالوصول الآفي اذار اللاضي.

وجدد العمل بالاتقاق المترة ثائبة من حزيوان الماضي غير أن العراق علق صادراته النفطية ولم يستانفها الا في أب الماضي احتجاجا على تأخر وصول المواد الفذائية النِّي كَانَ قُدْ تَعَاقَدُ عَلَيْهَا فِي الْمُرْحَلَةُ ٱلْأُولُى مِنْ ٱلْإِنْفَاقِ. 0

على عقود الغذاء

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان وزير الخارجية

اعضاء اللجنة كما لن مناك اكثر من 70 عقدا معلقا بطلب

الغذائية في المرحلة الثانية من الإتفاق.

وتوريد السلع الانسانية للعراق.. وقال الصحاف في الرسالة التي سلمها الي عجلس الإمن مندوب العراق الدائم في الامم المتحدة نزار حمدون انه رغم مرور اكثر من مثة يوم على انتماء خطة الشراء والتوزيع للمرحلة الاولى دما زال هناك 60 عقدا لدى سكرتارية لجنة العقوبات لم تجهز بعد ولم توزعها على

مقتل وإصابة 20 شخصا بميدان التحرير بهجوم بالحارقات على باص سياحي

🗍 القاهرة – فتحي خطاب

◘ في أول حادث ارهابي تشهده القاهرة منذ اكثر من عامين، نقدت مجموعة و مايية (تقدر باربعة عنامر ارعابية) تنتمي لتنظيم الجهاد - القيادات الهارية خُارِج مصر - عملية اعتداء خاطفة بعبوة ناسفة على لحد الاتوبيسات السياحية الذي يقل عددا من السياح معظمهم من المانيا بعد مغادرتهم الاتوبيس والأتجاه الى داخل المتحف المصري باستثناء [] سأنما لم يغاسوا مقاعدهم مُما تسبب في وفاة عشرة سائحينٌ بُينْهم عدد من الألمان، وأصابة عَشْرة أَخْرِينَ في الساعة الحادية عشرة وحمس دقائق تقريباً، وكانّ مندوب "العرب اليوم" بالقاهرة احد شهود العيان للحادث الأرهابي خلال تواجده في ساحة انتظار السيارات امام فندق النبل هيلتون بجوار جامعة الدول العربية حيث تجري ترتيبات عقد الدورة 108 لجلس وزراء الخارجية العرب.

وقد اختارت العناصر الارهابية موقع الاعتداء في منطقة حيوية في ظب القاهرة امام المتحف المصري الشهير وقندق النيل هيلتون وبجوار مبتى جامعة الدولُ العربية وموقف "الباصات" الرئيسي في ميدان التحرير وعلى مُقْرِبة من فنادق القاهرة الكبرى.

وكان دوي الانقجار من العبوة الحارقة واشتعال النيران في الحاقلة . وحالية الهلع التي أصابت المثات من المواطنين اثناء تواجدهم بمحطة الاتوبيس، وتَطاير شَطَايا رُجاج والواح الحافلة السياحية ، وأستَثَفَار أوات الامن التي ترابط أمام جامعة الدول العربية والمتحف المصري، وعدم توقع جدوث أعمال أرهابية بعد أن سيطرت أجهزة الامن المصرية على الحالة الامنية وعودة الاستقرار والامان للشارع المصري باستثناء الللول الارهابية الهارية في باوكار محددة بصعيد مصر ونجاح خطة وتجفيف المنابع، التي نقنتها وزارة الداخلية المصرية رغم حوادث عابرة في أقصى جنوب مصر اطلق عليها المراقبون تحركات والنفس الأخير، للجماعات الأرهابية، في طل هذه الاجواء كَانَ الْحَادِثُ الْارِهَائِي -قَبِلُ ظَهْرِ أَمْسُ الْحَمِيسُ- مُثَيِّراً لَلْرَعْبِ الذِّي سَادُ المنطقة ومثيرا لمتابعة واهتمام المراقبين.

وفي لحظات كانت الساحة المعتدة مِين المتحف المصري والجامعة العربية مسرحا لاطلاق الرصاص والصرخات والتولجد المكثف لمختلف لجهزة الأمن المصرية من القوات الخاصة والامن المركزي وقوات امن الدولة ومكافحة

وبدأت المطاردة للعناصر الارهابية وتم اعتقال صابر محمد فرحات أبو العلا- مريض نفسيا- وشقيقه محمود واغلق ميدان التحرير الذي تكسب فيه السيارات وتوققت حركة السير.

وطلبت اجهزة الامن من رواد المتحف المصري من السياح الاجانب والعرب والمصريين عدم مغادرة المتحف والاحتماء في الداخل لمين استقرار الوضع الامني وهو ما فسرته بعض وكالات الانباء بالخطأ بأن الارهابيين احتجزوا السياح داخل المتحف.. وخلال الدقائق الاولى من وقوع الحادث سيطرت قوات الامن المصرية على منافذ ومداخل مبدان التحرير وتأمين المناطق الحيوية. و تسببت حالة الهلم والغزم في اصابة عدد من المواطنين تظرا للتزاحم الشديد في المواطنين مع الاجهزة التي في المواطنين مع الاجهزة التي

ومن موقع الحادث اكدت قيادة امنية رقيعة المستوى – مساعد وزير ألداخلية الممسري- في اول تصريح للعرب اليوم ان عده العملية فاشلة والثليل ٱلقيض قوراً على اثنين من الإرمابيين وجاري ملاحقة العناصر الاخرى في أعقاب القاء عبوة حارقة على ساحة انتظل الاتوبيسات السياحية امام المتحف

 $2b_{\mu}^{(n)}(\mu k a)^{-1/2 - n}$

والمعارض المعيون والوالي

المراجزات

والمعاريج بموافقة

wy ye ye w

اس ساله

مست لعضاية

3----

ليها واللوق

The state of the last

Na april a mile

وموالتفطيبات

سيداء لنطف هزا

إينط سلاذ سيلعم

ر الطهراوية "

المصري مما تسبب في اصابة مباشرة لاحد الاتوبيسات واحتراقه ووفاة [1] سائحين وإصابة 9 آخرين، وقال انه رغم الازنحام الشديد في هذه المنطقة التي توجد فيها محطة رئيسية كبرى للباصات وحركة لثارة والسيارات فان التواجد الامني حقق اعلى درجات الكفاءة واليقظة والتابعة المنطقة الحبوية وكافة المناطق في اتحاء الجمهورية ولم يكن امام هذه العناصر سوء القاء عبوة تاسفة والهروب وسط الازدحام وقد تعاملت معهم اجهزة الامن مع تعاون كامل من الجمهور للصري، واصّاف سوف يتبين انا الى أي جماعة ينتمي هؤلاء ومهما كانت فهي جماعات ارهابية وان إختلفت مسمياتها، وان كنت ارجح انهم ينتمون لجماعة الجهاد ويتلقون الاوامر من قيادتهم الهاربة والتي اثار حفيظتها رغض ورِّير الداخلية لمبادرة الحوار مع الإرهابيين وهي مبادرة مكشوفة لائهم كانوا يسعون للبس قناع الشرعية حين تتفاوض وتتحاور معهم أجهزة الامن. ثم مَّاذَ الحوار مع الارهابيين بعد أن وجه الامن المصري ضربات حاسمة ضد

تتصور أنها تستطيع بهذه العملية ضرب السيلحة للصرية التي لزعمرت مؤخرا وحققت نشاطا كبيرا لم تشهده منذ سنوات طويلة، فهم يوجهون ارهابهم أنَّ مصد دخل رئيسيُّ للشَّعبِ للمبرى الذِّي يتميزُ بوعي صادقٌ ساهم في القضاء على طاهرة الأرهاب، وقال محافظ القاهرة: إنَّ احْتيارهم لموقع

جتماع لوزراء خارجية «ايغاد» لايجاد حل للحرب الاهلية

ومن جهة لخرى ناشد الزعيم

السيساسسي المصارض في العسودان

الشريف زين العابدين الهندي رثيس

جرّبه محمد عثمان اليرغثي الذي

يتزعم التجمع البيمقراطي الذي

يسارض للحكومة السودائية منّ

السودانية من اريتريا انها تتناقض

مع ارث الاباء ومع مكانة مدينة كسلا

في تقوس الختمية، وقالت الرسالة أن

كُل رصاصة تطلق باتجاه هند المدينة

ويتكبران حشوبا عسكرية

وخاطب الشريف الزعيم لليرغثي

من للعارضة تأهيت على الحدود بين

من الحدود مع اريتريا.

الشريف الهندي يناشد الميرغني العودة الى السودان

ي الخرطوم_¶**مريةيو**⊕ - وكالات والسودان واوغستدا واريتريا والليوبيا وجيبوتي والصومال 🗗 اعنن متمردو جنوب السودان

> آلاجتماع الوزاري الاقليمي حول السودان الذي يعقد الاثنين المُقبِل في واكنت وزارة الخارجية الكينية عقد هذا الاجتماع الذي يستمر يوما واحدا موضحة أن الدعوات أرسلت الى وزراء خارجية الدول الاعضاء في

ضبط منظمات اجنبية تعمل لدعم حركة التمرد

الحرطوم - المستالية عماد سيد أحمد

إس الضيس نيتهم المشاركة في

السلطة الحكومية للتتمية (ايغاد)

المنظمة الإقليمية التي تحاول مئذ

سنوات ايجاد حل للحرب الاعلية في

 قرر الخلس الوطئي في السودان اسقاط عضوية اربعة من النواب الْأَلْنَتْحُبِينَ فِيهَ لَعْيَابِهِم عَنْ حَضُولِ الْجِلْسَاتُ لِأَسْبَابِ مَحْتَلَقُهُ.

لِلمِثولِ أمام الْمَحْكُمة في صَفَّحات الصَّحَفِّ السُّودانيةِ مؤخَّراً.

حسن ضحوي المنظمات الطوعية الاجتبية العاملة في السودان من مُخالفتها

بعض المنظمات الإجنبية التي منحت تصريح العمل بالسودان رصدت تعمل لدعم حركة الثمرد الجنوبية بالسلاح تحت شعار العمل الانساني.

ير وسبق المحكومة الموراتية الم وصفت بالمستندات على وسائل الإعلام كان الاجنبية لمخالفات ضبطت فيها ويشفت بالمستندات على وسائل الإعلام كان آخرها طائرة تابعة للصليب الاحمر الدوتي حملت جنودا للتعرد لمنطقة

وتضبم اينقباد كلامن كبنيا

ويرأسها حاليا الرئيس الكيتي دانيال

اراپ موا۔ وكانت صحيقة والانباء السودانية ثقلت عنّ وزير الحكم المحلسى النسودائي علبى الحج محمد قوله اول امس ان مقاوضات سلام في السودان ستبدأ في نيروبي الاثنين

ولم تـوضح وزارة الخارجية الكيئية ما اذا كانت الدعوة قد وجهت الى «جيش تحريـر شعب السودان» يرُعامة چوڻ قرنق، لکڻ متحدثا باسم الحركة في العاصمة الكينية اكد أنه

ت اسقاط عضوية اربعة نواب يمن المجلس الوطني السوداني

وصرح الأمين العام المجلس نحائل محمد أحمد أن المجلس سيقوم بمخاطبة الهيثة القومية للانتخابات واخطارها بخلو عندمن مقاعد المجلس عقب اعلان سقوط العضوية عن الثواب الأربعة في افتتاح أعمال الدورة الرآبعة للمجلس التي تبدأ في الثاني والعشرين من ايلول الحالي الانتين إِلْقَدِلَ، وَذَلِكُ لَغُرِضَ أَجِرًاءَ أَنْتَخَامِاتَ فِي الدَّوَاثِرِ الَّتِي رَشِحُوا مِنْهَا فِي الانتخابات التشريعية لعضوية المجلس الوطني التي تمت في آذار 1995. وعللت أمانة للجلس أسقاط العضوية عن نائب الدائرة 138 النيل الابيض وسط السودان لعدم حضوره سوى الجلسة الاولى المجلس. وعن ناتُب الدائرة 76 نيالاشمال (غَرَبُ السُودان) لعدم مشاركته في أي من جلسات الدورة الثالثة. وعن ثاثب الدائرة 175 مروى (شمال السودان) لسقره لاحدى دول الخليج وعدم حضوره، كما اسقطت العضوية عن نائب يرالدافرة 45 الماج عبدالله (ولاية سنار وسط السودان) بسبب تهمة جنائية وجهت ضده وهو رجل أعمال كأنْ نافذا في الأوساط السودانية ومقرب من رئيس البرلمان سحسن الترابي، وقد نشرت صورته مطلوبا

من جهة أخرى حدّر وزير الدونة للتخطيط الاحتماعي السوداني اللواء والانترام بقانون العمل الطوعي المعمول به في السودان.

وقال الوزير ضحوي الذي كان يتولى رئاسة جهاز الامن الداخلي ان

المريحات صحفية السبت ان حكومة بالده ظلت تتعامل مع رى منظمات العمل الطوعي باسلوب حضاري ولكنَّها لنْ تتعاون في أي خَرقٌ ﴿ ﴾ لَتُوانِينُهَا.

وسبق للحكومة السودانية أن اوقلت نشاط عند من المنظمات الطوعية و قوقريال بيمر الغزال جنوبي السودان. 0

الأرهاب وعاد الاستقرار والامن للشارع للصدي وبعد قشل الجماعات الارهانية تماما أن يكون لها صوت داخل الشارع المسري.

وقال الدكتور عبدالرحيم شحاته -محافظ القاهرة- إن العناصر الإرهابية

الاجتماع

مغادرته الخرطوم في عام 199. في رحلة علاج وقتحت في وداع شبه رسمي صالة كيار الزوار،

وتقلت "الاتباء" عن السيد الشريف الهندي قوله انه واثق من ان الصيانق المهدي رشيس البوزراء السابق اطاح به مجلس عسكري جماعي للانقاذ الوطئى قبل ثماني ستوات سيعود لوطئه، ولته سوف يشارك في الحوار وان الظروف التي يعان منها كيان الإنصار - الطائفة

وقال أن خروج الصابق الهدي

للقريق الزبير محمد صالح. المخضرمين.0

القاهرة وأسمرا العودة الى بلاده وطالب الهندي عير رسالة نشرت نصها صحيقة والأثياءء اليومية شبه الرسمية الصائرة السبت الغائث الغريمة للختمية - تحتم عوبته. طالب أشرغني باتخاذ الموقف الملائق بسيرة ابائه ولجداده ف طائقة للختمية، ووصف قيادته للهجمات المعسكرية على مديشة كسلا

الى مواقع للعبار ضبة بالخارج كان مقلجنًا وانه يعتقد ان رحلة المهدي كانت استطلاعية واستكشافية واضاف " ان الصادق لا يد ان

يكون قد وجد في مواقع المعارضة ما سوف تصيب قيم ومبادئ ألطريقة لا يلائم موقعه كحفيد للإمام للهدي وكرئيس سايق للوزراء وأحد كبار قادة طائقة الانصار الذين لا يملى اريترية شعم نحو مجموعات مسلحة عليهم شيء من للخارج" حسب البلدين قبل اسابيع في وقت تحشنت اعتقاد الشريف الهندي الذي عاد من فيه قوات من الجيش السودان وقوات العاصمة للصرية القاهرة حيث الدفاع الشعبي لوقاية مديئة كسلا تتشط المعارضة السودائية في اواخر التي تقع على يعدسنة كيلومثرات حريران يونيو الماضي، ويتولى الأن رثاسة لجثة للحوار ألوطثي يرعاها النشائب الاول للسرشيس المسوداني

فِي الْـرِسَالَةُ بِالقُولُ "إِنَّكُ لَمْ تُـحْرِجُ مقاتلا ولامحتجا واتما خرجت مودعا وتضع تحوا من عشرين من قادة بِمَا يِلِيقِ بِكُ ۖ فِي اشَارِةَ وَاضْحَةً الْ القكر والبرأي والعييشين جواز السفر الديلوماسي الذي مثحته حكومة عمر البشير للميرغني عند

🗖 الشرطوم - 🏞 📆 🗈

🗨 قالت صحياتة "الرأي الاخر" السودانية ان الحكومة الاثيوبية سُتمنتيل وفدا اسرائيليا يضم وزبر الخارجية وعندا من الخيراء في مجالات الاقتصاد ونسبت الصحيفة السودانية لمصادر صحفية في العاصمة الاثيوبية أن

اثيوبيا تستقبل وفدا اسرائيليا يضم

وزير الخارجية وعددا من الخبراء

زيارة عضو الكنيست هدفت ألى تحريك العلاقة بين أديس أبابا وتل أبيب ألتي مرت بفترة توتر في الأعوام الفائلة. وتوقعت للصادر أن يوقع الوقد الإسرائيلي مع أثيوبيا في مجالي التعليم

العالي القاقية توآمة بين جامعة اليس ابابا وجامعة بن غوريون. ومن جهة احْرِي نقلت "الرأي الآخر" عن صحيفة "تيشن" الامهرية ألتي تصدرها للعارضة الاليوبية في الولايات المتحدة الأميركية أنَّ وكالة للخايراتُ الركزية تقوم حاليا بتدريب عناصر امن النوبية من قبيلة التقراي الحاكمة والتي تقلونها قبيلة الامهرا التي اطبح بها قبل خمص سنوات.

وذكرت "النيشن". إن تدريب التغراي يتم في الخليم "الكموم"، وأنّ رثيس جهاز الامن الاليوبي كنقى قرمنهن تربد باستعرار على للعسكر الذي تم اختصار فترة التدريب فيه آل ستة اشهر. 0

قالت صحيفة فاينانشال تايمز امس ان بريطانيا ابلغت باكستان انها لا إ تستطيع تجميد اموال مزعومة لبناظير بوتو رئيسة وزراء باكستان

عواصم عالية

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين في وزارة الخارجية البريطانية لم تكشف عن اسمائهم قولهم أن يريطانيا أبلغت باكستان انها لا تستطيع اتخاذ أجراء سمى لُتَجِمِيدُ المُعتَلَكَاتَ والحسابات المُصرفية لبونو واسَّرتها في غياب اتفاق بِينَ الدولتين للتعاون في تحقيقات الجراثم،

قالت الشرطة الاسترالية امس ان خمسة اشخاص لفوا حتفهم حرفا لدى اصطدام سيارتهم بسيارة صهريج تقل تقطا. وتكرت الشرطة ان حايث التصادم وقع الليلة الماضية قرب بلدة جاتون الواقعة على بعد نُحو 50 كيلومتراً من برزين عاصمة ولاية كوينزلاند.

قال مسؤولون حكوميون امس ان الفيضانات في شعال شرق تايلاند اودت بحياة زماء (14) شخصا وتركت مثات الالاف بلا مأوى، وتدمرت مناطق كبيرة من المُحاصيل الزراعية خلال الفيضان، 🖪 واشنطن

اعلى المتحدث باسم سجن غرينايل في ولاية فيرجينيا ديفيد بوتكينس انه . تم في السجن امس اعدام المكسيكي ماريو مورفي رودريفيز (25 عاما) وكان التى القيض على ماريو مورفي في العام 1990 لانهامه يقتل الامركي جيمس رادكليف وحكمت عليه محكمة فيرجينيا بيتش بالاعدام في 1992.

🗖 اوسلو ذكرت وكالة الانباء النرويجية أن (26) شخصًا على الاقل قتلوا أمس في **عادث انفچار وقع داخل منجم للفحم الحجري في بارنتسبروغ.** وتابعت الوكالة أن هناك (23) ناجيا، وإن الضحايا هم من أصل روسي أو

الحادث كان بسبب التواجد السياحي سواء في المتحف أو الفنايق السياحية

للكبرى، كما تَشْهِدُ القَاهَرَةَ حَلَّياً وَفِي آمَانَ تَامَ مَسَابِقَةَ «مُونَدِيَالُ» كُنْسَ الْمَالم

للناشئين في كرة القدم والتواجد الاعلامي والجماهيري المصاحب للمسابقة

الكروية، وقبل يومين كان في القاهرة اكبر تجمع البرغانيين من مختلف دول

العالم وبعد يومين سوف تتفقد اجتماعات وزراء الخارجية العرب بمقر جامعة

الدول العربية فكان هدفهم اهتراز صورة الأمن وتشويه صورة الأمن في مصر

وهي محاولة فنشلة وبعد السيطرة الامنية الكاملة على الاوضاع وعودة

اكنت وزارة الخارجية الالمائية أن تسعة أشخاص قتاوا في هجوم بقنيلة على حافلة سيلجية بالقافرة أمس الخميس منهم سنة المان وثلاثة أشخاص

وابلغ متحدث باسم وزارة الخارجية رويتر ان السفارة الإلمانية في القاهرة أبلغت بون بسقوط القتلى بعد أن نلقت المعلومات من السلطات الاست العربية

وعدل المتحدث بيانا سابقا للوزارة قال أن تسمة المان قتلوا في الهجوم واضاف لرويتر "أخر معلومات لدينا هي أن تسعة اشخاص قتلوا منهم ستة المان ولا نمرف جنسيات الثلاثة الاخرين".

وتابع أن تسعة اشفاص اخرين جرحوا في الهجوم على الحاقلة خارج المتحف المضري بميدان التحرير في وسط القاهرة.

أ وتتفق الأرقام الأخبرة من بون مع التقرير للذي اذاعه التلفزيون المصري في موجز خاص للانباء.

وَيْكُرِّتِ مَصَادِرِ اَمْنِيَةَ مَصَّرِيَةَ انْ جَمِيعِ الْقَتَلَى كَانُوا دَاخُلُ الْحَافَلَةُ وَانْ الشَّرِطَةُ الْغَنَّ الْقَبِضِ عَلَى ثَانِتَهُ اسْخَاصِ، وتَشْنَيه الْمَصَادِرِ إِنْ الْمُهَاجِمِيْ يُنْتُمُونُ الْيُ جَمَاعَاتُ اَسَادُمِيةُ مَتَّشَدِيَةً تَسْعَى مَنْدُعَامِ 1992 لَلْأَطَاحَةُ بِالْحَكُومَةُ، وَلْمَ تَعَلَّنَ أَيْ جِهَةً عَلَى الْقُورِ مَسْؤُولِيَتِهَا عَنْ الْهَجُومِ، 0

انان يدين الاعتداء

ادان الامين العام للامم المتحدة كوفي أثان بشدة "الاعتداء الارهائي"
الذي استهدف حاقلة سياحية امين الخميس في القاهرة واسفر عن مقتل عشرة الشخاص من بعثهم تسعة للان كما صرح المتحدث باسمه فريد

وقال المتحدث ان أنان "صدم لدى عمله بمقتل ارواح بريئة، وهو يدين بكل شدة هذا الاعتداء الارمابي ايا كان مصدره". ()

إدانة أميركية

وانت الولايات المتحدة امس الخميس الاعتداء الذي استهدف حافلة سياحية في وسط القاهرة واوقع عشرة قتلي من ييثهم سنة المان.

وقالتُ وزيرة الخارجية الأمركية مايلين اوليرايد، قبل ان تلقي كلمة امام مجموعة من رجال الإعمال في واشتطن "باسم الحكومة الاميركية ادين هذا العمل الارهابي الجيان بكل قوة "،

واضافت "ينيْنّي أنْ لا نُحْضَعُ اطلاقاً للارهابين" مشيرة الى أن الرئيس المصري حسني مبارك يحظى بدعم الولايات المتحدة التام. ()

أمير الرياض يواصل محادثاته

مع السؤولين السوريين

👽 ذكر مصدر رسمي أن رئيس الوزراء السوري محمود الزعبي التقى أمس

أمير الرياض سلمان بن عبدالعزيز وبحث معه سبل تعزيز العلاقات التناشة.

ودار الحديث ''حول الاوضاع العربية والتعاون العربي والعمل العربم

المُشْتَرِكُ لمُواجِهَةُ الْاحْطَارُ المُحْلِقَةَ بِعَمَلِيةَ السَّلَامِ مِنْ جَرَاءً مواقفَ الحكومة

الاسرائيلية للعادية الشرعية الدولية وقراراتها".

وكان الامير السعودي لجِتْمع اول امس مع الرئيس السوري حافظ الاسد

وتشاولت المحابثات كنتك العلاقات للعربية الإبرانية ومؤتمر الدوهة

وأعننت السعوبية وسوريا نيتهما مقاطعة هذا المؤتمر الذي تشارك فيه

ومن لنقرر أن يغادر الامير سلمان العاصمة السورية اليوم الجمعة سوجها

تحطم طائرة أف 16 كورية جنوبية

🚭 ثكر سلاح الجو في كوريا الجنوبية ان طائرة من طراز وأف 🖟 🕽 عابعة له

تحطمت أمس بعد أن اشتعل مجركها خلال طلعة تدريبية قرب قاعنتها في

وقال البيان ان الطيار تمكن من القنز بالمُطلة، وفتح سلاح الجو تحقيقا

والطائرة هي من ضعن 36 طائرة وأفكأ ، انتجتها مجموعة وسلمسونغ

ايروسبيس إنستريز، الكورية الجنوبية بمساعدة تقنية تقدمها شركة ماركهيد وكتنسالاسركة. ()

المكان الاجل

الاقتصادي للشرق الاوسط وشمال افريليا المقرر عقده في تشرين الثاني المقبل

اسرائيل لحتجاجا على سياحة التُصلِب الاسرائيلية في عَمليّة السَّلام.

O. Harde Plane

ن جنسیات آخری لم تحدد

🗖 ئيويورك – آ.فدب

🔲 واشتطن – أ.ف.بش

🗀 دمشق – أ.ف.ب

🗖 سيئول- أ.فدي

■ طهران ذُكرت الصحف الإيرانية امس ان رؤساء بلديات اكثرية الدوائر في العاصمة الإيرانية قدموا استقالاتهم احتجاجا على توقيف اربعة من رّملائهم متهمين بالفساد.

وفي رسائل الى رئيس البلدية غلام حسين كارباتش اعتبر رؤساء بلديات 12 دائرة من دوائر العاصمة الإيرانية التي تضم 20 دائرة، ان الظروف الحالية "لم تعد تسمح لهم" بمواميلة مهمتهم، وان البلدية هي ضحية موجة من الحوف وانتعدام الإمن". 0

قرر ارسال مساعدات بقيمة 4.4 مليون دولار

البرلان الاوروبي يدعو اسرائيل لعدم نسف عملية السلام

🗖 ستراسبورغ – آ.ف.ب

🕏 دعا البرغان الاوروبي امس اسرائيل الى "الامتناع عن أي عمل من شأنه نسف مقاوضات عملية السَّلام" شاجبا بحرْم العمليات الانتحارية الاخبرة. وقد انتقد البرغان الاوروبي اسرائيل لرقضها طلب وزيرة الخارجية الاميركية مانئين أوليرايت وقف بناء مستوطنات يهودية جبيدة في الاراضي

وقال جورج فولفهارت وزير خارجية لوكسمبورغ رئيسة الاتحاد الاوروبي واللجنة التتثيرية حاليا أن رد فعل اسرائيل الحائي على هجمات المتطرفين باغلاقها المناطق المحتلة وحجب بعض من ايرادات الضرائب المستحقة

للسلطات الظسطينية امر مقال فيه. واضاف "يجب أن يوقف الجانبان الاعمال التي يمكن أن تعرض الخطر محابثات المرحلة النهائية بشأن القدس وهذا يعني أن أسراثيل يجب ان توقف

وقد حدر مانويل مارين المفوض الاوروبي المسؤول عن العلاقات مع الشرق الاوسط من انه سيصعب تحقيق الاعتدال وضبط النفس ما نم تقل مشاعر اليأس وحدة الغقر بين السكان الفلسطينيين.

وقال فولفهارت ان الاتحاد الاوروبي قرر ارسال مساعدات اغاثة طارئة قيمتها اربعة ملاين وحدة نقد اوروبية "4.4 مليونِ دولار" للاتقاق على المستشفيات والشرطة والخيمات الاساسية ويفكر في تأسيس صندوق مستمر

وقال مارين أن الاتحاد الاوروبي في حاجة الأن لبحث اقضل وسيلة لمُساعدة الاقتصاد الفلسطيني ليس فقط بسبب القلق من الفساد وانما لان

وقال النموذج الذي يقوم على اساس التبرعات الدولية لا بد وان يتوتف سبب اغلاق الحدود وعدم حرية الحركة والعجز عن التصدير الى سوق الاتحاد الاوروبي ونقص البنية الاساسية وعدم الشعاون من السلطات الإسرائيلية.0

مقتل 4 اسلامیین وذبح 3 مدنيين في الجزائر

🗣 ذكرت صحيفة "الخبر" الجزائرية امس أن اربعة اسلاميين مسلمين بينهم "أمير" المنطقة قتلوا أمس الاول برصاص قوات الامن في مقراوة قرب البويرة (شرق) في حين تم اكتشاف جنث دلاث مدنيين منبوحين قرب جلفة (جنوب

واضافت الصحيفة إن قوات الامن اكتشفت ايضا في البويرة في مكان غير بعيد عن مقراوة ملجاً يستخدمه الاسلاميون المسلِّحونُ مرَّكرُا للاسعافاتُ وُمشَعْلا لتَصنيع القَبْابِل.

من جِهِةَ لَحْرى، قالت الصحيفة "لييرتيه" أن مجموعة من خمسة مسلحين مخلت ليل الاحد /الانثين الماضي الى عيادة في تيزي أوزو (المنطقة القبلية على بعد 100 كلم شرق الجرّائر) وآستولت على ادوية. واضافت الصحيفة أن أسلاميا مسلحا قتل أيضًا في قرية بوخلفًا في المنطقة

تقسها، في حين وقع اشتباك بين مجموعة مسلحة كانت تستعد للصب حاجل عشوائي وبين قوات الامن. وكان هدوء نسبي في اعمال العنف قد لوحظ في الايام الإخبرة لكن سكان القرى وضواحى المدنّ الكبرى، بما فيها العاصمة، طَّلُوا على حثرُهم وكلفوا من اعمأل الحراسة التي نشمل نصب كشافات ضوئية واطلاق صغرات الاندار والخروج ال الشوارع مسلحين بالسيوف والقؤوس والعصي. ٥

أنقرة تعتبر محادثات الزعيمين القبرصيين «تطورا ايجابيا»

🖺 أنقرة – أ.ف.ب

● اعتبرت الحكومة التركية أمس لجراء مباحثات بين الزعيمين القبرصيين التركي واليوناني بشأن مسائل امنية في قيرص «تطوراً ايجابيا». وقال بيان صادر عن وزارة الخارجية ان دقرار اجراء هذه المباحثات للعرة الاول على مستوى الزعيمين القيرصيين تطور ايجابي.»

وتابع البيان أن واتفاقا تم التوصل اليه بين الطرفين بشأن لجراءات الثقة فِي الْمِثَالُ العسكري سيساهم في المحفاظ على الاستقرار في الجزيرة. وأضاف دَانْنَا تَرَحَبِ بِهِذَا الْتَطُورِ، ٥٥

● بالرغم من وجوده فوق اخدى الربوات التي تطل على العاصمة عمان، ومع انه يقيع على شارع رئيسي الا ان ضريح نويجيس الواقع في قرية نويجيس (مثلث طبربور) لا يــرّال حـارج اهـتــمـام النقــائمين عـلــي قطاعيي الآثار والسياحة التي تعتبر من ثرواتنا القومية، خاصة في هذه المرحلة بالذات، والتي يعمل المختصون فيها على تسويق الاردن سياحيا.

يعود ضريح شويجيس الى القرن الثائي الميسلادي، حيث السهد الروماني، ومساحته مع الارض التي يقع عليها (40) دونما، وكان سابقا متنفسا للمواطنين والسواح الإجانب، الا أن أحدا لا يقترب منه هذه الإيام لاسباب مجهولة!!

يوجد بجانب هذا الضريح مغارة كبيرة مساحتها حوالي (170) مترا مربعا، الا انها مدفونة بالتراب والصخر وهناك مغارة اخرى تحتوي على هياكل عظمية، لكنها هي الإخرى مدفونة.





منها حوالي ثلاثة امتار ونصف المتر المربع.

حول الضريح، حيث أن عمقه سبعة امتار.

شأن العديد من مميزات هذا القصر.

ووضعه على خارطة اثارنا. ()

ويوجد خلف الضريح بثر لجمع المياه، لكنه

وهناك تمثال يقيع على اعلى الواجهة الامامية

واننا من منطلق حرصنا على اثارنا، نناشد

مغطى بلوح (زيتكو) خفيف لا يدل على وجوده، الامر

الذي يشكل خطورة فيما لو تسلل احد في الليل ودار

لهذا الضريح، لكن عوامل الزمن قد نالت منه، شأنه

المسؤولين وكافة المعنيين بالالتقات الى هذا الضريح،

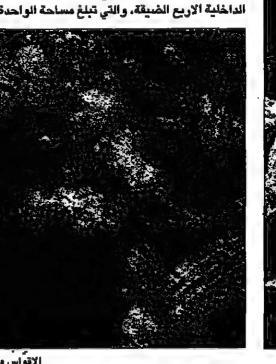
التابوت المحطم

وهناك شواهد كثيرة على الاهمال الذي يلف هذا الضريح، منها ان اعمدته المحطمة متناثرة هذا وهناك، الى درجة ان بعضها سيختفي تحت التراب قريباً، وكذلك التابوت المنحوت من الصخر، يقبع

والذي يتمعن في هذا الضريح القصر، يجد ان اياد فنية بارعة قد انجرته، فأقواسه الداخلية الاربعة، وطاقات التهوية الثلاث، مدعاة كبيرة للتعجب من تطور القن المعماري في ذلك العهد المندرس.

وتبدو قبته الداخلية بأبهى صورها، وكذلك غرفه الداخلية الاربع الضيقة، والتي تبلغ مساحة الواحدة





OFPERTMENT Plantellisticals

alla

مَمَافُظُهُ إِلَكِ لَا أتكل الى رهمته تعالى للرهوم جريد ضيف الله بني عطية ايو عدثان هن عمر يُثاهرُ 70 عاما

انتقات الى رحمته تعالى المرحومة زواهى حويطي ارملة للرحوم تبلان بني طريق عن عمر يتامر 90 علما

فاستطين

انتقل الى رحمته تعالى في سلفيث نابلس المرحوم محمد عمر ليو لاوي عن عمر يتلمز 80 علما

انتقات الى رحمته تعالى في الخليل المرحومة الحاجة رابعة خليل خلوي مهلوس عن عمر يناهر 75 علما

انتكل الى رحمته ثمالي في ثنابة طولكرم المرحوم محمد محمود خريشة ابو ابراهيم

تغدد الله الققيد بواسع رحمته واستعنه قسيح جنانه

انتقات الى رحمته تعالى ﴿ غُرَّةَ مَنْهُمُ الْرَحُومَةُ الحاجة تيسير عبد العطي احمد الفار عَنْ عَمْرِ يِنَاهِزُ 60 عَلِمَا

انتظر ألى رحمته تعالى في بيت لحم المرحوم حسين عبد العزيز مبت تغمر الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه قسيح جنانه

ائتقل الى رحمته تعالى في نابلس المرهوم محمد عوض ديب بشكار لبو علي

عن عمر يناهرُ 74 عاما تغدد الله الظيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنائه

انتقل الى رهمته تعالى في عجانً - جِنْعِنْ الشَّابِ الْيحوم مروان حسب ابراهيم المعالى عن عمر يثامز (30 عاما تغمد الله القفيد بواسع رحمته واستنه قسيح جذلاه

ائتكل ال رحمته تعالى المرحوم محمد خليل محمد العمد عن عمر يناهز 70 عاما ومطافظة ازند

انتقلت ال رحمته تعال المرحومة الحاجة عائشة محمود عبد الرحيم شحرور ارملة اغرحوم شفيق بلغاوي

ائتقل ال رحمته تعال الرحوم محيى الدين محمد على بيبرس عن عمر يثاهن 70 عاما تقبل التعاري للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في شمال مجمع عملن

الأديم غرب سكن الجعل بجانب ميدان صلاح الدين الايوبي يرقيا: آل بييرس– لربد

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة الحاجة رسمية ضيف الله البطابنة أرملة المرحوم فالح محمود البطاينة عن عمر يناهر 90 عاماً. تقيل التعارّي في منزل المرحوم فالح محمود في كقريوبا، شمال المركز الصحي

لنتكل الدرحمته تعال المرحوم الحاج محمد سليم محافظة عن عمر يتَّامِرُ 75 عاماء تقبل التعاري الرجال في بيوان أل معافقة

وللنساء في منزل الفقيد الكائن في مناث كفرجاين محافظة الله وم ائتكل ال رحمته تعالى للرحوم

محمد مطلق مراوح الشاقية عن عمر يثافرُ 52 علما تقبل التعارّي في منزل القليد الكائن في الحرية السمراء، محافظة المفرق

أمُحَافِظَةُ العُقْلَةُ

انككل ال رهمته تعالى المرحوم عبد الله اسعد ايو زيد ابو البكري

تقبل التعازي في مدينة العقبة، في منزل القليد العائن في شارع البريد، فوق مطبعة العقبة الحديلة برايا: آل ايو زيد ص. ب 8

محافظة مادنا انتكل ال رحمته تعالى الرحوم محمد فليح الطوالية عن عمر يتامر 70 علما

التكأت ال رحمته تعالى المرحومة حيسة أبراهيم محمد الكردي المدادة المردوم على نصار الخوالدة من عمر يتامز 87 عاما

ائتكل الدرحمله تعالى المرهوم سلمان محمد احمد محمد عن عمر يتامرُ 97 عاما

انتقل الى رحمته تعالى الشلب المرحوم عمر نايف محمود الحمري من سريتمز 19 علما

انتقلت ال رحمته تعالى في سوريا المرحومة مفيدة صالح ارملة للرحوم الحاج عائل حسن الحموي عن عمر يثامرُ 62 علما

انتقل الى رحمته تعالى في الولايات المتحدة المرحوم

فايز عيد القادر احمد الدقامسة عَنْ عَمْرِ يَتَاهُزُ 45 عَلَمَا

انتقل الى رحمته ثعالى المرحوم الحاج عودة محمود عودة قبلان عن عدر يتعز 95 عاما

ممافظة الررقاء انتكات ال رحمته تعالى المرحومة

الحاجة عيشة حمدان خليف من عمر ينامرُ 95 عاما

عن عدر يعدد حرج عدد تقيل التعارّي للرجال في ديوان اهائي عرّون الكاثن في الرصيفة، لول طلوع الجيل الشمائي، وللنساء في منزل ولدها حمدان "ليو يحيي" الكاثن في ماركا الشمائية، خلف المستشفى العسكري، قرب روضة القرات ائتكل الى رحمته تعالى في قرية قريوت المرحوم

الحاج خليل سليمان ابراهيم تقبل التعازي للرجال في مقر رابطة اهالي قريوت الخيرية، قرب جامع العرب، وللنساء في منزل صبره علي سليمان حمدان الكائنين في الزرقاء يرقيا: رابطة اهايٌ قريوت - الزرقاء

انتقل ال رحمته تعالى للرحوم

الحاج جبر اسماعيل درويش صائح الرمحى عن عمر يناهز 77 عاما، تقبلُ التعازي للرجال والنساء في منزلُ الفقيد الكائن في الزرقاء هي وأدي الحجر، شارع كلية البتراء ُ برقيا: آل الرمحي، ص. بِ 5562 الرَّوقاء

انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة عائشة عبد الله خليل ابو عمار

ائتقل الى رحمته تعالى الشاب المرحوم ذيب صالح عبد ربه الصرايرة عن عمر يناهز 35 عاما، تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل النصر، هي عالية، قرب مسجد عالية

انتقل الى رحمته تعالى المرحوم الحاج محمد درويش احمد للاقرع أبو يوسف العبيدي عن ممر يناهر 80 عاما، تقبل التعاري في منزل ابن اللقيد الكائن في

الجبل الاخضر، بالقرب من ملحمة بيت لحم انتقلت ال رحمته تعالى المرحومة رسمية عيسى عبد السلام على عبد الله

زوجة حسن شعبان على عبد الله عن عمر يناهز 70 عاما، تقبل التعازي في منزل رُوج الغفيدة الكائن في مخيم الحسين، آخر شارع في المخيم

> انتقلت الى رحمته تعالى المرحومة فضية موسى عودة الريحاني

ارملة المرحوم الشهيد ناجي مغضي ابو ليل عن عمر يناهرُ 77 عاما تقبل التعارّي للرجال والنساء في منزل الققيد الكائن في الشميساني، طلعة البلاستيك بجانب شركة عال ترانس

> انتظت ال رحمته تعال المرحومة رفقة الشخشير عن عمر يتاهز 58 عاماً

تقبل الثمارّي في منزل شفيق الفقيدة سامي الكائن في هي ام ادينة ثالث بخلة على اليسار لدوما من فندق عمرة شارع على خلقي الشراري. عمارةً رقم 22 صباحا للنساء، وبعد مىلاة العصر للرجال برقيا: ص. ب 590 عمان 11118

> ائتكل ال رحمته تعالى المرحوم حمادة عيد ربه احمد قصول من بيت نتيف عن عمر يناهز 65 عامًا

انتقل الى رجمته تعالى الطقل محمد محمد طه حمدان عن عمر لم يتجاوز 4 سنوات من الدوايمة

جعله الله من طيور الجنة

المكافل الى رحمته تعالى المرجوم الحاج حجازي طه عيسي ابو رجب عن عمر يناهز 100 عام

تقبل التعازي في ديو ان آل التعبعي الكائن خلف فندق الريجنسي

محافظة العاصمة

ائتقل ال رحمته تعالى الشاب المرحوم

الهندس زياد زهير الشماع عن عبر يثامر 39 عاما، تقبل التعازي اعتبارا من اليوم للرجال والنساء في منزل والد القفيد زهير مصود الشماع الكائن في جيل . في حرب المعلى المعلى

> انتقل ال رحمته تعالى المرحوم محمد شيح عظا ابه سماحة من قرية كلو راعي عن عمر يناهز 70 عاما

تقبل التعازي للرجال في مثرّل ابن عم الفقيد صالح سعيد سماحة الكائنُ في جبل الحسيّ، شارع السكك وكالأث ابو سماحة التجارية. وللنساء في منزل الفنيد الكائن في جيل الحسين، شارع كفر قاسم قرب سجد الحسين الغربي، خلف للركز الصحي الشامل

انتقات الى رحمته تعالى المرحومة

الحاجة عائشة محمد الرفاتي الرفاتي الرفاتي الرفاة المحوم نيام 83 عاما تقبل التعازي للرجال في مضافة أهاني دانيال، وللنساء في مثرل الفقيدة الكانتين في الهاشمي الشماني، أخر خط 15

انتقلت الدرحمته تعال المرحومة

اسمهان نمر الجيوسي عن عمر يناهز 48 عاما. تقبل التعازّي في منزلَ شقيقَ الفقيدة راضي نمر الجيوسي "ابو بسام" الكائن في جبل النزهة. مقابل المدارس المهنية للبنات براتيا: أل الجيوسي، 211782

انتقلت ال رحمته تعالى للرحومة

بكرية محمود حسين زيدان رُوجة سليمان داود صافي عن عمر يناهر 60 عاما تقبل التعاري في منزل روج الفقيدة الكائن في جبل النظيف قرب جامع

انتكل الى رحمته تعالى المرحوم محمد مصطفى يوسف جاد الله

عن عمر يتاهرُ 79 عاما تقبل التعازي في منزّل ابن الققيد ابراهيم الكائن في الهاشمي الشمال. مقابل مدرسة باب الواد الثانوية للبنات في شارع الحارث العيدي الملقوع عن شارع خط 14 بناية رتم 22

للنككل الدرحمله لعال المرحوم

احمد عبد الله ياسين الزيتاوي

عن عمر يناهز 64 عاماء تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفليد الكائن في الشميساني خلف فندق الشرق الاوسط، بخلة ملحمة التميمي

إنا لله وإنا إليه راجعون

LS H مفتوحة. والشرك هاتف 2: 🗷 مکار

ہے سے

7119

ايواپ،

🛓 عد،

اميير:

نوم وت 19833 ۾ مخ

زوجة سط

رملة معال

المحداث

The Table

جاليون

لتراها أيما

كل يوكا. ويعيب

الراقصة اللبنانية امال الحكيم: الرقص الشرقي ليس آثارة حسية بل فن راق

وسائل الاعلام اساءت للراقصات

🗨 عشقت الرقص منذ طفولتها... ولكنها بدأت رحلتها الفنية مع التعثيل... ثم اتجهت الى الرقص.... ونجحت في التمثيل، وحالفها الحظ في مجال الرقص الشرقي الذي تعتبره فتاً راقياً، وكان من اسباب تُركها لفن التمثيل طروف الحرب اللبنانية... وشقت طريقها الفني في ذلك المجال الشائك الأوهو مجالً الرقص الشرقي واثبتت أن الرقص الشرقي فن راق وجميل... وليس أثارة للغرائز.... بل هو احاسيس تختلط بالوسيقي... وكان هذا اللقاء مع أمال حكيم.

> - كَأَنْتُ بِدَايِتَى مَعَ الغُنِّ عَنَّدَمًا مثلت بور الإم المطلة دريمي بندني، التي تغني للاطفال، وكان ذلك في فيلم «اماني تحت قوس التي» ونجحت في الدور بشهادة الجمهوروالنقاد، وكنت ابلغ من العمر 16 عاما، وبعد ذلك مثلت بعض المسلسلات الليثانية مثل مسلسل والمعلمة والإستاني ومسلسل ومليلي. مع الفنانة اللبنانية السي فرنيني... ومسلسل

* لَمَاذَا لَم تَكُملي رحلة التمثيل وتنخلي مجال التمثيل السينمائي؟ المنى أن أنخل مجال السينما اللبنانية، أو

أسينما المصرية فهي املي الكبير... وانا أشعر نني استطيع تقديم شيء جديد في السينما وخاصة أننى اجيد اللهجة المصرية... أما عن عدم تصلتي لُشُوَّار رَحَلَةُ الْتَمْثِيلِ، فَقَد كَانْتَ الْحَرِبِ الْلَبِنَائِيَّةً احد العوامل التي اثرت على الاثتاج السيئماثي وَالتَلْفُرْيُونِي لَذَٰلِكَ لَمْ اكْمَلَ مَشُّوارِ التَّمَثِيلِ، ثَانَياً إِ يُجْنِي بِلَّ عَشْقَى الشَّدِيدَ لَقُنَّ الْرَقْصِ الْشَرِقَيَّ، بعلني اركض وراء هذا الحب، حتى اصبحت

، من هي الراقصة التي تأثرت بها؟ · لقد احببت جداً الفنانة سامية جمال، وتحية كاربوكا، وتُعيمة عاكفت. ولا شك أن سامية جمال في التي جعلتني احب الرقص، فقد كنت اشاهد فلامها القديمة في التلفريون فكانت الفتانة سامية صِمال ترقم بطريقة راقية ومعيرة.. بها بلع ودلال.. وكذلك تحية كازيوكا اللي كانت تقدم الرقص كفن وليس اثارة للغرائز المسية.. واتأ خلال رقصي الدم فن الرقص دون اثارة بل الدم لَّرَقُصْ كَفُنْ ... هَذَا لا يَعْشَى أَنْ الْرَاقَصَة تكونْ . جامدة، لا بن يجب أن تكون مرتة تعير بجسدها عن نا تريدتوله... ولكنها تقوله بجسدها، وهذا هو ما

غنائي، منل تابلوهات سامية جمال وفريد الاطرش... فما هو ربك؟ – اتمنى ذلك، فالجميع لا ينسى التابلوهات الجميلة التي كان يقدمها الفنان الموسيقار فريد

الأطرش والفشاشة سامية جمال. لقد كانت تابلوهات رائعة وقد تأثرت بها جداً ، ولكن ابن قريد الاطرش، وابن سامية جمال.. لا احد الان مثل. الموسيقار فريد الاطرش، ولست سامية جمال. * كيف أقتصت مجال الرقص؟ – كانت بدايتي في بيروت... وذلك بعد ان شاهدني

بعض الصحفيينُ وقالُوا في انني لجيد الرقص، وقدُّ ساعدتي مؤلاء الصحفيون، ثم قامت صحيفة لبنانية بْتَقْدْيْمِي الْي ''سوبْر نَايَتْ كُلْب'' وقد نُجْمَت في اول حقلة رقصت فيها كحضور ولكنني كنت شَّدَيْدة الحُوفُ ولا اشْعَر بِمَنْ حَوْلِي، ولكنُّ أشعر فقط بالموسيقي، ونقد غلالت على هذه المال لمدة سنة كاملة حتى تاقلمت مع الجمهور، فالرقص مسؤولية كبيرة اذ كيف اقدم عملاً فنياً مثل الرقص دون أن أكون راقصة جيدة، فالجمهور تاقد كبير يعرف الجيد من السيّىء.. ثم بعد ذلك سافرت الى العديد من البلدان العربية والافريقية، مثل تونس

 هل هناك تغيير أو أضافة أضافتها راقصات الجيل الحالي على رقص ايام زمان؟ - لا يوجد أي اختلاف في الرقص الشرقي او اي تطوين فنحن راقصات الجيل الجديد جُميعًا لمّ اڈا عرض علیك عمل «نویتو» ای تابلو» نَصْفُ أَي جِدِيدٍ... الا أن البعضُ قد رقصنُ بصورةُ تميل الى الاستعراض... وتطورت بعض الراقصات من خلال ايقاع اكثر وتطبيل وتزمير، فهل هذا

 كيف تحافظين على رشاقتك ولياقتك؟ - احاول تنظيم مواعيد طعامي، ودائماً انتبه على نوعية الطعام وابتعد عن الأكثار من النشويات

والمعجنات، وأعارس رياضة المشي، ولا شك ان الرقص هو اهم رياضة عندي.، فانا لا احب

خَاصَة بِي قَدَمُهَا فِي الغُنَانُ الشَابِ وَجِهَادِ عَقَلَ، وَهُو

موسيقي لبثاق فلسطيني والموسيقي

* ما هُو سعّر اول بدلة قمت بشرائها؟ - اول بدلة اشتريتها كانت بمبلغ 1500 دولار

ولم استطع علم تمثها فقد كانت بالدين... والان الحريبيلة قمت بشرائها كان تمنها 800 مولار.

لانتي أوَّمن ان الغُن أولا ثم تاتي بعد تلك المكملات

او الْأَكْسُسُواْرِ، فَلَا يَعْكُنْ أَنْ يَخْلُقَ الْأَكْسِسُوار فنَّانَةُ نَاهِمَةً أَوْ قَنَانًا نَاهِمًا، قَلْيَسْتَ الْبِيلَةِ هَي

التي تخلق الفتان المهم ان تكون بدلة الرقص جميلة

ما عن الرقف الطريف الذي صابقك انتاء عمله؟
كنت ارقص في لحدى الحقائد، وكانت الرقصة

بالعصاء وفجأة وانا اطوح بالعصاء فلتت العصا

لتصطدم برأس احد الشباب الساهرين في الحقلة، قارتبكت وتوقفت عن الرقمن فشعر الشاب بذلك

الارتياك قما كإن منه الا أن حمل العصا وقام

* هَلَ لَك موسيقى راقصة خاصة بك؟ - في عام 1991 قدم في الموسيقار الراحل رياض البنداء استعراضا موسيقيا راقصا، ولم انقذه حتى الأن لانه يحتاج الى أرقة موسيقية كبيرة ومجهود وتشرخ.... وكان من المفروض ان يتدم هذا الاستعراض للراقصة نجوي فؤاد... ولكن ظروف حالت دون ذلك فتم تقديمه في، وانا سوف انقده ان شاء الله ولكن يجب ان اقتمه متكاملاً حيث سيتم توزيعه بمشاركة فرقة راقصة وهناك موسيقي

– ئسيياً.. نعم فقد تخيرت بصورة بسيطة لقد أساءت وسائل الإعلام الى الراقصات، ولا شك ان هِنَاكُ رِاقِصَاتِ قَدْ سَاعِينَ وِسَائِلِ الْإعلامِ فِي اعطاء تلك الصورة الشوهة من خلال تصرفاتهن السيلة. وكذلك فأن الإفلام دائماً تصور الراقصة يصورة خاطفة الازواج وهادمة البيوت العامرة وقد أثر بَلْكُ عَلَى نَفَارَةَ الْمُجْتَمَعَاتَ الْيَ الْرَاقَصِيةَ.. وَلَكُنَّ يَفْلُلُ في النهاية سلوك الراقصة واحترامها لغنها





مطعم لإتراس خدمة مميزة ... عالمذلاا عالي وقتاء حلسات هائلة ... مأكولات شرقية وغربية ... مواقف السيارات مؤمتة شارع المدينة المنورة ثلحجز هاتف ודאזרר ונ פערויד

Bride & Groom Center

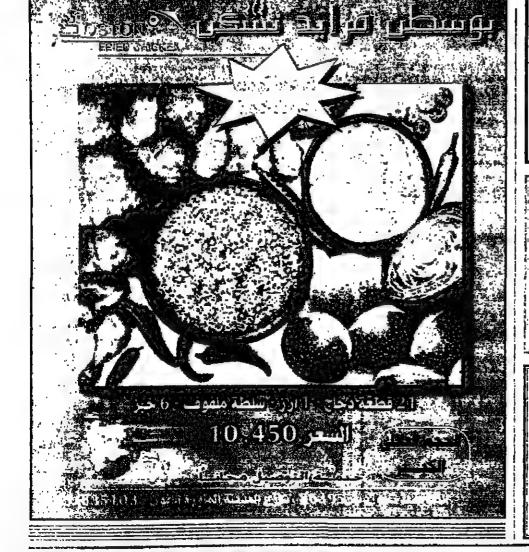
تلفین: ۱۹۱۱ ۱۵۰

بدلات عرايس - احثية عرايس - اطقم ثوثو مسكات ورد - تزيين صالات - كروت افراح اكسسوارات افراح - اكاثيل وطرحات - فرق موسيقية

الصويفية - شارع الممراء ، مقابل بوسطن فرايد تشكن ماتف: ١٢٤٧٦

للاع عمر الرابية

اطلبوا اختصاصنا فطيرة الكلاج



سينما فلسطين

1771115

١) الملاك الازرق

٢) عشاق الصيف

٣) قسوة الانتقام

؛) **فيغي** عبده-

قدارة

٥) ميتون 🛂 دايفتر

كوفي شوب وكلاج نابلسي

مجمع أبو عرام التجاري تلفون : ١٤٢٢ ٥٥١

سينها بلازا جاليريا 2 こううてん ご جونسون 🚨 SIN

الافتتاح الكيير MY BEST **FRIENDS** WEDDING يحفلات، ۲۰۲۰-۲۰۸۰

النجم العللي دون **GULITY AS** المقلات ١٢٠٢-١١٠ -4.5--7.5--7.5

فيلادلنياءا هل عيامز/الرّابيث هو.. 1 افتيس The saint المخلات، ۲۰۲۰-۲۰۳۰ 1-1-1-1₋-1₋₁1 طيلاداتنيات FEAR -1-10-T-T--1T-T-#Las 10.70-A.70

سينما فيلابافيا

372129 G

١) فيلم الخاطرات والغامرة البئيل ۲)ديمي مور، يحسناء الشرسة يلاً التعري الحفلات: ۲۰۰۰-V.T.-1.T.-1.T

سينما الحسين

177117 G

الصواعق [مون ثي | سنينا ه) اتکویرا

ا) شرطي الكراثية / جاري نامیریں۔ میشیل برستون ٢) جزيرة الكاريبي/جون ساطاجي- كارا جلوطر 4) طيور الظالم/عادل

سينما رغدان ت ۲۲۲۱۹۸

١) دماء البطال

٤) انتقام الاعي العاء ٥) عملية دالاس ٦) مذكرات جونيا والانتي 687712 مالانتي

690763 802177 551f15t

654201

مسرح عمون

G BYTALF

اليوم السرحيلا

الكومينية السياسية jÉ 030 eÉ

ON T°ô بطرائة

حسن ابراهيم، فنور

خلیل، شاکر جاہر. اسیمڈ مرجان، اغراج

محمد حلمي تفتح الستارة الماعة ٨٠٣٠

مسح نيل الشيني

LYGOVI ليوم السرحية الفكاهيا Y HÓWa

محمود صايمة- حسين

طبيشات. سهير الفهد-

حسنسيلة

الساعة ٨٠٢٠ مساء

بعد النجاح الكبير

تتوقف عروش عليوه

والوحش وتعود اليكم

قريبا

681700

سينما بسمان

17-1715

ا) درب البهلوان/سميد

سالح

٢) معيد الشأولين/جت

٢) ابطال لا يرحمون

سينما الخيام

37740. Ö

خيام "١"

ميرثدا جوي

لطلات: ۲۰۱۰،۲۰۱۰

ځيام "۲"

نثرأة والساطور نبيلة

اللمرث

بيقلات، ١١-٤-٧ ه

مكذا من الاصل

روالنوطانية موما المثلثاتة

لخامس

جاليريا الافتتاح الكبيرجون ترافولتا، نكولاس کج **FACE OFF**

الحفلات: ٢٠-٦-

٣.٨.٠٦ مساء

Al arab Al yawm

والتحريرية الكبيرة.

وجاء في الرسالة دلا تقهم كيف

يمكن لَقْرِيقٌ والحد مكلف بكل البرامج

تقديم الغنى والتنوع للبرامج التي تقدم حالياء موضحين ان التغييرات

التي اعلنتها الادارة ولن تجدي.

كل برنامج سيحتفظ بخصوصياته.

وقال ءأريد ان تستند هذه التغييرات

على هذا التعبير الخاص لا أن

تتوجه الى عدد كبير من المستمعين والنشاهدين من خلال اختيار يرامج 🗆 لندن – آ.ف.ب

● احتج عدد من مقدمي البرامج المعروفين في الـ «بي بي سيء علي الإصلاحات التي تَشُمْلُ التَّحرير في الاذاعة والتلفزيون. وفي رسسالية وجهت الى الإدارة

نشرت أمس الخميس، أعرب ثمانية من منيعي نشرات الأخبار الإذاعية والمتلفزة عن وذهولهم القريب من خبية الاملء بالنسية الى اعادة تنظيم برامج الأخبار. وكانت الـ دبي بي سيء اعلنت

أول أمس الاربيعيَّاء أنْ كُلُّ البراميج الإخبارية في الإذاعة والتلفزيون ستكون من الان وصاعدا باشراف خنمستة رؤسناه تحريس والبهدف مواجهة والتحديات المالية

اكتشفته خادمة في القصر يتجول في 🗖 لندڻ- رويتر

وكان المتسلل قد وقع في وقت 🗨 قالت الشرطة البريطانية امس سابق في سجل وضع في القصّر لتلقي المُعيس انها تُعيد النَّظُر في اجْراءات الامن الميطة بقصر كينسينجنون رسائل العزاء في بيانا. ونجح المتسلسل في تساسادي قصر الأميرة الراحلة ديانا بعد أن اكتشفت تسلل احد عشاق اميرة اجراءات الامن المطبقة في القصر بهدف الوصول ال غرفة توم ديانا ويلز الى داخل القصر في ساعة مبكرة من صباح يوم الثلاثاء الماضي.

لالقاء يطرة وداع متطفلة عليها. وحدثت هذه الواقعة بعد 15 وقال متحدث باسم سكوتلأنديارد عاماً من حادثة تسلل مماثلة ألى قصر انه يجري التحقيق في ظروف واقعة باكتجهام الذي تعيش فيه الملكة التسللُ رَعْم انَ الشَّرَّطَةُ اقْرِجْتَ عَنَ المتسلل الذي لم تكشف عن هويته واللقت الشرطة البريطانية

اليزابيث ملكة بريطانيا التي افاقت من نومها لتجد مواطنا بريطانيا يدعى مأيكل قاجان جالسًا عند قدميها على السرير. 0

🗆 نيس– فرنسا– أ.ف.ب

دون ان توجه له اي اتهام.

القبض على عاشق ديانا المتيم حين

 علم أول امس الاربعاء من احدى الغيادات في موجّان (جنوب شرق فرنسا) ان مغني الأوبريت الفرنسي جورج فيتاري توق يوم السبت الماضي عن 82 عاماً. وولد لاميروس وورلو (اسمة. الإمسلي) في 8 شياط 1915 في الأُسكندرية بمصر. وقصد فرنساً عام 1937 ليعرف الشهرة بعد 7

وحقق شهرة واسعة في الاوبريت الغنائية مثل «روين هوده، دهونولولوه، دشیکا

شیکیتوءٰ، «السامیا البرازیلیة»،

هؤلاء النساء اليهم لانهن كن يعانين

من مرض مناعي له اعراض عصبية،

موضحين أن 42 من 200 من التبياء

عثر لنيهن على الأجسام المضادة

بعد ست سنوات في المعدل من زرع

البندي الإصطباعي المكون من

السيئيكون، وقالوا أن 38 منهن

معدل اعمارهن اربعون عاما، کن

يعانين من اضطرابات عصبية

لجيل غرانجييه ثم د اميركي في باريسء لفنسنتي مينالي

وفي النعبام الماميسي احشقيل

بخمسين سننه من العمل بحقلة

غُنائية في باريس استمرت ساعة



الاثداء الاصطناعية تزيد مخاطر التعرض لجلطة الدماغ

فنان من السكان الاصلين لاستراليا يقوم برسم لوحة بواسطة الرمل خلال مهرجان الحلم في

🗖 بوینس ایرس- أ.ف.ب

🖷 تعرضت الاثداء الاصطناعية المستوعة من السيليكون للاتهام مجددا بُـوصكُها سَبِياً فِي زَهِاْدةُ التعرض للجلطة الدماغية ولرض شبيه بالتصلب المتعدد، وذلك خلال المؤتمر العالمي للامراض العصبية في يوينس ايريس. وأكد اطباء من جآمعتي كولومبيا وتكساس انهم وجدوا أدى مريضات تعت زراعة هذه الاثداء لهن أجساما مضادة تعتبر عاملا مساعدا على الاصابة وبجلطة او تريف في الدماغ، يمكن أن تظهر من خُلل أعراض شبيهة باعراض مرض التصلب المتعددء، أَلذَي يصيب المادة البيضاء التي يتالف منها الدماغ، وهو مرض يسبب العجز ولا يعرف سببه حتى الأنْ. وقبال الأطباء أنه تم تحويل

متعددة، و4 من اعراض مماثلة للتصلب المتعدد. وكانت النساء

يـعسانين مسن الام في السعفسلات والمقباصل ومشكلات في البرؤية والتذكر وجفاف في الفم والعبينين، وظهور احمرار جلدي وتعب، وبينت الصور الطبية تقصا في وصول الدم الى يعض مناطق الدماغ لدى 23 من المريضات، ومشكلات في استقال الإشارات العصبية لدى 13 منهن. 0

🗣 اعلن المتحدث باسم سجن غرينفيل في ولاية فيرجينيا ديقيد بوتكينس انه تم في السجن المذكور امس الحميس

اعدام المكسيكي ماريو مورفي رودريغيرُ (25عاما)

🗖 واشنطن- أ.ف.ب

وكان القي القبض على ماريو مورفي في العام 1990

اليابانيون ينفقون الثروات

قفى طوكيو كما في المدن اليابانية الكبرى الإخرى ترِّدهر وصالونات التَّجميل، للحيوانات الاليُّفة. ومقابل سبعة الاف ين (60 دولارا) يخرج الحيوان من هذا الصالون وقد قصت اظافره ونظفت أنثأه وغسل بالشاميو المعطر، وفي حال تقديم خدمات اخرى مثل جر الشعر فأن الفاتورة سترتفع بالطبع.

وقال موظف في صالون كتب اسمه بالفرنسية ومون تو توَّ في هي شيويا الرّاقي في طوكيو أن وصلحبّ الكلب يجلب حيواته الاليف الينا مرتين في الشهر،

أما أذا ألمت دوعكة صحية، بالكلب أو القط فيتقل الى احدى العيادات البيطرية المنتشرة بكثرة. وتبلغ كلفة الاستشارة الطبية ثلاثة الاف بن (25 دولاراً) وكلفة «استضافة ۽ قط او كلب 4800 ين (40دولاراً) يوميا، أما زيارة الطبيب البيطري لـ «مريضة» في المنزل فتكلف صاحب المريض سنة الاف ين (50

محضوركم أو بالثيابة عنكم. وتقترح هذه الوكالة

وتستند النبذة التي كتبت قبل وفاة الاميرة ديانا الى معلومات أسر بها المقربون من البلاط الملكي ألهولندي.

🗆 لاهاي- أ.ف.ب

🛡 جاء في نيذة شخصية عن الملكة بياتريكس ملكة هولندا نشرها أحد معاونيها أنها انحازت آل الامير تشارلز ق سْرَاعته مسع الاميرة ديسانسا ورأت ان اميرة ويهلز كبانتُ تتصرف بشكل دهستيري.

وحسب فريد لاميرز الذي كتب النبذة الشخصية بعنوان «بياتريكس مؤسسةً بحد ذاتها و التي صدرت أمس الخميس يبدو أن ملكة هولندا لا تنظر ايضًا بكثير من الاحترام ال نوقة يبورك سارة فيرغسون الرّوجيّة السابقة للأمير اندرو الابن الثاثي للملكة اليزابيث.

واقرباءها لم يعودا متحمسين للتظاهرات التي ينظمها الهوالتديون بمناسبة العيد السنوي للملكة في الثلاثين من فيسان. 0

وورد ايضًا في كتاب لاميرز أن ملكة هولندا كثيرًا ما

وهي لا تستسيغ على الاطلاق الحوارات التي تقول

واخبرا تكشف هذه النبذة ايضا ان الملكة بياتريكس

شقيقًتها انها تجريها مع آلاشجار حتى انها وضعت كتابا

لاتهامه بقتل الاميركي جيمس رادكليف وحكمت عليه محكمة فيرچينيا بيتش بالإعدام عام 1992 .

وعيثا حاولت الحكومة المكسيكية انقاذ حياة ماريو مورقي وطلبت اصدار عقو عنه من حاكم الولاية جورج الن الذي رفض هذا الطلب قبل ساعتين من نتفيذ حكم الإعدام.()

صغير لا تقل عن عشرين الف بن (66 دولاراً). اما اذا

كان الدفن غير اعتيادي فقد تصل التكانيف الى مليون بن

(8333 دولارًا). ومُعَانِّل هذا المبلغ يجمع رماد «الفقيد»

في مسندوق خَشْبِي ثَمَيْنُ ثَمْ يَوضُعٌ فَيَمَا بُعَدُ عَلَى مَنْصَةً كبيرة من الرخام داخل والمقيرة، التابعة للوكالة

وبامكان دصاحب الفقيد، أن يختار طُلْسا علمانيا أو

بونياً او مسيحياً او اي طقس آخر لدفن فقيده.

وبالإضافة الى القطط والكلاب، تتولى الوكالة ايضا يفن

العصافير والهمستر (من فنة القوارض) او اي حيوان

واضاف أوغاوا وتقيم ايضا توعا معينا من الدفن

تصلُ تكاليفه ألى 500 آلف بن (4150 دولاراً) وهو

يلاقي رواجاً، أما المراسم التي تلاقي رواجا أكثر من غيرها فتك التي تصل تكاليفها أني 300 الف بن (2500

وقُال احد اليايانيين ان زوجته الني فقدت ارنبين

على التوالي كان حرَّنها شديداً وكانت «تَمضي وقتها في

البكاء، وَّقد رفضت ان يدفنَ الارنبان في الحديقة

وفضلت أن تنفع كل مرة ثلاثين الف بن (250دولاراً)

لنقل كل ارنب ميّت بشاحنة خاصة تابعة لوكالة تعنى

وكما هو الحال في الدول الصناعية الاخرى، قان

تعلق الباباتين بالحيوانات الاليفة الصغيرة ناتج عن

الوحدة في المدن الكبرى، وصعظم اصحاب هذه الحيوانات هم من النساء اللواتي نتراوح اعمارهن بين

وليس من التادر أن يتسبب موت الحيوان بصدمة

عند صاحبه خصوصا اذا لم يتفهم المعطون حزنه.

وقد جاء في صحيفة صائكاي شينبون أن والصدمة

تُؤدي أحيانًا ألى فقدان الشهيّة والذاكرة واحيانًا ألى

والْمَزْيْنَة بَنْمَخُ للوحات الرسام الفرنسي مونيه.

احُر من الحجم المقبول.

بحرق الحيوانات الميتة.

40و60 عاما.

مجاولات أنتجاره.()

ويشار الى انه أول مكسيكي يعدم في ولاية فيرجينيا

والخامس على الاراضي الاميركية.

لرّم الامر.ه وشند الكعبي على ان دالاجهرّة القديمة التي كانت تستهلك في البحرين بصفتها تحمل غازات مضرة بطبقة الاوزون يجب ان تلفي تعاما من الاسواق. . وكانت منظمة المناخ الدولية قد

لتأمين «راحة» حيواناتهم الحبوانات في طوكيو، قان تكاليف مراسم دفن حيوان

□ طوكيو -أ.ف.ب

■ يقال أن الاسيويين لا يهتمون كثيرا بالحيوانات الاليفة ولكن اليابانيين يكذبون هذه المقولة اذ ينفق كثيرون منهم تروات طائلة من اجل تأمين «راحة» قططهم وكلابهم العزيزة عليهم .

مضيفًا أن «الرَّبَائنَ هم عادة من الميسورينُ».

دولاراً) وترتفع في حال تمت الزيارة ليلا. ولأيعرف تعلق اليابانيين بالحيوانات الاليفة

الصَّغَيْرَةَ أيْ حدود عَنْهماً تَشَارَفَ عَلَى الْلُوتَ مما يَفْسَر ارْدهار مقابر الحيوانات في اليابان. وتقول وكالة دفن الحيوانات وجوتو بت سميتبري اند كريماتوريء انها تتولى دىفن حيوانكم الغالي

تَأْمِينِ لَحَتَقَالِاتَ تَذَكَارِيَةَ مرتَينَ سَنُويا. وبحسب اقوال ساتورو أوغاوا، رئيس دبت ورلد ريكوجينه وهي وكالة اخرى متخصصة بدفن

تَوْجِهُ انتَقَاداتُ أَيْضًا أَيْ اقْراد في عائلتها.

في البحرين 🗆 المنامة – أنف ب

تتسبب في تدمير طبقة الأورون.

. وتقلت وكالة انباء الخليج عن

الكعبي قوله أن أدارة الرقابة

البيئية وستطبق ثظاما صارما على

الأسواق من أجل مراقعة عمليات

البييع والشراء للاجهزة التي

تستخده غازات ضارة بظبقة

الاوزون وأمكأنية اصدار بعض

التُشريعات في هُذَا الحُمنوص ادًا

اعلنت في تيسان الماضي ان طبقة

الاورون التي تحمي الكائنات الحية على الارض من تأثيرات اشعة

الشَّمْسُ فُوقَ البِنْفُسِجِيَّةُ فَقِدْتُ مَا

بِينْ 15 و20 في المنة من حجمها في

أَذَار المَاضِي قُوقَ النَّصِيَّفِ الشَّمَائِيِّ من الكرة الأرضية.

خفض انتاج واستهلاك مواد

الكلورفيلوروكربون الكيميائية

المسبية لدمار الاورون الى التصف

وينص اتفاق مونتريال على

منع الستحضرات

المضرة بالاوزون

. وقف متظاهرون امس الخميس أمام مدخل معهد القنون الملكي في اعلن مدير ادارة الرقاية البيئية لخشن في محاولة لمنع الروار من ق الشامة جمعة الكعبي اس مشاهدة اللوحاث المعروضة فيه أنخميس ان البحرين قررت منع والتي اثارت فضيحة. استخدام المواد السي يمكن ان

ويضم معرض اللوحات الذى اطلق عليه اسم دسانسيشن، وخصص للسرساءين الشسياب البريطانيين نحو مثة لوحة يتميز بغضها بطابع اباحي. واللوحة التي اثارت جدلا

كبيراً هي صورة لميرًا هيندي التي حكم عليها بالسجن المؤيد بتهمة قتل اطفال في شمال بريطانيا في الستبنات، وهذه اللوحة الت رسمها القثان ماركوس مارق واطلق عليها اسم وميراء تمثل

اللوحة بعد أن صوت 26 شخصاً لصالح ذلك مقابل 19 . وبدأ الزوار ينخلون الى منالة معرض اللوحات بالرغم من النداءات التي وجهها المتطاهرون بعكبرات الصوت ()

مجموعة من بضمات ايدي اطفال،

ورأى البعض في لوحات عدة بانها

وبين المتسطساه ريسن ويستسي

جونسون (64عاما) والدة احدى

ضُحاياً هيندي، وقالت وهي تجهش

بالبكاء وأنه عمل لجرامي وقذره

داغية الزوار الى مقاطعة المعرض.

كما أعريت عن أملها في أن يقدم

احدهم على وتعزيق اللوحة

وامام الجدل ومعارضة هيندي

قرر المسؤولون عن المعهد تعليق

 $a\in \mathcal{F}_{n}^{m}$

4 100

تشجع على العنف

ه منالح القلاب

إذا كان هذا هو البديل

لنتمسك بقديمنا ونحافظ عليه!

● عودة، مرة اخرى، الى الاسطوانة الشروخة، قمع ان

الحكومة لا تزال جديدة، مع انها أمضت عمرها الذي لا

يزال في عمر الورود على بساط الريح، الا ان الحديث عن

" التعديل" و "التبديل" تجاور في الآيام الأخيرة الهمس في

واذًا كان لا بد من الحوص في هذه المسألة ما دام أنها

غدت مطروحة فإننا نبادر ألى التساؤل، وغاذا التعديل أو

التبديل ما دام أن من سيأتي لن يهبط علينا من السماء

الى أن رئيسُ الوزراءُ الحالي هو شقيق الحرب الوطئي

الدستوري الأكبر، وأنه غير" جائز في مثل هذه الحالة انَّ تجري الأنتخابات المقبلة في ظل الحكومة الحالية بفعاً الشَّبِهَات وتجنَّباً لأن يقول المعارضون ما قاله من لم يجد

وحَّقيقة أن هذه حجة وأهية، وقد يكون وجود الدكتور عبد السلام المجالي على رأس الحكومة التي ستشرف على الانتخابات المقبلة أفضل لـ"المعارضين" والمتوجسين

خيفة بألف مرة من ان يكون رئيس الوزراء أحد الذبن

سيوفهم مع بني أميه وقلوبهم مع على. وتجاوزاً لهذه الحجة الواهية، التي لا يجون أن تكون

مبرراً لَـ "تُعديل" أو "تبديل" لا موجب له في هذه الفترة،

غَيْنُ الواصْحِ إِنْ النَّشُوةُ النَّي يَتَرَكُهَا الحديثُ عَنْ "التعديل" و"التبديل" لدى الرأي العام سبيها أن شعبنا بات ملولاً وأنه لم يعد يطبق بقاء رئيس وزراء أو وزير أو

سُائب أو مسؤول في موقعه لا فترة قصيرة ولا فترة

النَّاس، جرى التعديل أو التبديل المُنْشود، فإن السؤال

الذي يجب أن تطرحه على أنفسنا سلقا هو عن صاحب

فإنه علينا أن نتذكر المثل المعروف القائل: "لن تعرف

خيري هشي تجرب غيري"، وحقيقة أنشاً في هذا البلد أعجب من العجب، فنحن ما أن تستبدل حكومة بحكومة أَخْرَى، حتى نبداً "نترحُم" على الحكومة السابقة ونبحث

كل حكومات المرحلة الديموةراطية "ترحَّمَنَا" عليها يعد رَحيلها وقتنا فيها أكثر مما قاله مآلك في الحُمز وهي في مواقع المسؤولية، وأعتقد جازما ان السبب باستثناء حالة

واحدة وحيدة، هو أن التداول على مدى هذه الأعوام يقي محصوراً في "نادي" رؤساء الحكومات المابقين الذين

ولذلك واذا كأن "التبديل" الذي يجري الحديث عنه

سيعيد الينا أحد النين تتداول الصالونات السياسية

اسماءهم أياتنا تقول إنه عَن الأفضل أن تتصار بكويمنا الذي اعتداء تعدير الكان علينا والذي مهما كانت لذا

مالحظات على ظريقة عمل حكونته فإن ما يميزه فن غيره أ أنه رحب المُعَنَّرُ وَتَبِيَّوُلُوا فَيْ بِتَعْبِعُوا وَالْحَقْدُ فَيْنِ سَرِّعُود

وبدون استعراض أشماء أحصنة الرهان المطروحة

الحظ السعيد الذي من المكن أن يكون البديل.

عن عيوب الحكومة الجديدة.

عرفهم الناس يخيرهم وشرهم.

ولهذا ولنفترض جدلا أنه ولدفع الملل والسأم عن

أَنْ الْقَائِلِينَ بِ" موجِّباتُ" التعديل أو التبديل يشيرون

الصالونات المغلقة الى وسائل الأعلام والصحافة

وسيكون من نفس الطينة والعجينة!!.

في الورد عبياً فقال له: ".. يا أحمر الحُديث"!!

🖷 ادین رجل اسکتندی امام احدی المحاكم أول امس الاربعاء بالقيام يأنطع أثن خصمه بأستانه اثناء جأر بينهما وبالاحتفاظ بالاذن المُعْطَيِّقِيَّة بعد ذلك في شلاحته الْمُتَوَّلِيَةً وَعَزَّا الْجَائِي جَوْرِج مُوثِرو مِا اللَّمْ لِلَّهُ الْيُ ارتباعه لكنه السم انه كنَّانَ يَسُونِي رِدُ الاِذِنَّ ٱلْقَطَوِعَةُ الْي

بين الرجلين منذ عام اثناء احتفال أُكْتَشُفُ رَحَالَ الشَّرِطَةَ انْ الجَالُّ احتفظ بالأن المجني عليه في تلاجت المَثْرَالِيةُ، وَقَد تُمكِّنَ الْمَجْنَى عليه كولين موريسون (24عاماً) الذي ويعمل سباكا من التعرف على النه بسهولة يفضل القرط الذهبى الذي يتدلى منها، وشرح موريسون لاعظماء هنوية الملقين في المحكمة للساة التي يعاني منها منذ ان فاد



3

JORDAN - AMMAN - No. 126- Vol1 - FRIDAY

المنة الأولى 17 جمال العدد (126) السنة الأولى 17 جمادي الأولى 1418 . الجمعة 1997/9/19

على العرب مقاطعة البضائع

الاسرائيلية والاميركية

اليوم السابح

خرجون وفنانون

على طاولة

اليزيديون: اغرب ديانة في العالم

حرموا على ابنائهم دخول المدارس

الجواهري:

انا اكبر من العروض

ومن نوبل وجائزته

الامير تشارلز

يقبل تحدي

شقيق ديانا

9.

تسلم قلبها لأي رجل



شارون ستون تتوسط سلفستر ستالوني وجيمس وودز

□ إلمهايه - تحرير الامير

لنوار الإغراءي.

ل معرومي . خمشاه هان

معرف والإي

تندادا

و يومت عقبا

ان تعريبي (ينهم

الدن والدلط أ

وونان وعربجون أأ

عر عراس (۱۹۹ 🖟

معاطعه اللعرض و

سيدو لريامة عربيق اللوهة ع

in the same

عن المعيد تعلق hai h : 10

بعملون الرصلة أج

 منذ تعومة اطفارها وهي تحلم بالمجد والشهرة.. وعنَّدما كبرت ويدأتِ انُّونتها أَلْتَدفقة تَطْهِرَ لَلْمِيانَ لَم يَكِنَ الْدَرْبِ شَاقاً الى هُولِيُوود حيث 💃 النجومية والأضواء التي تخطف الابصار.

وضعت قدمها على أول برجة من سلم الشهرة من شلال عروض الأزياء حيث بدأت حياتها العملية وكموديل، ولكن طموحها لم يقف عند هذه التقطة بل نظرت الى جسيها الفتى وقوامها المُشوق وقررت بخول المجد من اسهَّل الأبواب واستغلال الجسد، هذا الجسد الجميل والبحث عن

ولم تنكر شارون ستون هذا الأمر ولم تعتيره يُقيصة بل اعلنت هذا في أحدى المقابلات مع قناة (Č.N.Ň) الفضائية قائلة لم يكن أمامي خيار والحياة في هوليوود ليست سهلة ففي هذا المكان أير حُقْية تَّرسم الْقُوائينَ وتتحُدُ القرار آت... وقراري كان سريعاً؟ النجومية باي ثمن...

طموحها بخطوات أسرع.

وغريزة اساسية... الفيلم الَّذِي تم اقتباسه

«كَارْيِنُو» الذي شاطرها البطولة فيه النجم روبرت دي نيرو، جسنت فيه دور دفتاة الليلة الواحدة، وحصيت جائزة والكرة التمبية، ونانت استحسان الثقاد على اتقائها للدور، كما قدمت فيا

لعبت شارون ستون اکثر من عشرین بوراً فی اقلام سينمائية إلا أن قيلم (غريزة اساسية) كانَّ اصبحت من خِلاله حلم كلّ رجل وحققت من خلاله نجاحاً كاسحاً ورند الجميع أسمها. اكثر من اسم أية نجمة أخرى وقد استغلت شارون المساحة الزمنية المخصصة في هذا القيلم لتظهر للمشاهد

بالكامل في فيلم عربي يحمل اسم "تروة" من يطولة يسرا وأحمد زكي والذي ثال غضب وسخط الثقاد

وكَانَ دِدْكريات ستارداست، العمل الأول الذي العبته "شارون" وقد اخفقت بتجسيد بورها لدرجة أن التقادلم يروها بالرغم من جمالها الفتاك، فاستقدمت سلاح المرأة بسرعة... وتزوجت من المنتج ء مايكل جرينبرج، الذي ساعدها في تحقيق

بالنسنة نها والتميمة التي جليت كل السعدء فقد مدى جمالها وانوثتها، وجانبيتها، وإثارتها المروجة باتقان شديد للدور الذي لعبته...

العرب بسبب هذه السرقة اللامنطقية.

سومرسبي، وموتى وأحياءً. وتصنف شارون ستون... في هوليوود بانها الشجمة التي حطمت الرقم القياسي في الوقوع بالحب فهي تسلم قلبها لأي رجل يشير لها بسبابته الصغرى حتى لو نطقت شفتاه بيرود: أحيك ومن رجالها: لاعب البسيبول وتووي ايكمان، والمثل بوب فاجنر الذي يصغرها بـ 10 سنوات وارتبطت

لقترة مع المغني المعروف وداويت يواكام، واحبت المئتج بيل ماكدونالد وجعلته يترك زوجته الحامل التي اجهضت من مجرد مشاهدتها لخبر خيانة زوجها على شاشات التلفزيون والصحف اليومية والصقراء.

ومن قريزة اسباسية الى وقضية، ثم الى

وبالرغم من كل التجارب الفاشلة فإن شارون تقول: لا زلت ابحث عن الحب الحقيقي. 0

● الفتاتة الصاعدة والنجمة المثالية المتوهجة التي فاقت في آداثها كل بنات حيلها، رسخت اقدامها بقسوة على بِّساط الفَنْ السحريّ، جريَّتُه قوية الشَّخُصيةُ ليستُّ متسلقة بقدر ما هي مقتحمة يجرأة لكل عمل تجد فيه داتها وشخصيتها انها الفنانة ، حنان شوقي. اشاعوا عليها الكثير، ستتزوج، ستعتزل، ستبتعد عن

الفَنْ لطَرُوفَ مَا، لَكُنَّ كُلُّ هَذَا لَا يَؤْثُر قَيْهَا لَاتَهَا تَعَرَّفُ مَنْ ورآء هـذّه الإشاعـآت ولـتك وجـدثـاهـا عـلى الشاشة الصغيرة متألقة متوهجة. ونفسُ الشيء في السينما وعلى

التقيناها ودار هذا الحوار عن المسرح والفن والحياة

 القنانة حنان شوقي ترحب بك؟ - أنا سعيدة جداً بهنّا اللقاء الذي يجمع دوماً الغنان ومشاهديه وجمهوره عبر اللقاء والاعلام القروء.

 اراك متوهجة مع ء الاندال، غاذا؟ ~ اولاً هذا النص المسرهي الذي كتبه لحمد الابياري وأخرجه الاستاذ حسن عبد السلام شمَّن قوي وصادق ويضعَّ اليد على الجرح الاجتماعي المعل، وهو قضيّة المتفكات، بأخلّ اسرة للاشقاء الاربحة النين هم رمز الوطن فلو استمر هذا التفكك لن يكون هناك مواجهة للعدو، ولذلك ظلوا اندال إلى ان

ترحدت كلمتهم في مواجهة الصعاب. وانا وجنت تقسي في هذه المسرحية ورجنت انها تتوافق معي، فاقدمت طيها دون تردد.

ه هل هناك احتلاف بين مسرح عام وخاص؟ لا يوجد خلاف ولا اختلاف، لكن بكون مناك نمى مسرحي منفتح متحرك ونص مسرحي ملزم وملتزم. ماذا بيتك وبين الصحافة؟

– بالعكس كل ود واحترام، لكن اعتبر ان في كل مهنة من هم ليسوا بابنائها، ميسوسين عليها، لذلك لا بدعلي الصحافة ان تكتب تراه مناسباً، وإنا عمري لم اتحدث مع صحافة عن اموري الخاصة والشخصية، ولَّا استطيع الدَّخول في هذه الامور ودعاة للمسحافة اهبحاب الفرقعات الاعلامية عمرهم تصير، ومن يبحث عن سلوكيات الناس صحفي ضعيف لأ يمك قلماً حراً شريفاً بيعث به عن الخبر الصادق.

الفنانة حنان شوقي

- أناً مظلومة سيئمانيا، والعيب هنا عيب مسناعة السينما ولا بد للدولة التدخل لدعم هذه الصناعة لانها مصدر دخل

 مسرح الفردية! - أنا ضُد أنْ يكون المسرح أو المسرحية لقلان من الناس * معثل تتمثين أن تمثلي أمامه! - زكي رستم واتمنى أن العب أمامه كل الادوار * ميروك رواجك من المعدس هشام؟ - اشكرك على حسن نوقك، بنحن متزوجون من عام وهو لا يتدخّل في عملي الفني. * انت غيورة؟

- غيورة جداً على فني وشظي دور سعیت الیه – لم اسع لاي دور من بين بنات جيلك الذين ثبتوا تواجدهم؟ هن كثيرات وكلهن قنانات، لكن عبلة كامل وصابرين هم

اللواتي ثبتن تواجدهن فنياً. بلاش عتاب اذن؟ - العتاب من شيم الكرام، وإنا أعاتب السينما وصناعها • الاعلانات - عرضت على كثيراً، ويمبالغ هائلة حداً، وباغرائات كبيرة لكنني رفضتها.

* جُديد حنان شُوقي - جُديد حنان شُوقي - جُديد حنان شُوقي - سأدخل لاصور مشاهد عساسل طيور النورس لوجيه

 مل تحققت امنیاتك مع بیزنی؟ - سأقرم بعمل فيلم لوالت نيزني الاميركية، بعدما تم ترشيحي من قبل الشركة الإميركية ، هذا اعتبره بداية تدفيق الامل الذي سعيت اليه طويلاً

 الأمومة تراونك؟ - حلمي أن أكون أما أنجب طفلاً وأسمع كلمة ماما حنان لاعطيه كل ألمنان بشرق. * وجنت ذاتك؟

- بالطَّبع، فالفتان يسعى جاهداً لان يثبت ذاته. وآخر الكلام - تحياتي لكل عربي يرحب بي واتمنى ان يقف العرب سفاً والمتفط برية العرب المرافق والمتفط برية الوران

مكذا من الاصل

تمتلك مليار دولار

اثينا روسيل ١٤ أء عاما تملك عدة شركات وتقدر ثروتها بعليار يولار. وتعد أغنى طفلة في الكون كله ونثروتها تزداد وتتضمه يوماً بعد يوم. أنَّها من أغنى سيدات العالم اللواتي اكثرهن في مرحلة الكهولة . التقامبيل ص19

اغنى طفلة في العالم







بيان رائد العكل



معتز إبراهيم خرابشه





تقين مصطفى الجزار



عمار كفاح المومني





محمد إسماعيل البدور



■ الشارع العام ملك للجميع.. للكيار والصفار، للطلبة والموظفين والعمال وغيرهم.. واحترامكم للشارع ومن يسير به يدل على أدبكم وحسن تربيتكم

للسير في الشارع العام آداب يجب مراعاتها، فكثير من الطلاب يتنفعون من بوابة المدرسة نحو الشارع بلانظام، مما يسبب عرقلة في المرور وأرباكا لسائقي المركبات الذين لا يعرفون كيف يسيرون وسط هذه الجماعات دون احداث اذی لاي منهم.

فلديه الكثير من الاعمال

المنشورة واكثر من مخطوطة

ويقترب الاستاذ جبر من

صفحة الطفل التقت

الاستاذ جبر بمناسبة صدور

كتابه الجديد «انا المعوق»

والذي يعد الرقع (10) ق

سلسلة مدارج الطفولة التي

عالم الاطفال بلغته البسيطة

ورسسومساتسه العبرة

معدة «للنشر».

ومواضيعه الشيقة.

من اوراق

محررة شؤون الطقل ● للاستاذ احمد چبر تجربة غنية في الكتابة للطفل،

● .. لعبتى من القماش، قصاصات من بِقَايِا الْأَقْمَشَةُ، خَاطَتُهَا وَالْدَتِي، وخيوط من المسوف زينت بها هذه اللعبة.. لعبتي كانت من القماش الاحمر.. اما شعرها فكان خيوطا من الصوف الإسود.. وكثيرا ما تساءلت.. غادًا العب بلعبة من القماش والسوق يزندم باللعب؟ وهل لعبتي لعبة مريقة، واللعب التي تباع في الأسواق

ودّات بوم سألت والبتي.. لماذا لا تشتري في لُعْبِة مِن السوَّق؟ فكان ردها.. اللعبة ثمنها مرتفع.. وانها لا تُستَطيعُ ان تشتري اربع لَعب في ولاخواتي الثلاث، لو كنت وحيدة ريما اَشْتَرْتَ بِي لَعِيةً.. هَكُذَا قَلْتَ لِنَفْسِي.. كلام أمي جعلني اشعر انها ترهق نقسها في عمل لعبة السعد بها والعب، لذا يجب أن أحب لعبتي، وأن أحاول عمل العاب في ولشقيقاتي واشقائي، وخطرت ببالي فكرة ان أقوم بعمل هاتث لاشي الصنفير، وفعلا اثبت بخشبتين ومسمار، وقلدت زميلتي في عمل هذا الهاتف الخشبي...

وفي المدرسة، اقترحت على معلمتي ان تخصص احدى حصص التربية الفنية للاعمال اليدوية... وو اَفَقَت معلمتي.. وبدأت مع زميلاتي في عمل العاب واشياء كثيرة مقيدة.. قطة من الاسفنج، مساكات لابريق الشاي، لعب من التَّماش، هوأتف من الخشب وغيرها، وفي نسهاية السمام قست وزميلاتي بعرض اعمالنا اليدوية ق معرض ألدرسة، حيث نالت أعجاب الجميع.0

مُعَيِّدُ الْمُعَالِيِّ (مِنْ تَركيا)

ملك سليمان تركمان



تتضمن قصص وحكايات للاطفال للمؤلف جير. يقول الاستاذ جبر.. ضمن صورة تعبيرية واضحة يرشد هذا الكتاب الاطفال الى كيفية التعامل مع المعوقين بطريقة فذة، تبني معهم حسورا من المحبة وتقربهم من المجتمع بحيث ينخرطون فيه بدون

ويضيف: كما يصور الواقع الحقيقي الذي تعيشه هذه الفَّنَّةُ الْمُكَافِّحَةُ تَصُويراً دِقِيقًا، ويصراحَةُ تَامَّةُ مِنْ شَأْتُهَا ان تزيل الفجوة بينهم وبين الأسوياء مما يؤدي في النهاية الى الاستقادة من هذه الفَّنَّة - بعد تدريبها - فأنَّدة جليلة كنوع من تكامل العطاء والتنمية الشاملة وبناء الحضارة الإنسانية على اسس قوية سليمة.

وحول الهدف من هذا الكتاب الذي يتحدث عن الإعاقة يقول.. حاولت أن أبين المشكلة والأعاقة، وكيف تتخلص من تأثيراتها السلبية الضارة، فنواجهها بدلًا من تناسيها ونفنتها حتى تذوب ويتم التغلب عليها حتى تصبيح حافزا لُهُم ومَجالًا للاعتراز والفخر، كما يذكر الكتاب بقيَّة اخرى ترعى العوقين وهم والمدرسينء النين يشرقون على المعوقين ويوجهوهم الى العمل المستمن وهذا بحد ذاته معجزة يستحق عليها هؤلاء المعلمون كل تقدير



الشارع العام

سلوككم في الشارع هو امتداد لسلوككم في البيت والمدرسة، فمن اعتاد النظام

والهدوء في بيته وبين اهله، اعتاد ذلك في مدرسته وبين زملائه، فالتصرف

السليم يدل على شخصية وعقل سليمين، يجعلان منه في المستقبل فردا تافعا

لاسرته ومجتمعه ويلده، فكوتوا افرادا نافعين مجتهدين محيوبين.

زهور اليو

والى اللقاء.

ماما كريمان

الغلاف الإعاقات

ويعرض الكتاب كذلك نماذج من الإعاقات.. الطفل وشايره الضرير الطموح الذي كأن يهوى قراءة الشعر والادب والطفلة دبلسم، الصماء التي كانت لا تسمع الا بواسطة سماعة طبية ومع ذلك كانت موهوبة بالرسم، والنجار البارع دمحجوب، الذي كان يقهم الحديث من حركة الشفتين، ثم الخياط «زاهده الذي ولد بلا قدمين، وكان يحيك اللابس على كرسية ذي العجلات. اما واميمة المشاولة القدم التي كانت تمشي بمساعدة

عكارين من الخشب، فقد كانت تتقنُّ غزل الصوفُّ وتسجه بِالْصِيْارَةِ، ثم دراشد، محدود الذكاء الذي كان يحب أصدقاءه ويدافع عنهم، وونجيب، ذو اليد الواحدة، فيده الاخرى قطعها الاطباء يسبب تسممها بلدغة ثعبان،

ويؤكد الكتاب أن المواجهة هي حل للمشكلة والإعاقة، فالاعاقة ابتلاء من الله عز وجل، والاعاقة ليست مصدر خجل، بل يجب أن تكون مصنر اعتراز.. فوجودها يكلفُ المعاق جهدا اضافيا لا يبتله الأحرون، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم والاجر على قدر المشقة، والله اذا احب عبدا ابتلاه ليسبع تضرعه. وحتى تتأكد أستفادة الأطفال من محتويات الكتاب،



حاول أن تعرف

بعضية اليعض أنهل تستطنع أن

الأول يسموناني سفينة الصحراء لأنتي استطنع السير

بسهولة وأتحمل كسوة العيش

ُ ' النَّالِيُّ: اعْدِشْ فِي القَطْبِ

الشمال أجر عريات الانسان على الجائي الثالث: الامشهورة برقيتي

الطويلة الثي تساعدن على تسنساول الاوراق منن اعلبي

لعبة الحروف

التآلية لتحصل على اسم لن

مجلة اطفال ارسية

* أحد أعلام العرب

ن س ب اي ن ا

* توع من الفاكهة

هل تعلم ان

كان يطلق على رئيس تجار

﴿ بَرِجَ إِيثَلَ تَمْ تَشْيِيدُهُ فِي 3 إِذَارَ عَامَ 1889م.

النيوبيل الذهبي يعني مضي خمسين عاما على انشاء أو تصين عاما على انشاء 0.

اوقاحة

اهراةلق

اومفس

الانسان

المنينة

.. 631.

حساول تسرتسيب الاحسرف

* عناصمة احدى الدول

ميرين خالد الكسوائي

يزن رحال

. سيف منير عياش

بلال عبد الهادي الطرودي

يوسف زيد سمار

رانيا عدثان الحباشنه

مغرقها يسير

في المحدراء

الاشجان 0

الشخصية ولاسيما تظافة

يقوم الكتاب بوضع اسئلة كثيرة عن جميع محتويات الكتاب، فهي من جهة تشجعهم على القراءة المتأنية ومن جهة أخرى تعويهم صياغة الأجوبة بالقسهم 0

الطائر الودود... ساعي بريد

على بات فارتا الريدل الطيب

على بابدتاريا الإجار الطيب ما منال من مختلف انحاد الجائدة وسائل من وتخاوت منه ريالية وسعيت جدا بلقائه مختلف انحاد الجائدة وسعيت جدا بلقائه ساعي البريد قبل القريبة وتحرفه وهديته على الطيران المائر الودود الذي القارسة وعلى الطيران درال ساعة المباشر من غير توقع المستطعي الطيران درال ساعة ويسرعة كيلومتر ولحق المستطعي الطيران درال ساعة الطائر احد سكان خيرة المستطعية المباشرة في السباق اطائل احد سكانها في الطائر احد سكانها في المباش المباشرة وحد المباشرة المباشرة وحد المباشرة المباشرة المباشرة المباشرة المباشرة وحد المباشرة المباشرة

أعدادة سعاد الكيلائي

الزاجل الطائر الودودي



النركستين والرقينة وخلف الابتين، ثم اهتمي كتلك متطاللة حتايك 0

طفل الأسبوع



رياض غسان الضلاعين





ثائر وتامر وعبير وعلا وليد الرفاعي

حلاوسيم أي





راشد جهاد الشرايدة



آلاء صالح العظامات







أسامة وآية محمد المشعشع



دارين حسين إبراهيم





شامل يثال قناش





حمزة ياسر الطيراوي



لوهلة اشي

تقبل ات

وملة الا

الاف

119

3

امبير

والشر

شوم و،

روجة شا







الفنانة نادية لطفي

 القنانة الكبيرة نائية لطفى شغلتها هموم وقضايا ومشاكل امتها العربية عن. هموم السينما وازمتها الراهنة .. وهي لم تبتعد كثيرا عن بلاتوهات السينما واستديوهات التلفزيون ولكنها اقتربت كثيرا من الساحة السياسية ومن الْجانب الْنَصْيء - اقْصَدْ مَنْ جانب العَمْل الوطّني التطوعي واختراق حواجزُ الدوائر السياسية تماما مثلما اخترات حصار بيروت عام 1982 اتلتقي مع المقاومة القلسطينية وتصر على البقاء معهم اكثر من ثلاثة اسابيع وتهتف مع

 تأدية لطفى - القنانة - تقف بعيدا عن عتبات الاحزاب السياسية ولكنها في نفس الوقت تلفُّ مع الصفوف الإولى داخل المنظمات غير الحكومية وجمعيات

إنفضل ... عايرٌ تقول إيه؟

أقول ابتعادك عن السينما... لماذا ؟

ممكن أن أكون قد ابتعدت عن السينما كممثلة

فقط، لكني لم ابتعد عنها أو أهرب منها بل كنت

بجانبها خطوة خطوة في كل مراحل أزمتها...

وعموماً ابتعادي عن الشاشة الكبيرة كان مبرراً

مِنْ وِجِهَةٌ مُطْرِيءٌ فَقَد أَدَمَتُ مِنْدُ بِدَايِتِي وَحَتَّى عَامَ

1979 ما يزيد عن ثمانين فيلما ومن هذا التاريخ

لم أجد موضوعاً جيداً وخشيت أن أقع في بئر

التكرار فأحرق تاريخي الفني ونجوميتي التي

تعبت كثيراً حتى حققتها وان أغامر بهذا التاريخ

ومكانتي لدى الجمهور العربي، وفي التلفزيون كانت

تي تجرية واحدة من خلال مسلسل "تاس ولاد

نَّاس" ولكن القصور الذي كان في النص أدى الي

قشل المسلسل وعدم قبول الجماهير له، لذلك فأنا

أرفض- أعلاً- كل الأعمال التي يقدمها التلفزيون في

ولكن هذا لا يمنع أنه لو عُرض عليَّ نص جيد خلال

الفترة القائمة سأوافق بدون تردد، ولكن من

المؤكد أن أكرر السينما فهي هشقي الأول والأخير

وليس التلفزيون أو المسرح... و.. وأريد أن أضيف

تقطة أخرى وهي أن الزمن تغير، والفن الذي كنا

نحبه ونحترمه تغير هو الآخر، لذلك فكل نجمات

السيئما في السستينات والسبعينات يقضلن

الفن والسياسة

ينقال أن القرن القادم قد يشهد مولد زمن

واختفت فجأة ابتسامة نادية لطفى الرقيقة

الودودة وقالت بكلمات تعبر عن غضب واستفزاز

مكتوم: تصور .. للأسف الشديد من المكن أن

يحدث هذا ولكن في حالة واحدة فقط وهي حالة

إنهيار صناعة السينما المصرية بشكل تام لا قدر

الله، وعموماً علينا أن نتتبه لهذا جيداً ولا نتجاهل

أن هتاك صناعة سينما في اسرائيل بأضل أميركا

وامكانياتها الكبيرة... وأريد أن أقول بصراهة

مؤلمة إذا تقوقت صناعة السينما في اسرائيل سوف يجيئ أليوم الذي تتسيد فيه الساحة وتتغلب على

السينما المصرية ولكن هذا لم يحدث حتى الآن،

ان لا يحدث يوما ما ولن يحدث

بغضب- فمحاولات تطوير صناعة السينما في مصر محاولات جادة ومستمرة، وعلينا التحرك

بسرعة حنتي لا يسحب الجساط من تحت

السيئما الإسرائيلية وقيه تتغوق على السينما

هل يمكننا ربط الفن بالسياسة

ممكن جداً.. تغضل

لخدمات العامة ومن منطلق وطني قومي بعيدا عن المصالح الحزبية ..

بعيدا عن الفن وقريبا من السياسة مع نادية لطفي

القدس عربية ويجب عل

المضيت ثلاثة اسابيع مع القاومة اللبنانية ببيروت

ما فعلته وما تفعله اسرائيل

الإنسان العادى

ومشاركتك في فعانيات العمل السياسي والانساني..

بلاشك .. أنا اكتسبت خبرات كثيرةً من خلال

يمكن ان تقول أنه اصبح عندي حاسة معينة

تعكنتي من الوصول لعمق ومشاعر وفكر من

أتعامل مُعهم، وقد أفادق ذلك خاصة أثناء حصار

بيروت حيث كائت العاصمة اللبنانية مدينة للرعب

أَخْتَفُ الْإِنْسَانِية تَمَامَاً، وقد قمت بِتَسْجِيل كل

الأحداث على شريط فيديو لتكون جزءاً من

هنه التَجربة لنُ أنصاها ولنُ أنسى المشاهد التي

رأيتها خاصة تجريب الإسرائيليين لكل الأسلحة و

قتل المحاصرين وكذلك كمية القنابل التي ألقوها

على بيروت والتي اقترب عددها من عدد الفنابل في

الحرب العالمية الثانية، ولن أنسى ان الإسرافيليين

قطعوا اصابع الأطفال ومارسوا القتل الجماعيء

والدفن الجماعي للأحياء...

منكراتي وإلى أن يحين الوقت والقرصة لاذاعتها..

هل اضَّاف رصيداً جديداً الى حياتك الْفُنية؟

السلع الأميركية، تعنيراً عن الرفض للموقف

الأميركي من قضية القديس والانحياز الأميركي

الأميركية ويعرف ما تهدف اليه لذا يجب أن نتحرك

وبشكل جاد ومنظم لوقف هذه القوة الغاشمة التى

تتلاعب بشعوب النطقة، ما يحدث من أسركا

تحير لصالح اسرائيل بدون حق، فالقدس عاصمة

فلسطين وفقأ اكل الأعراقي وارض محتلة وعلى

قوات الاحتلال أن ترحل فالقدس عربية وعلينا أن

تقاطع كل شيء تصدره إلينا لميركا، كما لا يد من

ألمقناط عنة الإقتصادية وهذا دور المؤسسات

الاقتصانية حتى يعكن أن نؤثر بشكل فعال ق

أميركاء ودور المثقفين هنا فضح المخطط الأميركي

ومحاولة ترسيخ أقدامها في المطقة... الأمة

الحربية تستطيع مقاطعة البضائع الأميركية

والصهيونية بسهولة فهذه الأمة لديها كل المقومات

لكى تستغل اقتصادياً... القضية هي ضرورة

–اهتماماتك بالعمل الوطئى والقومي

توحيد العرب

العقل العربي يعي جيداً مخططات السياسة

الأعمى لأسرائيل فما رأيك بذلك؟

رمز وطني

متذ سنوات واتا التقى القنانة الكبيرة داخل فأعات المؤتمرات والندوآت التي تبحث وتدرس وبَتَاقَشْ هَمُومُنا ۗ العربية – على كَثْرَتُهَا – واحيانا كنت ابحث عنها قبل ان تنعقد اعمال اي مؤتمر واتسامل عن تأخير موعدها بقائق فهي تحرص تراثما على الحضور مبكرا ونتبادل اطراف الحديث لى حوارات متعددة قبل أن تبدأ مناقشات المؤتمر الأسوار الندوة.. نامية لطفي لحدرمور العمل. وعني القومي، انفعالاتها صادقة وتهتر اوتار اعرها بعنف حين يتصل الامر بقضية عربية .. واتنا اتابع مشاركتها المستمرة في الندوات نزية والسياسية وللؤتمرات الشعبية المُدَّة، تَدْكُرُتُ رَصِيدُها الفني - اكثر من ثمانين قيلما حتى الان من (ابي فوق الشجرة) (السمان وَالْحَرِيفُ) (قاع المبيئة) (الخطايا) (النظارة السوداء) (المومياء) (حنين) وغيرها من الاعمال السينمائية والتلفزيونية والاذاعية، وحين تم تكريمها في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، كان اختيارها لتكريم رحلتها الفنية المتميزة

ر وخلال الأيام القليلة الماضية شهدت القاهرة التنبيد من مؤتمرات التضامن مع القدس العربية أثأمرة القضية الفلسطينية ودعم صمود المسطينيين المحاصرين بسياسات وممارسات أضكومة نتنياهو"، وعلى هامش مؤتمر نظمته اللُّحِنَّة المصرية التضامن عن القيس كان لتابية أطفى حضور مبيل بالقعالات حادة تجاه مخطط بُهُويد القدس، وعقب انتهاء الجلسة الأولى للمؤتمر الْمُتَاتَ بِنَفْسِهِا قُرْتُبِ أَفْكَارِهَا... وقلت: يبدو أنْ الله من السياسي استول على محمل اهتمامات الشاعل الثنانة الكبيرة:

المخضار بيروت

ابتسمت نادية لطفي وقالت: بالتأكيد قضايا أُمِتِنَا العربية هي أهم ما يشغلني فعلاً: ولعلمك أنا لا أحشمل الشعور بالهائة والقميب، لابد أن أشارك، ولابد أنْ أساند واقتحم وهذا ما فعلته أششاء حصبار بيروت عسام 1982 والمقتلومة الفلسطينية تواجه بيطولة جيش اسرائيل قضيت مع المقاومة الشعبية الفلسطينية اللبنانية ثلاثة سابيع وكأنها 30 قرناً من الزمان.

أَنَا أَتُوفَعَ هَذَا الْمُواقِفُ وغيرِه الكثيرِ مِنْ القِبَاتِهِ نادية لطفي، ولكن هل هذا يؤكد أن هناك علاقة بين

ُ طَبِعاً.. ۚ هَذَا أَمَرَ طَيِيعَي قَهَنَاكَ بِلاَ شُكُ عَلاقَةَ أساسية بن الدن والسياسة، والفن عبارة عن أسة وقهم وابراك ويقوم آساساً على الارسا ﴾ وآلاستقبال، وعلى الفنان أن يلتحم بقضايا وطنه الكبير وأن يواكب ويعايش الأحداث الإنسانية. ولكن يعض القتائين ساقروا الى اسرائيل مما أتأز غضب ناديه لطقي وغضب الشارع العربيء

لا للذهاب الى إسرائبل صمتت الفنانة نابية لطقيء ومسحة من الحرّن والضيق ارتسمت على وجهها.. قلت: السؤال تجاوز الحقيقة(؟)

ريت بنيرة حُرِن واضحة: أبدأ... ولكن بدون

مقدمات أثا لست راضية طبعاً عن الذهاب الي اسرائيل... هذا موقف مؤسف ومحزن قهل نسينا حرب 1948–1967 ومل يمكن أن نتسى قضية الأسرى المصريين الذين قتلوا عمداً وغدراً على أيدي اليهود في مذايح بشعة هل تسينا مدايح سير ياسين وبحر البقر وصبرا وشاتيلا وغيرها؟! وكنا نتمنى من هؤلاء الذين ذهبوا الى اسرائيل وعادوا أن يـخبرونـا بشيء لا نعرفـه!! ومنهم الكاتب المسرحي الشهيّر - تقصد على سالم - الذي أحسست أنه تحول تحولاً كبيراً يدعو للأسف من خلال الكتاب الذي قرأته وهو كتاب سادج للغاية ولم يتحدث فيه إلا عن الأكل والطعام الذي اكتشفه في اسرائيل!! عاد ليقول لنا أن معظم أصناف أطعمتنا هي أطعمة من أصل يهودي.. تصور؟! هذا ما قاله الكاتب الشهير وعدًا ما توصل اليه.. ولكن هل من الممكن أن يقفي ذاكرة الأمة

هل من المكن أن نشطب أحداث التاريخ وتلغي ما قعلته وما تفعله اسرائيل كلّ يوم ... لا يمكن طبعاً وخاصة مواقف وسياسات الحكومة الإسرائيلية... مكومة تتنياهو اقمواقف اليهود مكشواته مشلأ اليهودية للحقيرة "شاتناشينا" لم تنكن الأولى ولن تنكون

الأخيرة، وهذا المنشور الذي قامت بسريه صدمتي وهز وجداني واثار عندي كل مشاعر الاستياء والإشمئرار، ما حدث من إهانة للرموز والمقنسات الدينية لا يقبله أي عاقل سواء كان مسلماً أو مسيحياً. لأن تعتيس الأديان والاستخدام السياسي للعقيدة بهذه الصورة السخيفة أمر مقرع إنها إِهانَّة صريحة للعرب وللسلمين... وهل يمكن أن تنسي هذا أيضًا؟!

التحيل الأميركي انطلقت مؤشرا الدعوات بمقاطعة



ثادية لطفي مع الزميل أتحي خطاب

مشاركتي في كل هذه الأرمات والمواقف، كما أن طبيعة عملي كفنانة اكسبتني مالا يقبر عليه

ادة لدياء ومن الحس القومي وصدق الانتماء وانذكر جيداً موقف خال حرب اكتوبر 1973 وعودة سيناء (..)

تسجيلي عن آثارها، الى أن جاءت أزمةً

هذَّه الأنشطة سيطرت على كل وقت ومشاغل نادية لطفي: أقوم بهذه الأعمال منذ أكثر من ربع قرن مضى سراً ومجموعة قليلة هي التر تعلم بهذه النشاطات الاجتماعية مئذ حرب اكتوبر واهتمامي بمرضى الأشل الكُلُوي وحَتَّى حَبِي للجَيُّواْنَاتَ بِشَكِلَ عَامَ وأحب "الحمير" كثيراً ولحبي الشديد لها إنضممت لجمعية الحمير وهي تعمل على حماية الحمير من العنف، وشعاري في الحياة من رأي الأديب التحبير أَنْتَقُلُوطي "الرقق بِالْحِيوانْ"... وأنوي قريباً رعاية مرضى البلهارسيا...

الإنتعاد عن السنثما

البتعيت

– بصـراحــة.. ألم تشـعـري بـالخوف في ذلك

الظسطينين (النصر لنا).

– أن أنكر هذا... الحوف كان وارداً ولكِن يجِب أن تعرف أن هناك أشياء أكبر من الخوف أشياءً لا يمكنني وصفها، بصراحة وببساطة كلمة الحق والكبرياء والشموخ اشياء أكبر من الاحساس

أنا متاكد أيضاً من صدق مشاعرك وقوة الإرر

عشت هذا النصر يشكل آخر، فرغم أن العيور ف حدداته كان حلماً قد تحقق إلا أن وجودي بجوار المقاتلين الذين أصيبوا إصابات بالغة أوالذين نقلوا الى المستشفيات جعل شعوري عظيماً بمصريتي وعروبتي وقد كنت مسؤولة ٍعنَّ عدد كبير من الجنود المصابين، وعندما رحل آخر جندي إسرائيلي عن سيناء عام 1979 كنت على أول طَّائرةٌ منتيَّة تدخل سيناء وقمت بتصوير فيلم

بيروت ومحاولة تصغية المقاومة الفلسطينية فلم أستطع أن أقف مكتوفة 🗨 اهانة الرموز الدينية لا يقبلها لي عاقل سواء اكان مسلماً ام مسيحياً الأيدي وأقتحمت الظروف واستطعت

اعتقد أنه من الضروري ان نعود للفن

كنني لم اهرب منها

اغنى سيدات العالم...

🛡 غريب امر هذه الدنيا، هنالك فئة تمتلك كل شيء وهي غير محتاجة لأحد ومنهن نساء يتريعن علّي عرش الثّراء والغنى في العالم وقد تجاوزت ثرواتهن لللايين واصبحن ملياربيرات. وهناك تساء في ذات المستوى تكنهن لا يرغين في أن يكون لهن بريق الاسم ويضعن ازواجهن في واجهة للثافسة.

والقريب أن بن هذه الفثات للليارديرية اطفال في سنّ العاشرة. وقد تفوقوا على من كاثوا يتريعونْ على عرش الثراء، وفي هذا التقرير تُلقي الصَّوء على جوانب هامة من حياة هؤلاء النساء الملياربيرات اللواتي حصان على ثرواتهن بطرق مختلفة، واللافت للنتل قيهن انهن بلقن العقد السادس والسابح ونيف وهناك من هم أصغر منهن بمراحل عديدة من العمر. هيلين وابنتها

تعتير السيدة هيلُينَ وَٱلتَوْنَ (77 عاما) ولينتها (اليس والتون) من ولاية اركانسو الاميركية من أغنى اغنياء العالم واغنى سيبتين حيث تقدر ثروة كل منهما يخمسة مليارات دولار، وتعود هذه الثروة الى زوج هيلين ووالد اليس التلجر الاسطوري سلم والتون، الذي ابتكر فكرة الاسواق الكبيرة على غرار اسواق الجملة الرخيصة والام هيلين تتفق ببذخ الجمعيات الحيرية، اما الابنة فهي مطلقة مرتين

وتمتلك شركة استثمارات خاصة بهآ. اُعْتى امرأة في اوروياً السيدة ليليان بتبنكورت (73 عناماً) مَنْ قَرِنْسا 4.6 تقىر شروتها مليار دولار وتمثلك 30٪ من شركة "لوريال" المخترع الكيماوي الذي ابتكر لهل تركيبة لصياغة الشعر عام 1907 ولها ايضا اسهم عسليندة في

والدها وما ورثته عثه عده کنور من ألشركات العالية اللكة اليزابيث

ملكة بريطانيا

والتي تقدر ثروتها بثلاثة مليارات دولار، معظمها عقارات ومجوهرات واستثمارات، وهي تحقي الكثير لَكُنْ خَيْرًاءُ الْصَرَائِبِ يَبِحِثُونَ مِنْ وَرَاثُهُا ا وَمِنْ المحتمل بعد هبوطها للمركز الرابع بين ثريات العالم، ان تبهييط اكثر نيظوا لانتشقاص البعقارات والاستثمارات في يلادها والعالم. وهي تقول، انثي لا أملك كل هذاء ومَّا تَحْقيه فَهِو اخْطَرْ مَنْ كَلَّامَهَا ويعْلَم ئلك لَلْقَريونْ مِنْهَا.

السيدة أن سي تشاميرز (75 عاما) من اتلانتا بأميركاء تقدر ثروتها بثلاثة مليارات ايضا وتمثلك جزءا كبيرا من مؤسسات كوكس للاعلام والتلفزيون (الكابل)، وقد ورثت هي وشقيقتها هذه الثروة عن أبيها، الدّي كان يُملك صحيفة محلية حققت هذه

الثروة، وأنّ عينت سفيرة لاميركا في بلجيكا. باريراسي انتوي سيدة من هوتولولو ولاية هاواي (72 عاما) تروتها 2.9 مليار دولار، لها جــرّء تى مــؤسســة كــوكس للاعلام، متعرّلة عن الناس، لها مزارع في استراليا ابنها هو الدير القعلي لشركة كوكس وتقضل في حياتها ان تكون بعيدة أو في القال بعيدا

عن عيون القيل والقال مادلين باهلر (50 عاما) هي سيدة للانية تميلك شركة «كويلاء للتسوق البريدي وتقدر ثروتها 2،6 مليار دولار وقد ورثت عن والدها اكبر شركة في العالم للتسوق البريدي، والآن رُوجها هو الدير القعلي للشركة بعد وفأة

جاكلين ام (55 عاما) سيدة من واشتطن تعتله شركة مارس الشيكولانة وتقدر ثروتها بـ 2،5 مليار دولار، وهى الآن تعيش حياة قلقة مع زوجها، والسبب انه وقع وثيلة توحى بعدم استحقاقه اي شيء من الثروة حين الطلاق، لكنه تراجع وقال: ولم أكن أعلم أنها علياربيرة، ويصر على اعتلاك لجراء من شركتها وفروعها، وجاكلين تدير شركتها بنفسها الواقعة بجوار مقر اللخابرات الاميركية بتقسها.

حُوانا واليي – أم يبليو حوانا كواندت (68 عامًا) المائية من هامبورغ

تمتك 50% من اسهم (بي ام ديليو) وتقدر ثروتها 2.4 مليار دولار، وهي تُدير الشركة بناسها لانها الآن تعد من اكبر شركات ومصانع السيارات في العالم، وضمت اليها مصانع سيارات روڤر وتتطلع حالياً لشراء شرَّكة (رولزَّ رويسٌ) وتُعيشُ حياةً كحياة الإياطرة.

سوزان كلايتين هذه السيدة عمرها (32 عاما) وتمك اسهما واستثمارات في شركة بي. أم ببليو وأثلاثنا وغيرها، وتقدر ثروتها 2.4 مليار دولار وتعد خبيرة متمكنة في ادارة أعمائها حاصة مع زوجها (جان كلايتين) الَّذِي يَعمل في شركاتها. أرملة ماكدونالد

السيدة جوّان بي كروك 67 عاما منْ كاليقورنيا تمتلكُ سلسلة مطاعم ماكنوناك، ولها استثمارات مختلقة وتقدر ثروتها 9، 1 مليار دولار وهي ارملة مؤسس سلسلة هذه المطاعب الشهيرة علليا، وتساهم في تمويل عبد كبير من الشروعات الخيرية والعبجرة والمعوقين والمصاجين أ وتدعم ابحاث مرض الآيئرُ، وهي برغم ذلك مولعة بالحداة. الخانمة ألمليآرديرة

هي السيدة باريرابي جونسون (58 عاما) صاحبة شركة جونسون للمستحضرات الطبية وتصل ثروتها لليار دولار عملت خادمة في مركز

المستحقسرات الطبية الذي كان يملكه جون اس جونسون ويعد مرور الايام عينت مديرة لاعماله الى ان تزوجها وبني لها قصرا كبيرا، وعندما مات جونسون كتب وصيته للفاجئة، بأن كل ما يملكه هو ملك ليربارا متناسيا اولاده الستة الذين لم تنصفهم اغنى طفلة في العالم

انها اثنينا روسيل (1 1 عامًا) والتي تملك شركات

اوتاسيس للملاحة وتقدر ثروتها بمليآر دولار وتعد

اعْنى طفَّلة في الكون كله، وهي ابنة كريستيا اوناسيس والوريث الوحيد لهند الثَّروة. وثروة اثينا تزداد وتتضخم يوما بعد يوم بسبب نجاح اعمال الملاحة وارتفاع اصعار القطع الفثية التي تمتلكها الشركات بخلاف الاسهم والاوراق المالية الأُخرى. ` ومع سرد هذه القائمة من اغني اغنياء العالم من صنف النسوة، قما بالك بالاغنياء من صنف الرجال، ام من النسوة اللواتي لم يقصحن عن ثرواتهن خاصة نسوة العالم الثالث. 0

«البينا روسل» .. آغنى طفلة في العلام

aggillanger All

وفنانون على طاولة

اليوم السابع

الحقيقة والتشويه



□ المساعات عمر العزبي وبرجس العمرائي

اپواپ

3

ی مک

9833

عن عس

تقبل الثد

🗣 تعتبر الاحداث التاريخية عنصر جذب لقطاع وأسع من المشاهدين الاردنيين

وفي شهر رمضان المبارك من كل عام، تَنْشُطُ شَاشًاتُ التَلْفُرُةُ العربِيةُ، والتقضيا شيبات، بيث افتلام ومستستلات تاريخية ودينية" الرسالة، القادسية، خالد بن الوليد، موسى بن تصير، عمر بن عبد العزيز، بيوت حول الكعبة، عمر المُحْتَارِ، دومة بني هلال وغيرها اضافة للدراما التلفزيونية التى تتناول وقائع واحداث تاريخية كانت في جانب منها اقرب لـ (القانتازيا) والعمل غير المألوف، خاصة ما شاهده المواطن العربي على شاشات التلفزة السورية كالجوارح،

وامام هذا، يقف المشاهد متسائلاً عن احقية المخرج او المنتج بالتلاعب بوقائع التاريخ، وشكل الحدث، وشخوصه، وهلّ ان هذا الحدث هو ما حصل فعلاً بلباس ممثليه، ولهجتهم، والحالة النفسية التي تَطْهِرُ عَلَى وَجِهِ الْمُثَلُ وَحُواسِهِ، وَهُلَ يَقْبِلُ المثل القيام بدور لشخصية تاريخية غير مقتنع بها مثلاً؟

والقصاص، والبركان.

اسئلة مشروعة وضعتها "العرب اليوم" على طاولة نخبة من الفناتين الاردنيين الدِّين خاصوا هذه التجرية: المخرج التلفزيوني صلاح ابو هنود والفنان بكر قباني، والمخرج والمستل صبلاح الحوراني، والمخرج محمسد الضسمسور، والفنان هائي الجراح، والفنان زهير حسن، والفنان خضّر بيضون.. وكانت هذه الاراء

- صلاح ابو هنود-

أن اجابتي عن سؤال يتعلق بمدى التلاعب في الدراما التاريخية، ترتبط حقيقة بالنص، ولو سئلت هذا السؤال في بدايات عملي، لكانت الاجابة مختلفة عمَّا اقوله الآن، والسبب في ذلك هو زيادة التجربة الشخصية والوعي، كما أن ردود القعل لدى المشاهد تغيرت تجاه القضايا، وكذلك الحال بالنسبة لرؤيته الاخراجية.

فبعد هذه التجرية، تكتشف ان ليس بالضرورة مطابقة الفعل التاريخي مع القعل الدرامي، لكن يجب أن لا يتناقض مع الروح. وللمخرج وللكاتب الحق المطلق في قراءة التاريخ قراءة خاصة به حسب معطيات واحداث الزمن ذي يعيش قيه المُحْرج، وليس معطيات الرّمن الذي عاشت فيه الشخصية التاريخية المقدمة.

وبرأيي ان العمل سواه كان تاريخياً او غير تاريخي، فهو في ما يحمله من قيم واهداف يعتقد المخرج والمشاركون فيه انها ضرورية للمساهمة في تنوير المجتمع، ودفعه باتجاه الحس الجمالي الاعلى، وتحريضه على العمل من أجل أن تكون

الحياة المعاشة اكثر عدلاً وحرية وجمالاً. كما اعتقد أن المادة التاريخية أو مادة الواقع التاريخى لشخصية تاريخية معينة، يشكل شرارة الأنطلاق باتجاه انجاز عمل فنى جيد. فإذا كانت مجموع الوقائع التاريخية التي حدثت لشخصية تتفق مع الرؤية الخاصة للمخرج والكاتب ف ضرورة عرضها على الشاهد فلا بأس، واذا لم تتفق مع الرؤية قلا بأس من شطب بعض الجوائب او الحوادث او اخذ جزء منها لتوظيفها في العمل الفني، حتى يتفق ما تبقى من الحوادث مع الشرط التاريخي والشرط الفئي للعمل في شكله النهائي.

محمد الضمور

من وجهة نظري، فإن الاعمال التاريخية تقسم الى قسمىن: التاريخ القديم، والتاريخ الحديث، أما بالنسبة الى ملامسة الواقع القديم، فإن من المعكن الرجوع الى المصادر المتوفرة كالأثار والرسومات القديمة التي دلت على الفراعثة وتاريخهم في

الأانه وللأسف، تم لحد المرجعية بعد تلك من الافلام والدراما غير العربية التي تمثل واقع أولتك المثلين وليس واقعنا. وهذا بحد ذاته مأساة لان تاريخنا مختلف عن تاريخهم كلياً، الامر الذي يقود الى عدم مصداقية لواقع الاحداث التاريخية العربية، ولا يحمل الواقع التاريخي عند عرضه على شاشات التلفرة العربية.

وعرة اغرى، يحق لي كمغرج أن لتصرف بالاحداث التاريخية بحدود المنطق في التلقزيون وبليل ذلك مسلسل الجوارح الذي اخرجه تجنت التزور، وقد بثى المخرج فكرة المسلسل من تسج الخيال، وفي النهاية تقبل المشاهد هذا العمل على



المقرج صلاح ابو هنود

انه هو الواقع، رغم ان جميع الشخصيات التباريخية هي من ابتداع المذرج وليست الشَّحْصَياتُ الحَلَيْقَيَّةُ كَمَا هَي فِي الواقع.

خَيَالِ، وَشَكَلَتُ الْشَخْصِيَةُ كَمَا ارْيِدٍ.

وحصلت المسرحية نفسها على جائزة الدولة

التشجيعية في الاردن علماً انثى البقلت اشياء كثيرة من الواقع الاردني على المسرحية مثل

في نهاية هديثي اود القول انه يمكن للمخرج ان يتجرأ على التاريخ، وقد يخطىء، وقد يصيب، وانا ادعو كل المخرجين أن يجتهدوا بدل التقليد

ىيضون

هروب من

– صلاح الحوراني–

اجزم واقول انه لا يمكن

وموقف الكاتب والمخرج من زاوية لخرى.

اما في المسرح، فالوضع يختلف تعاماً، فقد يتجبرا المذرج ويعير في الواقع، ويشكل الشخصيات حسب ما يريد. قأنا مثلاً في المسرح التجريبي، اخرجت مسرهية (الزيرسالم)، وتلاعبت بشخصية الزير سالم يحيث اصبحت هذه الشخمىية لا تطابق الشخصية الحقيقية تماماً مع علمي بشخصيته الحقيقية. وقد اطلقت

واود ان اشير ان جدلاً كبيراتثار في مهرجان ثار في مهرجان القاهرة التجريبي حول هذه المسرحية، وفي النهاية اشرت النتيجة بحصولي

لعثل ان يؤدي دور تجسيد شخصية ما، نون ان يترك اثرأ لوعيه الاجتماعي ولثقافته الخاصة على الشخصية التي يلعبهاء بصرف النظر عن مدى توافق او تنافر موقفه الخاص من الشخصية

وبالتاني لا يمكن لمثل محترف له موقفه من الحياة وعناصر تفاعلاتها وتجلياتها، أن يلعب دوراً مِسرحياً او سيثماثياً او حتى تلفزيونياً دون ان تستفزه هذه الشخصية التي يريد لعبها، وعثاصر الاستفزاز هذه تكمن في ان هذه الشخصية طرحت امامه جملة من الاسئلة الصَّماء أو الميتة. بحيث تستثيره هذه الاسئلة الساكثة، ويقرر الإجابة عليها بالصراحُ والحركة، فتنب فيها الحياة، وهذا يحدث فعل

وبقدر ما اوغل للمثل في ادراك وفهم متعثمات الشخصية من حيث ثقافتها ووعيها وميزانها الاجتماعي بقدر ما قارب من الابداع في تشخيص

وعليه نستطيع القول ان علاقة الكاتب والمخرج في عنصر التمثيل لاتتعدى انهما يصنعان للممثل تمثالأ محكم الصنعة وعلى للمثل أن يدب الروح فيه. ولا يفوتني هنا أن اقول



بأن المُدرج هو عبارة عن ممثل الخرس، والاللعب الشخصية المراد خلقها في عمارته الدرامية.

-يكر قياني-

الدراما التاريخية هي محاولات لتصوير التاريخ باءت معظمها بالقشل لانها جاءت تمىغيراً للواقع وليس ترييفاً.

وهناك بعض الكتاب ينظرون الى التاريخ تظرة معاصرة ويحاولون وضع آرائهم السياسية والاجتماعية في كتاباتهم الدرامية متكثين على التاريخ ويتخذون من الرمز وسيلة لإيصال المعلومة مبطنة.

وهذا في الحقيقة ليس تزييفاً وانما هو مخاولة مُجِعت في مستظم الحالات في تجاوز قلم وعين وقكر الرقيب في المعطات العربية وكان لها استقبال حسن وتقهم وقراءة ال خلف السطور عند المشاهد العربيء

اما النوع الاول وهو تصغير الواقع قهي كثيرة كأن نقول مثلاً: شخصية صلاح الدينّ الإيوبي، فقد تناولها العديد من كتاب الدراما التَلَغُرْيُونِيةٌ في جميع انْحاء الوطن العربي، ولا بد ان تعترف لنها جاءت جميعها تصغيراً لهذه

الشَّحْصِيَّةُ الْقُدُّةَ، وَكَثِلْكُ خَالَد بِنَ الوليد قلم يكڻ هناك عمل درامي يرقى الى عظمة تلك العبقرية التي جازلتا ان تكول لصاحبها " لن تلد التساء مثل خالد".

بيشما هثاك أعمال وصلت الى سرجة كبيرة من الصدق والواقعية وكأثها اصبحت وثبقة يمكن الرجوع اليهاء مثل فيلم الرساتة وفيلم عمر المختار.

الواقع.. وعندما تتكلم عن الصدق في نقل التاريخ درامياً يجب ان لا تعفل شيئاً كللواقع والازياء والسلاح والطعام وكل ما تحتويه الحياة الاجتماعية من مستلزمات معيشية كانت سائدة في تلك للفنرة من تعامل

تجاري وصناعي وزراعي وعمراني ..الخ. وعندما تريد ان نتعرض لعمل تاريخي يجب علينا ان نتقهم ونستقرىء التاريخ جيداً ونرى ما تخفيه السطور في المراجع التاريخية حتى نعرض عملاً يستمتع ويستفيد منه طالب الجامعة ورية البيت وللثقف والأمي عربياً كان ام غير عربي وأن تكون فقط صانقين في نقل هذا التاريخ العفليم من جميع جوانيه، سلباً وايجاباً.

– ڑھیں حسن–

فيما يتعلق بعلامسة الشخصية للواقع الحقيقي التاريخي فإن المثل بشكل مبدئي لا يقرر شكل الادوار لهذه الشخصية او تلك، سواء كانت تاريخية او غير تاريخية، وانما الشخصية تقسها، هي التي تقرض توعية وكيفية ادائها، من

القنان هاتي الجراح

تلك الظروف ائتي وضعها ألكاتب وأحاملت

القنان زهير حسن "الى اليسار " مع المرجوم عبد المنعم ابراهيم

ينظر الى واقعها الفني ومن خلال هذا الواقع

ولاضرب لك مشالاً.. لتشفرض أن صناهم

شخصية تاريخية ما، كان في واقعه الحقيقي

سَفَاهاً ولكن المؤلف الدرامي الذي أعاد قراءة هذه

وانما من جانب مختلف ومتناقض تماماً، جانب

الحب مثلاً أن معرفة كون الشخصية سفاحاً،

مِالنَّسِيةَ لِلمثل يَقْيِد الأداء هَنْ اولكنَّه لا يشكل

اما قولك غيما اذا كانت الدراما التاريخية

مزيقة أم لا ، قلست أدري بالضبط، ماذا تعنى

بكلمة مزيفة هذاء التزييف بالأصل معناه اته

محاولة لنسخ الاصل والمقارية منه قدر الامكان

بحيث يمسح الاصل والصورة شيئا واحدأء

والسبب ليس الجهة الإبداعية هي المسؤولة

عنه. اقصد الكاتب، او المُدْرج واثما الانتاجية

هي المسؤول الاول والاخير عن كل ماهو مزيف

وغير حقيقي في الدراما التاريخية، ذلك ان تقل

الحقيقة التاريخية عبر المراما وحده لا يكفي

لان المهم شكل نقل هذه الحقيقة، وذلك على ميداً

الْقُولَةُ الْمُعروفَةُ" اذا كانْ مهماً ماذا يَقُول

شخصية تاريخية .. فالمرجعية الاولى هم

النص الذي بين يدي اقراء جيداً، واتأمله جيداً

وابحث فيه عن حدود الشخصية ومكوناتها من

خلال ما يحكي عنها دأخل النص، او من خلال

وبالنسبة للحديث عن مرجعية دراسة اي

فإذا كانت الدراما التاريخية

التى تقدمها الشاشات العربية

الصنفيرة، تحاول ان تنقدم

هذا الشيء اي التاريخ كما هو

فهذا شيء قد تختلف فيه ولكثا

سوف شُحترمه. اما اذا كثت

تقصد بـ (مزيقة) اي مشوهة

وبالتالي فإن المحطات العربية

تقدم التاريخ بشكل مشوه اي

بعيد عن أصله الحقيقي،

اقبول لك هنذا صنصينح..

الفتان، فالمهم اكثر كيف يقول".

هيكله العام،

ينطلق في فهمها ومن ثم ادائها والتعامل معها.

خلال الظروف المعطاة لها.

ارى أن الشنان الجيد والذي يحترم نقسه بها شخصیاته. ثم انه لا پوجد شیء اسمه اداء ووفته هو الذي يقوم باداء الدور التاريشي الذي يلامس وأقع الشخصية الحقيقي، كانه الوصقة الطبية، عدا عن او واقع الشخصية الحقيقي، هو يناسبه عن باب الإمانة. واقعها الفني بالنسبة للمثل. وبالتاتي فإن المُمثل وقد يقشل المثل في اداء - دور الشخصية التاريخية، وقد ينجح، والحكم الاخير للجمهور، حين يحضر لاداء هذه الشخصية أو تلك قانه لا ينقار الى واقعها الحقيقيه ()، الا كمعلومات قد اذا أن النجاح لا يتحلق الأبعدي قرب المعثل من الشخصية، وبالثقافة والتجربة التي يمتلكها تَقْيِدِ فِي اصْفَاءَ حيوية على اداء الشخصية، واتما

أما مدى مطابقة الحمل الدرامى للواقع التاريخي، فأعنقد أن هناك اعمالاً فنية طابقت الواقع ألى حد ما مثل سقوط غرناطة، عنترة وعروةين إلورد.

-خضر بيضون-

الجاس الواقع ثوب التاريخ وهذا ما يسمى بالشعث القتي مثل مسلسل العبابيد، ومسلسلُ الجوارح. لكن أتقان المثل للشخصية التاريخية ينخل

فيه ايضاً عنصر تعدل المدرج او المنتج في توزيع الادوار، فقى الغالب، الشخصيات لا توزع بشكل منصح، وللمخرج دور كبير في هذا المجال، ولذلك ، قان الشخصية التّاريخية تتفاوت من فنان لآخر عند اداء الدور، ولا يد من الاشارة الى

إن فقاح مسلسلات تاريخية مكلف انتاجياً، وهذا هو سبب رئيس في قلَّة اعمال الدراما

.. ____

400

- 101

2.00

...--

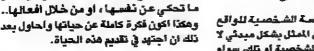
للمهامية والمراجوا والأوا

– هائي الجراح –

عند تناول ای شخصیه تاريخية يراد تعثيلها فإن هذه الشخصية لها ثلاثة ابعاد البعد الاول مادي ، والثاني اجتماعي، و الثالث نقسي " سيكولوجي".

قادًا احْدَثًا مثلاً شخصية الحجاج فان البعد الاول وهو المادي طويـل، قصير سمين شجيـل الجسم ، الخ، هو من اختصاص المُرج على الاغلب وهو الذي يحدد اطر هذه الشخصية ومن ثم يحتار الممثل الذي يناسبها او يقارب لها.

أما الجانب الاجتماعي للشخصية فهو يتمثل بالرجوع الى الجنور والواقع الاجتماعي للشخصية المؤداة (اصل الشخصية، حبّه للحياة، رُهده،،) وهذا الجانب يهم المخرج المسؤول للشخصية على حد سواء الما الجانب النفسي فهو من مهام المثل بالدرجة الاولى قلا بد له من براسة معمقة عن حالته التقسية (عصبي ، متقلب المراج ..الخ) قبل اداء الشخصية.ومدا لا شك فيه فإنه في الأعمال الناجحة دائماً يكون هناك تقاهم كيير يين المثل والمغرج ولا يمكن ال يكول هناك خلاف بينهم، فالمخرج أصلاً بختار المثل او المقارب للشخصية التاريخية المؤداة ولذلك لاسم اتوقع وجود مثل هذا الشّلاف،0





المخرج مجعد الضمور





هو المسؤول.

تحسن حالة الحارس الشخصي لدودي والعثور على العقد



هذا وقد عمل حرّام الامان وكيس الأصطدام بخمسة واربعين بقيقة.

سيستعيد غماته، فماذا سيتول؟ وهو الذي يعمل في خدمة القايد؟

هل عبرت بيانا عن بعض القلق

القينيو الذي قدمه القايد الوالد للصحفيين؟ `



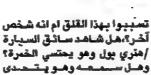
ق احد مستشفيات العاصمة القرنسية باريس، في لمدى زوايا قمم العثاية المركزة يقيع مريض مغطى وجهه باللقاقات الطبية، انه تريثور ريس جونن، 29 عاماً، الحارس الشخمسي لدودي القايد وكان أد اخضع لعملية تجميل دامت حوالي 11ساعة، وذلك للعمل على اعادة شكل وجهه الى ما كان عليه، وغير مسموح الالزوجته، وأمه، وزوج أمه بمراقبة عودته البطيئة للحياة، ويقوم عشرة من رجال الشرطة الفرنسية بحراسته ويمرأتية تحركات العاملين في قسم العثاية الركزة. ويعتبر تريفور عنصراً ثميناً في التحقيقات التي يقوم بها القضاء القرنسي.

الهواء الذي ينتفخ اوتوماتيكيا عند تعرضه اصعمة على انقاذ حياة تريفور عند تحطم سيارة المرسيس 280 سيمان وريما تكون الصدمة قد افقدت المظلى السابق ذاكرته، وعليه فهل سيصار الى اعتباره شاهداً على كل ما حدث؟ انْ لَلْخَيْراء والقَصَّاة هم للدّين يقررون تلك، وكان قد تم تخليص جسد تريقور من بين حطام السيارة قبل منتصف النيل بقليل، وبعد وقوع وبعد التأكدمن ان تريقور

وهذه قائمة بالاسئلة التي ستوجه اليه: –

يعتريها أبل تركها لفندق الريتذ؟ لناذا كان وجها الاميرة وعشيقها يعلوهما علامات الظق? وهذاماتم ملاحظته في شريط

هل كان للصورون هم النين



تلاحلهم؟، ألم يطلب احد من هنري المسورين؟ أن يسقف السرعة؟ وما كان من لقد كان تريفور هو الوحيد الذي الافضىل الستوصيل الى استفاق مع المصورين بدلاً من الدخول في تحدي وضع حرّام الامان: فهل كانت تلك عادته، ام انه قام بوضعه لعدم ثقته معهم اوعليه، يعتبر تريقور شاهداً بِقِيادة هِتْرِي بِولَ للسيارة؛ وفي اية رئيسياً. ولهذا شديت الحراسة عليه: قلا يريد القرنسيون التعرض سرعة كاثت تسير السيارة

عْفَاجِاًت قبيحة، ولا تزال هناك تساؤلات تدور حول الساعات القليلة اللتي تبعت الحادث. فهناك من يتسائل فيما اذا كان قانونياً حقيقة نقل جثة دودي الى اتطترا يون ان تكون قد اخضعت لعملية التشريح، خاصة وأن هناك ظلالاً من الشكوك تلف الحابث المأساوي، وهناك تهم يمكن أن توجه بالقتل قير العمد، كما أن تسلك الششخصسيسات لسيست

للولايات ... ويعتبر هذا العمل ردة عن

تظلم العدالة الإميركي والغريب انهم

يعملون بدون ترخيص، وهذه الإعمال

مغتوحة لكل من يرغب العمل فيها.. كما

انهم لا يحتاجون الى انن رسمي لدخول

بالشخصيات العادية وهيث ان عمليات التشريح من شأنها أن تشكل قاعدة هامة في مسار التحقيقات، ولم يتم العثور على العقد الثمن الذي يبلغ ثمنه 700 مليون ليرة أيطالية بين حطام السيارة. وآلذي كانت صحيفة الساندي تايمز اللندية قد اعلنتُ عن أختفائه من السيارة. وقد تم تسليم هذا العقد الى عائلة الفايد. 0

وسيحاكم ماثيو براكتي، ومايكل

وترجمة فايزة الحمود

عن مجلة TIME

سائدرز بتهمة جريمة قتل من الدرجة

الثانية، وهناك حملة شعبية تدعو الى

اجسراءات وقباشينة الاعمال، 0

الامير شارلز يقبل تحدي الكونت سينسر في تنشئة أبنائه 📋 🖰 - 199 - بديع ابو عيده سجيتهما ولُهما أب يهتم بِتنشأتهما. ثم تضيفُ قائلة

🗢 ان الخبر قطيع، ولكن ربما يكون الجو البائس للساعات التي تلت موت بيانا قد عملت على ان يققد الامير/شاران ولي عهد المملكة المتحدة، اعصابه وتبعاً لنا اوردته القتاة الرابعة في التلفزيون الانكليزي بنشرة اخبارها المسائية، فإن الإمير قد تشاجر بعنف مع سكرتير الملكة الخاص روبين فيلوويس، وكان مما قاله له إن

يحورق نفسه بسارية علمه. وكان من اسباب هذا الغضب العارم هو تأخر قصر بكلجهام في نقي ما كان قد قبل عن رغبات الملكة بشأن جِنَارُةُ الْأَميرةُ دِيانًا. وَفَيلُوويس هَذَا رُوحِ اللَّبِدي/جِين ِ-شَقِيقَة دِيانًا، وقد ِدافع عن نفسه انه انما كان يتُصرف رُوفِقَ افْكَارِ الْمُلْكَةِ: قَالَمُلُكُهُ الْمِزْالِيثِ، ووفِقاً مُا قَالَتُهُ القَدَّاةِ التلفزيونية الرابعة، كانت ترغب في وضع جثة بيانا في ربيت خاص حتى موعد التشييع، في حين ان

أِ شَارِارٌ كَانَ رَاغِباً فِي وَضْعَهُ بِقَصَرَ مَلَكِي، رَأَي في سان جيمس بالاس، وهذا ما حصل بالنهاية، كما ان صاحبة الجلالة كانت راغبة في اقامة رُ جِنَارُةَ خَاْصَةَ لَهَا، وَلَكَنَهَا اغسطرت في الشهاية الي "الاستسلام لرغبة ابنها وتوني بلير. باعس بعصور

resident für beginnt g

 $\tilde{\sigma}_{i,k,m,i,k} = \sigma_{i,k}$

19.41 man

مينان والمسافقوة

. هاي الدات

يمارين معاور أرمه

والمعم فواد يعملون

ستعمله تياطانه

Mildle was 19.

ومندووهي المعاواة وا

تفوسل الصيوميونة

مر استنسانه الد

سدر اطوعده النصية

ر سیسید از باد

سدين للسمعة الأم

مررا الموامع المنته

و العنز العند

وهد العلموسالم

۽ بني مد سواد^{ين ي}

و منعن مالد عد آزاد ا

يعاضيه المغالب ي عبر اداد الشنعساوة الم المساولة ر والممرة والمحرارة

المدر المدامية نو_{ا يا و}يا خصص لما

: ماذا ما

اللق

التعتبا :

ethyl

سؤول

اورنته القناة الرابعة (الذي قالت بانها حصلت عليه من احدكيار المسؤولين) صحيحاً. فانه يبؤكت عشي عجز قصر بكنجهام على تفهم مدى وقع دياتا على الرأي العاد كما أنه ليفسر عملية تقهم الصحف الشعبية والتقهم مشاعر الناس من خلال العناوين | التي طلعت بها. وهذا الذي اجبر الملكة

واذا كان الخبر الذي

بالعمل على تكريم ديادًا تاركة قلعة أبالمورال. ثم جاء رد التاج على الضربات التي تلقاها من الكونت/سبنسر (شقيق الاميرة/ دياناً) في ويست مبتيبرا، وكان الرد هذه المرّة من كل من الامير/شارلز وقصر بكثجهام سواء يسواء، ويات ظاهراً انهما يسلكان بِسْقِس البطريسَ، حسيث وجندا عنداً مشتركاً، الا وهو كونت/سبنسر.وكان البادىء الامير/ شارلز ثم تبعته الملكة. وكما تقول صحيقة الجاربيان، قان غُضْبُ الْأَمير "يتعلق قبل كل شيء بالملك الذي الزم به سبنسر "عائلة والدم لديانا" في تربية الاميرين ويليام وهاري.

حيث اعلَنْ الْآمير/شارلز ان الكونت قد استوعب البطريقة خاطئة العلاقة الضيقة بينه وبي ولنيه وكما تقول الصحيقة أن الصبيان لم يتركا على

وفاتها، وهم لا يريدونه ايضاً". وكانت الوخرة الإخيرة التي وجهها القصر لعائلة سبنس أوله أن بيانا كانت قد قامت بالتخلى عن اللقب بمحض ارادتها وقت وقوع الطلاق، ولكن ومع تأكد سينسر ان البيان كان صحيحاً، فلم يتخلى عن اعادة لبس للثائدة، كان اطفالها غارقون في نومهم، طيلسان آلوريث الشرعي عندما ايقظهم الرجال بدأوا بالصراخ المعثوى لديانا. والبكاء من الرعب الذي اصابهم،

وفي الاسبوع لناض عمل على ان تؤخَّذُ مجموعةً متسلسلة من الصور للجزيرة الصغيرة الواقعة في متثره الشورب ماوس، حيث نفنت الاميرة بيسائسا، والستسي تحولت لل سجادة من الزهور؛ وثلك هي الزهور التي تركتها الجماهير عند البوابة، والتني أمر كونت سينسر الى مكان مناسب كتشريف لديانا، ولقد تم نشر تلك الصور في

الصحف، حتى ثلك التي كانت قد اعلنت انها لن تقوم ينشر صور للأسرين وليام وهاري عندما يكونان في خلوتهما، وذلك بناء على طلب الامير/شارار والكونت/سبتصر. واخيراً، فقد بدأ عهد ما بعد نيانا، وكخطوة رمزية، فقد تم أعادة رفع العلم فوق قصر بكتجهام، ولكن المعارك لم تنته بل على العكس ووققاً 1 تقوله القناة الرابعة، فقد كأن الاسبوع الخير هو الاكثر مأساوية في عمر الملكية منذ

بحصام في البلاط الملكي. ()

تتازل للك أبوار الثامن عن العرش، ققد بدأ الاسبوع

بِسُجْرِيةُ انْهِ سَيْكُونْ مَتْعِباً بِالنِّسِيةَ لِلْكُونْتِ سَيْسُرِ انْ

يقضي وقته جيئة وذهاباً من والى جنوب افريقيا، حيث

وعلى كل حال، أذا كان سبنسر في ثبته الظهور كوريث

لدياتًا، فقد أخطأ والتكتيك: قلقد قام الكونت يتقديم الشكر

الى جميع الذين شاركوم وعائلته في الالم لموت بيأنا، فكرر

نْفُسَ الْخُطأُ الْقَادَحِ الْذَي قَامَتَ بِهِ الْلَكَةَ التي اعتبرت

العزاء الشعبي بمثابة دعم للعامَّة للالكة، في حين أن ذلك

ولكن فيجوم قصر يكنجهام، كان الاقسى بالنسية

لسينس حيث أصدر بياناً جاء أيه "انه في يوم السبت

بِالذَّاتِ تَم مَرَاجِعةَ عَائِلَةَ سَبِنُسِ حَوْلَ امْكَانِّيةَ اعَادَةَ لَقَبِ

صاحبة ألسمو الملكي للأميرة، قكان الجواب بان عائلة

سبنسر على قناعة تأمة بان الاميرة تفسها لم تكن ترغب يِّ اي تَفِيدِ تِي اللَّقِ الذِي كَانْتُ تَحْمَلُهُ وَقَتْ

يقيم، ليلاحق الصبيان.

كان أسفاً على وقاة الامدرة.

🛥 عن الكوييري ديلاسيرا

🗨 بيتما كان سكان احد المتازل ن منطقة قرب مدينة فينكس في الولايات وان الشخص الذي كانوا يبحثون عنه الهارين) او (وكلاء تطبيق الكفالات) للتحدة الاميركية يقطون في تومهم في ساعات الصبياح الاولى، قام هُمسة رجال مسلحين ومقنعين، بالدخول عنوة الى منزلهم، وهاجموا لحدى غرف الثوم، التي وجدوا فيها امرأة معرفة يهم، او ان تكون عينتهم. نَاتُمَةً، قَامُوا بِعَدِ تَقْيِيدِهَا بِصْرِبِهَا عَلَى رأسها بمصياح يدوى، وفي الغرقة

وصوب الرجال بنادقهم اليهم من اجل حثهم على التوقف عن البكاء. اما في الغرفة الثالثة فكان ينام شابان في ربيع العمرء وعندما شعر لحدهما بأن هناك من فتح باب غرفته عنوة قام باطلاق التار فردعليه الرجال بوابل من الطلقات، توفي على اثرها مع الشاية التي كانت معه. كما جرح أثنان من

> وزاد الجنون حول هذه الهجمة، عشما علمت اسر الضحايا ان الرجال للمتدين، كانوا من الباحثين عن للجرمينُ القارينُ، وييدو أنهم مخلوا للنزل الخطأ، وعندما اللي الليف عبلبى الاشتقاص الخمسة، وجب بحورُتُهم اوراق تشير الى انهم كانوا يبحثون عن لحد الفارين من ولاية كاليقورنيا الذي لم يكن له علاقة بأي شــخص ﴿ بُلِكَ الْمُسْرَلِ، ولم يَسخَـفُ النَّانْبِ العَلْم شكه في ان الرجال بخلوا

قارب عمره على الأفول.. فكاد

لتجسير القموة ييثهماه ولتجسيد تك للحبة

البَّابِ. وربت عليه ديدرية، على الْفُورِ، ايلَّن

(الشهوانية:!) على أرض الواقع-ـ!!

الرجال المتدين.

هارب من مدة خمص سنوات، ولا الله الام الغرب، حيث كان (الشريف) بوجد حاليا من يبحث عنه، كذلك انكرت الشركة التي ادعى هؤلاء الرجال انهم يعملون لديها ان يكون لها

> وقد سلطت هذه الجريمة الاضواء على الزاوية الظلمة لنظام العدالة الستعمل شد الجرمين في أميركا.. حيث انه يوجد شركات داتٌ رأسٌ مال ضحم تقوم بأعمال اصطياد للجرمين النين يفرون من الكفالة، ويحصلون على نسية 10٪ من مقدار الكفالة عند القيض على الطلوبين، يوجد في اميركا حوالي 10،000 من الهارين.



تغتيش واستعة لم يعثرا على شيء.. واصيبا

يخيية امل شبيدة ثم لعنا الشيطان الرجيم الذي

وسوس فلقهما بها. لولا ان انفتح باب خرانة

الملابس وانتشفت للحقيقة ساطعة مثل قرص

للشمس. ولمَّا حاولًا القاء القبض على ذلك الشاب

المقامر، اتهال عليهما طعتا بموسى الكياس الذي

كان يحمله تحصيا غثل هذا الامر الطارىء.. وها

رأت العروس بأن زوجها وضرتها قد سقطا على

الأرض والنماء تتزف منهما بغزارة، امسكت

معشيقها بكل ما تمك من قوة، وظلت تصرح

بأعلى صوتها حتى حضر الجيران والقوا القيض

على الجاني ويعد محاكمة سريعة، أدين للنهم

بتهمتى الزنا والشروع (القتل وحكم عليه

بِالوضِعِ فِي الْأَشْقَالُ الشَّلْقَةُ لَذِهُ تَسَمُّ سَنَّيْرٌ. أما

الزوجة للخائنة فقد استث بتهمة الزنا وحكم

عليها بالحيس نادة سنة واحدة، تُخذَهُ المُحكمة

بعين الاعتبار دورها الايجابي في القاء القبض

🗷 المحامي فتحي المنصور

على عشيقها للتهم ومنعه من القرار. ()



لخر مثهم،

يعين مساعدين للقبض على الجرمين

الفارين من امثال الذين كاثوا ينهبون

العربات او القطعان..

المرسينس قبل نخولها للثقق بكيلو

متر وتصفُّ؟ وعلى اية مسافة كانت

سيبارة "الأوردا" السبي كانت





الثانءن القتلة الخسسة

 بعد زواج امتد لاكثر من ثلاثين عاما دون أن يتمر ولدا او بنتا، قالت الزوجة لزوجها الذي هده الرَّمان وأحدَى فلهره ولم يعد يشحرك الا بمساعدة عكارته: وأشعر بأنتي اخطأت يحقك يا حاج" حين منعتك كل تلك السنين النصرمة من الزواج باخرى لآتي كلت مستعدة أنذاك لان انتحر على أن أرى لي ضَرَة تقاسمني عطفك. ومحبتك.. وفراشك. أما الآن وانا ارى السنين تَّمر مثل السحاب، فقد بت احْشي عليك أن تودع هذه الدنيا وفي حلقك غصة لانك لم تكحل عينيك بولد يحمل أسمك من بعدك..!! ه.

مر الزوج رأسه متلَّمًا ثم قال: ولقد قات الأوان "يا حلجة" ولم اعد بقادر على أن أصلي واقفا أو أمشي خطوة وأحدة يغير مساعدة العصاء.!!و-

قالت الزوجة وهي تخلط الجد بالهزل: والله منا تنزال شنابا مشل الحصنان، وان الصيدليات زاخرة بالادوية الحديثة للآوية، التي تؤملك للزواج من فتاة في السايسة عشرة من عمرها اذا ما رغبت أو لحبيت..!!م. وصدق الحاج عادم زوجته، واطلق لها العنان لتبحث له عن صلحية الحظ السعيد التي سيبخل بها في وسباق!! ومحموم مع حياته التي قاربت على الافول. ويعد بحث وتحريبات لم

ضالتها المنشودة: فُتَاهْ فِي الْتَاسِعَة عَشَرَةُ مِنْ

(خيرانا) الحاج ما يزال في ظهرمنا! مفاصله من الروماتيزم، من وبيرية، التي يمكنها لقوة ساقيها ان تقفرْ من الطلبق الثاني على الارض وتجيء واقفاك واقتنع هذا الزوج منذ ايام زواجه الاولى بأن ما اقصده النهر لا يستطيع

طلاء خدودها بالساحيق، وتلوين اظافرها بالتاكير دوطمس!! معالم شقتيها بالحمرة القائية، ونقع شعرها بزيت للزيتون لتقوية يصيلاته الناشفة، ومن ثم الجلوس على ارتدة البيت للطلة على الشارع العام والبحثقة ق وجوه المارة، علها تلفت التياه شاب مهووس، او

من روجته (الشموص!!}...!! ويعد أن استخدمت كل ما لديها من قدرة على

عمرها، ريفية.. فقيرة.. امية لا تقرق بين الالف والعصاء ومع أنها لا تملك من مقومات الجمال شيئًا ذَا قَيِعَةً، ۚ الاِ لَنَهَا تُعَلَّكُ أَصْتَعَدَانَا طَاعُنَا لَانَ تتجب كل تسعة شهور طقلا اذا ما وجدت بأن وخلال زمن قياسي نزوج والجاجء للهترية تماما لان (تلعب بذيلها:!) دون خوف من رقيب أو حسيب، حيث صار العاشقان يكلمان بعضهما عن الربه ويتبادلان مقولات النقزل (الشوارعية: ١) وجها نوجه، حتى استقر قرارهما على ضرورة اللقاء في جنح الليل والتكس نيام،

كل عطاري الكون اصلاحه. وحتى لا يتعرض لقافية الشنائم من لعان ديدرية، الطويل، قرر العودة الى قواعده ويحقى حين حيث تلك الغرفة الجانبية التي اعتاد على النوم فيها مع رفيقة عشواره التي لم تعيره يوما بناصان رجولته او يضعف فحولته ولم يعد هناك من شاغل لهذه العروس غير

يستفرقا وقنا طويلا، عثرت «الملجة، على

وكما خططت العروس ورسعت بالضبطء تمكن (نص القرام!!) من التحام مهجعها بالرور من فوق رأسي الزوجين العجوزين اللنين كأناً يتامان في مغر مكشوف جراء حرارة الصيف القائقة ويعد أن قضى منها حلجته وارتوى من اللذة الحرام، مقعه الاستهتار الشديد لان يقال ساهرا معها حتى يزوغ القجر. وعتدما اقاق والحاجانء من تومهما لاداء قريضة صلاة الصباح، شاهدا على غير العادة بأن غرقة العروس مضاءة وبأن اصواتا خاقتة مزيبة تتبعث من من جثباتها. وعندما قرع والماجء

البراه وا (الميسة) نه اقلقته الحي (النالصة)

بأنها مستيقظة ولم تئس القرقة مضاءة حين الابتسام والغمر.. والنظرات الشهوانية، اوقعت باهمها النّعاس كما أعتقد باديء الإمر.، وعندما في مبائلها شايا عاطلا عن للعمل، لا هم له غير طالبها بأن تفتح له الباب، استمهلته يعض الوقت (قياس!!) الشوارع على مدار ساعات النهار أو لترتيب شعرها للتناثر مما زاده يقينا بأن حدس الليل. ولأن الحاج والحلجة كانا بمضيان معظم والحاجبة، كبان في محلبه هين همست في انتبه اوقاتهما دلخل غرفتهما للغلقة يجترأن ذكريات بوجود رجل غريب دلخل النفرقة.. ويعد ان للاضى ويتحسران على الشباب الذي ولى سريما، فقد وجنت العروس بأن القرصة سأنحة قتحت وبدرية والباب وقام والحلجان بحملة



حكدًا من الاجل

الطبران

ثمة رغية نفينة في نواخلنا، رغبة جامحة

للطبران، فماذا لو تمكن الانسان من الطبران، هكذا

بجسده ليختبر الهواء وينتصر على الجاذبية

الأرضعية التي تشنثنا كآننا ابر صغيرة أمام

ماذاً لو استطعنا ان نطير مثل الطيور، نطق

قفى الطيران خفة نحققها، لاننا اصبحنا مثقلين

بالكثير من الإثقال الحياتية، ولذلك يبدو أن

الانسان حاول منذ زمن بعيد ان يطير ومن

المحاولات الاولى ما ورد في الاسطورة اليونانية

حول قصة ديدالوس الذي طار مع ابنه ايكاروس

هرباً من متاهة كريت، بعد ان الصقا بالشمع

اجِنْحة لهما، حيث كانت رغبة الابن مجنوبة اكثر

فارتفع اكثر منّ ابيه، فذاب الشمع، وسقط منتاً

وبنلك انتصرت الجاذبية الارضية، وذاب الحلم

بالطيران، ولم تتوقف المحاولات البشرية عن

المواصلة وفي تراثثنا ثمة محاولة لعباس بن

فرناس، ولم تنجح ايضاً، ومع هذه المحاولات

ووجود الرغبة المستحكمة، قام الانسان كعادته

بالتمايل على الفكرة، حيث اخترع الطائرة التي

أصيحت امتدادا لجسده، ولكن هيهات بين

ولو تأملنا الرقصات الصوفية لوجدنا انها

تنطوي على معنى جديد يمكن أن يشير الى ما

ممكن تسميته بالطبران الجوائي الذي يتحقق على مستوى عالر من الخيال الذي هو «اسمى درجة

وكما يقول جيلبير دوران «لكون الانسان يستقيم بطبيعته على قدمين، فان مفهوم السقوط: والجاذبية يسيطر على كل محاولاتنا الأولى المتحرك والتنقل». 0

الطيران الذاتي والطيران بوساطة الآلة.

من درجات العقل، كما يقول وردزورث

هُوقَ الأرضَ، ونرتفعَ فِي الْأَعَالِي حَتَّى تَلْمُسْ

🖸 🖰 🖰 🕳 سامی محاسنة

🥮 في ايلول من العام الماضي افتتح مهرجان الحصاد في محافظة اربد، ايداناً بعقد اول مهرجان ثقافي للمدينة، فيدأت فلسفة وفكرة المهرجان من منتدى اربد الثقافي. وفي هذا العام وتكريماً من وزارة الثقافة لاعضاء المنتدى تم تجاهلهم من المشاركة في المهرجان. ءالعرب اليومء تأبعت الموضوع والتقت

بالجهات المسؤولة عن المهرجان: د. سليمان الأزرعي

فقال مدير مديرية ثقافة أربد د. سليمان الازرعسى: في 9/27 سيتم افتتاح مهرجان الحصاد في مدينة ام قيس الاثرية، وهذا اليوم يتزامن مع يوم السياحة العالى، لذلك سيكون هناك تعاون بين وزارتي الثقافة والسياحة، حيث سيخصص احد أيام المهرجان لاقامة احتفائية بيوم السياحة. ويطلب من اهاى ام قيس استجابت وزارة الثقافة لطلبهم بعقد هذه الدورة للمهرجان في باستهم.

وسيشارك في هذا العام جمهور من المجتمع المحلي من متصرفية لواء بني كثاثة ومديريات التربية ونادى ام قيس وجمعيتها اضافة الى تجمع لجان المرأة في المحافظة.

وقد سمي مهرجًان الحصاد بهذا الاسم لأن اربد وجوارها تشتهر بزراعة الحبوب ولا يأصد بالحصاد ايام الحصيدة في حزيران قحسب بل وصبول الحصياد والمحصبول الى البيت والذي يتناسب مع موعد عقد المهرجان في شهر ايلول.

المُقَامِينَ في قَاعَة المُدينَة. ولم يكن الفِنانان

يعرفانه، خاصة وانه كان يتحدث باللهجة

المصرية، ولكن بعد ان كشف عن هويته تم

المعرضان افتتحامساء الاثنين الماضي في

وقد ضم معرض الفنان عبد الحى مسلم

قاعة المدينة التابعة لإمانة عمان الكبرى،

ويستمران لغاية الخامس من الشهر المقبل.

(46) جدارية، و (13) قطعة نحت قراغية،

دار مضمونها حول التراث في الطريبة

القلسطينية ما قبل 1948، وحولَ الحاجات

الإنسانية واستمرارية الحياة، وقد استخدم

القنان نجارة خشب ناعمة معجونة بالغراء

€ أقيم في دارة الفنون معرض (حلي نحتية) من اعمال

الفنائة التشكيلية السورية ليلي مريود، وهو تجربة

جديدة، قدمت خُلاله الفنانة منحوّنات مبتكرة وجريئة

على المستوى الشكل وفلسفة الفن، بحضور جمهور كبيثر

وتعتبر الاعمال الجديدة للفنانة مريود محصلة

مشوار طويل وتأمل مستمر للعمل الفثي باعتباره صورة

من صور الدات، ودليلاً على تقاعلها مع هذا العالم. انها

تسعى عبر هذه التجرية، آلى اختصار المسافة بين الفن

والحياة، بحيث تتحول الحلي من هامش بمعناه

التقليدي، الى جوهر بمعناه الجديد، لأنها ببساطة تتحول

انَّها أعمال فنية كاطة لَّم تُستَخدم فيها الْمُواد التَّقليدية

من الذهب والفضة، بل استخدمت الحديد والمطاط

وانواعاً مختلفة من العجين والرجاج واجراء من لوحات

فُنيَّة مرْجتها باسلوبها الغني الخاص، وجعلت منها

لوحات وقطعاً محتية لا تعرض بالطريقة المعتادة لأن

القنانة تبتكر معثى أخر لأشياء حميمة نحبها الى درجة

تقريبها حد الإلتصاق بالجسد البشري، الذي هو في

المركز الثقافي الملكي

قاعة الحارة

قاعة المدينة

- معرض " ابداعات متجددة" للفتان بشارة

- معرض للفنان عبدالحي مسلم، يستمر لغاية

- معرض للفنان سعيد حدادين، يستمر لغاية

صالة بلدنا

– معرض « تأمالات، للفتان ضياء الدورى. دارة الفنون

استمرار فعائيات مهرجان صيف 97.

الى فَنْ، بعد انْ كَانْتَ تَنْتُمِي فِي مَعْنَاهَا الْأُولُ الى الحرفيةٌ.

من متدوقي الفن والفنائين.

طريم من القاعة.

🛪 مک

نوم ود

اما بالنسية للقعاليات المشاركة، فقد اوضح د. الازرعى انه ستشارك قرق ارىئية، كما ستشارك فرق اوروبية منطوعة بالاضافة الى الفعاليات الثقافية مثل الشعر الشعبي ومسرحية (جدارا تشرق من جديد) وندوات متخصمية حول تاريخ ام فيس وجوارها، كما ستكون للمعارض التراثية والاشغال البدوية ومعارض الانتاج الزراعي والفنون التشكيلية

اما قرأر عقد هذه الدورة في لم قيس فانتي اثمنه، لأن المعنية تستحق منا كل عناية كما انه لا بد من ربط الثقافة بالسياحة لما فيه مصلحة أبناء المنطقة، الذين مع لحوج ما يكون للمشاركة في مجمل جوانب التنمية وهذا القرار ينطوي على مضمون وطئى يبتعد عن لغة الحوزات.

د. يوسف غوانمة رئيس مئتدي اربد الثقافي د. يوسف غواتمة

اكد من جانبه على أن فكرة وفلسفة المهرجان خرجت من المنتدى وكان العمل مستمراً ولمدة عام من اجل الخروج بهذا المشروع الى حين الوجود ولظروف مادية اجلنا عقده ﴿ عام 1995 ثم عرضنا المشروع على المنتس سعير الحباشنة عندما كان وزيرا فاستوعب الفكرة وجيرها لصالح الوزارة بون مشورتنا، وكان تبريره اثه سيعمم للشروع على مختلف المحافظات وقلتا لا ماتع من ذلك، وفي العام الماضي قدم د. القضاة وزير الثقافة السابق (10) آلاف دينار لدعم المهرجان ثم خفضت من مديرية الثقافة الى 3 الاف دينار، ولم تكن

يوضع اسمتان لجنة للهرجان.

المديرية متعاونة معنا واوصى د. القضاة ومن خلال كلمتي التي القيتها في اقتتاح الْهُرْجِانَ فِي الْعَامُ الْنَاصِّي لَلَّتَ لَا بِدِ مِنْ تَسُويِقِّ المهرجان لصالح بلدية اربد ليصبح معرضا

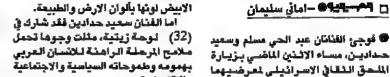
تعليق في دفتر الزائرين باللغة السويدية

وحين ترجمت المشرقة ماكتبوا فوجئت

بأنهم يهود وبقولهم "نحن مستقربون من

دولياً، ولكن رئيس البلدية لم يتجاوب مع المهرجان في ام قيس. الفكرة، وفي هذا العام كتا على موعد مع الوزارة

للتنسيق والمشاركة في اللجنة العليا، ولكن للاسف انثى علمت ومن مراسلة صحقية فرنسية عن موضوع عقد المهرجان في لم أيس، وفي مُفس الوقت لا اريد ان اهلجم ولكن لا بد من عودة الحق لاصحابه، وتحن كمنَّتدي نؤيد عقد



وقد فوجئ الفنانان بحضور الملحق التثقاق الأسرائيلي هيث قوبل بعدم الترحيب، وقد علَقُ الفِّنانَ عبد الَّحَى مسلم على ذلك بقوله: نخل اللحق واخذ يحدثني على اعتبار انه مصري ققد كان يتكلم باللهجة المصرية وطلب أن أشرح له عن لوحاتي، ولو عرفت من البداية انه اسرائيلي

واضاف الفنان: لق تعرضت لثل هذا الموقف في السويد فقد كنت جالساً في معرضي هناك اذ يخل ثلاثة اشخاص اثاروا المكانّ ضجة وازعاجاً علماً بأن المعرض كان يدور حول صبرا وشاتيلا، وبعد ذلك قاموا بكتابة

معرض الفنانة السورية ليلى مريود في دارة الفنون

تفاجأ بقدوم لللحق الثقاق الاسرائيلي الذي احَّدْ يقول انه مع السلام فأجبته انهم ضد السلام وانه موظف في السفارة الاسرائيلية، ويعثل دولته! وطريته. وتابع القنان هدادين: في البداية لم اعرفه وهين عرف بنفسه دار بيننا نقاش حاد انتهى بطرده واعتقد انهم نازية القرن الواحد والعشرين بسياساتهم العدوانية ضد الشعبين القلسطينى واللبنائي لان برنامج تتنياهو برنامج حرب وليس برنامج سلام.

النهاية واجهة الروح التي تتلمس بها العالم وتختبره.

ولعل تأمل لوحات الفثانة، يعطينا للفرصة لتأمل

ان حلي مريود هذه، تحيلنا الى روح التاريخ، فللحظة

تبدو جزءاً من كثورُ خلقتها جدات البشر، لكتها تمثلك في

الوقت نفسه قدرة على الإنتماء لحادثة الحاضر التي لا

وقد سامَعت في تقديم الحرض بصورته المؤثرة المبدعة

يذكر هنا أن الفنانة ليلى مريود قد أقامت سبعة

معارض شخصية حتى الآن في فرنسا والمانيا ولبنان

وسورية، وشاركت في معارض جماعية أقيمت في عدد من

مدن العالم. وقد كانت تحرجت من كلية الفنون الجميلة في

بمشق، وأغيرسة الوطنية العليا للفتون الزخرفية في

باريس، وهي تقيم وتعمل في العاصمة القرنسية منذ عام

– معرض للقنان قاتح المرس، يستمر لغاية

مسرح نبيل المشيني

مسرح عمون

مسرح نبيل وهشام

مسرحية "أمن يا هو " في الثامثة مساء (يومياً ما

- مسرحية " يا دار ما دخلك شر "، و يومياً ۽ ق

السابعة مساءً (يومياً ما عدا الاثنين).

الساعة التامنة مساءً .

عدا الثلاثاء).()

-مسرحية "عليوة والوحش" في الساعة

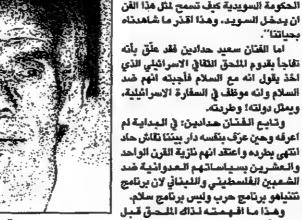
أساتذة فن الباليه رانيا قمحاوي، بمشاركة طالباتها.

حليها، حيث تبدو أعمالها استمراراً منطقياً للوحة، فكأن

العمل الفنى امتلك هذا حرية اختيار المكان الذي يطل منه

على العالم، ويطل العالم منه عليه.

يتسعها شيء مثل المستقبل.





د انصاف الربضى

المُقروض ان يعقد المُهرجان في شهر حرّيران من ُ

واضافت انتي صلحبة فكرة وقلسقة اقاعة

مثل هذا المشروع وتم وضع كامل الترتبيات في

منتدى اريد الثقافي لكن المعوقات جعلتنا تطلب

المساعدة من وزارة الثقافة فاخذت الفكرة

وحول محافظة المهرجان على فكرته وفلسفته

اكنت د. الريضي ان المنتدي وانطلاقاً من واجبه

تجاه المجتمع المحلسي ورفيده ببالبطباقيات

والإبداعات وتمشياً مع خصوصية محافظة أربد

وارثها الزراعي الخالد فقد ارتأى المنتدى اقامة

للهرجان في موسم الحصاد لما له من ارتباط

وثيق بمجتمع حوران التي كانت تسمى (اهراء

وتومية، فهو يهدف الى تعزيرُ الانتماء بالارض

والتود عنها لأن حب الإراضي حب للوطن، ففي

الدورة الإولى له حقق المهرجان جزءاً من فلسفته

وكنا تأمل تحقيق الكثير، ففي هذا العام لم ندع

للعشاركة (وجير) المهرجان لصالح تادي ام

قَيِس، ولا يسعنا كمنتُدى الا أن تَبَارِكُ لأَم قَيْسُ

المهرجان وبالمقابل تأسف لأن بلدية اربد اهملت

الفكرة وكان يمكن أن يكون المهرجان دولياً

وتكون الفائدة اكبر لمديثة اربدء وختاماً فانه

بالامكان في الإعوام القائمة أن عملت الهيئة

المشرقة على المهرجان ان تستقطب الفرق

وكانت فلسفتنا تنطلق من ابعاد وطنية

واحتكرتها والان لا علاقة للمنتدى بالمهرجان.

هذا العام، ولكن تم تأجيله.

د. انصاف الريضي من جانبها اكنت أنه من



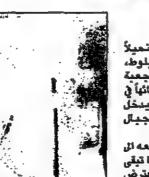
زُولْياً النَّسِيان، محملاً بالأسى ليبخلّ مديشة الاحران وهو القادم من جيال

الذين يتدافعون نحوه لأمتصاص بمه،

نحو الجهول. ولانه منذ خلق وهو جنوبي الهوى فقد



فدمه الجبلي يزيدهم قوة كما يقولون. لكن الفتى عصيُّ على الخصُوعُ وتعلم أن الجبال لا تهزها الرياح وأن الرجال لإ تثثيهم الصعاب رغم انه يشاهد كثيرآ منهم يخرون صرعي البسيط منهاء ومع



لكل النَّاس مَنْ كل الجهات الا هو.

برق جنوبي من بعيد فاستأنس وانتشى مِالْقَادُمِ الْجِدْيْدِ، لَكُنْ الْتَظَارِهُ طَالَ وَالْإِيامُ تعضى بلاحساب للانتظار والفتي الذي لأ يستكين يقرر أن يمشي هو محو الضياء، فيبدأ رحلته حاق آلقسين متسلحأ بعريمته وكتبه القديمة ويعضأ من صلابة

مشغول بالمستحيلء كلاهما ينتظران لعل الافق يرسل المزيد من الضياء. الفتى الغض لؤحته آلام الفقراء وظلم ذوي القربي فبانت آثارها فوق جبيته احْدوداً من الحرِّن والعَضْبِ. البلوط، يمشى حتى كاد يلامسه وهو قرح بعاً سيئاله من ملامسة الضياء، لكن

الضياء يأتيه من هناك، لكن الضياء يظهر ودات يوم وبعد طول انتظار لاح له

لكن الفتى مار ال هو القتى، عنيداً صلب المراس ومارال يافعاً كغصن زيتون اخضر ومندفعاً كسهم من جعية الايام ولابد ان يالمس الضياء ذات يوم رغم المحن.()

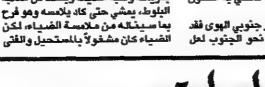
الذي تعلم أن يتثبت بالمستحيل مارال

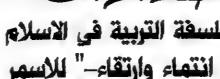
يحاول لمس الضياء والضياء يا سائتي

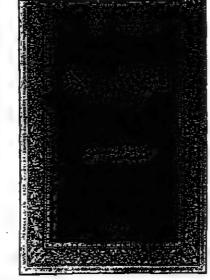


تعصف به رياح المبيئة، تدفعه ال الخلف لكثه يتشيث بالمستحيل ويما تبقى له من رباطة جأش، جبال الزيف تعترض طريقا يتسلقها وهو الجبلى الذي اعتاد صعود الجبال ليصل بعدها الى مدينة يدخل عالمًا غريبا مليثاً بالكبار، والفتي النَّحيلِ الباقع بيدو غريباً ﴿ عالم "الكيار '

ذُلِكَ فَهُو لَا يَرُ الْ مَتَقَدَماً تَعَضَّي بِهِ السنوِيْ تعلم ان يرنو كل يوم نحو الجنوب لعل

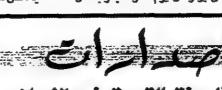






🕏 صدر عن دار الفرقان في عمان كتاب بعنوان "قلسفة التربية في الاسلام -انتماء وارتقاه-" للدكتور أحمد رجب الاسمر يتضمن عنداً من للواضيع منها: ابعاد فلسفة التربية في الاسلام والصبتها. والوجود في الاسلام، والأنسان في الاسلام، واللجنم في الأسلام وغيرها. وجاء في مقدمة الكتاب "من نحن؟ ومن ابن اتبَّتا؟ سؤال الد يدو غريباً، ولكن الإجابة عنه ضرورية في وات خارت فيه العنول، وعم التيه، وانطمست المعالم، والخَمَلُطَتُ المُفاهيم، والمطَّلع على صحف العربية، وعلى تصريحات بعض الزعماء، وعلى واقع

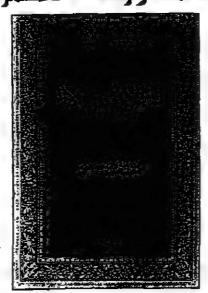
ويقع الكتاب في 599 صفحة من القطع الكبير. 0

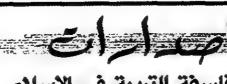


انتماء وارتقاء-" للاسمر









لحال الذي هو أبلغ من كل مقال، يدرك المعية السؤال والأبجابة

● صدر الجزء الرابع من سلسلة الجديد في التجديد كتاب يعنوان "حقيقة عداب القبر" لجواد موسى محمد عفاتة. وجاء في مقدمة الكتاب "هذا وقد اختلف العلماء منذ القرن الثاني الهجري في مسألة عدّاب القبر، خاصة عند انتقالهم لمناقشة التقاصيل غير الموجودة في الاحاديث اصلاً، قال احتمم: عناب القبر يقع على حمد الميَّة، وقال أخر يقع على جزء من جسده، وقال لَحْر: بل ترة روحه الله (اي يحيى (القبر) ولم يجزم

البخاري رحمه الله بأنه يقع على الروح كما ادعى أخرون لعدم

شَوْتَ ثَلَّهُ عَنده، بل أَقْرُ بِوَجُوده فَحَسَبُ". يقع الكتاب في 375 صفحة من القطع الكبير. 0

الساحة الثقافية.

الخصوص الى رئيس الورواء د. عبد السلام المجالي. 0

اوراق التسعينات الشعرية.. من يلملمها؟

🗨 😸 أوائل التسعينات من هذا القرن، شهيت والساعة، الثقافية في الاردن حركة وتشاطا مكثفين على صحيد «التفاعل» الشعري. وبشرت هذه الحالة عبر مظاهرها الاولية بالتأسيس لمناخ شُعرَى ستكون له تأثير أبّه التجديدية على السلمة التعربية. فَقَد طُهرت في تلكُ القَترة اسماء كان لها، عبر نصوصها، توهج خاص اوحى بأن ناسا جديدا بدأ يحفر خُصومىيته وقنواته الجديدة في الْجِسد الشَّعري والثقافي في الارين. واستطاعت هذه الاسماء باطلالتها المتميزة عُلمُ النتاجات الثقافية والانبية والنقنية الملية والعربية

يونور فنني ده

غارية التي منصد ...

غفوالد شعراء أأأوا

الهرقي فالتنز المستحارات

أفطؤ تراصين الد

فقوعات أأحباه

وجودها حتى لا تكبلها ودهشة، البدأيّات. وتمكن العديد ممن اطلق عليهم والشعراء الشباب من احتلال دمواقع، شعرية على الخريطة العربية لم يصلها كثير من الشعراء والشيوخ، الذِّين اقتصرت مهمة بعضهم على توجيه والنصح والأرشادااء لشعراء القصيدة الجديدة مت باب أن تجاريهم الطويلة وبحكم اعمارهم، قد نصبتهم حكماء يوجهون سير القصيدة حسبما تقتضيه وحكمتهم الشعرية إو هواجسهم بدابويتهم للشعر والشعراء الجدد، وتطور دور «الشيوخ» بعد أن وأجهوا جيلا يدرك تماما امكاناته وقدراته، وينق بها بشكل كبير، ألى دور هجومي تهكي ينتقص من هذا الجيل ويحاربه دون سبب أو مبرر، وبدأوا يصدرون احكام

والأعدام على التجارب الجديدة قبل دراستها وتحليلها وبي كثير من الأوقات دون قراءتها. وانعص الامر - كتتيجة طبيعية - على الجيل الجديد الذي أدرك أنه يتعرض لمحاولات الحصار والعزل، وانطلق من احساسه بمحاولات نقيه الى المواجهة التي تعددت اساليبها وطرقها، البعض استخدم - يتأثير الاستفراز - نفس الاسائيب التي ووجه بها، والبعض الآخر ثبت في موقعه يواجه الهجوم بشكل واقعي هادىء دون توتر أو تسرع، وأخرون انهكهم ٱلتَصْبِيقَ حَتَّى كَانُوا يَخْتَنَّقُونُ غَافَتَنُّمُوا - أَوْ رَبِّمَا مُطَاهِرُوا بِنَلُك - انهم ليسوا بحجم المواجهة وفضلوا الصمت والرحيل، وتعكس هذه الصورة الكثير من الاختلالات في الجو الثقاق الذي رعى مثل هذه المواجهات، أولها أن هذه الساّحة، التي كان ﴿ إِلَّهُ يفترض فيها ان تستوعب الجديد وتستفيد منه في تطوير تجاربها وتتفاعل معه في حواريات تغني المخزون الثقاق اطُهِرْتُ عَبِرَ الانقعال حاجِّتها الْكَبِيرة الى اعادة نظر في رؤيتها لنفسها ولما يدور حولها من تيارات واتجامات شعرية والبي جديدة، بدلا من الاكتفاء بثقافة والمعلومات العامة، التر

استندت عليها مدة طويلة من الزمن واستهلكتها تماما. وثاني هذَّه الاختلالات هو حاجة العديد من والمثقفين، استيعاب مفهوم الحوار، الذي لا يعني - كما فهمه كثيرون الهجوم والنفاع لذاتيهما، وانما يتجاوز الى محاولة فهم الأخر وادراك منطلقاته ودراسة تجربته وافادتها والاستقادة مثها وصولا لانسجام مثمر بين مختلف التوجهات بعيدا عن ال تصادم يضر بالجميع ويشوه تجاربهم.

قلة فقط ادركت هذا الامر وعملت بصورة فردية عل استيعاب ما يحيط بها، وحاولت الاقتراب من التجارب الجديدة والتفاعل معها ايجابيا. وأن كأن ذلك متحفظ واستطاعت ان تجدّب اليها هذه التجارب وان تخلق مناها حواريا جيدا معها. لكن عدّا الجانب كان أستثنانيا بدل أن يكون الجانب العام على الساحة.

لقد انها الكثيرون، على الجانبين، واصبحت علامات 🐧 الارهاق تغطي معظم الوجوه والنصوص. وبدأ الاعياء ينشر اعراضُه سواه في الكتابات أو اللقاءات الانسة والثقافية ومختلف تفاعلاتها، وأخنت والفريية الشعرية، تفرض وهوادها، بحيث اختلطت الاوراق وتبعثر معظمها واصبحت بحاجة الى من يلملمها من جديد. 0

🗢 يعقد في العاشرة مساح اليوم لقاء تشاوري لاعضاء رابطة الكتاب الارمنيين، لمناقشة التماورات الاخيرة في موضوع الخلاف بين وزير الثقلقة والشباب د. قلسم أبو عن والرابطة أثر التعميم الذي وجهه الوزيرال الرابطة والذي اثار ردود فعل واسعة في

ومن التوقع أن توجه الرابطة خطاباً بهذا



المريحي الطريحي الطريحي

■ اتصلت به هاتفيا من عمان فأخبرني قائلا: زيارتك اليّ ستجملك تعيش الغربة بقسارتها.. فلم استمع الَّيه.. وزرت بمشقَّ لاجل ابي قرات ومجلة والنيل ويردى وحلت على لعنة الغربة والتشرد فمأ اجملها لعنة الطريق اليه، كان تلبي قد عاس ضرباته الى ضربات جِوا مرية وكلما اقتريت من بيته في ابي رمانة، كانت قصائده مختلطة بصوته الهادر ويعذاياته وقوافيه تغذ الضطي معي الي فتاما الشيخ.. فكانت تصائده تعجل بلقائه وتستصرخ ثورة العشرين.. هضبات العراق المرقة.. ما تشاؤون فاصنعواً.. ارح ركابك. يا ابن القراتين.. سيباستيول.. يوم الشهيد.. فتي الفتيان.. دهاء الحسين.. بريد الغربة.. و.. وتطول القائمة.. كلها

تنهبوي فنتلك مصبارع الشبهداء

لثلك دعائي هذا الى مراجعة المطلع الذي قلت لك

انه فجأة وجاءني خلفت غاشية الخُنوع ورائي...

هذا المعظم المصحية ريشتي . ابدأ ونضح بمائيها المدوائي

سبت تسلسسى والأنساة

من سن حب الأوت اسلامهاه فهذه الإبيات المعدمة لا تتجانس مع المطلع

فَلَنْكُ مِنْ جِأَءَنِّ البِيتَ... خَلَفْتُ غَاشَيِهُ

الحُدُوع... احْدُته مبأشرة مطلعا وبون تربد لان

المطلع عندي هو يميا بكل ما فيها وقد كتب العديد

من النقاد بحوثا حول مطالع القصيدة عند

(قلان) (ويقصد نفسه) مثلاً :مطلع قصيدة

واستوح من طوق الدنا بما وهيبا

رغمنا بانك فيبه الصنادح النفر

مسن سسقسر مجدك عساطس مسوار

أقيس جمرة الشهداء وأنظر أل

واتيت قبس جمرة الشهداء

فالشاهد... هكذا يأتى الشعر

وتستطيع ان تقيس بقية قصائدي

ويضاف آلى ثلك الحالات الشقسية

الْخَاصِة النِّي تَعَنَّحُ الاِنْسَانُ صَغَّةُ الشَّاعَرِيَّةُ فَيَكُنْبُ مَنْ يَجِلُسُ ويتَصَنَّع

اذكر ابو قرات في عام (1975)

حيث اقبامت لك الرأبطة الادبية إ

النَّجِفُ تكريما ضَحْما لم يسبق له

مثيل في النجف حضره كما تعلم كيار

الوزرآء مثل سعيدالستار الجواري

وكبار العلماء ايضا وضاقت قاعة

الإحتفالات بالحضور الواقفي وقد

قويلت بعاصفة من التصفيق الذي

استمر دون مبالغة – اكثر من عشرين

النجف بعد غراق طُويل وبي شوق ال

ذُكرياتي الى اهلني في الواقع وحين بلغت بدعوة الرابطة لاقتتاح موسعها

الثقال باسية لي.

–هذا صحيح... فقد عدت الي

-أنتشيت فهذه الثجف... وهيأت

قصيدة كانت في اعمألي... معانيها

وصورها متحثرة... النصف لم الشعر

تحتقى بي... هذه المرة كثت أريد مع

نَفْسَى لَنَا شَاعَرِهَا... فَجِاءَتَ ارْحٍ عَنْ

صدرك الريدا... قصيدة معادلة...

رائعة .. كلت يومها حين سألني بعض

الصحفيين عنها: انها أمَّر ما عندي

واعز شعري علي. ه وكتب الاستاذ ثائر حسن جاسم

عتها مقالة يعتوان: معلقة الجواهري

المرحوم به الطاهر وهي في الحقيقة

ورايك للعارض...

واعطاق المقالة

ابو قرأت انا سألت عن الارتجال

ـ لا لعب الارتجال في الشعر لايّه

يشتل روح الشن في القصيدة

وعبدالمحسن الكاظمي حالة استثنائك

ولكن هن تحتم عليك حالة ما أن تقول

شعرا انتفجرك أبياتا لا بأس بتلك وهذا

ما حدث معي فقد كأن للاستقبال

العاصف ولحشود الحاضرين اثر في

تقسى بحيث جعلني ولاول مرة . اقطر

غاطلة واشعر بكيائ اعثر ووفاء

لتكريم للنجف جاء البيتان علما أن

واتبيت أقبس جمسرة الشبه

نَاتَظُر الى ذَلِكَ البِيتَ مِنْ هَذَا الْبِيتِ... وهَنَا

لنتى الشهيد واتا شهيد غاشية الخنوع واتيت

سم ام اثن لا تستعسلت

بسان جسراح الضسم

خلفت غاشية الخنوع وراثي

قف بالمعرة وامسح خدها التريا

يا ابن القراتين قد أُصَعَى لك البلد

باق واعمار الطغاة قصار

ولست من خلصائی آف بضـ عـ ف الایمان پــــَـدع نــفســه

ان كنت تسأل...

في مسعدرض التصديد للايماء

وهذا البيت وجدته يتناسب مع الأبيات:

اخنت تهرول مضطرية.. تعلق وتنخفض.. وحين وصلنا بيت الجواهري.. احد دمي يغلي وعندما سألت الحرسي عن وجود أبي فرأت ام لا.. ارتجفت ثم بخلت من بون وعي وناداني المرسي: الى ابن تنفي.. انتظر لنستأنن الاستاذ.. قلت له وكان وبيعا: تعنى ايكى العراق على ينيه.

حوار القرن العشرين الشعري

وحين التقيته بعثت المضارات كلها وانتصب العراق برافديه ونخيله شامخا ولم لا.. فهذا ثالثهما.. وحين جلست اليه صغر الكون وكيرت بحضوره وشموخه .. قارس لم تغير ملامحه الايام .. اتعب الدهر ولم يتعب.. لم تزل خيوله تمتطي التمرد والتشرد والتحدي.. كان لم يزل متقد الذاكرة وهو نفسه متعجب من نفسه وذاكرته.. قوي البنية سليم البصر والبصيرة واعجب شيء أنه ما زال يقول الشعر الجواهري وان قلُّ فهذا الجواهري الكبير شاعر

العشرين والعرب عير مئة عام. بجسده في ممشق وسآلام على الجرف من شرايينه والمنصَّني٠٠

ورُحم الله وابو فرات، الذي جبُّ عنه كل ما قبل ويقال في بيته

العرب الاكبر وصلت اليه وقد نفض الدنيا من بين ينيه فلم يكن ينتظر مناسبة ليقول فيها شعرا او يخلق مناسبة ليقولها شعرا وصلتُ اليه وكان ينتظر الموت فجئته قبل الموت ليؤرخ عراق القرن رحم الله الجواهري وسلام على هضبات العراق و التي تمتد

بىمشق ونعم العقبي. اقول هذا.. وانا احاوره ثماني ساعات.. تعبت ولم يتعب.. وخَفَلْتَنْي استُلْتَي.. وكان شابا في ردوده.. ثم فتحت أوراقي.. واستللت قلمي.. وقلت:

(الحلقة الرابعة

الجواهري:أنا اكبر من العروض ومن نوبل وجائزته

• بعد انتهائي من القاء قصيدتي كنت انتظر من يسجنني

🗃 فيما سيق تحدثت عن قوة المطالع في قصائدك ومثلما قلت أن بعض الأبيات تأتى مطالع ثم تأتي ابيات اقوى منها فتصيح مطلعا فتحل محل البيت الَّذِي اخْتُرته اولا والسَّوْال هو ان البيت الذي اختير ليكون مطلعا ثم تتركه يذوب ويرفع من القصيدة فلماذا هذا الحذف مع أنه بيت يعتلك مقومات السبك والحبكة والقوة ولنأخذ مثلا هذا

سيد الألات

وية..

Sleala

الأمالية المهدل ليهاع

واحد مرسطرين

والمحاضر أيتهمني

- وه دسته مولين

ه د سوسرسې

المحاد المطاور اطؤوا

And the last

والمتعادية المتعادلية

and the same of the same of

المرازعة المربعة والمسافر

ليروان المساد ليسام

والمراجي فيالمطاقة

والمنصور المارح

رزين والمدروعوج

harana a a .

وبره يتسول الأ

- - -- --

ودوافية المراضوات

روا وجود المرا مقتمد الكالي

ما سايد ما يا الله ما الله ما

والمالية المالية المال

ويداء والمنا الصلنا إراق

Man July

of) weren a -- a.

والمساحس تلميل للتر

1 3 salet ...

راره واستنطاعت شعيه والا

المطعلة المعندة المعادة

West of the same

Distribution of James

Alderen Barrell

والمعارثة بنط

ين بيد المها يما

P. A. Land

May Law

المخمد والبقال والتؤول

داريان المعلى معقواوا

اللهاء المسامر أبراطا

إن كنت تسأل عن نجوم سماء تسهنوي فستسلك مصسارح الشسهسداء

اي صحيح هذا بيت رائع...(ويستعيده كأنه يسمعه لاول مرة) ويعلق بعد ذلك : بيت لطيف... زُعْنُ … واستبداله ببيت آخر كثيراً ما يحصل معي لائه ليس بمستوى الفجيعة التي أنا غيها وكذلك ليس بمستوى مصيبة الشهيد الكبير عدثان المالكي (رحمه الله) لذلك سرت في القصيدة بذلك البيت (مطلعاً) وعندما اوغلت في حميم بالقصيدة تفجر البيت: خلفت غاشية الخنوع وراثي

وأتبيت أقبس جمرة الشهداء فقرحت كنثيرا لهذا البيت وعدت أنشد القصيدة حاديا بها بهذا البيث فاثرت ان يتصدر

القصيدة مطلعا قهذا بيت (تسم) ت ابو فرات في البيت الأول تخلت في الموضوع مُباشرة الى مصارع الشهَداء في حين بآلبيِّت اللَّا تقاسمت المطلع مع جمرة الشهداء.

-يمكن هنذا ... فانك هين تمترج بالحايث الجلل قائك تعطى اكثر لان الشهيد المالكي هو جزء منى وأنا جزء منه فاتا شهيد بشعري بعمق التحديد من خلال الحرف والدم الذي يغلي في عروقى اثناء نظم القصيدة ومن بعدها ولكي أنسى فاننى ولاول مرة في حياتي انشد المطلع ويقاطعني آلجمهور بعد انتهائي منّ الشطر الاولّ مباشرة حيث التهبت حشود الحاضرين حماسة بعد انتهائي من قولي خلفت غاشية الخنوع ورائي... (ويضيف الجواهري معلقا... هذا

انتهت القصيدة... بالوقَّتْ للاحتفالِّ..

وأخبرني بسنعسوة الجيش السسوري وطسلب فالشارع كأن مختنقا برجال آلامن وبيتي يحيظه الجواسيس (وهنا يخفُّت صوت الجواهري عتى يصل الى كلمة الجواسيس وكأنه يعيش لحظة عاشها قبل سبع وخمسين سنة) ويضيف: واريد العطية واخبرته بأن الجواز ربما يتأخر اكثر مني اكتمل فتهيأ للسفر بسرعة ديعلق الجوآهري بها . فَحَرَّمَتَ (جِنْطَتَى) وسافرت إلى الشَّامُ الاحتفال وكان من بين الضياط (هشام العظمة) رَّمَانَ وَكَانَ فِي حَيِنَهَا مَسْؤُولًا عَنْ حَمَايَةٌ بِمَشَّقَ اضافة الى ثلك اديب عميق ويحفظ عيون الشعر العربي فسألنى هو ومجموعة من الضباط الكيار

ان كسنت تعسأل عسن نجوم سسماء

د.على جواد الطاهر ﴿ قَصِينَهُ ۖ أَنَّ عَرَّ صدرك الزيدا ' معلقة جديدة تضاف الي



مدهش... انه قصيدة قائمة بذاتها...(خلص) قاشار بعضهم أنه بيت مقبول طبعا من باب للجاملة وواصلت أنشادي القصيدة قبل * هـل يعكن ان تعد هـذه القصيدة من الاحتفال وأنا اقرأني وجوة الضباط علامأت المرجات آلتي تحدثت عنها اي هل هُنويقتُ الاعجاب والدهشة وانظرالي بعضهم كيف ينسجم متفاعلا او غير متفاعل مع بعض الكامات - هذه القصيدة أطيعة... فقد كنت ضجراً من

نقسى بسبب تأزم للوضع العام الذي كأن فلقا ومخيفًا وفي حيثها أتصل بي السفير السوري مِشَارُكُتِّي فِي تَأْمِنُ الشَّهِيدُ عِندَانَ الْمُالِكِي فَفُرحتُ . بَهِدُه النَّعُوةَ وَكَأْنُهَا رحمة تَرَّاتَ عَلَي مِنْ السَمَاء والله سيحانه وتعالى هو الذي بعثهم أي وكما قلت نقسا من الانقاص قلجيت السفير السوري ممثون وتمعيا على الاقدام. وعنيما استكمل اجراءات (الجواز) اسافر فورا الى الشام ودهنت الى بهجت و(الجماعة) في الشام بانتظاري فلجابني الرجل لا عليك غدا سيكون الجواز عندك وكل شيء قد مُكرى مَقُولَتِهِ السَّابِقَةِ: انْظَرِ الى لِلقَالِيسِ فِي المعهد الملكي قهم يحترمونها والتقاليد يتمسكون وملك ضيفاً على الجيش السوري وعمل أن بعض الضباط حفلة تكريمية خاصة قبل وكان صديقي جدا وامس كان عندي وتذكرنا ايلم

هل تستطيع أنَّ تسمع شيئاً قائلت لهم عندي مطلع جديد حضرته للمناسبة.

مصبارح الشهداء وهى حالة انتهت تأثيراتها في حين جمرة الشهداء تبقى متقدة لا تُحْبِق وهي تحتمل اكثر من معشى ولذلك كان حق الجمهور ان يقاطعني عند اكماني الشطر الاول وطبعا كأن يزيد على (60) الف أذ قامت القيامة ويعد مهلة اكملت: معلقات العرب



القائها في الأحتقال واكملتها بعد ذلك. * ولَّكِنْ روح القَصيدة كَأَمَلَةُ الْمُحِودة ضُمَنَّ الديوان لم يحتل بل كان منسقا مع بقية قطع القصيدة فيماذا تفسر ذلك؟

ـ سبب ذلك الله عندما تكون معادةا مع نفسك

ومع الآخرين وكذك مديق الآخرين معك في شعورهم كل ذلك يجعلك أن تبدع وتعطى ما عندك عرفانا وحبا فتأتيك القصيدة وتستطيع ان تواصل وبنن رقيع بقية القصيدة دون أي خلل. * في جلسة سَّابَقَة قلت أنك تستحضَّر جو القصيَّدة العام أي اذا كانت مناسبة تكريمية لشخص فتوظفها سياسيا او بالعكس وفي هذه القصيدة اعتقد أنك لم تذهب بعيدا عن منهجك حيث اتجهت فيها اتجاها رمزيا فكانت أشاراتك

ومحيح... هذه الفكرة تراودتي دائما حين افكر بالشعراء الكبار وتتاجهم... صحيح انهم حققوا ذاتهم كما يقال ولكن ما النَّفع من الخَّاود في الحياة بعد أللوت... أبو فرات... أظن أنثا سندهل منعطقا

واضحة سياسيا.

جديدا في السؤال وهو أن الشاعر في بدايات حياته يسِعِي بِكَلْهِما أَوتَى مَنْ نَشِاطَ وهَمَّهُ لَيْكِتَبِ قَصَّالُهُ وَلُو عَلَيْهَا مَقَلَدًا غَيْرِهُ فَيْهَا... ولكنّه وفي مرحلة ثانية يسعى ليبدع وريما لاجل تحقيق غايات جديدة اوسع من قبل وتدخل قيها حصوله على جوائر البية كما في أيامنا هذه أو منحه لقبا أو

وشوقي أثالم انتظر بعدائتهاء القاثي القصيدة مثلا جائزة بل على العكس انتظر «كليشة» الشرطى ليلْحُدُنِّي إلى السجِن كما في اغلب قصائدي وهذا معروف للجميع بقى انّ اعطى جائزة وهذا لم يحصل الامع جائزة اللوتس وانا لا أهتم لهذي الامور صدقتي... ولكنني كاي انسان اشكر من يقدرني وخاصة وسام الأستحقاق الذي منحنى اياه السيد الرئيس حافظ فهو جعلتي غير نادم على كفاحي ﴿ الْحِيَاةَ مِنْ اجِلْ حَرِيَّةً الْكُلِّمَةَ وَكُذَلِكُ جَائِزَةً الدولة التقديرية من قبل جلالة الملك الحسين بن طلال ويكفيني ذلك فقد اخذت من الحياة حقها

پ معنی هذا انك ان تنتظر چائزة مثل تویل. ـ ابنى محمد حسين حين انتبه لو ان المتنبي موجود وَّلم يعط توبل هل هذا نقص طبعا لا...ُ لذلك فهي جائزة تمنح لن يخون فكره ويحدم الاجتبى دويعدين، انا عربي ويكفيني تكريم العرب أي... ولا يهمئي من بكي ممن تباكي على توبل وموييل.

« يعني يكفيك لقب شاعر العرب الإكبر... _أي شأَّعُر العربِ الاكبر،، أو الشاعر العربي الكبير وشعري ممنوع من أكثر من نصف البلاد العربية وحتى في بلدي تصور في العراق فكل هذا وترهاته وكل ما تسمعه عن وخنقشارياته ديلصد بهذه التسمية ما يسمى قصيدة النثر، فهو مجرد نقص وليس تجديدا وعلى اصحابه ان يبئسوا انقسهم ليحصلوا على وتويلء والقاب اخرى وانا اكبر من نويلهم ورأيته قد تأثر جدا فقلت له ابو فرات فعلا اثت اكبر من توبل وغير نُويل وانشُدت من قصيبته آلتي كنا يصددها قبل

سقىسىرت ولم اكسس يسبومسنا فاعاد للجواهري منشداه كفرت ولم اكسن يسوم

بسأول مسؤمسن ج يكل الناس مجتمعا وكسل السقسكس مسا

فسنذا يسعسيسا بعن وجسدوا وذاك يسلف مسن وجعدا وينهد ذا على أرع ويقنص ذاك من تهدا ويلتقيان في شبح يمج البؤس والعقدا

ويغدو القكر بينهما لليلايخدم للعدا هم هكذًا يريدون الفكر وما بعدها قطيع: ازح عسن مسدرك السزيسدا وتبهثه لاعبصارقنا

وزخىرفىها ومناوعنا يما يسفسريك ان تسلسدا

تجيع الاهل والولدا وتسطمهم تجمهم السقيم ريان فيضرهما أن انفردا ولاذا لما وجسسا

ولىو وجدا غا افتقدا يب امسرك السرجسراج ليشلة رغب

وتهوى العيشة الرغبا وهذا صحيح فانا لحب الحياة الرغيدة ولكن ابو قرآت قیها مقطع یتصل بما قلت فی

الارتجال يقتل روح الابداع... وعبدالمحسن الكاظمي حالة استثنائية

وكسسائت رغسسوه زب

يخافك مغضبا حرداولا يعلوك

تعقبيم بشفسها البرصدا

وقسل تسعسد السعصسور مسدى

تسقسيء الحاسد والحسيدا

عبلني وسنقبط وقبلين تبليدا

ويسلسحسقسها يمن طسردا

خسواء تسفسرغ السعسددا

ورب دائفىساد، قسد حساسدا

كسبعيف والمتبضليةء ارتبعيدا

وينطلق أبو قرأت بانشادها معجباً بها...

ويعلق: صحيح هذه كلها معاناة وبماء

ويضيف منشدا انفار الي هذا المقطع:

آزح عسن صسدرك السريسدا

وخسل والسيسومي نساعسيسة

"مخنستسة فسان ولسدت

سيشهي دالقجرء وحشقها

ودع فسرسان ومسطسستة

ولم «الضساد» قسد هستسكت

الم تـــرســـيــــف دكـــيشـــوټ»

استم عسسور الى مسسدد

وانت تـــريـــدهـــم مــ

ى الــــّـاس أشــــِــعــهــم

ألنت تحكماف مسن احب

اأنت مصد

المقطع السايق ولكن فيه بيت عن الخلود وعدم جدواه للميدع:

ويشسسرى لا تحس بسسهسا بسانك تسرحسم الأبسدا وهل رد الحياة دما

غما هي رؤيتك للخلود...

متقول الخلود والعظمة والكبرياء كلها عندي وواحده ما نقع العبقري الذي يعيش حياته متعبا متشردا وهو يؤئس الناس ويسعدهم بايداعه قما تقعه من الحّلود فهو سيستحيل ترايا ولا يدري ما يقال عنه ويحتفى به فانت اذا اربت ان تكرمنى فاكرمثي فيحياتي لاواصل ابداعي وما بعد الحياة قنلك امر آخر قالمتنبي العظيم لا يدري من عظمته شيئا لايحسها والايعيشها بلعاش المرارة بدّاتها بين خوف ورغية وطمع.

_ياختصار شديد ان الشاعر صورة لواقع بجتمعه رضي بتلك أم أبى وهذا ينحض أرآء النقاد الجدد من تشتت المدارس التقدية وانتيانها بما لا يحتمله الشعر فجميع مذاهب النقد يستوعيها الشعر مئذ امريء، القيس وألمهلهل حتى قيام الساعة ولكن بمسميات جديدة وهذا لا يضر لنلك فقصيدة لزح عن صدرك الزبدا ليست الا صرحة عمرها الاف السنين مثلا:

آزے عـــــن صدرك الربدا ودعسه يسبث مساوج ولا تحفيل فشيقشية مشت لك لــــــــن تجيش ا

ولاتحقد فسمساخسليقت يسداك اسرجهم مسن حساسما ولاحسمدا ان حسم

أفسا لأن المنسي مسند حكدا من الاصل

الحسين انتدب الامير فيصل لاستقبالهم

□ **المساليات**- عوتي فريج ومحمد مطاوع

• انتدب جلالة الملك الحسين المعظم سمو الامير فيصل بن الحسين لاستقبال فرق الطيران المشاركة في سباق الطيران الدوي في مرحلته قبل الاخيرة الني اختيرت عمان لتكون محطة رئيسية من محطاته، وحرص سمو الامير فيصل على استقبال جميع فرق الطير أن التي حطت في مطار عمان المدني، حيث هيطت منذ صباح أمس 21 طائرة تقل 65 طياراً من (16) دولة، وستقلع الطائرات صباح اليوم متوجهة الى ترايزوت واضئة في تركيا والتي ستكون آخر مراحل هذا السياق العالمي الشهير، وحظي استقبال الطائرات المشاركة بالسباق بتغطية اعلامية واسعة من الصنحافة المعلية والعربية والمعطات القضائية العربية والعالمية الم يتمتع به من اهمية كبيرة، وتأخذ محطة الأربن أهمية خاصة حيث سبق وان فاز الفريق الاردنى المشارك عام 1990 بالمركل الاول والميدالية النمبية لنفس السباق (باريس - لانغاوي ـ باريس)، لكن لم يشارك الاردن في سباق العام الحالي ولا أي دولة عربية أخرى، وشاركت فرق من السويد وكندا والمانيا وجواتيمالا والولايات المتحدة وبريطانها واليونان وايطاليا وفرنسا وتركيا والترويج واسبانيا وسويسرا وپولئدا وفتلندا. وتحدث سعو الامير فيصل بن الحسين

ابواب

السيتة

مغري.

B

🙀 عد

بفتوحا

🗶 مک

نوم وذ

المقابلين

لرملة اللء

الامير فيصل يستقبل لحد الفرق المشاركة في السياق للصحافة المحلية عن السباق وعن سبب غياب القرق الأرانية المعروقة في مجال

الطيران عنه فقال أن جلالة الحسين يشجع دوماً على المشاركة في سباقات الطيران العالمية، لكن للاسف لم تشارك في السباق

الحال طائرة اردنية.. لكن نتمنى لجميع الطائرات سلامة الوصول والاقلاع والتوفيق في رحلتها في هذا السياق وهذا هو الاهم بالنسبة لنا. وحول عدم مشاركة الاردن في السباق الحالي قال سمو الامير انتا لم نتمكن

ني العام الحالي من تجهيز طائرة خاصة للمشاركة في السياق، وقضلنا عدم المشاركة مُهَنَّيًّا عَلَى الْمُشَارِكَةَ بِقُرِيقَ غَيْرٍ جَاهِرٌ وغَيْرٍ مدرب على مثل هذا السباق.. لكنَّ في المستقبل القريب ومع وجود الدعم المنامب سنشارك

في السياقات المقبلة التي تقام في كل سنة. وَّالْمَتَّى لا يَشْتَرَطُ انْ يَسْكُبُونُ الْأَرْدُنْ أَصِدِي محطاتها كما حدث ق العام الحالي هين طلب متظمو السباق ان تكون عمان احدى محطاته

لتحمل الطرف الاسرائيلي كافة مصاريف الغيزا والتنقل والاقامة في مدينة حيفاً اضافة لطقم ملابس كامل للقريق الاردني. 0 الكردى يرعى الباراة النهائية لاندية الثانية بكرة الطاولة

هل يلعب منتخب اندية المتاز

مع مكابي حيفا ؟!

 عَلَقت دالعرب اليوم: عبر القاكس كتاباً من احد رؤساء اندية الشمال يفير بأنه تم الاتفاق ما بين ما يسمى برابطة نعاة السلام الاردنية ومعتليها راتب

الضامن ومحمود ابوعابد وشخص اسرائيلي يدعى بروهيل على اقامة مباراة وبية بكرة القدم بين فريق من اندية المتاز مع فريق مكابي حيفا الاسرائيلي في مدينة حيفا في 12 الشهر المقبل ويتلقى بموجبها الفريق الاردني (50000)

دولار وتوزع على المنظمين واللاعبين وكل من ساهم بتنظيم المباراة، اضافة

SPORT ایاضة

ماتريا

 يرعى أمين عام اللجنة الاولمبية الاردنية / رئيس الاتحاد الاردني لكرة الطاولة د. عصمت الكردي المباراة النهائية لبطولة اندية الدرجة الثانية لكرة الطاولة التي ستقام الساعة العاشرة والنصف من صباح اليوم في صالة اليرموك بمدينة الحسين للشباب بين نادي ارحابا ونادي الاتحاد. وكان الفريقان قد وصلا الى المباراة النهائية بعد انّ اقام الاتحاد توريا من مرحا واحدة بين الغرق الستة الفائرة بيطولة مجموعاتها وهي ارهابا والاتحاد ومدينة الحسن ومؤنة والجيل والمحطةكما سنقام في نفس ألوقت مباراة مؤنة والجيل لتحديد المركزين الثالث والرابعومن المقرر أن يصعد الفريقان الأول والثانُّي من هذه القنَّة لمصاف اندية الدرجة الادل، في حين سيهبط الفريقان الإخيران من هذه القتة الى مصاف اندرجة الثالثة. 0

اتحاد الطاولة يعيد النظر بعدد اندية الاولى

● علمت والعرب اليوم، أن اتحاد كرة الطاولة سيعيد النظر بقراره بتهبيط

نادي الجزيرة لمصاف أندية الدرجة الثانية وبمعيته فريق نادي الكرك. وأن

الاتحاد سيقرر في اجتماعه القادم زيادة عدد الدية الدرجة الاولى الى «14»

نابياً بدلاً من و12، ناديا. وكان قد عقد اجتماع بمكتب وزير الشباب صباح

الامر تطرأً لما يتمتع به نادي الجزيرة من سمعةً في مجال هذه اللعبة وخامية

انه احتفظ ببطولة دوري كرة الطاولة لسنوات طويلة وان خلاف ادارة النادي

مع اللاعبين قد ادى الى انسحاب اللاعبين من المشاركة بدوري اندية الدرجة

الاولى الامر الذي دعا الاتحاد الى تطبيق الانظمة وتهبيطه الى الدرجة الثانية في

كرة الدرجة الثالثة

● حقق قريق الضليل قوزا كبيراً على فريق دير ابي سعيد بنتيجة (4-1) ف

يَلْمُبُارِاةَ الَّتِي جِمعتهما مُساءُ امس على ملعبِ المُقْرِقَ في أطارَ مباريات الدولَ

الثانَّى من دورَّي الدرجة الثالثة وفي اطار نقس الدور. سيطر التعادل الإيجابيّ

(1-1) على لقاء قريقي ملكا مع المفرق والذي جرت احداثه على الملعب البلديّ

كرة الناشئين

مهرجان اهداف وحداتي بمرمى الكرمل

عوض الوحدات خسارته الاسبوع الماضي امام الحسين اربد بغوز كبير

على فريق الكرمل مساء امس على ملعب البتراء بنتيجة (دّ-صفر) وذلك في

المباراة جاءت من طرف واحد، تسيدها الوحدات وسجل لاعبوه الاهداق

الخمسة بطريقة ملعوبة، الهدف الاول جاء عن طريق مهند خليل أنبعه عومَلْ

راغب بالهدف انثاق ثم عاد مهند ليسجل الهدف الثالث تلاه علي شهاب بالهند

هذا وتستكمل مباريات الاسبوع الثاني عصر اليوم الساعة (3,30) على

اختتام بطولة الاحزمة اللونة بالكراتيم

أطار مباريات دوري الناشئين فئة تحت 15 سنة بكرة القدم.

علعب البتراء بلقاء هام يجمع فريقي الفيصلي والحسين اربد. ()

الرابع واختتم بلال خليل المهرجان بالهدف الخامس.

عين كارم × الشهابية ملعب الكرك الساعة (3.30) 0. (3.30) العقبة ملعب معان الساعة (3.30)

مباريات اليوم

امس بين رئيس اتحاد كرة الطاولة ورئيس نادي الجزيرة حيث تم تسوية هزاي

قرار سابق للاتحاد. ()

🗖 🏞 - المباغ الصباغ

رالى قرية الطيبات ينطلق اليوم

● تحت رعاية سمو الامير فيصل بن الحسين رئيس اللجنة الوطنية العليا لرياضة السيارات ينطلق في الثانية عشرة من ظهر اليوم رالي قرية الطيبات الوطئي من قرية الطبيات ومن ثم الإتجاء جنوبا باتجاء مرحلة ضبعة اوي مراحلُّ الرائي والتي يبلغ طولها 10.2 كم ومن ثم ينتقل المتسابقون الى المرحلة الثانية وهي سلايطة التي يبلغ طولها 23 و 32 كم وبعد الانتهاء منها يدخل المتسابقون في مرحلة المديسسات البالغ طولها 17.41كم ثم أعادة المراحل السابقة مرة اخرى والعودة الى نقطة البداية.

ومن المتوقع أن ينتهي الرائي بحدود الساعة السائسة والنصف وقد هيأت اللجنة المنظمة الاماكن الخاصة بالجمهور ليتسنى لعشاق هذه الرياضة متابعتها، كما تم تأمين خرائط المتسابقين من البداية وحتى النهاية. وْكَانْتَ قَدَ خُصْعَتَ 10 سيارات للقَحص الفَني ويقيتَ 6 سيارات سيتم

قحصها صباح اليوم والتأكد من وجود كافة عواملُ الامن والسلامة.

قائمة للشاركين

احمد الداود ومساعده زيد ابوزيد، متولي الداود ومساعده خالد زكريا، معروف ابوسمرة، ومساعده امجد الشمايلة، ابراهيم عطا على ومساعده فهد التير، قارس بسطامي ومساعده جميل اورقلي، بشارة قرّعر ومساعده رعد حداد، ابراهيم مهاوش ومساعده ناصر شتيوي، الفُرد شمعون ومساعده راك شمعون، محمد المعاني ومساعده سلامة القمار ، عاصم عارف ومساعده رمزي منصور، تالا الشوا ومساعدتها نانسي المجائي، احمد عبدالرحمن مهيار ومساعده بين زريقات، طوني خلاصي ومساعده لم يعلن بعد، زيد تلحمي

المركبية - احمد ايو الشايب

لتناسق ولا اعاني من اي هيب.

🗖 📭 🖳 الرياض

■ تعقيباً على ما نشرته والعرب اليومه في عبد يوم امس

وتجسيداً لمُبدأ احترام الرأي والرأي الأحر زارئنا

(بصحبة مدربه الخاص عدنان العبادي) امس البطل

الأردني حسن العناق الذي حصل على أمْركر الاول في

وزن (+90) في بطولة الشرق الاوسط لبناء الاجسام التي

انتهت قبل ايام وقال انه فاز بجدارة وليس له علاقة

واضَّاف: لقد فَرْت بِالمركز الاول بجدارتي لأن جسمي

اما مدرب العناني فقال: أن أبراهيم يوسف يعاني من

البقعة بحتفظ يبطولته الثانية للملاكمة

● احتفظ لاعبو البقعة ببطولتهم للمرة الثانية بالملائمة ف ختام نزالاتها التي اقيمت

امس في صالة رم. وختمها ابوخديجة بغوز مثير على اللاعب العراقي وسط تشجيع

الجمهور الذي رقص على لكمات ابوخديجة وإن نهاية اللقاءات توج اللاعبون

بالميداليات وجاءت النتائج الفنية على النحو التألي: وزن (51) فلز أبراهيم الكبة

(البقعة) على هشام بليدا (الجزائر) بالنقاط، وزن (54) فار على تكليف (الزوراء)

على هبدالحميد حياصات (البقعة) بالنقاط وزن (57) فاز جاسم مشاني (بفاع جوي)

على وضاح ذيب (البقعة) ، وزن (60) كغم فارّ باسم ستار (الروراء) على همام

حمَّزَةً (البِقَعَةُ) بِالنَّقَاطُ وَزُنَّ (63.5) ، فَارُّ أَيْمِنَ النَّادِي (البَقَعَةُ) عَلَى رياض

مناصرية (الجزائر) بالتقاط، وزن (1/) قار عمر عكو (سُورِيا) على عمر مالوش

سوريا (بالنفاط). وزن (67) قار حسين هادي (العراق) على رويان كاليمبي

(قبرَمَن) بالنقاط. وزن (75) فاز ايهاب اليوسف (سوريا) على باسل منداوي

(البَقَعة) بالنقاط، وزن (81) قار حمزة منديلي (الجزائر) على سيد أبونجمة (الهلال الفلسطيني) بالنقاط، وزن (91) قار محمد أبوخديجة (البقعة) على محمد غالب

في نصف نهائي سلة آسيا

اليابان تحرم السعودية

من الوصول لكاس العالم

● يلعب منتخبنا اليوم الجمعة مع أيران على المركزين السايع والثامن في يطولة أسيا

التأسعة عشرة بكرة السلة والتي متختتم احداثها مساء اليوم في السعورية، حيث تقام المداراة النهائية مِن كورياج والبابان حيث تمكنت كورياج من احداث مفاحِأة

نظام المجردة على الصين حاملة اللقب في مباراة الدور قبل النهائي 86–77 والشوط الإول 36–47 والشوط الإول 36–42 في حين كانت البابان تقصي السعودية وتلوز عليها 108–92 والشوط الإول 51–43 حارمة أياها من الوصول ألى كأس العالم ، ويلتقي البوم فريقا الإمارات

وتابوان نتحديد المركزين الخامس والسابس، والصبن والسعودية لتحيير المركزين

الثالث والرابع، اما فريقًا كورياج واليابان واللذان سيلتقيان في المباراة النهاشة فهما

ضمنا التأمّل لكأس العالم ممثلين لقارة أسيا والتي سنّقام في 29 تمور اللّقبل في

ضعف في بطة القدم وذلك مقارنة مع حجمه ـ وهذا يؤدي

الى خُسَارِتُهُ (ثُلثُ) العلامة كما أنَّهُ كَانُ مُرتبِكاً خَلالٌ

استقبل وزير الثقافة وزير

مكتبه صبياح امس ألسيد عمرو كامل عضع مجلس ادارة الاتحاد العوي للبولنج ورئيس اللجنة النظمة لبطولة العالم للبولنج التى تثظمها مصر خلال شهر تشرين ثاني المقبل. وقدرهب بالضيف وتعنى له اقامة طبية في الاردن ووعد بتقديم العون والدعم للعية البولتج في الاردن من خلال اقامة صالة خاصة لهذه اللعية. وكان السيد كامل قد استعرض امام الوزير

الشباب النكتور قاسم أبوعين في

نشأة وتطور هذه اللعبة في العالم والعالم العربى وخاصة آن النية متجهة لتشكيل أول اتحاد عربي لها خلال الاجتماع الذي سيعقده رؤساء الاتحادات العربية فدولة قطر الشقيقة في الاول من الشهر المقبل.

واعضاء الاتحاد الاردني للبولتج على ما لقيه من حقاوة وتكريم خلال وجنوده في الاردن، وحضر اللقاء الدكتور عصمت الكردي امع عام اللجنة الاولبية والسيد وقاص التل رئيس الإتحاد والسيد محمد قالح امين سر الاتحاد زيارة اللجنة الاولبية

كما قام السيد عمر كامل بزيارة

اللجنة الاولبية الاردنية يرافقه رثيس الاتحاد وامين السرحيث كان في استقبالهم الدكتور عصمت الكردي أمن عام اللجثة الذي أكد أن من أهم اهداف اللجثة دعم الحركة الرياضية الاربئية والعمل على تطويرها، واضاف ان اللجنة ستدرس عمم لعية البولتج وانشاء صالة خاصة بها لتكون رافداً للاتحاد ف المستقلل من التلحيتين القنية والمالية.ومن الجدير بالذكر أن السيد عمرو غادر

مشاركة الاردن ببطولة العالم ألتى



قد تم توجيهها منذ فترة من أجل هذه

وزير الشباب يستقبل عضو الاتحاد الدوي للبولنج زيارة للاردن استمرت يومين لجرى المقبل بلاعب ولاعبة والتي يتوقع ان خلالها لقاءات مع رثيس الإتماد تشارك بها اكثر من 40 دولة مُن مختلف أنحاء العالم علماً بأن الدعوة الاردثي للبولذج واكدعلي ضرورة

غير مغروزة وحوضه عريض مما يغقده التناسق الجسدي أي انه يفتل الوققة الاستعراضية، كما انه لا وتقى والد العثاني الذي رافقه في زيارته لـ والعرب

يستطيع السيطرة على حركاته خلال العرض، واوضح ان التحكيم في بناء الاجسام حساس، ومن الممكن أن يقع الظلم على أي مشارك، وأنا لا أنكر ظلم بطلنا العالمي ابراهيم سرور الذي حقق المركز التاسع على العالم وزنّ (65) كلغم وحصل على المركز الثالث في البطولة، والبرغوثي وزن (80) كلغم واكنهما لم يحتجاً بسبب قناعتهما بالنتائج،

واكد أن البطل العثاق حصل على المراكز الاولى في معظم البطولات التي شارك فيها مثل بطولة الملكة وبطولة الاندية، والمراكز لعام (97)، واللقاء الثلاثي بين الاردن والعراق وفلسطين.

وكل هذا يؤهله ويقنع الجميع بحصوله على المركز الاول بجدارة...0

● انطلق اس دوري آنسات كرة السلة في صالة قصر الرياضة بلقاء الاهلي وصيف البطل والارتونكسي ثالث الدوري للسابق حيث أنهى الآخير اللقاء لصالحه بنتيجة 50/67 والشوط الاول 20/26 وتابع المباراة الاميران رعد

الْبِارَاةَ بِالرَهُم مِنْ مَحَاوِلَاتَ أَنْسَاتَ الْاهْلِي لِلْحَاقَّ بِهِنَّ اكْثُرُ مِنْ مرة فبعدما كان الارثوذكسي متقدما 9/21 تمكنت أنسات الاهلى اللحاق بهن في آخر دايلة من الشوط الاول 20/23 لتتقارُّبِ النتيجة، واعتمد قريق الارثونكسي على صانعة

يعزف حارس مرمى الوحدات عثمان برهومة لحن

وداع معشوقته كرة القدم اليوم عند الساعة الثالثة

والنصف على ملعب بلدية الزرقاء عندما بعلن اعتزاله

اللعب نهائياً في المباراة التي ستجمع قريقي الوحدات

وشباب الحسين بعشاركة نجوم الاندية برعاية رجل

الاعمال عدنان العقرباوي وسيلعب برهومة لدة ريع

ساعة ثم يعلن الحكم ايقاف اللعب لتبدأ بعدها مراسم

الاعتزال هيث سيودع عثمان برهومة زملاءه اللاعيين

مباراة اليوم من المتوقع ان تأتي قوية مثيرة بالرغم

من أنها مجاراة ودية ويغيب عن الوحدات سيعة من

تجومه لمشاركتهم مع المنتخب لذلك معزج المدرب اتور

جسام الذي عاد ال عمان صباح أمص بعدد من اللاعبين

الشباب حاصة في منطقة الدفاع حيث سيشرك الحاوي في

مركز الظهير الايمن وهيثم سمرين الي جانب الطويل

ويقوم يتمليم قعيصه للحارس الواعد حسام سعد

تفتتح اليوم منافسات الاسبوع

● حققت قرق انعاصمة فوز

فوز الاهلى والأرثوذكسي في سلة تحت 16

لدوري الكبار باليد

اليوم، أن يكون قد وجه الدعوة للوقود للعشاء ليلة

التصفية النهائية لأنه كان مع ابنه حسن في المستشفى

بسبب اصابته بشد عضلى اثناء العرض. وقال انه لا

يجوز لإبراهيم أن يدعي مثل هذا الكلام وعليه أن يتحلى

الاول لأنني لست حكماً ولا استطيع أن اصدر الاحكام وان

واكد بأنه لم يقل للاعب ابراهيم بأنه يستحق المركز

اما العبادي مدرب حسن قعدد عبوب الإماراتي يحيى

وبِالنَّسِيةَ للبِّنَائِي الذِّي حل ثالثًا فَعَصْلاتَ المُعَدَّةُ لَدِيهُ

الساري الذي حصل على المركز الثاني قائلاً بأنه يعاني من

ضَعفٌ في البطة الخلفية وضعف في عضلات الإبطين ولديه

بالروح الرياضية وينظيل الحسارة.

قلتها فهي على سبيل الروح الرياضية.

تشحم في المنطقة الخلفية.

السادس لدوري اندية الدرجة الاولى بكرة اليد بثلاثة لقاءات اولها في الرابعة والنصف على صالة قصر الرياضة بلقاء العربى وعمان والثاني على صالة مدينة الحسن في الخّامسة مساء بلقاء الاهلي والشونة يليه على نفس الملعب في السابسة والنصف لقاء السلط والحسين اربد 0

الاسبوع السادس

والشوط الاول (61/61). 0.

متوقعاً على فرق الشعال، ففي قصر الرياضة بعمان كان الاهلي يتسابق لتسجيل رقم قياسي في مباريات دوري الشاشئين وتلك عندما فازعلى الجليل بنتيجة (83-37) والشّــوط الاول(42-11). وفي صالة الحسن باربد كان الارشوذكسس يكسرم مضيقته الحسين / اربد بوابل من السلات لجميلة ومحققاً القوز (137/38)

الالعاب لبثى المصري التي اجادت التمرير وتتألق هند القدس في الاختراقات تحت السلة وتترجم التمريرات الى تقاط اكثر منّ

رقراس بن رعد وعدد من المهتمين. الارثونكسي 67 / الاهلي 50 استطاعت لاعبات الارثونكسي السيطرة على مجريات

مرة فيما حاولت لاعية الاهلي تتيانا قردن لم الكرات من تحت سلة الاهلي الا أن الارتودُكسي أنهى الشوط لصالحه 20/26 . الشوط النَّاقُ تُحسنُ اداء لأعبلت الاهلي بالرغم من أصابة البارزة سيرسا نقولا في الدقيقة 15 مُحاوِلت اللاعبات كسب اكبر عند من النقاط من خلال الرسات الحرة التي استطاعت عيثاً عرعد تحقيقها للقريق اضافة ألى التقاهم الثيِّ بدأ اقضل وأجانت سيرسا تعرير الكرة الفريقها مع محاولة الهجوم للخاطف شحو بملة الإرثورتكمي فيما تألقت هند الغوري من الأرثرنكسي واستطاعت استلام كرات من علا خلف وتحقيق عدة نقاط ناجحة اضافة ال الحجز الذي ساعدت فيه اكثر من لاعية للاختر أق مُحِو السلة ليحلق الأرثوذكسي القور بالمباراة 0.50/67

في الوسط لنُ تكونُ هناك تَعْيِيرات كثيرة أسيلعب

أنس كمال في الميمنة وهشام في الميسرة، وسيقوم جمال

محمود وسفيان عبدائله بمهمة بناء الهجمات من العمق

تحقيق قُورُ معنوى خاصة أنه عرف طريق الشباك اخيراً

وحصل على أول ثلاث تقاط في المتاز بقضل فوره على

والكايان حمودة عابورة وماهر صرصور والمهاجم الخطر

غاتم حمارشة بالاضافة ال نجوم الاندية العقوري،

بدأ عثمان يرهومة اللعب في علم 1985 لتادي العودة

ثم التَّكُلُ لِنَادِي اللِّدِسِ وِفِي عَامَ 1989 التَّقَلُ الَى الْوحداث

ولعب له تسع سنوات حقق خلالها العديد من الانحازات

حيث غار بيطولة الدوري اربع مرات وكأس الاردن ودرع

شباب الحسين والمطعم بتجوم الاندية سيحاول اليوم

ايرز تجوم شياب الحسين حارس المرمى على محمود

وتمويل جهاد ومروان في المنطقة الامامية.

عارڤ حسين، محمد رجب، مراد عويثة.

يرهومة في سطور

الاتحاد وكأس الكؤوس-0

● اختتمت امس منافسات بطولة المملكة للاحرْمة الملونة بالكراتيه فوق (18)

عاماً والتي تطمها اتحاد اللعبة وجاءت النتائج الفنية على النحو التالي: المُركزُ الاول / عامر هلال (القوة) ، المركزُ الثانيُ / سأمر عبدالفتاح (تنيُّ عمان)"، المركز الثالث / عاطف عاري (صقر قريش)" المركز الثالث مكرر / أنس المصري (تَنْشَنْكَانَ الْهَاشَمِي)وفي نهاية البطولة توج نائب رئيس الاتحاد السيد مُحْمَد الرفاعي اللاعيين الْفَاتْرِينْ بالبطولة آنتي اشْرَف عليها رئيس لجنة البطولات واعضاء اللجنة وادار لقاءاتها الحكام علاء الشافعي، محمد النعر ايراهيم ابوالعظام، سعيح الدرعاوي، محمد عثمان وسميح ابوساعوت.()

نادي الامير على يظفر بدوري الصم

 ضمن نادي سمو الامير علي للصم / عمان فوزه ببطولة دوري كرة القهم
لعام 97 بعد فوزه على نادي الامير علي / أربد (4—صفر) وسجل الفائز عمله احمد (2) محمد وليد وسامي شحادة. ويعتبر نادي الامير على / عمان الاكثر حِدارةُ بِنْيلِ اللقبِ كُونَهُ الاقُوى هجوماً وَبَفَاعاً فَقَدْ سَجِلٍ مُهَاجِمُوهِ 24 هِنْفَاكُمْ حين لم يدخل مرماهم اية اهداف. هذا وبقي للنادي مباراة واحدة مع علايً الأمير على / الزرقاء وضمن نفس البطولة فاز نادي الامير على على نادي الامل للمنم 7–صفر.()

كما توقعت المسايه

 قررت الهيئة الادارية لنادي شباب الحسين في جلستها الني عقدتها اسس تعيين المدوب محمد مصطفى مدرياً المريق كرة القدم الاول في النادي، كما قُرِرَتَ الهِيئَةُ تَجِديد الثقة بالكابِئنُ أسماعَيلُ توفّيق مدرباً لَفُرِيقَ الطائرةَ الأول في النادي، وتكليف السيد موسى الحوت بتفكيل لجنة الكوة الطائرة بعد استقالة رئيسها السابق السيد روحي الفار.

افاد بذلك أمين سر النادي السيد باسم سنك (

حارس برشلونة هيسب الكولومبي فاوستينو اسبريا

دلخُـلُ الْمُنْطِقَةِ، وَنَفَذَ أُسْبِرِيّا نُفْسُهُ الْرَكْلَةُ مُفْتَتَّحًا

التسجيل ولم تعض ثماني دقائق حتى اضاف اسبر يلا هدفا

ثانيا برأسه عندما تطاول لكرة رفعها الجناح الايرلندي

كيث غيليسبي، وفي مطلع الشوط الثاني سجل مدفه الثالث

بطريقة طبق الأصل عن هدفه الثاني. وضغط برشلونة

بقوة في الربع الساعة الاخير، وصد حارس نيوكاسل شآى

غيفن تسديدة قوية لمدافع برشلونة ميغيل انخيل

شادال.وتعكن لويس انريكة من تسجيل الهدف الأول

للاسيان برأسية اثر تمريرة من البرتغاني لويس فيغو، وفي

النقيقة الاخيرة قلص فيغو الفارق الى هدف واحد اثر

بداية مأساوية لمناكو

بدأ موناكو الغرنسي دوري ابطال لكرة القدم بداية مأساوية بتعرضه لخسارة قاسية امام سبور تينغ نشبوتة

البرتغالي صفر/3 السابسة، وسجل اوسيانو (4)

ومصطفى هنجي (7) وليسانسدرو (65) الأهداف

الثلاثة.وادب اصحاب الأرض الرعب في قلوب ضيوفهم

مبكرا وتحديدا بعد 4 مقائق عندما ارتكب ليونار خطأ ضد

فيتيسيوس عند خط المنطقة نقذها فيتيسيوس تفسه علي

رأس قائده اوسيانو الذي اودعها الشباك ولم تمض الا 3

دقائق حتى اضاف المغربي حجى هدفا ثانيا من ضربة

رأس راشعة اثر ركلة حرة نفذها الفرنسي لانغ لاعب

سبورتينغ وبدا موتاكو في المدة الباقية من هذا الشوط

عاجرًا ولم يظهر بهذا المستوى الضعيف من قبل. ولم

تنفع التبديلات التي اجراها مدربه جان تيعانا في الشوط

الثانِّي واضطرب قليّلا اداء سبورتينغ لوقوعه في اخطاء

فْنية لَكِنَّه تَمَكَّنَ مِع ذَلِكَ مِن اصَافَة هَدَفْ ثَالِثُ اثْرُ مِنَاوِلَة

من يدرو باربوزا الى ليانبرو الذي تخلص من ليونار ثم

الحارس بارتير وارسل الكرة في الشباك (65) واضاع

القريقان فرصا عدة في الدقائق الأخيرة من زُمن المياراة.

فوز سهل لريال

1956 والاول منذ 1966 بفوز سهل على روزنبورخ

النرويجي 4/1 وسجل بانوتشي (6) وڙي روبرتو (39)

وراول (44) وموريانتيس (84) أهداف ريال، ويأكوبسن

(22) هدف روزنبورغ ولم يبتل القريق الاسباق جهدا

كبيرا لتخطي عقبة روزنبورغ الذي حقق مفاجأة الموسم

الماضي في هذه المسابقة باشراجه ميلان الإيطال

العتيدو افتتح الايطالي كريستيان بانوتشي التسجيل مبكراً

مستغلا ارتباكا في الدفاع النرويجي وادرك الترويجيون

التعادل بواسطة ياكوبسن الذي كسر مصيدة التسلل

بدأ ريال مدريد الاسباني سعيه لاحراز لقبه السابع منذ

ركثية تقذها البرازيلي ريقالدوء

يوفنتوس وريال مدر ينصبان سيركا من الاهداف

🗀 نيقوسيا ۽ أ. ف. ي

 حقق اكثر من فريق التصارات كاسحة في البوم الاول مُّن دوري ابطال الآندية الاوروبية لكرة القدم فقي المجموعة الثانية، تغلب يوفنتوس الإيطالي على فبينورد الهولندي 1/5 منها هدفان لدل ببيرو العائد من الاصابة مع أن يوفنتوس لعب منذ الدقعقة 37 بعشرة افراد نتيجة طرد دي ليفيو، في حين فاز مانشستر يونايتد الانكليزي مَعْلَوْنَ الْمُوالِّ الْمُولِدِينَ عَلَى مَضْيَفُه كوسيتشي السلوفاكي درصيس ورويس وبيرغ وكول ۽ وستكون مباراة مانشستر يوثايتد مطلع الشهر المقبل في الجولة الثانية، منتظرة ومشهودة وفي المجموعة الاولى، نجح بوروسيا دورتموند الإلماني حامل اللقب في انتزاع 3 تقاط خارج ارضه بتقلبه على غلطة سراي ألتركي بهدف واحد، وحصل على من سبارتا براغ التشيكي وبأرما الايطائي على نقطة واحدة متعادلهما سلباوق المجموعة النالقة وافلت برشلونة الاسبال من خسارة كبيرة أمام نيوكاسل الانطيزي الذي تقدم بعُلَاثة اهداف للكولومبي الدولي اسبريا قبل أن يسجا هُ لاسبان هدفين، وحقق بيناًمو كبيف الأوكرائي مفاجأة بُورِّهُ على مضيفه الهولندي ايندهوفن 3/ أ « سجل للقائق مُكسيموفٌ وريبروف وتشيقتنكو وللخاسر فيم يونك ، وفي المجموعة الرابعة، اكتسح ريال مدريد الاسباق ضيف الترويجي روزنبورغ 4/1، وحقق اولبياكوس اليوناني أسورًا مسمعينا عبلني بسورتسو البرتسفياني 1/صفر محياناكوبولوس ، وفي المجموعة الخامسة، بدأ بايرن ميونيخ الالماني وسان جرمان القرنسي بداية ناجحة ففازا على بشيكتاش التركي 2/صفر « هيلمر وبازلر » وغوتبورغ السويدي 3/صفر على التوالي. وسقط موتاكو يطل فرنسا سقوطا كبيرا امام مضيفه سبورتينغ لشبونة البرتغاني 3/صفر، وتجاوز باير ليفركورن الالماني عقبة ضيفه آيرس البلجيكي بهدف سجل من ركلة جزاء مبانيليج . وتقام مباريات الجولة الثانية مطلع الشهر

درس يوفنتوس

لقن يوفنتوس الإيطالي ضيفه فيينورد روتردام 🎘 إلهواندي برسا في فنون اللعبة عندما اكتسحه 5/1 علم مُلعب زديللي البيس في تورينو وسجل بل بييرو (3 و1 أ صِّن ركسة جَرَاء) وايسْرَاغي (33) وزيسدان (67) ونيرينديللي (S1) اهداف يوفنتوس، وقان كاستل (57 مُن ركلة جزاء) هدف فييثورد وحسم يوفئتوس الذي يحتقُل في تشرين الثا في المُقبِلُ بِالذكرى المُدُوية لتأسيسة الموقف لمصلحته في نصف الساعة الاول بعدما سجل له صائع العابه العائد من اصابة اليساندرو بل بييرو هدفين احدهما من ركلة جزاء احتسبت لعرقلة الفرنسي زين الدين زيدان داخل المنطقة واضاف فينيبو ايتزاغي هداف الدوري الإيطالي والمثققل اليه من أتألَّانْنا برَهَأُمو هذا المُوسَمُ الهدف الثَّالث بتسديدة من يسراه.ورد الهولنديون جهدف عن طريق قان كاستل من ركلة جزاء احتسبها المكم ضد انجلو دي ليفيو الذي لمس الكرة ماخل المنطقة قبل أن يطرده ليكمل فريقه الباراة بعشرة لاعبين (57). ولم يتأثر فريق السيدة العجوز وهو لقب يوفنتوس بالنقص العددي لا بل اضاف هنفين عن طريق زيدان الذي غُمنَ الْكرة بيسراه لحظة خُروج الحارس للاقاته. والناشىء ريكاردو بيرينديللي بتسديدة من ركلة حرة مباشرة فشل الحارس في التقاط الكرة فافلتت منه

ثلاثته فرنسته

البرازيلي ريكاردو بفوزه على غوتبورغ السويدي 3/مُنْفُر عَلَى ملعب بارك دي برانس في باريس وسجل تُعوني (28) ونوسيتش (52، خطأ في مرمى فريقه) وراي (اً عَ مَنْ رِكلَة جَزًا) الإهداف الثلاثة. وَكَانَ رِيكارُدو اكد قبل اللقاء انه زيتحتمس على فريقه القوز في هذه المباراة بالذات اذا كان يصبو الى احتلال المركز الاولّ الوحيد الذي يضمن له بطاقة التأهل الى ربع النهائي.ولم يشالف إللاعبون تعليمات المدرب فانطلقوا الى الهجوم منذ صافرة ألبداية، وتتألث الركلات الركنية لمسلحتهم لكن بقاع غُوتبورغ قاوم حتى الدقيقة 28 عندما نَعْدُ عَافاً ركلة ركنية اصلحها غومي وارسلها الى الايطالي ماركو سيموق أَنْذَى كَانَ طَهِرِهِ الْيُ الشَّبَاكُ قَاعَادُ الْكُرَّةُ الْيُ تَغُونَي الَّذِي سُّدِيَّهَا طَّائِرَةٌ رائعة لم يُستطع الحارس الشهير رَّافيللي (37 عاما) أن يفعل شيئًا حيالهاً.وسند اريكسونٌ في القَائمُ آلايِمن لمرمى الحارس القرنسي ريفو (39)، وحوِّل ريفو أيضًا كرة خُطرة لالكسندرسونُ أنى ركلة ركنية (45).وفي الشوط الثاني، تابع سان جرمان ما بدأه في الشوط الأولُّ وارسل روش كرة آتي غافا في مركز الجناح الايسر فرفعها الآخير الى المنطقة حاول قلب الدفاع لوسيتش تشتيتها فارسلها زالسكينس خطأ في مرمى قريقه مع إن سيموني كان بعيدا ولا يشكل اي خطر عليه (52). واضافًا البرازيلي راي، قائد سان جرمان الهدف الثالث من ركلة حِرْاء احتسبت بعدما تعرض سيموني لدقع من الخلف من قبل ماغنوسون داخل المنطقة المحرمة (81).ولم يظهر لأعبو غوتبورغ، الذين كانت تحركاتهم خجولة، أي خطر على المرمى الفرنسي باستثناء تسديدة ثانية الالكسندرسون (70)-

The last of

ة اللونة بالله

اسيريلا يهزم برشلونه

فرض الكولوميي فاوستيذو اسيريلا تقسه نجما بتسجيله اهداف قريقه الإتكليزي نيوكاسل الثلاثة في مُرسى برشلوبة الاسباني (2/3)وسجل اسبريلا (22 من ركلة جزاء و31 و49) اهداف نبوكاسل، ولويس لنريكه (73) ولويس فيغو (89) هدفي برشلونة وبعدما اضاع نيوكاسل فرصا عدة خصوصاً من قبل الهولندي يون دال توماسون، احتسب له الحكم ركلة جزّاء عنيما اعاق

وانفرد بالحارس كانيزاريس وسجل، لكن البرازيلي رويرتو كارلوس سجل هدفا ثانيا (39) واضاف راوول الْفَالَتْ (44)، واحْتَتْم مُورِينَتِيسَ النَّسْجِيلَ قَبِلَ تَهَايَة المباراة بست بقائق. بداية جيدة حقق بوروسيا دورتموند الالمائي هامل اللقب انطلاقة حقق باريس سان جرمان الفرنسي هدف مدربه

يدة بقورُه على غلطة سراى التركي 1/صفر.وسجل السويسري ستيفان شابويزا (74) هدف المباراة وانتزع دورتموند الذي لحرز اللقب على حساب يوفئتوس الايطالي في ايار الماضي فورًا ثمينًا لانه خاص المباراة في غياب ثلاثة من لاعبيه الاساسيين وهم ماتياس زامر واندرياس مولر وستيفان رويتر، بالاضافة الى لارس ريكن والبرتغاني باولو سوزا بداعي الايقاف،وعلى الرغم من السيطرة الميدانية لغلطة سراي بقيادة مسانع العابه الروماني جورجي هاجي فانه فشل في هرْ الشباك الالمانية، وكَانْتَ احْطُرُ قُرَّصةً لَهُ تَلَكَ النِّي شَيِيهَا لَلرَّومَانِّي الآخْر انريان ايلي برأسه خارج الخشبآت الثلاث من وضّع جيد (44). وصد القائم تسديدة قوية لهاكان سوكور (60)، ثم سجل شابويرًا هدف المياراة الوحيد عندما استغل خطأً من المداقع بولائت وتخطى هاكان اونسال وسند كرة قوية عانقت الشَّيْاك وكادُّ غلطة سراي يدرك التَّعادل لكنَّ القاتُم وقف حائلاً دون ذلك عندما ناب عن الحارس في ايعاد كرة قوية سدنها هلچي (89).

خسارة ايندهوفن

خسر ايندهوفن الهولندي من دينامو كبيف الاوكراقي وسجل يونك (40) هدف ايندهوفن، ومكسيموف (22) وريبروف (47) وتشيفتشينكو (89) اهداف كييف

البرنامج

تقام منافسات الجولة الثانية في اول تشرين الاول للقيل حسب البرنامج التالي: المجمَّى وعة 1 أَ بوروسيا دورتموند/سيارتا براغ، وبارما/غلطة سرأي فيينورد/كوسيتشى، ومانشستر المعسوعية 2 بوتايند/<u>يوننتو</u>س الجمسوعية 3 برشلونة/ايندهوقن، ودينامو <u>کی</u>ف/نیوکاسل وروزنبورغ/اولبياكوس المجموعة 5 غوتبورغ/بايرن ميونيخ، بشيكتاش/سان

ليرس/سبورتينغ لشيونة، المجمسوعة 6 وموناكو/ليفركوڙڻ۔0



🛘 ئيقوسيا ـ أـ ف .ب

● على مائدة تصفيات مونديال 98 للقارة الاسبوية البوم الجمعة ثلاث وجبات بسمة في الدور الشاق الحاسم حيث يتنظلع كل منّ منتخبات السعودية وأيران والامارات والبابان الذي رفع رصيبه الى ست تقاط من مبار اتين، في حين يسعى الكويتي الى الخروج من دائرة الصُّفر قبل فوات الاوآن، ويطل القطري بعد غياب دام نحو 11 شهرا.

في المجمـوعـة الأولى، تسلسعب ايسران مسع السعودية في طهران في الساعه الرابعة والنصف بتوقيت الاردن ، وقطر مع الكويت في الدوحة.وفي المجموعة الثانية، يقف الإماراتي واليابانيُّ وَجَهُا لُوجِه فِي أَبِو طَبِيَ.وتُقَامُّ الْبَارَاتَانَ الساعة السابسة

قطر/الكويت

على استاد قاسم بن حمد بنادي السد يلتقي منتخبا قطر والكويت للمرة الإولى منذ 28 تشرين الاول96 حيث تقابلا في الجولة الخامسة الاحْسرة من كأس الخليج ال13 ف مسقط، وكان الاول في حاجة الى تقطة واحدة ليحرز اللقب. لكن بعدما سجل محمد سالم العنزى للعناب (قطر) انترَع بشار عبدالله وحمد الصَّالح هدفينَّ للازرق وبعد كأس الخليج التي قال فيها النقاد دخسرت قطر اللقب وكسبت منتخبا جديداء غاب القطرى عن الأنظار وقد عرف مدريه الهوائدي الجديد جو بوتقرير كيف يحوله من أشلاء الى كتلة متلاحمة تتصب فيها جهود الفرد في خدمة المجموعة وحده وقبل كأس الخليج س بونفرير - مدرب نيجيريا بطلة اولمبياد اللَّانَدُا 1996-العنابي اياما قليلة في فرنسا ثم قاده مباشرة وبنجاح في الدور الاسيوي الاول من التصفيات العالمية في النوحة حيث هزم سريلانكا 3/معقر سجلها محمود صوفي (34) ومحمد سالم العنزي (55) وميارك مصطفى (80)، والقيليين 5/منثر سجلها محمد سالم العنزي (91 و42) ومحمود صوفي (30) وعادل خميس (31) وعبد العزيز حسن (39)، والبند 6/صقر سجلها محمد سالم العتري (27 و40) وزامل الكواري (41) ووليد بنشيت (47) ومحمدود مسوق 52) ومبارك مصطف (61). وشكا بونفرير في تلك الفترة من ضيق الُوقَتْ الَّذِي لِم يُسمح للْأعبيه بتلقي كل ما يملكه من معلومات وخيرة، ومثل هذه الشكوي انتفت

ضيق قاعدة اللاعبين. تعويض كويتي

طبعا في الوقت الحالي وان لم تنتف الشكوى من

والدحضر بونفرير مباراة السعودية ``` والكويت، وقبال بعد عودته الى الدوهة ان ألكويتي صعب كمجموعة ويملك قدرة كبيرة على المتَّاورة لذا سبب اقلاقاً مستمرا للسعودي بطُّل اسيا الذي لا يعكن لاحد الا ان يسوه بمستواه. اما عن آلايراني فقال

انّ اداءه يشب أداّء الكويتي الى حد بعید.عموما، یؤکد بونفریر ان منتمَّبه جاهز قَتْيا وبِدِنْيا وخططيا وقرصه تأهله كبيرة. أما مدير العنابي سعود المهندي فيعتبر ان مسيرة المنتخب سترسمها نتيجة مباراته الاول مع الكويتي.وسبق ان قاد قطر في تصفيات كأس العالم في المرات الخمس الأخيرة الاتكليزي قراتك وآلبراز يلبون ايفرستو ودينو سائي وكابرال ثم بينو سائي في الاعوام 78 و82 و88 و90 و94. وكان المنتخب يملك فرصة العمر في تصفيات 86 لكن منتخب العراق خطفها منه. وبَّالنَّسِبَّة الى الكويت، فقد قدمت في مبار أتها

زهير بخيت ستسلط عليه الاضواء من جديد

الكويت تسعى للخروج من دائرة الصفر

واطلالة قطرية بعد غياب طويل

الاول أمام السعودية ما يثبت انها قادرة على المنافسة على احد المركزين الاول والثاني برغم الحسارة الصعبة. ذلك ان منتخب الكويت الذي يقوده خط وسط منمكن (حجى ووبران وبـخّيت) يعرف ماذا يريد، ولولا ذلك الخطأ الفادح من الحارس الفضلي لريما وقفت التبيجة عند أ/1، ولو وفق بشار في بعض محاولاته لكان بحقدوره ان يغير النتيجة، هذا ما العلم بان الفرص السعودية الضائعة كانت كثيرة جدا أيضًا خُصومنا في الشوط الثاني. إلى ذلك، فأنه من المؤمل أن يرتفع مستوى المهاجم الاخر جاسم الهويدي الى ما كان عليه في كأس الخليج وكأس اسياء فاذا ما فعل سيكونُ ايقافه وبشار عملية صعبة جدا على أقوى الوسائط الدفاعية.وعيارة زلوس لا تَتَفَع في شيء، وقد اكد مدرب الازرق التشيكي ميلان ماتشالا ان التعثر الصعب في المباراة الاولى لن يكون لها تأثير على معنويات لاعبيه في المباريات السبع

ايران/السعودية

انتظر الإيرانيون، عندما تقدم عليهم الصيتيون 2/صفر الاسبوع الناضي في داليان، الفرج من علي دائي وهداداد عزيزي لانهما هداف اسيا والأفضلُ في اسيا لعام 96، فإذ به (القرج) يأتي تحديدا من مهدي مهداوي (19 عاما) الذي سجل هدفين مقابل واحد لكل من على اصغر روستا وكذلك كريم باقري اللاعب الأكثر اكتمالًا في المنتخب.

سهلا، وبرورَ لاعبين جدد بدل على أن الكرة الايرانية تمر بحقبة قد تكون ذهبية. ويثوه الجميع بقدرات المنتخب السعودي، قهو بطل اسيا والاوفر القابا في القارة منَّدُ

والقوز على الصين في عقر دارها 2/4 ليس

1984، والدوري المحلي السعودي هو الاقوى في المنطقة وقاعدة اللاعبين رفيعة كما ونوعا، والدوليون حفظوا بعضهم عن ظهر قلب لانهم

يلعبون جنبا الى جنب منذ فترة طويلة مع انهم جميعتهم بين سن العشرين والخآم والعشرين باستثناء يوسف الثنيان.

أبو طبي، وحتى المباراة امام الكويت، احتبر المُدرب تَيلو فينغَادا كما كبيرا من اللاعبين لكنَّه بقي يعتمد على المتوجين الاسبويين الحارس محمد الدعيع والمدافعين شلية والخليوي واحمد جميل وعبدالله سليمان وحسين عبد الفني، ولاعبي الوسط التيماوي والتنيان ومسعد والعويران، والمهاجمين الجابر والمهلل مع الجدد ابـراهـيـم السـويـد والـزهـراق والدوسري.

وريما يركز السعودي على الدفاع في طهران لاستيعاب الهجمات الايرانية وشن الهجمات المضادة التي يتقنها الاخضر جيدا، ومهما بكن من امر قان المباراة ستكون ساختة فنيا، ولم ينس احد ان ايران قازت على السعودية 3/معفر في الدور الاول من نهائيات كأس اسيا ثم فازت السعودية بركلات الترجيح 3/4 في الدور نصف النهائي (الوقت الاضافي صفر/صفر).

يعلم الاماراتيون ان اليابان ليست كازاخستان التي خسرت مباراتها الاولى امام كوريا الجنوبية صغر/3 ثم امام زهير بخيث وزملائه صفر/4 في سيول وابو ظبي على التوالي. فهي مختلفة عنها كثيرا دفاعا وهجوما وقد فْأَرْتُ فْي الْمُتْبَارِهَا الأول على اورْبكستان 3/6 في طوكيو.

ومنذ فوز المنتخب بكأس اسيا اواخر 96 ق

وميزة المنتخب السعودي الاولى اته يات قادراً على اللعب باكثر من خطة، ومن 4/4/2 تحــول آي 3/4/3 بعد اصابة الظهير محمد شلية وحلول المهلل مكانه في مبارأته امام

الامارات/اليابان

ويلعب في مواجهة زهير بخيت، صانع القوز على كاز اخْستان، ظهير ياباني ايسر هو منّ

الافضل في اسيا واسمه ناووكي سوما لانه يجيد الرقابة الفردية ومنه تبدأ اغلبية الهجمات. وبالتاني، يغترض ان يجد زهير مساندة اقوى من لاعبي الدفاع علي حسن واسماعيل

راشد وحمدون وحسن سهيل ومئثر على ولاعبي الوسط احمد ابراهيم وحسن سعيد وعادل محمد وبخيت سعد وربما عدنان الطلباني ومحمد على كسلا (ق حال مشاركتهما) ومنّ المهاجم الاخر جاسم الدوخي أو خميس سعد. والمساندة في المباراة الاولى كأنت ناجحة لان الطهير على حسن هو الذي افتتح التسجيل

بتمريرة من زهير بخيت، لكن يجب أن تكون بحساب في المباراة الجديدة. ومشكلة منتخب الامارات الاولى في كأس الخليج وكأس اسيا 96 كانت المساقة الشَّاسِعةُ

التي تقصل خطى الدفاع والوسط عن خط الهجوم. ويتمنى عشاق الأبيض أن تكون هذه المشكلة سويت نهائيا خصوصا ان انتزاع ثلاث تقاط جديدة في الداخل امر ضروري قبل البدء بخوض المباريات في الخارج، والأمنافسة كُورِياً وحدها على البطاقة يبدأ بلجم اليابائين. ويمتاز الياباتي بالسرعة والحثكة وهو مزيج من المُفْضَرِمين وعلى رأسهم كازو ميورا صاحب الاهداف الاربعة في مرمى اوزبكستان (78 مباراة دوئية) والمداقعان مأسامي ايهارا (103 مباريات) وتاووكي سوما (36 مباراة) ولاعبا الوسط موتوهيرو ياماغوتشي (42 مباراة) وياسوتو هوندا (27 مباراة) والشباب كالمهاجم شوجي جو (13 مباراة) ولاعب الوسط هيدوتوشي ناكاتا (8٪ مباريات) والحارس يوشيكاتسو كاواغوتشى شأأأ

ومشكلة اليابانيين نفسية بالدرجة الاولى، فاذا اهترت شباكهم بهدف فقدوا كثيراً من الثقة بانقسهم، وهم فازوا بصعوبة على سوريا 1/2 والصين ا/صفر في الدور الاول من كأس اسيا فضلا عن القوز على اوزبكستان أ−مفر وخرجوا على يد الكويت صغر/ ي من الدور الثاني ربع النهائي. 0

مباراة).

الزمالك يسعى الى التعويض والقاولون يواجه خطر الخروج

🗖 ئىقوسيا-ا-قە ب

● يسعى الزمالك المصري الى اعادة اعتباره على السلحة الافريقية عندما يحل صَيفًا على غولدفيلين الغائي في اكرا الاحد المُقبل في الجولة الثالثة من نوري ابطال اقريقيا لكرة القدم)المجموعة الثانية(.وكانَّ الرَّمالك حامل اللقب اريع مرات)رقم قياسي حقق فوزا صعبا على فيروفياريو من موازمبيق 12 في القاهرة، وحُسر امام الثادي الإفريقي صَغْرَ-2 في تُونس العاصمة.وفي لَلْجِمُوعَةُ ذَاتُهَا، يِلُعَبُ قِيرُوفَيَارِيو مَعَ النَّادِي الْأَفْرِيقِي فِي مَابُوتُو غُذاً السبت.ويتصدر النادي الاقريقي الترتيب برصيد 4 نقاط بفارق نقطة واحدة عنْ كُلَّ مِنْ فَيروفْيارِيو والزِّمالكُ وفي الْجِموعة الأولى، يحل أتحاد العاصمة الجزائري المتصدر برصيد أربع تقاط ضيفا على بريميرو اغوستو الانغولي الثان بِقَارِق الإهداف في لواندا . وفي مباراة اخرى ضمن المجموعة ذاتها، يستضيف الرجاء البيضاوي المغربي اورلاندو بايريتس الجنوب افريقي في الدأر النضناء الاحد المقيل،

"كأس الكؤوس

يه اجه المقاولون العرب المصري حامل اللقب خطر الخروج من الدور ربع النهائي عندما يلتقي النجم السلحلي التونسي في سوسة)تونس(في مباراة الاياب.وكانت مباراة النهاب في القاهرة انتهت بتعادل الفريقين 22.وفي حال بِلُوغٌ النَّجِمِ السَّلْحَلِي الدورْ تَصْفَ النَّهَاتِي فَسَيْكُونَ ابِرزُ الْمُرْسُحِينَ لَّحْرازُ اللقب كما قعل جاره البنزرِتي عام 1988. في المقابل بيبو المنصورة المصري شبه ضامن التأهل إلى نصف النهائي بفوزه الكبير ذهابا على جومو كوزموس الجنوب اقريقي 3صفر، وستكون مهمة مولودية وهران الجرائري صعبة عندما يولجه الجيش الملكي المغربي الذي تقدم عليه ذهابا 2صغر. وهذا يعني ان على الغريق الجزائري تسجيل ثلاثة اهداف تطيقة لحجز مقعدم في نصف النهائي. وفي مباراة أخرى يلعب الجيش العلجي ضد سانت اويزيين من جزيرة ريونيون)النفاب صفر – 2 .

تكأس الاتحاد

من الترجي للتونسي بنسبة كبيرة بلوغه الدور نصف النهائي لتقدمه ذهابا 14 على خوتون سبور الكاميروني.ويتصدر الترجي الدوري المحلي ويتألق في صقوفه مهلجمه سامى العرّوسى الذي سجِل اربِعة اهداف في مرّمى الملعب التونسي الاسبوع المَاضي. ويتعين على عين البيضاء الجرّ الرّي تسجّيل ثلاثة اهداف تُطيفة في مرمى بترو اتاتيكو الانغولي لضمان مركزه في دور الاربعة. وفي مبارئتين اَخْرِيْيْن يَلَعْبُ جاسبر يونايند مع دوموانا من منغُشقر)صفر-صفر ذهابا(، وليوباريز الكيثي مع كامبالا سبتي الاوغندي 2-2 .0

بطولة العالم للناشئين

🗖 الاسماعيلية – أ. ف. ب

● حققت البرازيل فوزا كاسحا على المانيا1-/صفر امس في الاسماعيلية وبلَّغْتَ للمرة الثانيَّة على النَّواليِّ المباراة النهائية من بطولة العالم في كرة القدم للناشئين دون 17 عاما، وكانت البرازيل خسرت نهائي بطولة 1995 امام غانا 3/2.

وسجل أديل الهدف الاول في الدقيقة الثانية بعدما سند بيسراه كرة هوائية وصلته من الحارس الأغالي اثر ركلة ركنية. وأضاف جوفاني الهدف الثاني في الدقيقة 84 بعدما تخطى مدافعين أثنين والحارس وأستغل زميله راموس دربكة داخل منطقة الجزاء الالمائية ليحرز الهدف

الثالث قبل ان ينهي رونالدو السلسل من ركلة جزاء ناجحة في الدقيقة 0.89

كفرسوم والعربي

الكرات العرضية داخل الجزاء لاستغلال براعة العمري □ اربد - المحسلية في عاطف البزور

> ● يلتقى في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم فريقا كفرسوم والعربي ال عوري الاضواء في المباراة الاستمراضية والتي سيكون ستاد مدينة الحسن/اريد مسرحا لاحداثها وسيتم من خلالها تتويج كفرسوم بطلاً لاتدية الدرجة الاول وتسليم الميداليات المخصصة لاعضناء الفريقين

وتبدو كفة الفريقان متكافئة والخطوط متكاملة وقد سبق لهما ان تعادلا في المباراة التي جمعت بينهما في الدوري مما يدل على ان خطوطهماً متساوية في الفوزّ والخسارة. كغرسوم يمتك نزعة هجومية واضحة متمثلة بوجود القناص يوسف عبيدات والمهاجم المشاكس رائد القيسي الذي يجيد اللعب في خطي الوسط والهجوم مع التقدم اللحوظ اشامان ومحمد قيصل لتشكيل تفاضل عددي في الامام في الوقت الذي يتولى به سليمان التسديد البعيد والخطير على المرمى المثاقس وفي الخلف سيقوم فاروق العمري وسمير عبيدات بمراقبة مفاتيح الفوز ف العربي ممثلة برأسي الحربة العمري والعلاونة في الوقتْ الذى تُشكل فيه انطلَّاقات رائد عزيز لاعب الوسطَّ المتقدم واميَّرُ لاعبي العربي خطورة كبيرة على مرمى كفرسوم، العربي بدوره يعتمد على مقدرة خط الوسط بقيادة هجمات الفريق والذي يقوده فاروق طلب وموفق سرور والعمق وينخول احمد صبح وزهران من الاطراف ورقع

والعلاونة ومن خلفهم عزيز في العاب الهواه، وفي الجانب النفاعي سيعمل قلبا الدفاع مآلك خصاونة وزكريا المومني ومن خُلْفهم القشاش محدد الشقران على أغلاق المنطقة الُّدَفَّاعِيةَ وَفُرضَ الرَّقَابَةِ اللَّصِيقَةُ عَلَى يَوْسِفُ والقِيسِي لَنْعَهِما مَنُ التَّدِرِكَ بِحَرِيةِ والنَّغَاذُ نَحُو مَرْمَى زُيادٍ. ()

حكام مباريات الأولى والكأس

● اصدرت لجنة الحكام المركزية في اتحاد الكرة جدول حكام المباريات التالية: (درجة اولى) الهاشمية × الزرقاء الاحد المقبل س د ملعب الزرقاء صيتان، مأمون، عيادات، نيب. (الكأس) أ جِعفْر الطّيار × ذَأَت راس الآحد المقبل س3 البتراء / ا سالم، ناصر، شنَّاق، عوايشة. (الكأس) الكرمل × القصيص الاثنين المقبل س3 السلط/العكور، ظاهر، شناق، على عطية. 0

● محافظة ثيثوى ومركزها الموصل، اكبر واوسع محافظات الشمَّالُ العراقي، وإلى الشمَّال وألشَّرِقُ مِنَّ مركز المحافظة، وحيث تبدأ اللحي الطويلة وجدائل الرجال والشعر المضفور والوجوة الوادعة بالظهور في الشوارع والدكاكين والمحال التجارية وعلى دكات البيوت وواجهات المُنازل، فهذا يعني أن تلك المدينة يقطنها يزيديون او ان ذلك المكان فيه اغلبية سكانية لإبناء الطائقة اليزيدية.

ان التوزيع التاريخي ولاسباب خاصة وموضوعية جعل من محافظة نينوى نقطة التجمع الرئيس والمركزي للعوائل اليزيدية، فكان ثقلهم الواضح في مدن معينة من هذه المحافظة دون غيرها، وليس عسيرا على الزائر اكتشاف هذه المن فهي تعلن عن تقَسَها في تَكهة الشارع والحياة الاجتماعية

بعشيقه وبحزائي وسنجار والشيخان، اربع منن موصلية يقطنها المسلمون والمسيحيون واليزيديون والعرب والكرد منذ عشرات السنين، ولكن الطائقة البِزِيدِية و(مزاراتها) الدينية هم أصحاب النقوس الأوسع في اي تعداد عام للسكان.

أصل التسمية

واهدة من اهم مشكلات اليزيدية التي بدأت تنمسر في العقود الاخيرة، ان الطائقة حرَّمتُ على ابتائها بينيا طلب العلم أو بخول الدارس، لأن كبار رجالاتهم الروهانيين يعتقدون ان المخالطة والدراسة وتعلم مباديء القراءة والكتابة من شأنها التأثير على ابناء الطائفة وهجر معتقدهم الديني والتحول الى دين آخر وبالذات الاسلامي، ومن هنا واحدة فقط دون آلاف الاسر الباقية.

كان من آثار هذه المُشكلة (التعليمية) ان الدّين تناولوا بالبحث والاستنساخ امور البزيدية الدينية والتثبوية واصلهم ومنشاهم، هم من الباحثين والدارسين من غير ابنَّاء الطائقة، حيث لم تقف على مُبِعثُ وأحد قَامَ بِهُ أي (شخص) منَّ ابِناء الطَائقَةُ، وهكذا كثرت الروايات والاجتهادات حولهم.

من بين كل الثين عنوا بنسبة البزيدية واصل تسميتها أنفرد صاحب مخطوطة (حديقة الزوراء) بِالقَّولِ ان الطَّائِقَةَ تَحْبِ زِيدٌ بِن عَلَى وَاليَّهِ تَرْجِعُ ومنه اخْنَتَ اللَّقِّ، الآ ان هذا الرَّايِ لَم بِلَق مواقَقَة ولا صدى ندى اي من الباحثين الأخرين، مسلمين

يَّمُكنَ حُصَى الاقوال التي اجتهدت في إصل التسمية بأربع وجهات، ذهبتَ الاولى الى اشتقاقها اللفوي من كلمة (يزدان) التي تعني الله، واشتقتها الثانية من لفظة (يرْد) وهي مدينة فارسية، وذهبت وجهة النظر الثالث الى نسبتهم الى (يزيد بن انيسة الخارجي) وهناك اعتراض على هذه النسبة ١٨ بين الخوارج والبزيديين من تباين حاد في الموقف من الله والشيطان والكون وتفاصيل المعتقد الديني، لان الخوارج طائقة اسلامية متعصبة لمنهجها الاسلامىء ومشكلتها مع المسلمين موقف سياسي قبل ان يكون موققا دينيا، ومثل هذا الاعتراض ينسحب كنك على مفرئتي (يُزدان – يَرْد) بالدلائل التاريخية والدينية التي يتّعثر الدخول في تفاصيلها.

يريد بن معاوية

على هذا الاساس تذهب غالبية الدارسين الى الاحتهاد القائل بانتساب الطائقة الى ثاني خلفاء بني امية (يزيد بن معاوية)، خاصة وان ابناء الطائقة فيما ورثوه من تربية فكرية ودينية، يتظرون الى يزيد تطرة أجلال وتقدير وينزهون سلحته من كل الموبقات

والمظالم التي لحقت به وبعهد خلافته. واياً كان الامر، وما نمنا نبحث في الجنور، فالثابت بالاجماع التاريخي وبما يقره وأقع الحال الحاضر، ان الطاّئقة البزيدية تنتمي بينيا الَّ شخص يدعى (عدي بن مسافر) لا زال مرقده في مدينة الشيخان يمثل الرمز الاعلى والمزار الاعظم لليزيدين

يُجمع كتاب السيرة الذاتية على ان هذا الشخص هو شرف الدين ابو الغضائل عدي بن مسافر بن اسماعیل بن موسی بن مروان بن الحسن بن مروان الاموي، وهو علم من اعلام المسلمين وشيخ طريقة حملت أسمه (الطريقة العدوية)، ورجل صالح زاهد تقي، نسبت له الكثير من الكرامات. ولدفئ مدينة بعلبك السورية وقدم الموصل

واتخذله فيها خلوة للتعبد وقد تبعه خلق كثير والتف حوله المريدون. فكان شيخ طريقة صوفية وجماعته تحيه من الصوفية، وكان عدي يلح عليها أنْ تتقرغ تقرغًا كاملا لذكر الله وعبادته وان تُتجنب ما سوى ذلك فلا تشتم احدا ولا تلعن احدا ولا تنتقص من احد جاعلة من الله سبحانه وتعالى شغلها الشاغل، حتى اذا توفي الشيخ عدي – وكان أعزبا – تولى امور القوم من بعده رجالات خرجوا عن المسار الذي انتهجه زعيمهم الراحل وكان اول خروجهم متمثلًا بالمُعْالاة في حب الشيخ حتى لم يتورعوا عن اضفاء صفات الإلوهية عليه. وهكذا بدأ الشرخ الاول بالانساع شيئا فشيئا ليقود القوم الى شيء من بذور النجوسية التي كانت فيهم قبل ان يبعدهم الشيخ عدي عنها، ثم لم يُلبِثوا ان يحرفوا كل صغيرة وكبيرة على ما يوافق هواهم القديم ومطمعهم الدنيوي. فقالوا بالحلول والتناسخ وتكريم الشيطان الى الحد الذي جعلوا منه شريكاً لله في اتخاذ الامر والقرار محرفين قول شيخهم يعدم الانشغال باللعثة

12

والشتيمة والإنصراف الى الخالق وحده، مفسرين ذلك على أنه دعوة لعدم (نعن الشيطان) ثم طوروا ذلك الى تأليه كما الهوا شيخهم والهوا يزيد بن معاوية وبرأوا دمته، الى أن وصل الحال الى الايتَّعَاد الكلِّي عَنْ الدِّينَ الاسلامي الذِّي دعا البه رُعيمهم الاول، وما كان ذلك ليتم بين ليلة وضعاها، فقه بدأت البدعة صغيرة من محبة الشيخ

من المجوسية الى الإسلام

ويستقاد من هذه القراءة السريعة، ان هذه الطائقة لم يكن لها وجود تاريخي يذَّكر قبل القرن الساس الهجري حيث ظهر الشيخ عدي بن مسائر، الذي حول ثلك النفر من اتباع المجوسية الى الدين الاستلامي، وقد عرف هؤلاء القوم يومها بات (العدوية - او - العدويين) قلما مات عدي وانحرقت الطائقة عن معتقدها الاسلامي ونادت بامامة يزيد بن معاوية مرة والوهبته مرة أخرى، اكتسبت اسمها الجديد وهو.. اليزيدية.

أنَّى تأليهه ثم الى الامتناع عن صلاة الجمعة والجماعة

وانتهاء بعودة المجوسية الاولى الى معتقدهم بحيث باتت كلمة (اعود بالله من الشيطان الرجيم) تبيح

للرّيدي قتل قائلها لو وجد السبيل الى ذلك.

معتقدات يزيدية

يصعب الاثام بكامل التقاصيل التى تعنى بالمعتقدات اليزيدية مثلما يصعب الالمام بكامل طقوسهم وعباداتهم واوضاعهم الاجتماعية لا لتشابك وتداخل هذه الموضوعات قحسب وانما ايضا لان الكثير من الميادات والعادات والتقاليد لم تعد واحدة ولم تعد تحتكم الى سياق موحد يجمع ابناء الكبيرة في هياتهم متمثلة بالانصهار في التيار التعليمي والمدرسي، حيث انهي عشرات المُثَات منَّهم تعليمهم الجامعي واحتلوا العديد من الزاكرُ الوظيفية المتقدمة، زيادة على عنصر الاختلاط الواسع الذي اخرج فالبيتهم من العزلة التي كانوا

بكثير من الايجاز يمكن الاشارة الى اهم كتابين يقوم عليهما معتقد الطائقة، وهما كتاب (الجلوة) وينسب الى الشيخ هدي بن مسافر، وكتاب (مصحف رش) أي المبطِّ الأسود (رشَّ أو ر ه ش – كلمة كردية تعني الاسود) ويتسب الى رجل يدعى الشيخ حسن البصري.

تناونت العقيدة اليزيدية مواضيع كخلق الكون والبشر والطوفان والخير والشر ودرب التبان والاعتقاد في يزيد والطاووس ملك، وتذهب فكرة (الطاووس ملك) الى القول بأن الكون مؤلف من قوتي الخير والشرء وان الله يعثل الخير والشيطان يمثل

حرّموا على ابنائهم

دخول المدارس وطلب

العلم خوفا من اعتناق الاسلام

حرموا أكل الخس

وي.. من حج الى قبره دخل الجنة..!

الدرة قوق ظهره وسكن فيها اربعين الذ

عام ثم خلق بعدها سبعة ملائكة تعاقبوا

على تدبر العالم، واهم هؤلاء الملائكة هو

(عَـز ازئـيـل) او (طـاووس مـلك) وقـد

اختص بالامة اليزيدية وهو رئيس على

المُلائكة كلهم.. ويلاحظ انْ بِأَقِّي المُلائكة هم رموز واسماء لرجالاتهم الروحانيين.

فجبرائيل هو الشيخ سراج الدين واسراقيل هو الشيخ شمس الدين.. الخ.

وتقوم العقيدة اليزيدية في موضوع

(مجرة درب التبانة) على اسطورة

مقادها، أن الرب أقام ضيأفة كبرى في

السماء ودعآ البهآ الشيخ عدي واصحابه

الأن هو درب التّبانة.

بالمرة قيماً ينسب لهم.

قوصلوا الى السماء بخيولهم، ولم يكن الرب (جل

وعلا عن مثل هذه الاسطورة) يمتلك طعاما للخيول

قَدُولَ الشَّيْخُ عَدِي هَذَهِ الْهُمَّةُ وَارْسَلُ بِعَضًا مِنْ

النِّبِن وتناثر على الطريق.. فكان ذلك الاثر الباقي ال

ومثل هذه الاساطير التي ترقى الى مستوى

المعتقد الدينى لدى الطائقة نُجدها عند تناولهم

لقضية الطوفان او خلق البشر او غيرها، ولكن

الطريف في الامر، أن المتنورين منهم يرعمون بأن كل

المعتقدات التي نشرت في كتبهم او ذكرت عنهم لا

أساس لها من الصحة، وأنّ اعداء البزيديين هم وراء

ذلك التشويه والتزوير، ولكنهم بالمقابل يمتنعون عن

طبع الكتب الاصلية التي بحوزتهم والتي لا علاقة لها

حياة وتقاليد وعادات

تمكل الزارات (جمع مزار)، وهي مدافن او

والزهزة والسمك والغزال

ولحم الخنزير والديك

الشر، وقد تقلبت قوة الخير أطربت الشيطان من سلطان الملكوت (وهو معتقد زرابشتي)، وعلى هذا الاساس فالشيطان ملك ساقط قديم اعيد بعد سقوطه وهو خالق الشر ومسببه، الامر الذي يدقعهم الى تحاشى ذكره، ولكنهم بالمقابل يعبدونه كما يعبدون الله مع الفارق، فعيادة الشيطان عندهم عبادة (تَصْرِعٌ وتَعَطَّفُ وخَشْية) اما عبادة الله فُعبَّادة (خضوع وشكر وامتنان)، ونظرا لخوف اليزيدي الْمُبِالِعْ فَيْهِ مَنْ قَوْمٌ الشَيْطَانْ فَقَد عَبِدُوهُ تَجِنِّبا لَيْطَشُّهُ واهملُوا عبادة الله، إن الله خير والخير لا يؤذي الانسان. اما قكرة الطاووس الذي هو من الملائكة ويرمز به الى الشيطان فاستعدته الطائقة من حكاية أدم والحيسة والسطساووس السواردة في الستسوراة، ويعتقدون أن الطاووس الذي طرد من الجنة هو

الشيطان نقسه ومن هنا كان الطاووس طائرا مقدسا لديهم وأكراما له يحرمون دبح الكثير من الطيور. الدرة البيضاء وانغر ويذهب المعتقد اليزيدي ال ان الله في البدء خلق درة بيضاءمن سرة

العزيز وخلق طنرا لسميه

مراقد شيوخهم الروحانيين واحدة من اهم ظواهر الحياة اليزيدية التى تلتقى عندها السمعة الدينية وتتقرع عثها الكثير من الس الاجتماعية والعآدات والتقاليد.

مريديه الى الأرض وجلبوا من مزرعته ما يكلي من العلف والتبن، وخلال عودتهم الى السماء تسَّاقط

ولربما كان من الاهمية بمكان أن تقف وقفة سريعة عند بعض طقوس الحياة الدينية، فالصوم عندهم توعان، للعامة وامدد ثلاثة ايام وللخاصة وامده ثمانون يوما تقسم على مرحلتين، اما صلاتهم فالتوجه الى مطلع الشمس عند شروقها وتلاوة بعض الادعية، فيما يكون حجهم متمثلا بزيارة مرقد الشيخ عدي بن مسافر بالقرب من قرية (عن سفني) في قَضَأَءَ الشَيخَانَ التَّابِعِ لَمَافِظَةَ نَيِنُوي. وتكون الزيارة او الحج في مواسم معينة من السنة.

أحد مشايحُهم . ، وفرقه شعارهم

لقد استتبع هنه المظاهر الدينية، مظهر ديني اجتماعي يعد الابرز من توعه. وهو ما يعرف بألطوافة أو اعياد الطوافة، ومع أن جوهر هذه الاعباد يرتبط بمعتقد ديثي تتم خلالة عمليات طواف وزيارة لزعمائهم او مراقد زعمائهم المنتشرة على عموم مناطق وجود ابناء هذه الطائقة، وتتميز هذه الراقد باوتها الابيض وشكلها المفروطي، تأول مع ان جوهر والطوافة، دُو علاقة دينية بالمعتّقد اليزيدي ويؤدى وفق مراسيم وطقوس دينية معقدة وطويلة التفاصيل، ألا أن هذه الإعياد تكون مصحوبة بنوع من الاحتفاليات البائخة التي تبدأ من ارتداء الملابس الفاخرة ولا تنتهى عند حدود الرقص والدبكات واصوات الموسيقي، فنعة الكثير من فواصل الفرح والانتشاء وتناول الاطعمة والمشروبات الروهية، وتتميز هذه الاحتفاليات بتواصلها لساعات طويلة دون توقف ألَّ الحد الذي يصل فيه اليزيدي اقصى درجات التعب المصحوبة بالمتعة، وقد جرت العادة ان يشارك المسلمون والمسيميون ابناء الطائفة

افراحهم ويقدمون لهم التهاتي والتبريكات. ومن عادات البيزيدية التي تعبر عن هس اجتماعي بالغ الدلالة، ثلك المَّادة الَّتِي تُسمَّى (الكريف)، وصيغتها ان البزيدي هين يعمد ألى ختان ولده، يختار شخصا معينا من بين المعوين، ولا يكون هذا الشخص الا يزيديا او مسلما (المسيحي لا يتحدُ كريقا عندهم). حيث يقوم والد الطغل بوضّع وُلده في حضين الشُخصُ المُعنَّى ثم يختَّنَ الولد، وعندما تسقط قطرة دم على الشخص او علي ثيابه يصبح كريفا اي اخا او ما يشبه الاخ بالرضاعة لوالد

مصحفهم (الجلوة) وكتابهم المقدس (مصحف رش الاسود)



اليزيديون بين مشايخهم

أكبر أعيادهم

والكريف ليس مظهرا شكليا، بل هو واقع حياتي فعلي اي ان اخوات اليزيدي وعماته وخالاته ويناته يصبّحن محرمات على الكريف لانه اخ بالرضاعة، كما أن الكريف يتحمل كامل المسؤوليات الاخلاقية والعشائرية والمالية ما دام بمقام الاخ.. وفي العادة فَانْ الْيَزْيِدِي يَجِعَلْ كَرِيقُهُ مِنْ الْمُسْلِمِينَ وَذَلِكُ مِنْ شَأَتُهُ توطيد أواصر العلاقة الاجتماعية، والمسلم الذي يوافق ان يكون كريفا (وهو يوافق في الغالب) يلتزم التزاما كاملا بكامل الحقوق والواجبات المترتبة عليه كونه بات واحدا من افراد الطائفة اجتماعيا.

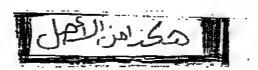
الزواج البزيدي قائم في اطارد العام على القبول والرضَّا وموَّافَقَةُ الطُّرقين، وَلكن اذا رفَّض اهل العروس تزويج ابنتهم من الشاب الذي يتقدم 🕝 . للخطوبة والبنَّة موافقة، فإن العرف جرى على أتضاق الشباب والشابة على الهرب الى بيت احد الاثرياء من ابناء الطائفة حبث يقوم بأيوانهما وعقد القران لهما وترويجهما، دون أن تتفرض ألبثت الي اية مساءلة من اهلها ودون ان يتعرض الولد الخاطف او اهله الي اي سوه،

والزواج بين اليزيديين محكوم بالقوائين الطبقية فاسر الزعماء وعلية القوم لا (تتزاوج) مع طبقات اليزيدية الاخرى ولا يجوز اطلاقا خرق هذا القانون. ومن التقاليد الطريقة التي ترافق زُفَّة العرس، ان العريس يصعد المطح منزله وبكون اصدقاؤه وضيُّوفَه خَارِج المُنْزِل بِرَقْصُونَ، ومِنْ مَكَانَهُ عَلَى مطح الدار يرمي مندبلا على الحضور، والشخص الذي يحصل على المنديل يأخذ العريس والعروس الى دارهً حيث نكون ليلة الدخلة عناك، ويتحمل مصاريف العروسين طوال ثلاثة ايام من وجبات طعام ومنام

وشراب وسفرات ونزهات. ومن العادات اليزيدية التي تنبع من منطلق ديني انهم بمتنعون تماماً (بصيفة الثحريم) عن تناول ﴿ إِ الخس واللهانة والقنبيط وتعد رؤية الخس عندهم حراماً بحد ذاتها، كما انهم يحرمون لحوم الخنزير والسمك والغزال، وتزداد رقعة التحريم على شيخ الطائفة وتلامذته لتشمل لحم الديك احتراما لطاووس

ومن بين هذه التقاليد تحريم حلق الشاربين او استنصالهما بالمقص، ولا ضير من تخفيفها. غير ان ذلك جائز بالنسبة لامر اللحي، ومن المحرمات عندهم النظر ال وجه المرأة غير اليربدية لمجرد انها من غير جنسه، وفي شهر نيسان يحرمون الزواج وبناء البيوت لانْ أَلِلائِكَةُ تَتَصَلُّ فَيِمَا بِينَهَا خُلالُ هَذَا الشَّهِرِ. تمة امر أخر يستحق التنويه. هو ان الكثير من هذه العادات والثقائيد والمحرمات لم تعد قسرية او ملزمة كما كانت عليه. لأن أبناء الطائقة الذين بدأوا خلال العقود الاخيرة يغابرون عزلتهم الدينبة وانفلاقهم الاجتماعي، ما عادوا يعنون كنيرا بتلك الضوابط الصارمة. وما بقي من تقاليد وعادات متزمتة هي وقف على كبار السنّ والشيوخ وفي القرى البِزْيدِية في حين لم تعد مراكز المدن تعني او تلتزم الا بالطقوس الجوهرية.. لقد تطورت الحياة وطورت معها حياة هذه الطائقة التي تتميّز بالوداعة

وفي ظل الحظر الدولي المفروض على العراق وصلُ الاردن الكثير من البزيدية.. ومارسوا كل الاعمال في العاصمة عمان وبقية المحافظات.. الا انهم امتفعوا عَن الحديث لـ «العرب اليوم» باستثناء شاب يدعى (ت. ر) الذي استقصينا منه اكثر المعلومات الواردة في هذا الشحقيق. حيث قال لشا بأن «الصحافة» حرام ولكن الله سيفقر له اذا ما عرف حسن نبته تجاه طائفته!!()



حماية السئة

.. عندما نتكلم عن مشاكل البيئة، فأول ما يخطر ببالنا أكوام القمامة التي تملأ الشوارع، والقطط التي تحتل الحاويات، ومياه الصرف الصحي الفائضة، كذلك عوادم السيارات التي تعتبر آحد اهم ملوثات البيئة بالخنتها المسموعة ألتى تدعو النآس للترحم على أيام زمان وركوب الدواب.

والتلوث البيني لا يعرف حدودا. ولا نستطيع أن نقيم حواجر تمنعه من الوصول البينا، خَاصَة النلوث الناتج عن الصناعات الكبيرة، لكننا بأيّة حال نسّتطيّع ان نحمي انفسنا ومجتمعنا من ملوثات البيئة التي

ومع أن المحافظة على البيئة مسؤولية المجتمع بكَافة افراده ، الآ أنْ على المرأة يقع العبء الأكبر في هذا المجال ، فهي المسؤولة عَنْ تُربِيةَ هُذًّا أَلسلوك لدى ابنانَّها ومن تُم توجيه زوجها.()

والى اللقاء مراقبة

مشكلتي



 انا موظفة في الثلاثين من عمري ، قرآت اسمه في أحدى المجالات، وكان يطلب الزواج، فارسلت اليه رسالة وكتبت له عنواني، وادا به برد على بجدية يصف نفسه واصفا عيوبه قبل حسناته، ويعرض على الزواج.. ائني مترددة لا أعلم حقيقة ثواياه، قلا بد أن عشرات كتبن له، ولماذا اختارتي انا وهو لم يرني، وهل ينجح مثل هذا الزواج.. ماذا أفعل هل أكتب له بالموافقة اما أتجاهل

أعراضك الم

الماء مات مع ليبد

المداخريون

أطلب ميرمرا يراين

والمسادي والنوو

الاستحاطين تو

en (marine) e es

المراجعة بعاشر

Aug. 1. Aug.

النادلية أوالكشوم

أميمه يخبيده

عسيده العبدادي

ب د سیونی

المناجسة والوالة

سنتم ستجرجات

براء المصرور لفظ

عر ليدلف

سر معدن اسليم

وأسوامك

بدعته بواله فهوا

والمرور فتله

ي المساولاتيل

Hell of the

ره السائنة الوقوي

سعند سه و نطوي

م المدور للفاق

عادد شد و نامج

شاك سعابة والع

يبات الدلية، فتو

وانتشار

يساعيه طبولا

سيايلانه الاخ

يا و السنطارة علم

يات بعيدا عن أ

مؤرد فريعة على

ال معلق معلق

بالمالعل أربك

المالية المالية

يا الاعلامية معلقها عالمية

لمند لينث

(Mh. L.

مسيد العارم

🚵 🖽 📖

(النظر الجا))

**:ومنن أدراك أنبه لم يتكتب ألا البيك وحدك ، ومن ادراك ان عشرات كتين له، ما دامت قد اخترت هذه الوسيلة فخدي الامور لَانِ الشَّحْصَيَةِ فِي الوَاقعِ غَيرَ الشَّحْصَيَّةِ عَلَى السَّحْصَيَّةِ عَلَى الورقِ !:0

محطة باسمين

بقلم الزميلة: فاطمة الصمادي منذ ان كانت طفلة كانت تهوى جمع الياسمين المتساقط على جوانب الطرقات، وتضعه في صحن صفير، ليطقو فوق سطح الماء باعثاً رائحة زكية

في الياسمين شيء ما يأسرها، ويملأها فرحاً ريما صفاؤه، وقد يكون ذلك البياض الشفاف المتسامي او تلك السرقة البالغة العنوبة، وكثير ما أحست أن الياسمين يخصها دون غيرها من البشر،

وكيرت، وكبرت معها قصة الباسمين، لا زالت تهوى جمعه من الطرقات في الصباح الباكر، أو في آخر النهار ولا زالت كأسها الصغيرة تمثليء بتلك الزهرات، غير أن وجهاً حبيباً وقريباً حد حبل الوريد امتزج عندها بالياسمين واصيح حضور الواحد فنهما دون الأخر أمراً مستحيلاً تذكر كم مرة حمله لها في كفيه ملتقطأ اياه من شوارع الدوار الثالث وجبل عمان، حتى عندما غاب قال لها:

ازرعي ياسمينة لنرى كم تكبر حتى اعود وزُرعت تلك الشتلة الصغيرة، التي تكبر امامها و بسرعة عجيبة، وكأنها بذلك تذكرها بأن عليها أن تقبل بنك الغياب القسري. ولا تدري غاذا كلما رأت الياسمين قفرت الي

ذهنها صورة صديقاتها أيام الطفولة، حيثما كنْ يمسكن زهرة الياسمين ويبدأن بنتف بتلاتها الخمس... ومع كل بنلة كلمة جنة او نار، لتكون البِتَلَةُ الدَّامِسَةُ هِي الفيصل ثم وفي مرحلة من العمر متقدمة قليلاً على الطفولة اصبحت الخيارات: يحبني ... ولا يحبني ولا زالت تثنكر بدقة تلك الحبية الحقيقية اذا ما اسفرت النتيجة عن كلمة نار أو لا يحبثي. تذكر ذلك وتضحك...

دوماً تقابل اناساً برقة الياسمين وصفائه ولكنهم لا يعمرون طويلاً الأفق الذاكرة، ودائماً فصولهم قصيرة ومركزة، وأحياناً لا تأتى الا مرة واحدة، خاطفة وتمتليء بالشجن، غير أنها في الوقت ذاته تمدك بقدرة كبيرة على مواصلة حياة غاية في الصعوبة وبقدرة على احتمال مفاجأت لمنكن

ثلك المسكونة بالياسمين، أنمشها أن يظن الآخرون انها تمتلىء بالحقد لمجرد موقف وتساءلت هل يمتلك قلب عامر بذلك البياض الحقد على اتاس استمعوا طويلاً لنشيج روحها، وكانوا ولاّ زالوا فاق كآبتها، واحتملوا نرّقها، وحدة مراجها؟! وهل كانت حاجة أبراهيم نصر الله اكبر من حاجتها

لحياناً ابحث عنك لأصمت معك. 0

تأخر سن الزواج ... اسباب ، مؤشرات، ومخاطر جردانة: متطلبات الحياة تعيق الزواج المبكر الذواج المتأخر يسبب التشوهات للمواليد

٩٠٠٠ - ٩١٠ – محررة شؤون المرأة

اليهاء وجعل بينكم مودة ورحمة

وحول الاسباب التي تؤدي الى تأخر

سن الرّواج تقول... قد يتأخر سن الرّواج حتى تتسلح الفتاة والشاب بالنضج

الدراسة في المدارس والجامغات وكذلك في ... تأخر سن الزواج هذه الايام امرأ الحياة العملية، فهناك قرق بين زوجين بدأنا تلمسه ونشهد آثاره قلقا واحباطا متكافئين وآخرين غير متكافئين، صحيح وتوترا لدى معظم الشباب والفتيات. أن قانون الإحوال الشخية حدد السنّ ماهي الإسباب والنتائج، وكيف يمكن الادنى للزواج للفتاة بـ 15 سنة والفتى تدارك الأمر قبل ان تتسع دائرته، هذا ب 16 سنة، لكنه وضع لحالات خاصة، كان محور حديثنا مع كل من السيدة فالقانون به توع من المرونة، اذا ان هذاك بثيثة جردانة، مديرة برنامج الرعاية أثاس تجيرهم ظروف معينة اجتماعية الصحية في مركز الإمل للشفاء، و د.محمد واقتصادية وجسدية على الزواج المبكر، أمين المدني/ اختصائي النسائية والتوليد والقائون الذي يرتكز على الشريعة تقول السيدة بثينة جردانة... الأسلامية يصلح لكل الإمكنة، أذ أن هناك المعروف في الزواج السكينة.. دومن آياته أجواء تتطلب الزواج المبكر سواء في أن خلق لكم من انفسكم ازواجا لتسكنوا المناطق الحارة او التي بها نوع من

. ومعنى ان تسكنوا المسكن ويعرف العصري بل بالنسبة للحياة القبلية، بنأته المنتجنأ والملاذ والمأوى والدفء وكما يحدث في مناطق خط الاستواء. والبرجيمية والحنيان والاطميئيان وتضيف... من الجدير بالتنوية الى ان والاستقرار النفسي، فالزواج يتوفر فيه نضج الزوجين سيساعدهما في تنشئة كل ما ذكر «وجعل بينكم مودة ورحمة ، الاطفال تنشئة سليمة، واذكر هذا قول اى حسل الله السلاقة بين الروجين الامنام النفزاني الذي صرح بالزواج في «المُودة» ولو يحثنا في القواميس كلها حالة استعداد الاب والام لتنشئة الاولاد خاصة في هذا الزَّمنُ الذِّي تتصارع به لنعرف معنى المودة لوجدتا انها اعلى درجات الحب، أي ان يحب احدهما الآخر أجهزة الإعلام لتنشئة الطفل، هذا الزمن وان يعطف عليه وان يتحاور معه بهدوء صعب جدا وقاس. واذا لم يعلم الإبوال اولادهما، فتعليم المرسة لا يجدي ولطف من أجل أن تسود الاسرة كل معاتي السكن ، لهذا فقي تأخر الزواج مشكلات بالإضاقة الى ذلك ، يجب ان لا يغيب عن متعددة، فالزواج لاستمرار الحياة الذهن متطلبات الحياة التي تلعب دورا وتكوين الاسرة، بدون الزواج لا تكون في تأخر سن الزواج وتعيق الزواج هشاك اسرة، في النزواج تشحد ذات الشخصين الرجل والمرأة، ويجد الانسان المؤسسات الرفيق والصديق الذي يقاسمه الهموم

الكثيرة، انا لا اتصور رفيقا اعلى واسمى وحبول دور المؤسسات البرسميية من الزوج بالنسبة للزوجة ومن الزوجة

في الاناقة

والشعبية، في تشجيع الزواج تقول.. كنت شاركت قبل بضعة سنوات في احدى الندوات التلفزيونية التي تطرقت لنفس الموضوع... تسأخبر سن البزواج، وقد تهافت يومها عدد كبير جدا من الشبان على الندوة مما يؤكد وجود مشكلة كبيرة تتعلق بزواج هؤلاء الشباب، وكان

يبدو قوامك

بلا عيوب؟

لابدمن معرفة

الخطسا الموجسود في

قوامك اولأ لاضفائة

بالطريقة التي تري من

اناقتك، هذا يتطلب نك

وفي حسالسة استسلاء

الصندر تجنبيي

استعمال التثاثبر

الضيقة لانها تظهر

تمامأ الامتلاء الموجود

في الصدر، بل ارتدي

ألتشائير الواسعة

بعض الشئ مع تجنب

البلوزات الضبقة حدأ

او التسى تعتمين

«سالكشاكش» او

«القيات» الغريضة،

حتى يحدث التوازن

اذا كيان الاستبلاء

واضحأ في منطقة

آلار داف فتجنبي

ارتداء البنطلون الذي

(الفيرون او التايت)

لانه ببرز الامتلاء في

هذه المنطقة، اما النوع

المتسع بعض الشيء

فيخفيَّ الْامتلاَّء فِي هَذَّه المُنطقة. ()

يمسك بـــالحسـ

المطلوب.

الدقة في الاختيار.

الاختلاط ولا اقصد هنا الاختلاط

من ضمن ما طالب به هؤلاء ایجاد صندوق لساعدتهم على الزفاف، واجدها فرصة لاحيي الجهود الكبيرة لجمعية العقاف الخيرية التي رسخت لتقاليد الزواج الجماعي، كما اود أن اذكر بوثيقة السلط التى تعرضت لذات الموضوع لكن مع الاسف لم يعمل بها شيء حتى الان ويا حبدًا لو كانت هناك وثائق من كل المجتمعات وخاصة علية القوم حتى يكونوا قدوة لغيرهم في التخفيف من متطلبات الزواج وما يرافقها من ترف

المخاطر

أمـــا د. محمــد المدتي / اخصـــائـــي النسانية والتوليد فيقول ً.. السن الانسر لزواج القتاة هو ما بين 18-35، ولا شك ان هناك مخاطر عديدة للانجاب على مسدى فترة الخصسوبسة وهسي مخاطس جسدية لكل من الحمل والولادة ومنها الإجهاض واستنزاف الاهتياطي من البروتينات والدهون والفيتامينات

والإمسلاح والمعسادن خساصسة الحديسد والكلس فالجذين تريطه بيولوجيا بالحامل علاقة تطفل حيث يشبع حاجاته الغذائية من والامء بغض النظر عما هو متوفر لديها ومخاطر اقسية وفي مقدمتها القلق وتأثير التغيرات الفسيولوجية والهرمونية ونؤدي بمجملها الى الاكتثاب وخاصة الفترة التي تلي الولادة ثم خطر الوفاة الناجمة عن الحمل.ويضيف... لقد ثبت علميا ان الزواج المتأخر بعد سن الخامسة والشلائين يؤدي اليجملة من التشوهات للمواليد والاخطار للام وهي: الإسمامات الحملية، تعدد الإجنة، ارتكاء المشيمة المعيب، انقكاك المشيمة المبكر، انسداد الحبل السري، زيادة وزن الاجنة عن الحد الطبيعي ، المجيء المعقدي، المبيء المعترض، نزَّف ما بعد الولادة ، استخراج المشيعة باليد ، وفيات الحوامل

، التشوهات الخلقية ، بالإضافة الى

حالات مختلفة مثل: فقر الدم، التهاب

المجاري البولية، ارتفاع التوتر الشريائي

mmmmm.

€ترددت كثيرا قبل أن تزورها، هذه السيدة الرائعه، ليس نكرانا لصداقة عميقة تربطها بها، بل لانها تريد أن تحتفظ بالصورة الجميلة لهذه المرأة.

استجمعت شجاعتها اخيرا، حملت باقة من الزهور، صعدت الدرج، استقبلها ابناء الصديقة بابتسامة فيها الكثير من العتب، عذرتهم فقد كانت الاقرب لهم. مشت بخطوات متناقلة نحو غرفة الصديقة، كانت تجلس على سريرها كتلة من العظام، عيون غائرة.. وجه جامد..

كيف يجرؤ المرض على اغتيال كل هذه الحيوية والجمال... تجمدت الدموع في مقلتيها، شربت قهوتها، وحاولت أن تبدد يأس صديقتها بحكايات ووعود كاذبة بعودة الحياة من جديد. خرجت من بيت صديقتها، ساخطة على كل ما كانت تريده من هذه الحياة.. الإطفال.. المال.. كل شيء، واتخذت قرارها منذ هذه اللحظة، يجب الا تفكر الا في صحتها، اتصلت بسكرتيرتها تطلب منها الغاء ثلاثة اجتماعات عمل فيكفي اجتماعان في اليوم، اتصلت بزوجها تستشيره في رحلة استجمام على شواطئ احدى الجزّر، فالترويح عن النفس ضروري.. تناولت سيجارة واشعلتها وهي تفكر كيف تحافظ على صحتها وعافيتها.. وبوادر سعال تحاول بلبلة أفكارها،

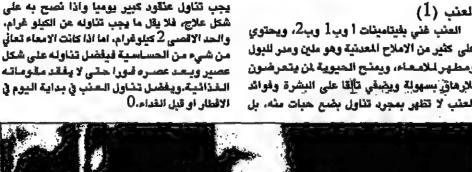
كانت تنفر من سماع اسماء الوقيات في الإذاعة وما ان يبدأ المذيع في قراءة الاسماء حتى تنتقل لمحطة اخرى، وكانت تقفز عن صفحة الوفيات في الصحف، تقلب الصحفة بسرعة اذا لامست يديها، كانت تمتنع عن زيارات العزاء مهما كنت الصلة التي تربطها بالمتوفي، كانت ترى الموت كابوسا، والميت شبح قادم ربما من عالم آخر..

وذات يوم فقدت اباها، لم يمرض في حياته. لم يدخل مستشفى، فاجأه الموت، اقتلعه من اسرته، واقتلع معه الخوف والفرح من قلوب افراد الاسرة كلها.

ومن يومها تصر على سماع اسماء الوفيات في الاذاعة، وتتفحص صفحة الوفيات وتبادر الى القيام بواجبات العزاء... فلم يعد يخيفها شيء في هذه الحياة. فالموت والميت لم يعودا غريبان في منياها." بل اصبحا محور حياتها وسر شقائها. 0

جمالك وفاكهة الصيف

العنب غنى بفيتامينات أ وب1 وب2، ويحتوي على كثير من الاملاح المعدنية وهو ملين ومدر للبول ومطهر للامعاء، ويعنح الحيوية لمن يتعرضون للإرهاق بسهولة ويضفى تألقا على البشرة وفوائد العنب لا تظهر بمجرد تناول بضع هبات منه، بل





نقوش

الزواج في التراث فرح كبير وخزعبلات

ليلة العرس دائما اجمل لبالي العمر، ليلة لن تتساها المرأة ولا ينساها الرجل، لذا احُنْتُ من طابعها الجميل المرتبط بالعاثلة واستمرار وأسم الماثلة، في الترأث منحى فنيا ابداعيا بخلت فعه ايضاً كثيرا من المعتقدات الخرافية، أذا كانت الاسرة ليلة العرس «ترشء المدعوين بالملح والكرسنة خوفا من الحسد وفي بعض القرى كان يُدخل على العروس وحماره قبل العرس ويقال بصوت مرتفع «هڏي عروستك يا حماره حتى تعتقد العين الشريسرة الحاسدة أن «الحمار» هنو التعبريس فنصيبه بالاذى بدلامن العريس الحقيقي، قدوم العروس وانضمامها الى بيت العائلة الجديد يترتبط ايضا «برجلها الخضراء» أو سوء طالعها عليهم لذا قديما قالوا ء نتواصى وكنعاب هواقر

في لُيلة العرس وبعد انتهاء المرأسيهم كبائت المعبروس تنصق قطعة من العجين بياب الدار قبل مخولها فأن بقث العجبنة ملتصفة تفاءل الجميع وأن سقطت العجبن كان ذلك نذير شؤم بعودتها الى بيت اهلها مطلقة، في بعض القرى احْو العريس او أحد اصدقائه يركله فيسقط على الارض اعلانًا منه انه انهى رعونته السابقة ليبخل حياة جديدة بالرجولة والعقلانية. الزواج اهم أشـيـاء الماضـي الجمـيـلـة عاقاموا له السبع لياني الملاح أنه الفرحة الكبرى في البيت ما بعده فرحة الاقدوم

لراحة وجمال قدميك

* في حالة التعب حاولي وضع القدمين

في وعاء به ماء دافئ وقدر من ملح الطعام

يشرة القدم وحاولي تحريك اصابيع القدمن بطريقة دائرية قاعدة الاصابع في القدمين وحاولي تدليكها على أن تكون حركة اصابع اليد

تستطيعن تشجيع صغيرك

 استعملى الحجر الحقاف أو الجهار الخاص بالتخلص من الجلد الميت وفي منطقة الكعبين لأضفاء النعومة على هذه

۽ انڌري بودرة الملك على القدمين

- دعیه یکرر ما برید قوله

دائرية وهذا يعمل على تقوية عضلات

بعد ذلك، لأنعاشهما قبل لبس الحذاء، فهذا يقل من العرق. 0

طفلك

ع صفى طبقة من الكريم المعدي على

أهتمى بالنطقة الموجودة عند

على الكلام المبكر بما يلي : ّ – تكلمي اليه واستمعى له واهتمى بما يقول. وحاولي فهم ماذا يعني.

دون مقاطعته، واست اللغة الصحيحة في الردعلية ليأخذ الفرصة للاستماع الى النطق الصحيح. - قدمي له الكتب المسورة واقرأى الكلمات وغثى له، فتكرار الكلمات التي لها نفس السجع يساعده على التقاطها

- اشتري له لعبة التليفون ليقلدك في الحديث به، ونمية مناسبة، فالإطفال يحبون الحديث مع الدمى.0



حكذا من الاصل

السرطان

7/22-6/22

9/23-8/24

1/23-10/24

1/20 - 12/22

THE PARTY

2/18-1/2

الخوت

3/20-2/19

تتفاهم مع شريك الحياة على المشاكز

المعلقة بيتكماء لحسن توزيع عملك على مدار

تجمع احياتا بين القموة وظينة القلف، الظهر استمامك بمن الحيث أدريط حسناناك

اسبيوع مقيد ومثمر على صعيد العمإ والعلاقات، أستعد لاجراء تنبير في حياتك،

استقد من طروف التقاهم مع من تحب، لا

ترامن علي غير ما تعك، والا فالحُسَّارة

لا تتسبب في خلافات في وجهات النظر، حتى يتحلق الانسجام المطلوب مع من تحب

حاول تجاور صعوبات حياتك اليومية.

المنظ لن الطائمة السنون العاطة الدوم وسيجن مناك يعبل الاستجاب الاحوام العائلية تسبك القاويل البخص

التشاهم يسود علاقتك بمن تحب، لا

لا تَعْلَقَ أَقَالَا شَيْمِ بِمُكْتَهُ مِعْكُمُ مَنْفُقَ بِأَنَّهُ الْعَلَظِيَّةِ شَرَطَ أَنْ تَعْلِرُهُ الْإِرْهَامِ مِن

رأسك حاول الانعجام مع محيطك العائلي

تتمتع بحرية مطلقة في مجال العمل، فاسع

الى أن تكون موضع ثقة. المثاخ العائلي

مناسب للحديث عن مشروعك العاطقي

تحاول التدقيق في الاخطاء الصعيرة التر

يرتكها زملاؤك في العمل.

ورقة يانصيب قد تكون فاتحة خير.

من داكرة التاريخ

اعداد : ابراهیم السطری

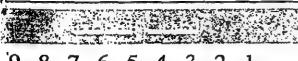
€ 1882 أـ اصدر الخديوي توقيق مرسوماً بالغاء الجيش المصري. 1915. في عالم الصحافة السياسية الثلاثية والساخرة، يسجِل صدور العدد الاول من الصحيفة الفرنسية دلو كاتان انشيثه. 1921 - في جنوب المقرب، اعلن البطل الوطني الثائر عبد الكريم الخطابي جِمهوريةُ الريفُ فَقَد اتاحٌ له انتصارهُ العسكّري في تعوز علي الاسبّانُ ان يشكلُ ملطة سياسية تجمع كلّ القبائل المُحْتَلَفَة.

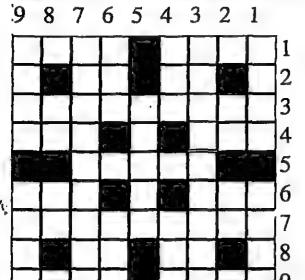
1926ء اُعصَّار عُنيَّف ضَّربُ اللَّوريدا ذهب صْحيته 1500 شخص. 70.0 - اعتمار عليك صرب هوريدا دهب صحيبه 7000 شخص. 1928 - في مونيوود، ظهر اول افلام الرسوم المتحركة الناطقة التي يطلها الفار ميكي ماوس، وكان يعنوان «السفينة ويلي» وهو من انتاج وولت ديزي. 1943 - أحيرت القوات الإيطالية، الإلمان على الجلاء عن جزيرة سردينيا. 1743 - اجبرت العوات اليعمدية ، المان على الجدد عن سري - سرد - 1744 - 1944 - توقيم الهرتة بن قلندا و الاتحاد السوفيائي. 1945 - حرم 200 الف بلجيكي وغير وطنيء من حقوقهم المنتبة والسياسية. 1955 - رفضت هيئة الامم المتحدة انضمام الصين الشعبية الى عضويتها.

1950. في المانيا منعت الحكومة الانحابية من التوظيف في المصالح العامة، اعضاء المنظمات المعادية الدستور. 1956 ـ تشكيل الحكومة المؤققة للجمهورية الجزائرية. 1958ء تم اعلان حكومة الجزائر المؤقفة في القاهرة، وكان لاعلان ولادتها الإهمية الكبرى على طريق القضية الجزائرية التي كانت تتمخص بها ثورة أ

الملبون شهيد. 1960 م المنتحث في نيويورك الجمعية العمومية للامم المتحدة جلساتها في دورتها) 1 الخابسة عشرة بحضور الزعيم السواياتي خروتشوف 1967 - افتتحت الدورة الثانية والعشرون للجمعية العمومية التابعة لهيئة الامم المتحدة، وقد انتخب ارتاستها مندوب رومانيا مانيسكو فكان بذلك اول مندوُب من بلد شيوعي يشغل هذا المنصب. أ 197 ء انضمام سلطته عمان لجامعة الدول العربية. - 200

\$973 في السويد تربع على العرش الملك كارلوس السابس عشر غوستاف، خلفا للملك الراحل غوستاف السادس أدولف 1973 أنعقاد مؤتمر الامن الأوروبي في جنيف بمشاركة 35 مولة.0



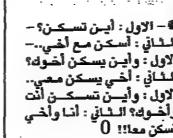


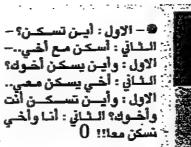
افقيا و عاموديا

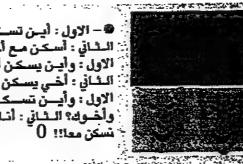
متين (مبعثره) - حجر ابيض براق تقدح منه النار. ()

7- كوازيمودو، 4_ل ل ي - زلة. <u> [</u> – اهال – اکرع. 2- ل ل - لو. 3- البير كامو. 5-رمادي. 8–مل – جد. 9- عروة - روما.0 6-کلا - مجر.

 يقولون: شَجَبَ أعمال قلان القدرة.0









يُ الحِل المنابق:

♦ ما هي اطول كلمة أو (جملة مفيدة)

يمكنك تكوينها من الحروف التالية ؟ ()

ö

ظ

وقيمة الجائزة اربعون دينارا.

عزيزي القارئ

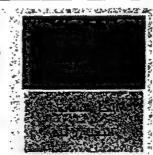
ريما احمد حسن خليل/مخيم حطين

يرجى من الفائر مراجعة قسم الثوابت«يوم

الخميس من كل استوع» في مدنى المناهم المناهم جائزته. والف ميروك. 0

🕏 بحار برتفائي أصبح نائبا للملك في اراضي الهند البرتغالية. 0

🗗 نصف رقم يزيد على ثلثه خمسة عشر ... قما هو الرقم؟()



نيجاتيف اهل الفن (126)



الإسماء الدمسة (126)

		\$		
.	٤	8		٤
2	٤	ي	j	
1 .	ط	8	٩	J
٠. ف	•	1	20	A



 ابحث داخل المربعات عن (5) اسماء لسور من القرآن الكريم. 0

	٤	4	
4	ŧ	J	3
ε	ي	ð	
 ط	8	4	
3		س	

ارقام وحروف مستعينًا بجنول حساب الجمل ل اللقة العربية – كل حرف يُقابله رقم – حاول ايجاد ما يلي:

400=□ .	س=60	l = 1 = 8
500≈3	ع=70	پ⇒2 ط=9
600=ਦ	ف=08	ع=3 ي=10
700≈3	ص=90	ي=4 ك=20
ض=800	ق=100	ھ =5 ل=30
ظ≈000	ر=200	و=6 م=40
غ=1000	ش=300	ز=7 ن=50

 سورة من القرآن الكريم، ﴿ عَدِدُ الحروف (8) مجموع الارقام (762). آياتها (50)؟ الحل السابق: الحجرات.0

ب بينتج حجر البطارية الكهرباء من خال تفاعل كيميائي، وإذا

تَعَارِبًا إِلَى حَجْرِ البطارية سَلْجِدَ أَنَّهُ يُنْكُونُ مِنْ خُلِيدٌ مِنْ مَوَادَكَيْمُانُيَّةً في صورة عجيثة تحتوي على حعضة وهذة الفجيئة موضوعة حول عُمود مِنْ الكريون، وتوضَّع هذه للوادي علية مِن الرِّنَّة، ويطلق علي عمود الكريون الذي بعند حتى يظهر في قمة حجر البطارية اسم للقطب للوجب" ويتفاعل للحمض مع الرقاء، وهذا التفاعل الكميائي ينتج الكهرياء، وهند أضاءة للبطارية تنتقل الكهرباء من عمود الكربون وهو القطب الموجب إلى فلصباح الصفير الذي يوجد في البطارية فيضيء المصباح، وعندما تستخدم الملدة الكيميائية التي توجد يحجر البطارية وتنفد فإن الحجر يصيح غير صالح للاستعمال ۽ وتنتهي بذلك حياته، 🛈

اوقات الصلاة

التلكسي التاوب

العصر : 2.59

المغرب: 5.42 العشاء: 7,00

الفجر: 3,59

الشروق: 5.17 الظهر : 11,29

المراجع ويوس المراجع المادي المراجع المراجع المراجع المراجع والمراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا والمراجع ويوس المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع والمراجع المراجع المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الم

900

الطائرات الاجنبية القادمة

الامارات - يبي / 9.00 مبلحا الشسرق الاوسسط -بيروت/ اليمنية. صنعاء/ 11.00 11.25 مساء اليونانية ، اثينا/ 11.30 مساء السعوبية ـ جدة/ 12.00 ظهرا القبرصية-لارنكا/ 11.35

الخليج - مسقط - العين - بحرين/ 1.10 ظهرا الايطالية،روما/ 3.00 فجرا المصرية ـ القاهرة / 9.00 مساء الاندونيسية مدينسابار م الهوائندية . امستردام / 11.35 جاكارتًا/ 6.10 صباحًا.()

الطائرات الاجنبية القادرة

الشرق الاوسط-بيروت/ 8.45 المصرية-القاهرة/ 10.00 الامسارات - دبسـي / 10،00 الهولندية ، دمشق . امستردام / 12.25 منتصف الليل بريطانية، لننن/ 10.25 الايطالية ـ روما/ 4.00 فجرا اليونانية ـ اثينا/ 4.00 فجرا اليمنية منعاء/ 12.00 ظيرا الىقېرمىيىة-لارنىكا/ 6.50 السَّعُودية ـ جِدةً / 30. أ ظهراً صياحا.0

الاجتحة الملكية الغادرة

الخليج - البحرين/ 2.00 ظيرا

الله مقشة المبار 98/52000 الله مقشة المعاد 98/53333

العقبة عاركا/ 7.00 صباحا العقبة ـ الملكة علياء/ 9.30 مساء تل ابيب ـ الملكة علياء / 7.25 مساء. 0

النكية القادمة

جدة 8،30 صبلحا بيي، ابو ظبي 9،20 صبلحا كوالالبور 2،45 ظهرا رحلة لئدن 5.50 مساء روما 6,20 مساء كاز اېلانكا، تونس 6،30 مساء ئيتا 6.35 مساء القامرة 4.15 عصرا فرانكفورت 7.30 مساء تورنْنو، سونتيريال 4،40 ييروت 11.15 مساء عصرا ياريس 5،05 مساء جاكارتا كوالالبور 2.55 السيت فجرأ استئبول 5،05 مساء عنن 4.20 السبت فجرأ شيكاغو , امستردام 5.30 مساء

🕏 للمشاركة في السحب اليومي على الجائزة (40

دينارا) ما عليك سوى اختيار احدى الفقرات التي تحمل

رقم الكوبون وارسال الحل الصحيح مرفقا بالكوبون على

الاردن - عدمان - جدريدة الم التا - ص . ب :

مسابقة تسلى واربح رقم (126). 0

اللكية القادرة

امستردام ئـيـويـورك 8.00 بيروت 7.30 مساء يلهي 3.00 مساء صيلحا فرانکورت 9.25 صباحا فینا 10.10 صباحا ىيى كراتشى 8،10 مساء عدن 8،30 مساء روما 10.20 صباحا ىمشق 40،8مساء يرلن نندن 10.45 مساحا بانكوك 9،40 استنبول 11.45 صباحا الدوحة البحرين 10،30 القادرة 12،15 ظهرا كوليو 7.10 مساء

الاجنحة الملكية القادمة

العقبة ـ الملكة علياء/ 9.20 صياحا العقبة ماركا/ 10.20 صباحا العقبة ـ ماركا/ 11،50 مساء تل ابيب ـ الملكة علياء/ 9،15 مساء . 0

الأطياء الماويون

۽ ڀڻي کنانة: 994424 218615 يـــرســـف حــرز الــــــه/ 988075 البقعة: علي الدغمي/ 911466 امييل ايو ع 726317 مديثة الرصيفة : فض___ل الخط 902753 ی سحاب : محمد فلاح الشويكي/ مخيم حطين: 723222 دىرويش/ الأغوار الشمالية :

884876 ابـراهـيـم الشـويـكـي/ 575188 ۽ مديئة اربد: احمد قتو/ 281484 * مدينة الكرك : مدينة السلط : ز<u>يــاد الشــــايــلــة/</u> 0 352270 بشير الحيـ 552<u>2</u>06

اطباء الاستان التاويون

• د حافظ جرار : 813451 / عمان-الهاشمي الشمالي . 🛊 د. خَالد سكر : 872974 / عمان- 🏻 رأس العين.

الهواتف الشرورية

277715 5535613 تموين لربد 983768 تموين الزرتله شكاوي مؤسسة النقل العلم 351132 تعوين الكرك 666186/666172 شرطة العاصمة 192 692211 191 شرطة النجدة بائرة الاحوال للنفية والجوازات ىررىات الغارجية 43402 897468 شكارى لثياد 636370 661176 تمرين عمان

۾ مديثة عمان :

ذ ا بارم 774397

827195

847289

898863

544279

ه مدينة مأديا:

مدينة الزرقاء :

سمبرد توفیق/ 788285

حنا منصور/ 750197

ـوتي الخزوز/

منيات النبير 190 منسم الطائر 53000 /08 ملب اللكية الارتنية 53333 ر08 شرطة السير 986390 شكارى الامانة 7871111 شكاري الفتانق 647895 الستعلامات بليل الهاتف 121 ضريبة الدخل/ (غنمة الجمهور)

ئىسى قران مىان/ 640739 ئىمىسى قىلمىز/ 650406 تصي حيثة العسيز الشياب 663273 ئەس قراس مويلخ/ 841058 تەمىر الىنجاح/ 840606 تەمىر الىنجاخ/ 899944 ر رائسیسا/ 625095 شخصیشا/ 644660 622038/_ رسےر/ 612038 661028 چیح/ 664888 تمكنسي مسؤابار 893092 تكسي البيطان / 899846 تكسي مصان / 0.951424 الصيدليات التاوية رهم 747515 ته خلباً ولم المعلق: البناي و ضادية العصين:

ومسة صان: شماليد/ 1699£6 قطولرۍ،/ ۵۰۰ مريش/ 770910 يوطرا 621381 النونة / 743859 ساس / 794970 وديب د تلاع العلي؛ زمسران للرعسزيسة/ 821620 تلوند/ 864235 شراح للقيم/ 899898 الزمد/ 691372 حمرياوي/ 691372 الصميني/ 691372 شاعي/ 640661 الزمرار/ 649208 ه صريتح: فيلق العللية ت شقا بىران: ه واني گمياية: القارجة و تجيها: لرشيد و تابور: ترستة/ 889475 عليل لأخورى مهبال المقير مسي (628057 و مرح المعام: الحكاة و طيرون ابن عربي/ 890913 ۽ وفي السير ۽

السنسية / 890382 زيادة / 771365 والنطاد عورة () الصيدليات التاوية خلال ،24، ساعة 687004 پ عمان: من ركين الينواء/ 5536169 من <u>د ۔</u> وکتا/ 677666 636730

898080 ص. السفسريوس/ 787336 مر. ابن النقيس/ ** 881198 ص. السروابسدة/ 666033 ص. البيسيا 0.731174

ावा<u>द्</u>

9.00 القرآن الكريم + من فيض

9.15 عرض البرامج +استراحة

9.20 فترة برامج الاطفال

12.00 تجارة عن تراضي

10.00 يُسعد صباحك

12.15 ابتهالات

1.20 ابتهالات

3.15 نافذة : 3.20 ستوديو الاطفال 4.30 الريف والبادية 5.00 من عمان مع التحية 7.00 مرايا 96 8.00 ستون دقيقة 9.05 الغضائية في اسبوع

> 11.15 نافذة 11.20 كلاكيت ج أ

12.45 ذكر ودعآء

Duktales 7.00

Blossom 2.30

Ellen 3.30

4.00 كوكتيل

7.30 الاخبار

8.00 سينما مجلة

8.30 وبعد سهار

1 1.00 فيلم عربي

Empty Nest 1.00

7.00 فيديوكليب عربي

10.00 السجل الرياضي

1.00 المطيخ العالمي 1.30 مجلة الاختراعات

2.00 كأس العائم 94

Lonesome Dove 5.00

3.00 فلتة زمانو

4.00 سماع قشاع

5.30 دار الفتون

7.30 طرزان

8.30 تلى– اوتو

9.00 الأخبار

10.45 بينة حظ

12.30 كلام الناس

4.00 نَهَاركم سعيد

12.00 القرآن الكريم

2.30 جار القمر

6.00 بدون رقيب

: 7.30 برنامج كاڻ زمان 9.30 برنامج مقابلة شخص 11.00 فقرة غنائية

11.30 برتامج ابعاد

2.30 منوعات غنائية

6.00 برنامج کتاب

أ 7.00 القرآن الكريم

7.30 الختام

5.00 كيسة زر

12.30 برنامج اضواء

3.03 حفلة غنائية - أم كلثوم

\$ 12.30 مساء الخير أوريت

. 1.00 مقابلة شخصية – إعادة

أوريت الثاثية

ر جو د کام

ج والموزية

 $(a_{i})^{-1} \in \mathbb{R}^{n}$

(i, -1) = -1

المناج فالخواج

ب السارقاري

ر يستها فار له

ران يا ايند قد

والماز المتعاش

لعجاج عارتبه

مرسمان تعير

منس المعنين على

السنصبة ودر

مفارب لها

عبه نبو بند

والمنعاد

نه نبند

ربيع المشور

راء أيا الجاند

- 1. e j ali -

-المهارسي

النع يطرني

بعض أو يكان

يعنا العلالو

e ele giate f

3

7.30 كيف وليش

8.30 رياضة

Bill Nye 5.00

Goof Troop 7.30

8.00 عالم الصباح

12.00 صلاة الجمعة

1.00 مسلسل ياسين وبهية

2.00 فتيات العمر النَّفْنِي

1.30 المجلة الرياضية

10.30 منوعات عن المهرجانات

11.00 نشرة الاخبار الاخيرة

3.00 تشرة الآخبار



للطرب الراحل عبد الحليم حافظ





















10.30 فَتَرَةَ أَطَفَالَ / صَحَكَ وَلَعَدٍ 1.00 حديث الجمعة 1.30 بالهنا والشقا

2.00 برتامج وثانتي 3.00 المُسرحية العربية/ حضرات السادة العيال 4.00 نشرة الاخيبار والاحوال

الجوية 4.35 متابعة المسرحية العربية 6.00 نشرة الاختيار والاحوال الْجوية 6.35 الكرة حول العالم 8.00 عناوين الاخبار

8.05 برتامج وثانقي والأم تيريزاء 9.00 الساعة الاخبارية 10.00 الفيلم العربي/ الكيت كات محمود عبدالعزيز ، عايدة رياض 11.50 منوعات غنائية

12.00 نشرة الاخبار والاحوال الجوية 12.35 الفيلم الاجتبي 2.00 نشرة الاخبيان والاحبوال

الجوية 2.30 قراءات/ اعادة 2.35 برنامج ما وراء الاحداث / 3.45 الكرة حول العالم / اعادة

4.00 القرآن الكريم

7.00 صياح الخير يا مصر 10.00 الافتتاح وعرض البرامج 10.15 الاطقال 10.30 المسلسل العربي 11.15 صلاة الجمعة 12.20 انعية بينية 12.30 حبيث الشعراوي 1.00 اغنية وصفية من فيلم 1.10 مشهد من مسرحية 30. 1 من أغاني الإفلام 2.00 الثقدة الاخباري 2.15 وليه لا 2.45 ديفينيه 3.00 الفيلم العربي 5.00 النشرة الأخبارية 5.15 بنيا نجيب محقوظ 5.30 أغاني +عرض البرامج 5.55 امومة وطفولة 6.15 المسلسل العربي Promation 7.00

7.05 متوعات 7.10 صور ورسائل

11.15 امسية تقافية

7.20 متوعات 7.30 بريشة 8.00 النشرة الاخبارية 30-8 مجلة الإغاني 9.00 الفيلم العربي 11.00 النشرة الإخبارية

12.15 المسلسل العربي 1.00 احداث 24 ساعة 1.15 اغنية لام كلثوم 2.15 الفيلم العربي

القناة الأولى

التي تنشأ بين الحيوانات والكائنات الحية المُخْتَلَقة، ومحاولة أيجاد التوازن من شكلها

المسلسل يتناول الحديث عن الامام البخاري منذ طغولته حتى وفاته وكيف أصيب بالعمى وهو طغل، وللرؤيا التي رأتها أمه في منامها



Orbit CEFT:

Jon Time

8.00 القران الكريم + من فيض النبوة 8.10 فترة الإطفال:-فترة الإطفال:-• الحوث الابيض/ح23 • السيدة ملعقة/ح24 9.00 يستعد صباحك /بذح

تتحدث الحلقة عن عملية التشريح والمفاكل

امينة رزق.

التلفزيون الأردني

ينهب قريد ومارق ال مدينة الأشباح وينامون في البيت الهجور واثناء الليل شأتي العاصفة وتظهر لهم الأشياح والسحرة التي تلاحقهم وتبين لهم أنهم بلاحقونهم من اجل ترحيلهم عن مدينة الاشياح ويرث فريدعن صنيفه منينة

الفنانة نجوى كرم

الاشباح ويتم طرد جميع العاملين لدياء 2.30 ليو الاسدح/17 برنامج للاطفال يتحدث عن مغامرات

الاسباني الشهير (ميجيل سرفافتس) عن شخصيت بون كوشيت الفرور : " شخصية بون كوشيت الخيالية التي اشتهرت بن عام 1605 - 1615

يستطيع الدراسة. يتم القاء القيض على اللصوص. NBA 4.30

كرة السلة الامريكية 7.30 موجز لاهم الانيام 7.35 جيران " Neighbours"

2.00 الافتتاح بالقرآن الكريم 2.10 الفنتستونز ح/2

الاسد (ليو) الذي يدافع عن حقوقه وحقوق علاته من الاشرار. وحدوق عسبه من دسربر. 2.00 ويشبون ح/11 عنوان الحلقة الحلم المستحيل" الكلب ويشبون يبروي قصمة الكاتب الكلب ويشبون بروي قصمة الكاتب

3.30 برنامج أرنسي 4.00 أمور عاشية" Family Matters يُسرق متَّزل كارل ويتم أستنعاء الشرطة للتحليق في سرقة اثاث المتَّزل ويسخرون من صديقهم (كارل) ويحاول أدي الاستعداد لامتحان الكيمياة ولكنه لا

5.30 البرامج الفرنسية وتستمرحتي 7.30

بلمح هنري بالترواج لـ "ميلاني" امام "مادج "التي تصعق اسماع تلميماتم كما تقوم "مادج" بزيارة لعائلة "كلان" حيث تعلن أن جيثو سيترك عمله وان شارلين هي التي تقوم بالطهي الايطالي في 8.00 برنامج شامن بمناسبة زيارة الرئيس

عدم حربي روس بعد حيب بطولة: محمد صبحي - بوسي - جورج سيدهم - عبد الله فرغلي زيزو شاب ضعيف البئية يخيل لا يقوى على فتح الباب يعمل موظف في الدرجة الساسمة، كان زماني يعمل موظف في الدرجة الساسمة، كان زماني يماني على اينَ احْتَهُ سمير وينعي بانه قوي يتُعرض الطفل دو قف يؤثر قيه ويققده القدرة على

بطولي يعيد الطلال تقته بخاله، وهكذا تدور احداث الفيلم للسلي والكوميدي والذي يتضمن حكمة بأن الإمان والارادة هما

ىنمىور خريسات. فيهًا من برامج.

مسلية. ستون لقيقة + النشرة الجوية بنك المعلومات/ح6

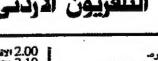
من بيوت الله عادات وتقاليد الشعوب/بنما الحياة الخاصة بهاء

الشي. يقول الطبيب لـ زيزو انه يجب ان يقوم بعمل

الاساس في أي عمل.

برنامج ترفيهي منوع من اعداد: عبد الرحمن ـة وتقديم أيمان طوائبه واخراج يتناول البرنامج أشرطة تديمة ويبحث عن ما يتضمن البرنامج اغاني منوعة وفقرات

11.00 نشرة لخبار الحالية عشرة 11.15 نادي السينما



تتحدث الحلقة عن تأريخ بنما وموقعها للتميز كمركز مصرق وتجاري وعن علاقتها مع الولايات للتحدة الأميركية، ثم عن بناء قنَّاةً بنماً. وعن التجارة أقيها وعنْ اساليب

نشرة الأربن الملية عیلة خمس نجوم/ح1 منکرات شریط/ح18

ناي السحر. 0



4.05 فيلم غربي/اونكل زُيرُو حييبي



ومباشرعلّى الهواء 11.15 شعائر خطبة وصلاة الجمعة -بث حي ومياشن 12.20 تسييمات/الشكل والوظيلة

حسده، ومحاويه الجدد سواري من سمه حتى تمكن من القاومة والدفاع عن نفسها. 12.35 الإمام للبخاري/ح أ بطولة: أشرف عبد الفغور، تحمد مرعي،





الكريم 4.00 برنامج

احكام التلاوة

4.30 الحديث الديني

6.30 المسلسل التاريخي

7.45 برنامج بنك المعلومات

7.30 آفاق علمية

8.00 مسلسل الاطقال

8.30 مسلسل الاطقال

5.30 الاسلام والمسلمون في

القناة الثانية

فاكلاف هامل رئيسة جمهورية التشيك عن حياته الخاصة ونضاله من اجل العيور بجمهورية التشيك الى العريبة

والديمقراطية 8.30 مفاصرات بريسكو كاونتي ح/4 يتم تطيف (بريسكو) بالسفر ال المكسيك لاستعادة شحنة من البنايق المسروقة والمهربة ويسافر الى المسيك ويطع بين مطرقة الثوار وسندان الجنرال الستبد وينجح بريسكو بعد مقامرات في تقجير عربة الإسلحة كيلاً تقع في يد الجنرال 9.10 توة البحر ح/1

برنامج وثاثقي عن اهمية ناقلات النفط بردامج وحسي سن الخام العملاقة. تعريف بيور منة السلع في تيويورك حيث يجري تبادل بيم وشراء النفط الخام، حرائق ناقلات النفط في الخليج العربي أثناء الحرب العراقية الإيرانية 10.00 اخبار العاشرة "The Deliberate Stranger" 10.30

تخصص شرطة سياتل كمييوترا خاصأ لتابعة التحقيق في مقتل الفتيات ويتم اعتقال تيد في (سولّت ليك سيتي) بتهدة محاولة تجنب الاعتقال وتقوم لحدى القتيأت التي نجت منه بالتعرف عليه ويتم القاء القبض عليه ويطلب القاضي بتحليل فسيته وشخصيته قبل الحكم عليه 11.10 ظم السهرة الإسبي _Home

بطولة: ريتشاره غير ، جودة اثري في عام 1972 قام الإخوان فراتك وتيري يلحراق مزرعتهما التاريخية بعدان غرقت ف الديون واستول عليها البنك واصدر قراراً يطرد الاخوين منها، يتحول الاخوان أتى مجرمين فأرين من العدالة وتطاردهما الشرطة . 12.30 السلام الملكي تهاية الارسال.0



مچرب 9.30 بالهنا والشفا

11.00 القرآن الكريم

12.00 غرائب البراري

12.45 منوعات غنائية

10.00 السلسل التاريخي

11.30 شعائر صلاة الجمعة



حكذا من الاصل

مناقشة قضابا مع جمهور الاستوديو وعبر الهاتف أو تقديم فقرات غنائية بناء على طبات المشاهبين. 0

6.00 نشرة الاخبار العربية 6.20 الإعمال اليوم 6.30 الرياضة للجميع 6.50 الخط العربي 7.10 في مثل هذا البوم 7.20 معاني من القرآن 8.10 الحقيقة والخيال 8.20 مكان لنتذكره 8.50 في مثل هذا اليوم 9.00 ألاخبار 9.20 الأعمال اليوم 9.30 اسماء الله الحسني 10.00 معا الى الابد 10.50 نقل صلاة الجمعة 12.10 في مثل هذا اليوم 12.30 ريمونت عنترول 1.00 نشرة الاخبار العربية 1.05 المسلسل العربي 2.00 الإخبار العالمية 2.30 عالم السينما 3.00 القرآن الكريم 3.15 الاسلام علمني 3.40 رسوم متحركة 4.00 نشرة الاخبار 4.05 رسوم متحركة Animal Odyissy 4.30 5.00 في مثل هذا اليوم 5.10 ألسلسل الخليجي 6.00 نشرة الأخبار العربية 6.05 تضية مهمة 6.30 المجلة الأوروبية الاسلامية 7.00 الوان من عمان

الجمعة 1997/9/19

لَرْيَء ويتميرُ برنامجة هذا

بحوارات سريعة وبديهية.

صَيوفه من الفنانين العرب

الذبن يرتبكون احياثا

بعقوية مطلقة ويفتح معهم

سنوعات في المطات

الفضائية العربية. 0

بسبب اسلوبه هذه.

ما بطلبه

● تقدم هذا البرنامج على الهواء مباشرة

المنيعة المتألقة رآنيا برغوث وقد حصدهذا

البرنامج اصوآت الجماهير مما استدعى

ادارة تسلسفىزيسون الشسرق الاوسيط الى

استُعرارية عرضه للعام الثَّانِّي على التوالي،

وفكرة البرثامج قائمة على استضافة

فنانين بحضور الجمهور في الاستوديو او

7.30 الآخبار الرياضية 7.50 ق مثل هذا اليوم 8.00 نشرة الإخبار العربية 8.05 المسلسل العربي 9.00 تشرة الاخبار العالمية 9.30 الإعمال اليوم 9.45 فاصل غنائى 10.00 يبي في عيون النجوم 11.00 في مثل هذا اليوم 11.10 الفيلم الاجنبي

12.00 نشرة الاخبار العربية 12.05 متابعة الفيلم الاجنبي 1.00 الاخبار العربية 1.20 الاعمال اليوم 1.30 فاصل غنائي 1.50 في مثل هذا اليوم



المذيعة رنا ديب

1.00 المسلسل العربي

1.30 منوعات غِنائِية

A.F.People 2.00

3.00 مسلسل الاطفال

3.30 فيلم هندي

6.45 منوعات

5.45 السلسل الدبلج

7.00 احداث القرن العشرين

8.00 نشرة الاخبار الاولى

8.30 المسلسل العربي

9.30 فيلم عربي Best Seller 11.00

المطرب هائي شاكر

السورية

8.00 الافتتاح بالنشيد العربي السوري + القرآن الكريم 8.30 برنامج صباح الخبر 00.1 أ الاخبار الاول 11.05 يرامج الاطفال 12.30 حديث الروح 1.00 نشرة الاخبار 30. أ إذا غنى القعر /إعادة 3.00 برتامج علمي 3.30 مجلة الاسبوع 4.30 موجز الاخبار 4.40 سرنساميج ال المسرحية/ إعادة 6.30 نشرة الاخبار 7.30 مساء الخير 8.30 المسلسل السوري 9.30 تشرة الاخبار 10.15 اغاني على الهواء 11.30 أ المسلسل السوري 12.30 منكم واليكم والسلام عليكم 1.30 الاخيار الأخيرة 1.40 برنامج یا مرحبا 2.00 الختام بالنشيد العربي

EURO SPORT

The second second 9.30 سباق براجات 10.30 كافة النشاطات 11.30 عرة قدم 1.30 عرة قدم 3.00 سباق دراجات 4.00 بث هـي ومباشر :سباق براجات هوائيةً من أسبانيًا 5.30 بد حسي ومباشر النشاطات الرياضية من تركيا 7.00 كرة قدم من مصر 9.00 نشاطئت رياضية Tructor Pulling 10.00 11.00 ماديمة Fun Sports 1.00 1.30 كمال اجسام 2.30 الختام.0

🛭 موسى حوامدة أمال الراقصة

> ■ سعادة رئيس تحرير العرب اليوم المعترم السلام عليكم ورحمة الله وبعد.

٠٠مرة اخرى

119

4 1

مفتوح

مكبل التد

حين خُلقت والعرب اليوم، قلنا بان الحكم يجب ان يتم بناء على عشرات الاعداد وليس من أول خمسة اعداد مثلاً حيث بكون قد تم تلافي اخطاء هذا وفتح باب هناك وحيث ايضاً يكون قد تم الوصول لقاعدة تمثل الصحافة التي ترضي القارئ وتكون عفة اللسان دون اسفاف او ابراز صور ملونة بها كثيرمن عدم الحشمة وبالتالي حكماً تكون ايضاً الكلمة نظيفة خالية معا يخدش حياء وكذلك الاصل في الموضوع أن يتم حشو الصحيفة بكلام يستفيد منه القارئ حيث انها مقروءة من رب البيت وربته ومن هم في الجامعة والمدرسة وكذلك العامل والعاملة وهكذا لآخر المنظومة حيث يتم البحث عن السمين وليس الغث والزبد سيتم معرفته من اول رؤيةً له وان كان على صحيفة او ما شابه.

ثهارك سعيد . . عنوان لعدة كتاب ولا ادري ان تم تخص لصفحة لكي يتم هدم كل بناء ثلاثة ملاحق حيث أنها مثل مرتكز البيت قبل أنَّ يتم تثبيت اركانه فعند أول هبة ريح يتكوم على من

نهارك سعيد .. احياناً وليس دائما يتم الاسفاف بكلمات تعاد غالباً كل يوم وبها بعض من كلام يخدش حياء وان كنت تعتقد بان حشو بقايا دعبد ربه وبصفحة داخل صحيفة كلفتكم المال الكثير والجهد الكثير واستقطابا لكتبة ومفكرين فاتني على ما اعتقد بانكم تسعون لهدم هذا البناء المكلف الجميل.

نهارنا لم يكن سعيدا يوم امس حين قص علينا الاستاذ موسى حوامدة سهرته في فندق القدس مع الراقصة امال حين خرجت عن الوقار المصطنع بعد قليل من النشوة. وليس هذا استتباطا لأنب لا نعرفه نحن الآباء ولنجعل بناتنا تطلع على السيد حوامدة وهو يختتم سهرته بعدان خرج مترنحاً ويعنا بسهرة اخرى والانكى من نلك الصورة الملونة لأمال الراقصية.

فاذا كان السيد حرامدة قد خان القراء في بداية بقايا سهرته حيث أصبحت مقالاً فانكم مع الاسف قد خيبتم آمال اسرة وضعوا تقتهم بصحيفة واذأ .. الكل يضرب الدفوف والاخرون راقصون وان لم يكن كذلك فنرجو منكم الأفصاح عن هذا الأنب الجديد انب آمال الراقصة والطبال.

🗷 هاشم عقرباوي

وبعد انشر هذا الاحتجاج شديد اللهجة على مقالتي ليوم الاربعاء ولا اكشف سرأ حين أقول أن الدنيا وربما الاخرة قامتا

الاستاد حلمى الاسمر قال إن اليوم بمرت شعبيتك لدى الناس، قلت: ان كَأنت شعبية مزيفة لا أريدها ...!! زملاء .. قراء ..اتصلوا معاتين. كاتب مهم قال لي: انا افعل اكثر مما فعلت لكنني لااكشف ذلك .. وما دام الله قد سترك ..

احد الزملاء همس للعميد .. ان المقالة اعلان مدفوع .. غمر ..

ولمز واشارات وتوريات حصلت بسبب المقال قَلْتَ للدِّكتُورِ رَيَّاضَ: اننا في والعرب اليوم، ننشرمذكرات تحية كاريوكا .. وهي راقصة كمّا ان المفكر العربي الكبير ادوارد سعيد كتب عثهاء ويالقابل اتصل اصدقاء وقراء وابدوا اعجابهم بالمقالة ودعاني كثير من الزملاء الصطحابهم الى فندق القدس. وعتني لزيل .. وتحاورنا فاكتشفت انها مثقفة متعلمة تؤمن بأن الرقص فن وليس ابتذالاً رغم انها تدرك ان بعض الراقصات اسأن كثيراً لهذا القن، هناك حوار مع آمال في صفحة بانوراما .. يكشفُ الكثير عنها. وقد اعلمتني ان لها اقارب في الأردن لان امها حيفاوية وجدتها اردنية .. وتعرف أن نظرة الناس للراقصة مسيئة لدرجة ان ابن خالتها اغلق السماعة في وجهها لكنها تحب فنها وتؤمن به .. وتجد نفسها فيه .. وتسعى لكي تكون ممثلة واختنعنا حوارنا بدعوة صادقة منها لتكرار ألسهرة على

حسابها فاعتذرت لانني لم الجأ لهذا الاسلوب في حياتي!! لا أريد أن أناقش الناس في جدوى الرقص والموسيقي لكنني احب الرقص واستمتع بالوسيقي ..واشعر أن الرقص الشرقي فَنْ لَهُ أَحْتَرَامُهُ فِي العَالَمُ الْغَرِبِي الذي بدأ يدرسه في جامعاته. وأن اناقش السيد هاشم عقرياوي فيما ذهب اليه من اتهامات غير انني اشكره جداً كونه متابعاً يومياً لما تكتب في «نهارك سَعْيد، لَّكُنني فَقَطَ اعلمهُ أن لدي «أَبنُتين، «طفلتين، أراهما ترقصان مع آلموسيقي بلا ارادة.

ارجو أن لا ينسى الجميع أن أماكن الرقص في بلدنا مرخصة من وزارة الداخلية ولا يجري فيها ما هو خارج القانون. احد القراء سألنى هل تسمح لابنتك ان تكون راقصة !! فقلت: هل تَظن أن «أمال الحكيم» ليس لها أب يحبها ويخاف

عليها وهل تعتقد انها تفرط بنفسها يسهولة. ربماً يظن البعض أن هناك راقصات مومسات ولكن هناك مئات آلاف ألمومسات لسن راقصات وهناك صحفيون يبيعون اقلامهم وهناك رجال دين مدعون.

سؤال اخير: هل تدمرت اخلاق بناتنا بسبب مقالتي .. اذا تدمرت أو أهترت فهي مهترثة أصلاً .. وأذا كنا لا نحب الرقص فلماذا تقتح عيوننا على اتساعها كلما شاهدنا احدى الراقصات على التلفزيون !!

أَذْكَرَ فَقَطُ أَنْ الْامِيرَةَ دِيانًا اعترفت على التَلْفُرْيُونَ قَبِلَ عَامِ بانها خانت زوجها، كم كانت جريثة جعلت كل البريطانيين والعالم يتعاطف معها وشاهدنا كيف تأثر الكثيرون على مقتلها!! وقام تلفزيوننا بنقل تشييع جثمانها الذي استغرق اكثر من ست ساعات مياشرة!!.0

🗣 تخرَّج صابر عبدالصبور من جامعة يمنهور وهو من يفعة اشرف عبدالغفور واسامة جبور. عداد الى عدمان حداملا شهادة الماجستير في الهندسة والعمران. تقدم بطلب توظيف لديوان الخدمة المدنية ولايزال ينتظر التعيين منذ سيع سنين. وصير صابر حتى ملُّ منه الصبر وجاءه الفرج قبل شهر،

احدی قریباتی، درست اثنتی

عشرة سنة، مثل كل طلاب الاردن، ثم

سنتين كلية مجتمع، مثل أغلب شياب

وشابات الاردن، وتخرجت معلمة

رياضيات... مكثت بعد ذلك في البيت بضع سنوات قبل ان تجد مؤخرا

وظيفة في روضة اطفال، براتب وقدره

وعندنا المثات ممن يعملون برواتب

هزيلة ويوقعون مجبرين على عقود

عمل تفيد انهم يتقاضون اضعاف

الوجه الآخر للمسألة، أنثني

اكتشفت في اليومين الماضيين، حين

اصطحبت طفلي لاسجلهما في الروضة

ان كلفة براستهما في عام واحد، في

روضية هي عيارة عن غرفتين

صغيرتين وساحة ترابية، حوالي

... وهذا ليس غريبا، فعندنا الآلاف

خمسة وثلاثون دينارا ارتنيا فقط!!

فقد وافقوا على تعيينه في احدى المدارس الايتدائية مدرسا للتربية الرياضية فرضي بالامر الواقع

فليس لنه دافع وتنوجته الى الدرسية المذكورة فقابله مديرها بحفاوة غير منظورة لاعتقاده بأنه احد المفتشين قتادي المدير احد القراشين وقال له: ادهب الى البوقيه واحضر كوبين من النسكافيه فقال له صابر بكل عقوية: أنا المدرس الجديد للتربية الرياضية. فأجابه المدير بعصبية لماذا لم تقدم لي بْقَسْكُ يَا بِيهِ قَبِلُ أَنْ أَطْلُبِ لَكَ النَّسْكَافِيهِ؟ فقال له صابر بكل ادب علام هذا الغضب ويجدر بك كمربى اجيال ان تكون حميد

الآخرين، فقساطعني قَائلًا: ارني كتاب عبدالصبور وليس صابر عبدالصبور فقلت له هل انت متأكد يا حسفسرة تأخير. عدت الى ديوان الخدمة المدنية

التعيين فسلمته اياه وبعد ان قرآ فحواه قال أي: المدرس الجديد اسمه صحيري المدير، فقال في: تعم، فراجع الديوان دون وانا بحالة عصبية، دخلت الى مكتب المسؤول دون استئذان فقال لي: ما هذا التهور يا فلان فقلت له؛ أنا أنسان أحمل

والرياض ذوات الاستقاء البراقية، والكبيرة، فكل هذا الذي قلته عن رياض اطفال في ادنى السِلم الإجتماعي، وفي افقر

الشرقية!! الصكومة، قيما يبدو، لا يهمها سوى اقتطاعاتها، وضرائبها، اما المواطن فمطلوب منه ان يتكيف، في مجتمع صار التكيف مغه لا يُتم سوى باحدى وسييلتين: اما ان تسرق، او تموت

دينار ندفع منها للمعلمة التي تشقي

دينارا!

≡ ابراهیم جابر ابراهیم

روضة اطفال!

... أي كلفة نراسة طالب جامعي او

ُ وَأَدُا الْفَتَرِضُنا ۖ أَنْ الْرَوْضَة بُسْتَقِيلُ

حوالي مثبتي طالب على الاقل قان

مخلها السنوي ليس اقل من اربعين

الف دينار، وهي بذلك مشروع تجاري

ليس خطأ أن يكون في الامر تجارة،

لكن ليس الى هذا الحد، حدّ أن تتقاضى

من صف فيه اربعين طالبا ثمانية آلاف

طالب كلية مجتمع على الإقل!

بحت، قائم على الاستغلال!

400 دينار ارىقى:؛

... اتا لا اعرف



يحدث في المدارس



يروى ان احد رؤساء الوزارات الاردنية في مطلع الستيتات، كان مشجعاً للفن والفنائين، وبينما كان ذات بوم يستمع للأذاعة الأردنية وهي تيث اغنية لاحد المطربين المحليين، لاحق وجود خلل في بعض مخارج الاحرف في صوت ذلك المطرب، ولما كانت سسلامة خروج الاحرف صُرورية حتى للكلام الجيد، فما بالك بالغنَّاء، فقد أنام رئيس الوزراء بالاستفسار عن السبب، فتبين له ان ذلك المطرب قد خلع بعض استأنه وطواحيته الضرورية لنطق احرف سليمة، فأمر يتركيب طقم أسنان كامل لذلك المطرب وعلى نفقة الحكومة، الامر الذي ادى الى تحسن في الادا

فيها

النقذون

الضفا

بهتهم انق

الاحساد

الىللة

. . . ودقة على الشمار

صفحة .. يومية.. يشارك في كتابتها عدد من القراصنة الدحجين بالكلمات الساخطة والساخرة.. يساعدهم لوجستيا رسامو الكاريكاتير المتميزون نضال هاشم وخضير الحميري واسماعيل حماد.. وعدد من حاملي الكاميرات والعدسات اللاصقة. 0

وبالطيع فأن مطربينا ومطرباتنا اليوم سواء منهم المحليون أو المطربون الضيوف الذين وجدوا في جمهورنا وتلفزيوننا واذاعتنا مرتعاً، لا يشكون من نقص في استانهم، ولكن أداء اغليهم فيه من الخلل ما يقوق الخلل الناتج عَن نقص الاسنان، ولو أراد رئيس الحكومة الحالي ان ينهج نهج سلفه، وقرر دعم أولنك المطربين، فإنه سيحتاج الى عمليات شد بالبراغي لاقكاكهم الرخوة، والي تثبت لمفاصل الخصر الذي يتمايل بلا داع فني او غير فني، والى استبدال حبالهم الصوتية ذات المُصدَر ''الديكيَّ بآخرى ذات مصدر بشري، والى ازالة اللزوجة في حناجر بعضهم التي تخرج اصواتاً توحي بأن ذلك المطرب قد ابتلع كُميات كبيرة من ألموز، والعمل على آخراج الضفادع التي استوطنت في رئات الاناث لتساعدهنُّ على الَّغناء ''النَّقيقُ رغم قولهن الرقيق، وباختصار ريما كان المطلوب توزيع أصوات جديدة بواقع صوت لكل مطرب.

اما اذا كان ذلك سيعتبر نوعاً من زيادة الانفاق العام، ولا يتماشى مع سياسة رقع الدعم، فنذكر الحكومة وهي تقوم بايصال الدعم الى مستحقيه، بأن ما يستحقه هؤلاءً المطربون والمطريات، ليس صوت لكل مطرب، بل سوط لكل مطرب، وسوطين لكل مطرية، ففي الفن للانثى مثل حظ



🛥 عيد الهادي راجى المجالي



في الشارع

● في الشارع... صبايا كثيرات... واحدة اسمها سوران... وواحدة اسمها عبير واخرى اسمها سمر واخرى اسمها امل...

في الشارع رجال كثيرون واحد اسمه رسمي (ملاحظة: رسمي سائق بكم) وواحد اسمه عماد وآخر فلاح وآخر جميل... في الشارع ايضا شرطة ورصيف... ومراقب مرور..

يبدو أنها المرة الاولى التي ينظم فيها السير على دوار المدينة الرياضية... والسبب أن 6 حوادث للآن قد وقعت على الدوّار... في الشارع ايضا وطن... فرد سجادته على الرصيف

ويداً يستجدي... لا ادري ماذا يستجدي... وهناك على الجهة المقابلة مجموعة شحاذين يوجوه مغيرة وهندام رث... ذهبت وعدت بعد خمس سنوات كل شيء تغير الدوار اصبح هاديء ولم يشهد اي حادث وسوزان تزوجت وعبير تطلقت رسمي أصبح تاجرا وعماد مات... والشحادين الموجودون على الجهة المقابلة بنوا قصورا وركبوا سيارات فارهة شيء واحد لم يتغير وهو وطن ما زال هناك على الرصيف وقد فرد سجادته،، يستجدي... لا ادري

اكون على خير ما يرام. فقال لي: اهدأ يا بنى واسرد قصتك عل قسريت عليه قصتي من الفها ألى يائها - علماً بأن الألف والياء هما سبب ما انا فيه من شقاء – فصاير وصبرى يشتركان في الصبر بعد التشطير وبخلت عليهما - أي -

للتفسير أو التخيير - فقلبت الفرح الى ترح والامل الى يأس. فقال لي: لا يناس مع الحياة ولا حياة مع اليأس فاصبر ياً صابر الى ان يحين التعيين في موعد اقصاه سبع سنين فان الله مع الصابرين، فقلت له سأبيع شهادتي يسبعة آلاف دولار لاحد الراسبين في هندسة المعمار وسأشتري صهريجا لبيع الكاز المخلوط بالسولار يدر على دخلا شهريا بحدود سبعمائة دولار. فقال لى:

ماذا كان يستجدي... 0

مجرد ملاحظة

● بينما كنت اتمشى وزوجتي في الساحة الهاشعية، استوقفني مشهد في صالة سيارات الالعاب الكهربائية المخصصة للاطفال. لاحظت أن شباك التذاكر عان يزدحم باشخاص اعمار معظمهم تتجاوز العشرين، راقبتهم بنهم وهم يقودون السيارات، كانت ملامحهم تُغْص بِالقرح، الحيوية وعبثية الأطفال. كان كل واحد منهم يقود سيارته وكأنه يستنهض ذلك الطفل الملجوم، المقموع في اعماقه، كان يمسك بمقود سيارته والفرح يهز أركانًه كانه يمسك باللحظة .. لحظة أنعتاق ذلك النطفل الذي قيد ورمي في حجسرات الذات مسنة

أو لعل هؤلاء الاشخاص اثناء قيادتهم للسيارات كانوا يحبكون مؤامرة على الواقع، كانوا يحاولون الانفلات من أغلال اقدارهم يعيشون احلامهم التي اصبحت هاجسهم وهويتهم، كأن كل واحد منهم يغاير ذاته، يتوغل في احلامه، كل واحد يمثلك سيارته الخاصة يقودها بثقة لا يلتقت الى من حوله.

في تلك اللَّمظة قد اكون وضعت يدي في جيبي تلمست النقود التي احملها.. قد اكون فكرت في التوجه الى شباك التذاكر. ()

🖬 د- هائي ملكاوي





الخصال وقدوة للمدرسين لا ساخرا من



هذا احتيال وتروير فقلت له: افضل من

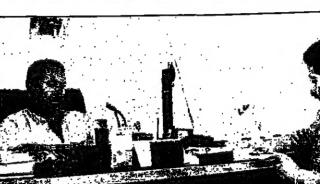
الاستخفاف بحياة الناس بكثير.. يا

حضرة المبير! 0



FEATURES





للدرب خمين فيث يتحدث له والعرب للنوم



🗌 🏞 🗫 ذيب القرالة

● لا شك أن النزول ألى لناء يشعرك بالنشاط والرشاقة بل أنه في بعض الاحيان يحررك من الشعور بالقلق والاكتثاب والضجر ويجعلك تعيش سأبحا في الخيال منفصلا عن الواقع الذي هو بالنسبة للكثيرين منا مؤذا وقاسيا.

اين الجرأة وعلى الرغم من المتعة التي تحققها السياحة فان الخروج من الماء بالنسبة لن لا يتقنون التعامل مع خصوصيته تمثل حياة جديدة ودافعا الى التوبة من اقتحام المجالات المجهولة واصرارا على تعلم " السباحة" الهواية والرياضيه التي هي أول مدريها سهلة جداً لا تحتاج الا الى مزيد من الجرأة والرغبة وعدم الخوف... لكن من هو الجريء في هذا الزمان؟ وبين الحفاظ على الارواح من السياحة والتاجين من عواقبها الوخيمة هناك فئة تلعب دورا كبيرا في الحِقاظ على الأرواح داخل الماء وتبثل من جهدها وعرقها الكثير مَنْ لَجِلُ انْ يَنْهُمُ الْأَخْرُونَ بِاوِقَاتَ سَعِيدَةَ تَنْتَهِي فِي الْغَالَبِ يَعْبِلُوهُ ۖ

عين تاقية هؤلاء هم " المنقنون " الذين يتسمرون في ايراج عالية تشرف على برك السيلحة يتابعون بكل تركير وانتباه كل من ينزل ال الماء ويترجمون حركة السايحين ان كانت لعبا ولهوا أو استفالة أو مهارة وبين هذه الحركات جميعها تكون القروق ستيطه لا تلحظها الا عن للحة تاتية.

يعطيكم العافية" التي توجه ألى هذه الفَّنَّة من قُبلَ السابحيُّ.

لا مجال للخطأ

يقول السيد خميس غيث رئيس قسم المسايح وجهاز التعريب في النادي الارثوذكسي في " حديثه لـ " للعرب اليوم" حول سباحة الانقاذ عناك شروط لا بد من توفرها في المنقذ لأن عملية الانقاذ لا مجال فيها للخطأ على الاطلاق كون المتقدين يتعاملون مع ارواح قد يجب على المنقذ أن يجيد السبلحة اجادة تامة ويأنواعها المختلفة وان يكون صبورا جلدا يتحمل التعب وبذل الجهد اضافة ال توفر " اللماحية" التي تؤهله للحديث مع الأخرين بذأت الوقت الذي تراقب فيه عيثًاه المسيح والحركات التي تدور فيه. استغاثة ولعب

واكد السيد خميس الذي عمل مدريا للمنتخب الوطني للسياحة منذ 79 – 1996 ضرورة أن يمثلك المنقذ حسن التقدير بحيث

يميز وبسرعة بين سباح يتحرك استغاثة واخر يتحرك لعبا ولهوا مشيرا ألى أن السباحة اليومية وبأوقات محددة ضرورية جدا لحفظ لياقة المتقدُ الذي يجب ان يتغير موامه كل ساعتين من اجل الحقاظ على أكبر برجة من التركيز لديه .

بنية واسعافات وقال: ولا بد للعنقذ ايضًا أن يتمتع ببنية جسمية قوية تساعده على التعامل مع الغرقي عند اخراجهم من المسابح الى حوافها... وان تكون لديه خُلفية جيدة في موضوع الاسعاقات الاولية وذلك لتقديم المساعدة القورية للغريق لان الامر يحتاج الى سرعة ولا

السياحة للجميع

مجال فيه للتهاون.

ولتحقيق اكبر درجة من الامان وتعليم السباحة للجميع. اوضيح الميد خميس ان النادي ومنذ 8 سنوات بدأ بتطبيق مواسم صيفية تتضمن دورات تدريبية واخرى تعليمية هدفها تعليم السياحة لاكبر عدد ممكن من الإعضاء مما يوفر الامان ويخفف الغب 12 - 12 ساعة تدريبية كقيلة بتعليم السباحة لاي شخص طبيعي. فثات وانواع

اما بشأن الدورات التنريبية فقد اشار الى انها تعقد لجميع الفئات العمرية التي تتماشي مع شروط الاتحادات الرياضية فئة 10 و 14 و 16 وآلعمومي حيث يخضع المتدربون ادورات مكثقة لتنريبهم على أنواع السباحة الاربعة... الحرة والصدر والظهر والغراشة ويتم اختيار المبزين منهم وضمهم لغريق النادي. سمو الهدف

يقول السيد جبريل التميمي الذي يعمل منقذا منذ ثلاث سنوات... امارس السباحة منذ عشرين عاما واحب مهنتي نظرا لسمو الهدف الذي تحققه وائذي يتمثل بالمافظة على أرواح السابحين وخاصة الاطفال منهم،

واكد صعوبة العمل الذي يقوم به خاصة وانه يتطلب انتباها دائما وسيطرة متواصلة على بركة السباحة من خلال متابعة

السابحين وبشكل خاص الاطفال الدين لا يقترون خطورة الماء او لا يجيدون السباحة بشكل جيد. اصعب المواقف

25 –29 من الشير الجاري، وحول اصعب المواقف التي مرت به خلال عمله كمتقذ، اشار السيد التميمي الى ان الموقف تمثل بوجود حالتين تغرقان في نفس

الوقت وفي مناطق مختلفة من البركة. احدهما كان طفلا والاخر شخصا كبيرا فاحترت لمن ادهب. حيرة قصيرة

وقال لكن حيرتي لم تتجاوز الثوائي حيث قررت الذهاب لانقاذ الطقل كون قدرته على التحمل اقل بكثير من قدرة الشخص الكبير ولكني لم اذهب اليه الا بعد ان حثرت زميلي المنقد من خلال الصاقرة واشرت اليه بانقاذ حالة الغرق الثانية حيث قفزت وانا مرتاح اليال.

انحياز للطفولة

وقال المنقذ عمر زيادة ان عملية انقاذ الاطفال اصعب من انقاذ الاشخاص الكبار ذلك ان الاطفال سرعان ما يشربون الماء وقدرتهم على تحمل قلة النتفس اقل مقارتة مع الكبار مؤكدا انه سيذهب بلا تربد لانقاذ الطفل لو كان هناك حالتان تغرقان لطفل ورجل. تعلموا على كُثر

في رنه على سؤال حول اقصر الطرق نتعلم السياحة وخاصة للكبار الذين فاتتهم فرص التعلم مبكرا قال ان الامر يرتبط بالدرجة الاولى بعدم الحوف من الماء وبان تكون نقة المتدرب بالمدرب كبيرة. اضافة الى قدرة المتدرب على أستيعاب الخطوات التي يطلب المدرب تتغينها وقدرة المدرب ايضا على توضيح الصورة للمتدرب مشيرا الى ان مهمة تعليم السباحة للاطفال تكون اسهل كون الدرب يستطيع السيطرة عليه جسمانيا.

متقذون وسابحون

وحول عدد المتقدين الواجب توفرهم في كل مسبح اوضح ان المسيح الذي تكون نسبة اشغاله كامله وفيه حوالي 300 سايح يحتاج ما بين 4 - 6 منقنين مشيرا أني أن أجمل أوقات السباحة هي التي تكون في الفترة الصباحية ما بين الساعة السابعة والثامنة. البطلات... استعدادات

بطلات الاربن في السباحة ميرا غنيم وهبة الناصر وميس قندلفت اكنت لـ " العرب اليوم" انهن يجرين الان تدريبات استعدادا للمشاركة في بطولة شرم الشيخ التي ستقام في الفترة من

وقدمت البطلات لقرآء" العرب اليوم " عروضا في انواع السيلحات الاربعة كما هو واضح في الصور. 0







్ట్రాల్లో త్రామ్మ

عكذا ساالاصل

يُحْسِينَ السمير . أمين العبيبي

لبنسام الطريقي . منذر الضوالحي



ندري

u ja U

.....

ارڪل ا

ارم**نه ه** ونت